



Projeto “Mamã a Bordo”

## Elisabete Pinho prepara os casais para o desafio da parentalidade

Diretor: Nuno Oliveira | Ano XXXV N.º 1708 EUR 0.50 | Sai à quarta-feira 18/01/2012

Maré de Notícias

Página 05

Com cortes de eletricidade na iluminação pública

## Câmara Municipal quer pagar menos 30% na fatura da luz



Maré de Notícias

Página 07

Prenda oferecida na comemoração dos 79 anos  
**Sede da Banda de Paramos vai receber melhoramentos**

Maré Desportiva

Página 12

Coimbrões 1 - Sp. Espinho 1  
**O primeiro lugar já se foi**

Maré Desportiva

Página 12

Encontro disputado na Nave Desportiva de Espinho  
**Portugal derrota Ucrânia e vai ao “play-off” para o Mundial**

Maré de Notícias

Página 03

## Escritórios da Fábrica “Ponte Redonda” incendiados



Pub.

# Ladrão de cobre electrocutado

Um suspeito de roubo de cobre sofreu uma forte descarga elétrica e encontra-se em perigo de vida, com prognóstico reservado. O homem foi encontrado inanimado, num posto de transformação da EDP, localizado em Paramos (Espinho). A PSP local aponta o furto daquele metal como razão do incidente.

A electrocussão ocorreu pouco antes da 1h00 da terça-feira passada, momentos antes de ter sido dado o

alerta ao Instituto Nacional de Emergência Médica. O homem, com idade que ronda os 30 anos, encontrava-se no interior de um posto da EDP. Foi assistido no local, pelo INEM e pelos Bombeiros Voluntários de Espinho, mas dada a gravidade dos ferimentos necessitou de ser transportado para as urgências do Centro Hospitalar de Gaia e Espinho, em coma induzido. Segundo suspeitas da Polícia de Segurança Pública de Espinho, deveria tratar-se de mais um caso de furto de

cobre, que nos últimos tempos se têm multiplicado, sobretudo em postos da rede energética, alvo preferencial dos ladrões. Algumas artérias de Paramos ficaram temporariamente sem eletricidade. Estima-se que a descarga elétrica tenha atingido os 15 mil volts. Ao início da tarde, cerca de 12 horas após o choque elétrico, o homem encontrava-se em estado grave, com prognóstico reservado. O telefonema para o 112 foi feito por um morador de Paramos, sendo que o suspeito de roubo é natural de Esmoriz. **MV**

Distinção pela Associação Portuguesa para o Desenvolvimento da Animação Sociocultural

# E o melhor blogue português vai para....

A Associação Portuguesa para o Desenvolvimento da Animação Sociocultural distinguiu o blogue do Museu Municipal de Espinho como sendo o melhor blogue português sobre animação sociocultural.

Segundo o diretor do Museu Municipal de Espinho, Armando Bouçon "toda a dinâmica de divulgação cultural do Museu Municipal e do Fórum de Arte e Cultura de Espinho tem passado pelo nosso blogue, que se assume como um elemento essencial de ligação entre todos os serviços e

agentes culturais que conosco trabalham diariamente". Para Armando Bouçon "o reconhecimento público ao mérito da atividade que vimos desenvolvendo através do prémio para o melhor blogue português sobre animação sociocultural em 2011, atribuído pela Associação Portuguesa para o Desenvolvimento Sociocultural deixa-nos muito felizes e é um bom incentivo para que continuemos a trilhar o caminho da qualidade da atividade cultural que desenvolvemos e que apresentamos a público, na certeza de que a nossa divisa

"melhorando sempre", não nos deixará, de forma alguma, refrear o ímpeto da nossa ação". Na altura em que foi reconhecido Armando Bouçon não esqueceu os colaboradores do Museu e deixou um "reconhecimento público pela seriedade, qualidade e eficiência do trabalho que têm desenvolvido". Para validação e certificação da qualidade do trabalho desenvolvido aqui fica o endereço: [museumunicipaldeespinho.blogspot.com](http://museumunicipaldeespinho.blogspot.com). **MV**

## Conferência sobre Políticas Sociais



Dia 25 de Janeiro realiza-se às 21h30, na sede do Partido socialista de Espinho, uma conferência/debate sobre "Políticas sociais em Portugal", tendo como oradora Helena André, deputada pela Assembleia da Republica e ex-ministra do Trabalho e da Solidariedade Social. A entrada é gratuita. **NO**

Espinhense em S. Felix da Marinha

## Tenta matar o filho

Um homem de 52 anos tentou matar, na madrugada de segunda-feira, dia 9, o filho, de 32 anos, aproveitando o facto de este se encontrar a dormir para lhe dar uma facada. O crime ocorreu por volta das 3h, na casa onde ambos viviam, na Rua Principal de São Félix da Marinha, em Vila Nova de Gaia. Os Bombeiros Voluntários da Aguda foram chamados ao local pela restante família, tendo transportado a vítima para o Hospital Santos Silva, em Gaia. Esta apresentava uma facada na zona do pescoço, com cerca de um centímetro de profundidade, mas sobreviveu à investida do pai. **NO**

# A Ponte Redonda tremeu mas não caiu

Deflagrou pelas 23h00 de quarta-feira um incêndio nos escritórios na fábrica de papel Ponte Redonda, em Silvalde, Espinho. Cerca de 40 minutos mais tarde os bombeiros tinham dominado as chamas.

