



Redacção e Administração: RUA 19 N.º 62 - ESPINHO
Telefones: 920113 (p. c.) e 920187 (Residência do Director)

DIRECTOR, EDITOR E PROPRIETÁRIO
BENJAMIM DA COSTA DIAS

Administrador: M. BRAGA DIAS
Comp. e Imp. na TIPOGRAFIA ESPINHOISE - Rua 16 - Telef. 920187

Romarias

As festas populares vão chegando ao seu termo com a aproximação do Outono. Foi longo o rol, anualmente cumprido num ritmo constante, à medida que o tempo as foi desafiando na sua passagem.

São revestidas de um cunho tradicional as festas do norte do país, com uma beleza posta fora de toda a dúvida, no meio de uma paisagem que faz realçar os enfeites dos mais variados e variegados arraiais, misturados com a suave alegria das populações provincianas e citadinas.

E' o tempo em que se põem de parte as atribulações do espirito e o cansaço pelo trabalho árduo, para dar um pouco de lenitivo às almas sedentas de piedade perante os seus oragos, e de uma calma salutar.

Antigamente, cada terra apresentava a novidade dos seus trajes próprios das regiões, a todos quantos a visitavam, e podia admirar os outros que os visitantes de longe lhes ofereciam em contrapartida, sempre admirados pelo tempo fora, ainda que fossem conhecidos através das andanças.

A ânsia de renovação tudo destruiu nesse particular, razando os costumes no mesmo afã de igualdade, na maioria das terras. Chama-se progresso, e será assim, mas é pena que tal tivesse acontecido, na minha maneira de ver as coisas, ainda que eu tenha de suportar, talvez, o nome de antiquado.

Os grupos folclóricos, que mantêm a tradição, são flores cortadas de um jardim imenso, que satisfazem momentaneamente, e nada mais.

As músicas regionais foram feitas pelo povo, e para ele ensaiadas automaticamente, sempre lindas e admiradas, conforme as suas alegrias, as suas tristezas e a sua índole religiosa, para encherem os ares dos campos, dos arraiais e nos seus passatempos domingueiros, seus palcos naturais. Mas isto, é uma ideia pessoal, só da minha responsabilidade, sem querer melindrar as respeitáveis opiniões alheias, que serão, certamente, a grande maioria. São poucas as romarias a vir para preencher o que falta num futuro próximo.

Senhora dos Remédios, Senhora da Ajuda e Senhora do Rosário, cada uma diferente, cada uma tipicamente segundo a tradição, como já sucedeu com todas quantas já passaram.

A poucas assisti durante a minha vida inteira, mas mantenho bem vivas na mente as recordações que ficaram para sempre, e que se desbobinam neste momento como se fosse um filme inquebrável, e perenemente vivo nas suas imagens sem sombras desconcertantes.

Entre outras, quero lembrar-me, e assistir em pensamento, a uma festa religiosa que à moda regional se realizava na minha terra natal, e nos meus tempos de criança: o Corpo de Deus. Era, sem dúvida, importante pela sua singularidade, e que o tempo fez desaparecer na sua passagem, arrancando-lhe a feição característica.

A estrada, por onde devia passar a Procissão Eucarística, era toda adornada com bandeiras, e colchas pendentes de cordeis bem retesados, e em cujo arranjo cada um procurava tirar os melhores efeitos por uma combinação de cores, e de desenhos estampados, numa profusão de mosaicos que a imaginação simplista mas criadora de belezas, sabia apresentar.

Com ramos pujantes cortados nos arvoredos mais densos, fazia-se uma verdadeira avenida de grande efeito, onde essas «árvores» de emergência, misturadas com pinheiros, de um verde escuro, iam irmanar-se com a tonalidade de um tapete fogo de juncos e de folhas que cobria o percurso, sem se desmanchar quando as gentes seguiam por cima dele.

Acorriam pessoas de todas as freguesias vizinhas, na maior ânsia de admirarem essas curiosidades cheias de graciosa beleza.

A tradição acabou quando ainda corriam os anos da minha vida de rapazelho, deixando muitas saudades em todos quantos puderam colocar os olhos nessas festividades.

Dr. César Moreira Baptista

O ilustre Secretário Nacional da Informação, Cultural Popular e Turismo, em companhia do sr. Eng.º Roquette, director da repartição de Turismo do Secretariado, esteve no penúltimo sábado, dia 25 em Espinho onde era aguardado pelo Governador Civil do nosso distrito, sr. Dr. Jaime Ferreira da Silva, pelos srs. presidentes da Câmara e da Comissão de Turismo, Vereação Municipal, representantes da Imprensa e outras individualidades.

S. Ex.ª fez uma visita minuciosa às instalações da Piscina-Solário, inteirando-se das suas necessidades; observou a praia, inteirando-se também da eficácia dos esporões e das providências que é necessário tomar para a completa defesa da praia, e depois de jantar, em companhia do sr. Governador Civil e das outras personalidades que o acompanhavam, no Hotel Mar Azul, assistiu ao Festival da Rádio-Televisão na Piscina-Solário Atlântico.

S. Ex.ª, no final do espectáculo retirou-se para a cidade do Porto, onde pernicitou, seguindo no domingo para a Povoas do Varzim onde se encontravam alguns membros do Governo.

O Sr. Governador Civil, que também assistiu ao Festival, retirou-se no fim do mesmo para Aveiro.

«Os Amigos de Portugal», de Salamanca, e o Orfeão de Viseu em Espinho

Espinho recebeu na semana finda duas visitas colectivas das que mais poderia apreciar.

A caravana dos «Amigos de Portugal», de Salamanca, e o «Orfeão de Viseu».

As duas cidades — uma espanhola e outra portuguesa, podem considerar-se em igualdade de circunstâncias na simpatia, no íntimo da gente vareira.

Há cerca de três décadas atrás, nos meses de Julho e Agosto, a nossa praia era animada por numerosa colónia espanhola, entre a qual predominava a gente salmantina. Entre espinhenses e salmantinos existia um verdadeiro sentimento fraternal. Espinho era a sua praia natural, a sua praia querida. A lingua espanhola ouvia-se quase em paralelo com a nossa lingua. Pena foi que as circunstâncias posteriores tivessem privado a simpática colónia espanhola de continuar a vir fazer o seu veraneio junto de nós.

—Para a maioria dos visienses e circunvizinhos, Espinho é desde há muito tempo e continua a ser ainda hoje, felizmente, também a sua praia natural, a sua praia preferida. Entre Espinho e Viseu, durante a vigência da extinta e saudosa Companhia do Vale do Vouga, era frequente o intercâmbio artístico e social entre espinhenses e Viseu. A passagem das linhas do Vale do Vouga para a administração da C. P. veio dificultar, quase impedir, a realização de novas excursões entre as duas terras.

A gente de Viseu, contudo, no entanto, a ocupar um lugar à parte no coração dos Espinhenses, continua a honrar a nossa praia com a sua preferência.

Que estas amizades se prolonguem indefinidamente, são votos que aqui, muito sinceramente expressamos.

Farmácia de Serviço, HOJE

Higiene

RUI DE FARIA Rua 19 Tel. 920320

«Pela Arte e pela Beira» Um espectáculo encantador pelo Orfeão de Viseu

O ORFEÃO DE VISEU, num conjunto de cerca de 60 elementos, de ambos os sexos, chegou a Espinho na tarde da passada quarta-feira, a fim de realizar o seu anunciado sarau, no Teatro S. Pedro.

Recebido nos Paços do Concelho pelo sr. dr. Pereira Pinto, digno Presidente do Município, e pelos membros da Vereação, teve lugar uma sessão de «boas-vindas» à qual presidiu o primeiro magistrado do Concelho, ladeado pelos srs. prof. Reinaldo Cardoso Correia, presidente da Assembleia Geral e Ildio Pessoa, presidente da Direcção do Orfeão de Viseu, estando também presentes os srs. prof. José Cabral, vice-presidente da Assembleia Geral, Celestino Soares, e Figueiredo Caessa, vogais da Direcção da colectividade visitante.

O sr. dr. Pereira Pinto, deu as boas-vindas à embaixada visitante, salientando a velha amizade existente entre os povos das duas localidades, nascida da preferência que a gente de Viseu, na sua maioria, tem demonstrado por Espinho, e convidando os componentes da caravana visiense a visitarem a nossa praia a fim de verificarem quanto é falso o que se espalhou por várias terras de que a praia não tem areia.