A noite ainda não ia propriamente longa quando se começaram a ouvir as sirenes dos Bombeiros. Bem distante, um foco de incêndio com bastante fumo negro dava indicações que algo não estava bem. Por se tratar de uma zona onde não há rede pública de água (sim, isso ainda existe em Portugal), foram mobilizados setenta homens, das corporações de Lourosa, Ovar, Esmoriz e BV Espinhenses, com oito autotanques. O incêndio tinha deflagrado na no pavilhão dos escritórios da fábrica de papel "Ponte Redonda", mas não chegou perto do museu nem do pavilhão da unidade fabril. Em pouco mais de uma hora, os bombeiros deram conta do recado e rapidamente conseguiram controlar a situação. Por não se tratar da unidade de produção, todos os empregos estão garantidos. Segundo Raul Loureiro, administrador da empresa, "os empregos estão garantidos e a produção está a funcionar normalmente. Não há empregos em risco pois isto era apenas um edifício de escritórios". Além do prejuízo de terem de reconstruir um pavilhão novo e terem perdido faturas e outro material contabilístico, há ainda a parte emotiva desta situação. "Para o meu pai isto foi perder o trabalho de uma vida. As pessoas



não imaginam o que é ver isto a arder e não poder fazer nada.", contou Raul Loureiro. Embora as causas ainda não tenham sido apuradas, tudo indica que um curto circuito esteve na origem deste incêndio que atacou a mais antiga unidade fabril de espinho (163 anos). **NO**

Pub

**Casa Alves Ribeiro**  
Compre aqui o seu café

Fica bem servido e gasta menos dinheiro

Rua 19 n.º 294 - Espinho

ALBUQUERQUE PINHO  
FILOMENA MAIA GOMES

**ADVOGADOS**

ESCRITÓRIOS  
Rua Júlio Dinis, 778 - 4.º Dt.º  
Telef. 226098704 - 226098873  
Fax 226003436 - 4000 PORTO  
Rua 19 n.º 343 - Tel. 227342964  
4500 ESPINHO

**Fonseca**

TECIDOS  
MODAS

RUA 19 N.º 275  
TEL. 227340413  
ESPINHO

**RUI ABRANTES**

**ADVOGADO**

Rua 18 N.º 582 - 1.º Esq.º  
Sala 3 - Telef. 227343811  
ESPINHO

Milton Pinho  
Glória Rodrigues

**- SOLICITADORES -**

Gabinete de Contabilidade

Rua 28 n.º 583 - R/C  
Telef. 227340584 - ESPINHO

Pub

**HORTO DA JÚ**  
Josefina Miranda

ARRANJOS E RAMOS DE TODOS OS TIPOS  
FLORES NATURAIS SECAS  
ENFEITES PARA FESTAS - PLANTAS

TEL: 22 731 0707 RUA 31, 887 4500-306 ESPINHO

**JUSTINO GODINHO**

LABORATÓRIO  
DE PRÓTESE DENTÁRIA

Rua 25 n.º 253 - Tel. 227340475  
4500 ESPINHO

Café e Confeitaria

**PALMEIRA**

Neste espaço "V. Ex." encontra especialidades francesinhas, cachorros, pães, cachitos, pastelaria variada e pão quente

RUA 22 N.º 285 - TELÉF. 227313030 - 4500 ESPINHO



# Violência Doméstica em sessão

No âmbito do “Projeto-Piloto Mediadores Municipais” a Divisão de Ação Social, Intergeracional e Saúde promoveu a primeira de quatro sessões em que o tema “Violência Doméstica” foi abordado.

No âmbito deste projeto realizou-se em estreita articulação com a PSP de Espinho, a primeira de quatro ações sobre o tema “Violência Doméstica”, tendo como primordial objetivo a sensibilização das mulheres da comunidade cigana concelhia para esta realidade. Estas ações foram divididas. Assim, as duas primeiras realizam-se no Bairro da Ponte de Anta e contam com a colaboração da CerciEspinho, nomeadamente com o projeto “Multivivências” – projeto que desenvolve trabalho exclusivo com a etnia cigana. As restantes sessões são dirigidas à população cigana feminina da Marinha de Silvalde e contarão com a colaboração da Associação de Desenvolvimento do Concelho de Espinho (ADCE) através do projeto “Cenários Étnicos”. As sessões estão projetadas para contarem com 15 participantes e estima-se 1h30



de duração. Numa primeira parte é feita uma abordagem ao tema por parte de um agente da PSP, à qual se segue um espaço de debate. A próxima ação vai realizar-se no dia 18 de janeiro nas instalações do projeto “Multivivências” no Bairro da Ponte de Anta.

## O “PROJECTO-PILOTO MEDIADORES MUNICIPAIS”

O “Projeto-Piloto Mediadores Municipais”, resultou de uma candidatura apresentada pela Câmara Municipal de Espinho

(enquanto entidade interlocutora) e pela CerciEspinho (enquanto entidade financeira), ao Alto Comissariado para a Imigração e Diálogo Intercultural (ACIDI, IP) e tem como objetivo a colocação de Mediadores/as Municipais nos serviços dos municípios ou em iniciativas de que estes tomem parte, por forma a melhorar o acesso das comunidades ciganas a serviços e equipamentos locais assim como pretende agilizar a comunicação entre as várias comunidades para que assim sejam prevenidos e geridos conflitos. **NO**

## Casinos perdem 60 milhões em cinco anos

Segundo dados da Associação Portuguesa de Casinos (APC), desde 2007, os concessionários já perderam cerca de 60 milhões de euros. O sector mantém a tendência de abrandamento registada desde 2008 – o último ano de subida das receitas. Os dados do ano passado revelam uma retração de 5,4%, aumentando para 60 milhões de euros as perdas acumuladas desde 2007, o que representa uma queda de 15,3%. Só em 2011, os casinos encaixaram menos 18,7 milhões. E foi nas máquinas de apostas que se registou a maior redução, já que os ganhos passaram de 286,6 para 269,7 milhões de euros – o que significou uma quebra de 5,9%. Mas também se verificou uma retração nos jogos bancados, na ordem de 2,7%, tendo as receitas alcançado pouco mais de 54,5 milhões. O bingo do Casino de Espinho também sofreu um abrandamento de 16,8%. Segundo notícias avançadas na imprensa nacional, os concessionários acreditam que a queda de receitas vai manter-se em 2012 e até poderá intensificar-se, caso se confirme a intenção do Governo de rever a lei do tabaco, restringindo ainda mais os espaços para fumadores. **NO**

## No sábado passado “Dar de Caras com...” adiado

No sábado à tarde, estava marcada mais uma sessão da iniciativa promovida pela vereadora da Cultura da Câmara Municipal de Espinho, Leonor Fonseca, “Dar de Caras com...”. Desta vez, a conversa informal, marcada para a Biblioteca Municipal, teria em destaque a associação e os ranchos folclóricos do concelho. No entanto, talvez pela coincidência de se realizar à mesma hora que a sessão de esclarecimentos no FACE, o “Dar de Caras com...” não contou com a presença de muitos espetadores. Por isso mesmo e, para possibilitar que os responsáveis pelos ranchos se pudessem dirigir ao evento a decorrer no FACE, foi decidido adiar este “Dar de Caras com...” para dia 28 de julho, ficando integrada no programa do Festival Internacional de Folclore Tradições do Mundo. **LM**

## No FACE Segurança Social para as coletividades

Depois da primeira edição, ainda em dezembro passado, se ter debruçado sobre as questões da fiscalidade, no sábado à tarde, o Auditório do Fórum de Arte e Cultura de Espinho (FACE) voltou a receber as coletividades do concelho para mais uma sessão de esclarecimento. A iniciativa, organizada pelo Gabinete de Apoio às Coletividades da Câmara Municipal de Espinho, foi, desta vez, dedicada a esclarecer os representantes presentes sobre questões relacionadas com a Segurança Social. **LM**



# No poupar é que está o ganho... de 30%

A Câmara Municipal de Espinho está a efetuar cortes considerados desnecessários na iluminação pública. O projeto arrancou na freguesia de Espinho mas vai estender-se às restantes. Feitas as contas, a fatura da luz deve diminuir cerca de 30%.

Se um poste de iluminação perto da sua residência não estiver a funcionar, verifique se tem um autocolante idêntico ao da fotografia aqui publicada. Se tiver não se preocupe com a falta de luz. É apenas um meio que a Câmara Municipal de Espinho, juntamente com a EDP, idealizaram para poupar na conta da luz respetiva à iluminação pública. O projeto é recente e para já, apenas diz respeito à freguesia de Espinho. Contudo, as restantes quatro freguesias do concelho também vão ser contempladas. Segundo Quirino de Jesus, vereador do Ambiente e Serviços Básicos da Câmara Municipal de Espinho a cidade “tem claramente luz a mais. Este projeto de eficiência

energética na iluminação pública, vai permitir à autarquia pagar menos 30% de conta de luz à EDP. Foi criado um plano ed poupança onde vão ser desligados alguns focos que são considerados dispensáveis”. Na rua 2, por exemplo, já são visíveis os cortes nos postes de iluminação. Dos três holofotes apontados para o mar, apenas um está em funcionamento e os postes que iluminam o passeio e a rua, estão ligados de forma alternada. “Temos um plano que tem de ser feito com calma e ponderação. A ideia não é apagar todos os postes e poupar na luz. O ideal é o que vamos fazer é eliminar os focos que são considerados desnecessários”, comentou Quirino de Jesus. Questionado se não temia que a redução de iluminação convidasse os amigos do alheio a atuar com mais frequência, o vereador espinhense afastou essa ideia e ressaltou que “infelizmente a criminalidade vai aumentar, mas não é por haver menos um candeeiro aceso. É sim pelo conjetura atual que o país atravessa”, declarou. **NO**



## Mais um café visitado pelos amigos do alheio

Na madrugada de sexta-feira, os amigos do alheio tornaram a fazer uma visita a um café da cidade. Desta vez foi o Café New York, na esquina da rua 33 com a 30. O alvo do roubo foi o do costume: a máquina de tabaco. Para entrarem no estabelecimento, os larápios subiram o passeio e arrombaram a porta de vidro com uma carrinha de caixa aberta. A polícia de segurança pública foi chamada ao local para tomar conta da ocorrência. **NO**



## Obras já arrancaram

Tal como tínhamos anunciado em tempo oportuno, as obras na rua 21 iam arrancar em Janeiro. E assim foi, ontem, começaram a ser mudadas as rampas de acesso desta via. Os buracos e eventuais pedras partidas nos passeios também vão ser alvo de reparações. **NO**