Respondeu-lhe em nome do Orfeão o sr. professor Reinaldo Correia, que é também Administrador e Redactor-Chefe do nosso prezado colega «Jornal de Viseu», que aqui tem estado a veraneiar com outros directores do Orfeão, dizendo que Viseu se encontra em Espinho como em sua própria casa, agradecendo as manifestações de carinho dispensadas aos seus confratérios.

Diz que o Orfeão é constituído por gente modesta, gente sã, humilde e honrada. E termina com a consagrada frase beiroa «Bem haja, Sr. Presidente».

O Sarau à noite no Teatro S. Pedro

Ao subir o pano o sr. dr. António Pereira Pinto, ilustre presidente da nossa Câmara, veio ao palco, e, depois de dirigir ao Orfeão de Viseu as suas saudações e agradecer a honra da visita, salientou a amizade há muito existente entre os povos de Espinho e Viseu, cidade e distrito de onde nos vem uma grande percentagem de banhistas no mês de Agosto, que se impõem pela sua afabilidade e qualidades morais. A seguir, o sr. Presidente colocou um laço com as cores de Espinho no estandarte do Orfeão de Viseu como lembrança da sua visita — acto que foi sublinhado com calorosos aplausos da assistência.

Momentos depois, o Corpo Coral, sob a competente e dinâmica regência do sr. prof. Júlio Fontes, inicia a execução do seu mimoso programa, cujo primeiro número, — «O Cravo e a Rosa», — de autoria do regente, logo conquistou a assistência; seguiram-se: «Canção dos Marinheiros», de Herminio do Nascimento, «Outono», de Júlio Moutinho e «Maris Stella» do

Padre Lemos Peliz. Todos os números foram executados com mimo e afinado, sendo fartamente aplaudidos. Uma surpresa estava, porém, reservada ao público, especialmente ao público espinhense — a «Saudação a Espinho» de autoria de um jovem orfeonista.

A sua execução, não apenas pelo que ela tem de grato ao coração dos espinhenses, mas pela inspiração da letra e pela marcialidade da música, empolgou todos os espectadores, provocando fortes e prolongados aplausos, pelo que foi repetida várias vezes. Eis a letra da vibrante saudação:

Saudação a Espinho

I
Espinho, terra bendita,
Cheia de Sol e amor,
Espinho terra bonita
Cheia de luz e de cor —

II
Teu é já o meu apreço
Escuta o meu cantar...
Agora que te conheço
Quem me dera cá voltar;

III
Espinho, óh praia ideal —
Espinho, tu és de Portugal...
Tens graça, encanto e beleza —
O mar, o Ceu e a natureza!

IV
Espinho, Costa Verde sem rival,
Espinho, saudamos-te em geral
Em nome da nossa terra
E em nome de Portugal.

A II parte do programa foi preenchida, admiravelmente por Música Folclórica Portuguesa, cantada pelo Corpo Coral, e acompanhado pela Orquestra Privativa do Orfeão, que executaram os seguintes números de autoria do sr. prof. Júlio Fontes:

«Bailarico», «Canção das Sachadeiras», e «Romaria». Todos os números agradaram plenamente. O último, porém, com música característica, em que são imitados o lançamento e o estrear de foguetes, com o seu quê de cómico, é um número originalíssimo que não pode deixar de fazer sucesso em qualquer parte.

A III parte foi preenchida pela representação da comédia em um acto, de André Brun — «Está lá?» — que foi desempenhada satisfatoriamente por Alberto de Almeida — o Tabelaio Agapito, e Marcelino Cardoso, no papel do apaixonado Raúl de Sousa.

Seguiu-se a representação da célebre peça em acto de Mestre Marcelino de Mesquita — UMA ANEDOTA, desempenhada por Luís Afonso (O Director de um Teatro); Ricardo Jorge (Um Rapaz) e Fernando Manuel (Criado). Todos os intérpretes foram impecáveis nos seus papéis, salientando-se, porém, Ricardo Jorge e Luís Afonso, que incarnaram respec-

continua na 4.ª página

O NOSSO CONCURSO DE BELEZA



Um grupo de beldades contemplando os prémios

«Rainha da Praia de Espinho» (à esquerda), da «Costa Verde», (ao centro) e da «Simpatia», a seguir.

D
E
1
9
6
2