No próximo dia 22 de Janeiro, a Associação Académica de Espinho vai comemorar o seu 74º aniversário. Às comemorações serão assinaladas com o hastear da bandeira no Pavilhão Arqº Jerónimo reis, pelas 09h00, seguida de missa na Capela de Santa Maria Maior às 10h00 e romagem ao cemitério com a deposição de lápides aos sócios e atletas entretanto falecidos. Às 11h30 encerram-se as comemorações com um Porto de Honra no pavilhão do clube. **NO**



# Aprovada moção de **rejeição** do Documento Verde

**N**a sexta-feira à noite, realizou-se uma sessão da Assembleia de Freguesia de Guetim. Na reunião, foi aprovado o plano de atividades e orçamento para 2012. Os vogais aprovaram ainda, por unanimidade, uma moção de rejeição apresentada pela Junta de Freguesia e que visava o Documento Verde da Reforma Administrativa do

## Poder Local.

Em Guetim, a noite de sexta-feira passada foi de Assembleia de Freguesia. A sessão, que se realizou, como sempre no edifício sede da Junta, ficou marcada por dois assuntos, além dos habituais interesses de âmbito local.

Um dos pontos na ordem de trabalho era a discussão e votação do plano de atividades e

orçamento para 2012, que foi aprovado pelos vogais. Alfredo Rocha, presidente da Junta de Freguesia, referiu tratar-se de um orçamento de continuidade, devido ao corte de verbas para a freguesia quer por parte da Câmara Municipal de Espinho quer do próprio Orçamento de Estado. Por isso mesmo, o autarca disse ao Maré Viva que o orçamento será apenas para as despesas correntes.

Também importante foi a moção de rejeição ao Documento Verde da Reforma Administrativa do Poder Local, moção que foi elaborada pelo executivo da Junta, aprovado e levado à Assembleia de Freguesia para ser retificado. A moção de rejeição à proposta que Alfredo Rocha disse tratar-se da “extinção de algumas freguesias” foi aprovada pelos vogais de todas as forças políticas. **LM**

Comunicado

Fotografia | DR

# A praga das palmeiras

A Câmara Municipal de Espinho vem por este meio dar conhecimento a todos os munícipes acerca da “praga das palmeiras”. Até ao momento os técnicos responsáveis do município já detectaram três casos nos espaços públicos.

Esta “praga das palmeiras” trata-se da incubação de um insecto, com nome “escaravelho-da-Palmeira” – *Rhynchophorus ferrugineus* (Olivier). Este acomoda-se na palmeira ainda em Ovo e completa-se no interior desta passando pela fase de larva e pupa, o que o torna difícil de ser detectado a olho nu. Enquanto larvas alimentam-se no interior da palmeira escavando galerias e provocando grandes estragos. Os sintomas mais visíveis são folhas desprendidas da coroa e caídas no chão, orifícios e galerias na base das folhas, coroa des-

guarnecida no topo ou com aspecto achatado provocado pelo descaimento das folhas centrais que amarelecem e acabam por secar. As folhas novas podem apresentar um aspecto recortado em ângulo ou com pontas truncadas a direito. Uma vez morta uma palmeira, este “escaravelho” avermelhado desloca-se para outra planta, por isso e conforme decisão comunitária nº 2010/467/EU de 17 de Agosto este Município tomou medidas a nível de vigilância, medidas indirectas e directas, medidas estas que passam mesmo pelo abate das plantas para manter a segurança pública.

Caso observe sintomas suspeitos da presença do *Rhynchophorus ferrugineus* (Olivier) contacte a Câmara Municipal de Espinho. **MV**



Pub

## Acupuntura

**Dr. Rui Pedro Loureiro**

Licenciado pela Universidade de Medicina Chinesa de Chengu República Popular da China.

**Rua 31 nº473 Espinho**  
**Telemóvel: 912889916**

**Sexy Line II... Puro Prazer**

**SEXSHOP**

Rua 32, n.º 798 - ESPINHO

Traseiras da Piscina de Água Doce - Espinho

# BUMP recebe de prenda **requalificação** da sede

**N**o sábado passado, a Banda União Musical Paramense (BUMP) comemorou o seu 79º aniversário. Em dia de festa, a coletividade recebeu uma prenda especial: a Câmara Municipal de Espinho acedeu aos pedidos da direção e vai, já em março, disponibilizar verbas para ajudar na requalificação e modernização da sede da banda.

Sábado foi um dia especial para a Banda Musical Paramense. A festejar o seu 79º aniversário, a coletividade começou a comemorar ainda à tarde com a receção aos convidados, onde se incluiu o presidente da Câmara Municipal de Espinho, Pinto Moreira, e o presidente da Junta de Freguesia de Paramos, Américo Castro. Seguiu-se a missa solene na igreja da freguesia, abrilhantada com a atuação da banda, e a já tradicional romagem ao cemitério para homenagear os músicos e sócios falecidos.

Depois do jantar, a festa concentrou-se na sede da coletividade. A noite começou com o também já habitual concerto da BUMP, seguindo-se a sessão solene com a presença das entidades oficiais da freguesia e do concelho.

O primeiro a usar da palavra foi o presidente da direção da banda, Manuel Dias. O responsável afirmou que, ano após ano, a coletividade tem crescido e, sempre que celebra mais um aniversário, existem situações novas. Manuel Dias recordou que a instituição que dirige não é constituída apenas pela banda, que tem também uma “escola que tem dado frutos e vai continuar a dar de certeza”, dando como exemplo os muitos jovens que já fazem parte da BUMP. De acordo com o presidente, a escola de música, reformulada ainda este ano, é a grande aposta. “Não estamos a dizer que os que são menos jovens não têm lugar na nossa banda. Tem com o seu saber, experiência e carinho”, referiu ainda.

Manuel Dias disse que a coletividade quer continuar a formar mais jovens e gente de Paramos e garantiu que todo o trabalho feito é para que “Paramos seja falado, seja lembrado e continue vivo no concelho de Espinho” e a nível nacional também.

O presidente da direção passou a outro assunto, referindo que têm mantido sempre a colaboração com a Câmara Municipal de Espinho através da cedência das instalações. “A todas as solicitações da Câmara Municipal eu digo presente”, afirmou, dizendo também que tem esperanças na colaboração entre a Banda União Musical Paramense e a autarquia. Antes de terminar, Manuel Dias falou ainda da reforma administrativa do poder local, pedindo a Leonor Fonseca, vereadora da Câmara Municipal, para que faça tudo para que a freguesia de Paramos continue.

## BUMP RECEBE PRENDA ESPECIAL

Domingos Sá, presidente da Assembleia-geral da BUMP, destacou que a coletividade precisa de mais associados. Já Américo Castro, presidente da Junta de Freguesia de Paramos, deu os parabéns a todos os músicos da banda pelo seu trabalho e dedicação. O autarca, destacando a importância da instituição na freguesia, referiu que ela precisa de todo o apoio da Câmara Municipal.

Por último, falou Leonor Fonseca. A vereadora da Cultura do município afirmou que, quando se faz um périplo pela realidade cultural do concelho de Espinho, é impossível ignorar o nome da Banda União Musical Paramense. Numa altura de grandes constrangimentos económicos e financeiros, a vereadora referiu que é preciso acarinhar as instituições como a BUMP porque é nelas que se encontram as nossas raízes e entidade.

Leonor Fonseca anunciou ainda que a Câmara Municipal vai aceder ao pedido da banda e, apesar dos constrangimentos, já em março vai disponibilizar a verba solicitada para a requalificação e modernização da sede da instituição. Segundo a vereadora, o executivo municipal gostaria de fazer e dar mais, mas garantiu que não será por falta de meios que irá deixar de acarinhar e apoiar a BUMP.

A festa continuou com a atuação do artista espinhense José Raul. No final, houve bolo de aniversário. **LM**





# Projeto “Mamã a Bordo” - por uma experiência positiva

**Elisabete Pinho tem 31 anos e é natural de Espinho. Mãe de um menino com quatro anos e de uma menina com dois, a psicóloga desenvolveu o projeto “Mamã a Bordo”, que pretende ajudar os pais a tomar uma decisão consciente e informada acerca do nascimento dos seus filhos. No fundo, Elisabete ajuda os pais no grande desafio que é a parentalidade.**

## Como surgiu este projeto?

Sou psicóloga, licenciada na Faculdade de Psicologia da Universidade do Porto, com especialização na área dos recursos humanos e trabalhei durante sensivelmente oito anos num grande grupo empresarial português. Com as fortes reestruturações que se registaram em 2009 e 2010, também eu me vi lançada no desemprego. Como não ia ficar parada, aproveitei esse tempo no sentido que me formar numa área que gostava imenso que era a maternidade, muito por força de ter sido mãe duas vezes e sentir os tais desafios que nos eram colocados todos os dias com crianças pequenas. A começar pela gravidez, que é toda uma alteração que sentimos não só fisicamente mas mais ainda a nível emocional e psicológico, e a parte fundamental da transição da gravidez para a parentalidade. As pessoas procuram muito ajuda para o parto propriamente dito, mas o parto tem que ser encarado como um momento, que pode demorar mais ou menos horas consoante as situações, mas é um momento de transição. O grande desafio é o que vem a seguir...

## É disso de que se trata o projeto “Mamã a bordo”?

Exatamente. Comecei por fazer alguns cursos, aproveitando o tal tempo que tinha livre, na área perinatal, mensagens aos bebés e linguagem dos bebés. O projeto nasceu com este objetivo, ajudar os pais nesta transição, apoiando-os na fase mais final da gravidez em que se estão a preparar para o parto propriamente dito e depois apoiar na transição para a parentalidade, dotando-os de competências. O projeto assenta muito na parte da formação que damos aos pais, desde a mensagem, cuidados ao recém-



nascido, tudo o que envolve uma nova vida a três ou a mais, consoante o número de filhos.

## O projeto nasceu em 2010, quando ficou desempregada?

Foi nascendo. Confesso que ainda está a ser limado. Tenho basicamente um blogue, não tenho ainda site... Estas coisas do empreendedorismo demoram muito tempo e confrontamo-nos com muitas dificuldades. Ao longo deste percurso, nem tudo é fácil. Apesar de, já em 2005, ter tirado um curso de empreendedorismo e que me deu muitas bases para, por exemplo, elaborar um plano de negócios, foi algo que eu ainda não implementei com a empresa “Mamã a Bordo”. Os cursos, sim, estão perfeitamente estruturados, têm um programa até porque tenho entidades por detrás pelas quais tenho que respeitar todo o programa.

É um projeto de âmbito local ou nacional?

É mais aqui na zona do Porto, embora, no caso dos artigos de puericultura, faça exposição para todo o país consoante as encomendas. Por exemplo, a



**Devido aos tempos de alguma contenção, as pessoas tendam a não investir também nestas áreas que são tão importantes”**

boneca grávida, que é um artigo mais pedagógico e lúdico para crianças e educadores, já está presente até mesmo noutros continentes. As pessoas veem o blogue, encomendam e eu faço a expedição. Na formação, é mais o distrito de Aveiro, no Porto e estou a tentar fechar uma parceria com uma entidade de Braga e outra de Guimarães.

## Como é que tem sido a reação ao projeto “Mamã a Bordo”?

Tem corrido bem, ainda que, devido aos tempos de alguma contenção, as pessoas tendam a não investir também nestas áreas que são tão importantes. Ainda assim, como se trata de bebés, as pessoas tendem a dispor de algum do seu orçamento familiar. A nível de curso de preparação para o parto, há muitas ofertas, nomeadamente nos centros de saúde onde é gratuito... O meu serviço é diferente, eu deslocome a casa dos pais. É mais personalizado, não tem nada a



**O curso começa com uma conversa com os pais, no sentido de os conhecer e de lhes apresentar o programa, que é adaptado às necessidades de cada casal”**

ver com o programa standard em que estão quatro ou cinco casais a receber informação. Para além disso o curso tem uma parte prática para as pessoas treinarem uma série de questões, nomeadamente o relaxamento, a respiração, as mensagens, onde o pai tem um papel fundamental porque faz parte do processo.

## A nível de pós-parto, também faz o serviço domiciliário?

Sim. Só quando se trata das parcerias, é que é nos espaços das entidades e é numa lógica de grupo. Há essa possibilidade da formação ser em grupo, ainda que eu privilegie o domicílio, porque é completamente diferente, é mais intimista, as pessoas estão em casa delas, adaptam o ambiente e eu sou um elemento que vai lá e estou com eles. Tem que haver uma confiança muito grande. O curso começa com uma conversa com os pais, no sentido de os conhecer e de lhes apresentar o programa, que é adaptado às necessidades de cada casal. Se há casais que dizem que já tomaram a decisão e querem que seja cesariana, há outros que querem saber as vantagens e riscos de um parto normal, natural ou de uma cesariana. O que eu lhes dou são opções, um leque de informações, de técnicas e ferramentas e depois

as pessoas posicionam-se onde se sentem mais confortáveis. Para dar um dos exemplos mais comuns, há mães que por diversas razões optam por não amamentar os seus filhos. E eu trabalho com todas as mães. Cabe-me o papel de informar o casal grávido sobre as vantagens do leite materno para o bebé, para a mãe, para a família no global, clarificar eventuais mitos em torno do assunto e apoiá-los seja qual for a sua decisão, sem juízos de valor.

## Durante essa preparação, cria-se um laço de amizade entre a Elisabete e os pais, uma ligação...

No final, diria que sim. Há uma grande confiança, são abordados temas muito íntimos, há toque, não no sentido de ver dilatação, porque tudo que é intervenção médica, eu não faço, nem eu, nem nenhuma doula ou educadora perinatal. Nós não temos qualquer intervenção médica, o apoio da doula é psicológico, físico também, mas no sentido de ajudar outros membros da família, pessoas significativas para a mãe para lhes dar essas ferramentas. Damos apoio psicológico para a pessoa se sentir capaz de desempenhar aquele papel. A doula é quase uma amiga que o casal tem, é uma acompanhante que faz toda a parte de preparação, mais psicológica e emocional, e física porque proponho exercícios de alongamento, de exercício do próprio períneo, o que vai ajudar na parte da expulsão do bebé. O parto acontece na cabeça, se houver bloqueios a nível psicológico e emocional, depois vai-se tornar muito difícil. O objetivo é mesmo trabalhar para que o parto seja uma experiência positiva, já que, desde pequenas, vamos interiorizando que o parto é igual a dor. Não tem que ser assim. O parto começou a ser medicalizado, em que o médico assume o controlo e “salva” a mulher. A mulher deixou de ter um papel ativo no seu próprio parto, o que se está a tentar recuperar através dos movimentos de parto humanista.

## É normal acompanhar os pais antes e depois do parto?

Sim. Aliás, o curso que dou está mesmo estruturado assim, com uma série de sessões antes

do parto, seis normalmente, e dois acompanhamentos pós-parto, em que vou novamente ao domicílio e ajudo na amamentação, nos cuidados ao recém-nascido, no banho, ajudar a sair de casa pela primeira vez... Reservo duas visitas pós-parto, que têm um papel fundamental na prevenção da depressão pós-parto. A mulher sente que foi acompanhada até ao parto e depois acabou, sentem que estão a enfrentar esses desafios quase sozinhas. A ideia é prevenir isso mesmo, ajudando as pessoas a lidar com o choro do bebé. Eu costumo dizer que o bebé está a chorar porque tem uma necessidade, é preciso compreender a necessidade e dar-lhes resposta. Há ainda o curso de mensagem ao bebé, que complementa uma parte de relação e vinculação que os pais devem estabelecer o quanto antes com os seus bebés.

## Além dos cursos, o “Mamã a Bordo” tem ainda outra vertente, dos artigos de puericultura.

Sim, essa é a outra vertente. Comecei a sentir que profissionais de saúde, como enfermeiras que trabalham na área materno-infantil, sentiam necessidade de ter materiais para explicar aos pais, para ajudar as mães a perceber determinadas questões. Daí surgiu a ideia de desenvolver esses materiais, muito inspirada por algumas pesquisas que fiz nomeadamente em páginas do Brasil, onde a questão do parto humanizado está muito desenvolvida. A primeira tentativa foi fazer contactos com parceiros brasileiros que já desenvolviam uma série de materiais, como a boneca grávida, as mamãs pedagógicas e o útero pedagógico. Era muito caro, não fazia muito sentido e poderia haver entraves na alfândega, porque as bonecas têm enchimento... Comecei a pensar que não seria viável, que era melhor comprar eu os tecidos, arranjar alguém que fizesse os materiais e foi isso que aconteceu. A boneca grávida é uma boneca de trapos, muito tradicional, tal como aquelas que nós brincávamos mas tem a particularidade de estar grávida, tem um bebé pequeno

na barriga, tem um pequeno orifício por onde ele passa, para simular o nascimento, vem com o cordão umbilical, a placenta, é possível retirá-lo e pode-se simular a amamentação, dar colo... A boneca simula tudo aquilo que é o melhor para os pais estabelecerem com os seus bebés uma vinculação segura. As mamãs pedagógicas servem as enfermeiras e as doulas e o útero é mais para as enfermeiras, que simula o útero. Além disso, desenvolvi outro género de produtos, como os bolos de fraldas e os bouquets com peças de roupa para bebés e dou também cursos de linguagem para bebés.

## Qual será o futuro do projeto “Mamã a Bordo”?

O desejo é que realmente consiga abranger o maior número possível de casais e parceiros. Que cresça e as pessoas se interessem cada vez mais por estas temáticas que são muito importantes mas que, neste momento de contenção, tende a ser descurada. Se surgisse um novo emprego, na área dos recursos humanos, agarraria. Acredito que conseguiria conciliar as duas coisas. **LM**



**O parto acontece na cabeça, se houver bloqueios a nível psicológico e emocional, depois vai-se tornar muito difícil.”**



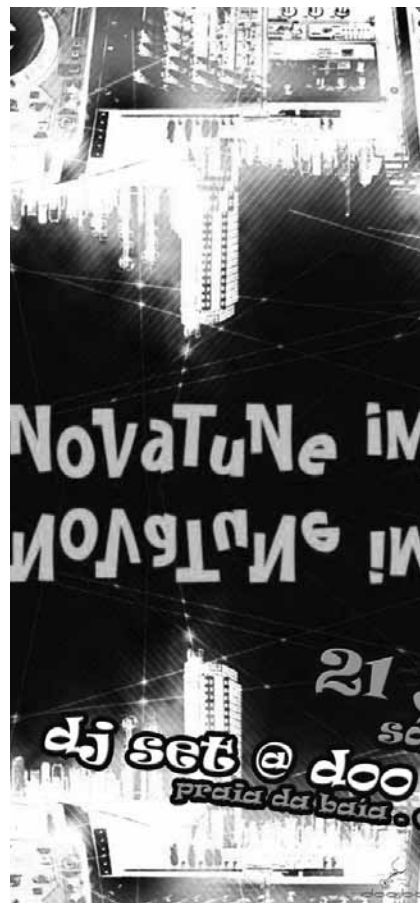
## Maré de Cinema



### MISSÃO IMPOSSÍVEL: OPERAÇÃO FANTASMA

Quem diria que Brad Bird, o homem que realizou as maravilhosas animações 'O Gigante de Ferro', 'The Incredibles' e 'Ratatouille', seria a escolha ideal para mais um capítulo da série cinematográfica Missão Impossível? Escolha insólita, é certo, mas depois de ver este trepidante 'Operação Fantasma' não há como negar que a aposta foi um enorme acerto. Acusado do atentado terrorista ao Kremlin, o operacional do FMI Ethan Hunt é renegado bem como o resto da agência, quando o Presidente inicia a Operação Fantasma. Sem recursos ou apoios, Ethan terá de encontrar uma forma de limpar o nome da agência e prevenir outro ataque. Meramente eficaz do ponto de vista narrativo, o destaque do filme reside mesmo nas cenas de ação que Bird conduz com uma segurança impressionante que em nada fica a dever ao bom trabalho de J. J. Abrams no terceiro episódio. Montadas de forma ágil e com uma clareza de ideias que permite ao espectador perceber o papel de cada um dos intervenientes e o espaço onde se inserem, elas ainda contam com o bônus de empregar os equipamentos típicos franquia de maneira engenhosa e divertidamente absurda. E se a sequência em que Hunt escala o Burj Khalifa é digna de aplausos, também aquela que retrata uma importante troca de informações em pisos diferentes desse edifício merece ser salientada pela tensão que desperta. Tudo o resto segue o manual: o vilão quer conquistar o Mundo, os bons terão de impedi-lo, poucas surpresas e cenários estonteantes ao redor do globo. 'Operação Fantasma' é diversão escapista pura servida com champanhe.

**Antero Eduardo Monteiro**



### Doo Bop The Dixie Boys

O Doo Bop Bar, na Praia de Espinho, apresenta a programação para a próxima semana. Sexta-feira, 20 Janeiro, The Dixie Boys. Os anos 50 estacionam no Doo Bop, com o melhor rockabilly que, actualmente, se faz no país. Entre versões dos grandes clássicos e originais que soam à época, The Dixie Boys são sinónimo de grande diversão. Sábado, 21 Janeiro, Dj Nova Tune. Um set inovador para uma noite de arromba. NovaTune é o projecto de Carlos da Silva e chega ao Doo Bop para surpreender, em formato dj. **MV**



#### Anúncios

«Maré Viva - 1708 -- 2012-01-18 (1ª e única publicação)»

#### CARTÓRIO NOTARIAL DE ESPINHO

## JUSTIFICAÇÃO

Certifico narrativamente, para efeitos de publicação, que neste Cartório Notarial no livro de notas para escrituras diversas número noventa e cinco – P, a partir de folhas oitenta e três, se encontra exarada uma escritura de justificação outorgada no dia quinze de Dezembro de dois mil e onze, na qual **MARIA PEREIRA DE SÁ**, contribuinte fiscal n.º 164 515 372, solteira, maior, natural da freguesia de Guetim, concelho de Espinho, aí residente na Rua do Rameiro, n.º 143, declarou, que, é dona e legítima possuidora, com exclusão de outrem, do seguinte imóvel:

**PRÉDIO URBANO:** composto de casa térrea, para habitação, com quintal, com a área coberta de centro e dois metros quadrados e com a área descoberta de seiscentos e setenta e três metros quadrados sito na Rua do Rameiro, n.º 145, da freguesia de Guetim, concelho de Espinho, inscrito na respectiva matriz a favor da ora justificante Maria Pereira de Sá, sob o artigo 49, a desanexar do descrito na Conservatória de Registo Predial de Espinho sob o número **seiscentos e trinta e cinco**, aí registado a favor de Maria da Rocha Guimbra, viúva, pela inscrição **Ap. Nove, de três de Março de mil novecentos e dezasseis**, com o valor patrimonial de 540,94 €, a que atribui o valor de **vinte mil euros**.

Que, por escritura de habilitações de herdeiros e partilha, lavrada em trinta de Junho de mil novecentos e setenta e cinco, exarada a partir de folhas setenta e uma verso, do Livro número D – dez, do antigo e público Cartório Notarial de Espinho, actualmente no arquivo deste Cartório Notarial, a ora justificante Maria Pereira de Sá, adquiriu o identificado prédio, por partilha na sucessão aberta por óbito de seu pai Joaquim José Soares, casado no regime da comunhão geral, com Rosa Rodrigues de Sá, residente que foi no Lugar de Rameiro, da mesma freguesia de Guetim, na qual o mencionado prédio lhe foi adjudicado.

Que, por sua vez, no ano de mil novecentos e vinte e nove, em dia e mês que não conseguem precisar, por escritura de doação, o mencionado Joaquim José Soares e mulher Rosa Rodrigues de Sá, adquiriram o citado prédio à titular inscrita na Conservatória, Maria da Rocha Guimbra, viúva, residente que foi no Lugar de Rameiro, da dita freguesia de Guetim, escritura essa que não conseguiu localizar, apesar das várias e minuciosas buscas feitas nos Cartórios da Região, não tendo, assim, para fins de registo, possibilidade de obter o respectivo título.

Que, a justificante não possui a certidão referente à dita escritura de doação e não tem possibilidades de a vir a obter, pelos motivos acima referidos e dado que todas as pessoas já faleceram há muitos anos.

Que, assim, justifica por este meio o seu direito de propriedade sobre o citado prédio.

Está conforme com o original. Espinho, aos quinze de Dezembro de 2011.

#### A NOTÁRIA,

Paula Cristina Silva Leite  
Conta registada sob o n.º P3223

Orquestra Clássica de Espinho tocou, pela primeira vez em 2012, perante o seu público

Fotografia | Tiago Couto

# Auditório encheu para ouvir a OCE



**N**a sexta-feira, o Auditório de Espinho recebeu o segundo espetáculo de 2012. Em palco, esteve a Orquestra Clássica de Espinho (OCE) que regressou à “sua” casa e se apresentou perante o “seu” público. Do concerto, dirigido por Rui Pinheiro, destacou-se a presença da guitarrista francesa Gaëlle Solal.

Na noite de sexta-feira passa-

da, a Orquestra Clássica de Espinho tocou, pela primeira vez neste novo ano, naquela que é a sua casa: o Auditório de Espinho. Como é habitual, a sala de espetáculos espinhenses contou com a presença de muitos espetadores - não teve lotação esgotada, mas andou bem perto disso - que não deixaram passar a oportunidade de ouvir a OCE.

Desta vez, a orquestra apresentou-se sob direção do maes-

tro Rui Pinheiro (que se estreou com a Orquestra Clássica de Espinho) e começou o concerto, interpretando uma obra de Emmanuel Chabrier, intitulada “Espanha, rapsódia para orquestra” e que, como o próprio nome indica, evoca o país de nuestros hermanos.

De seguida, a Orquestra Clássica de Espinho, juntamente com a guitarrista francesa Gaëlle Solal, apresentou ao público

presente no Auditório a mais famosa obra para guitarra e orquestra: o concerto de Aranjuez de Joaquim Rodrigo, inspirado nos jardins do Palácio Real de Aranjuez. Foi, certamente, um dos momentos mais altos do espetáculo.

O programa do concerto terminou com a obra de Edward Elgar. O maestro Rui Pinheiro dirigiu as 14 Variações sobre um tema original “Enigma” op 36. **LM**

Em ano de cortes e de contenção económica, a sala espinhense foi palco de 67 espetáculos

## Quase 14 mil espetadores em 2011

**N**uma altura em que a programação do primeiro trimestre deste ano já arrancou no Auditório de Espinho, é tempo de fazer o balanço de 2011. A sala espinhense recebeu um total de 67 espetáculos, menos um do que em 2010, mas viu o número de espetadores aumentar, fixando a assistência em quase 14 mil pessoas.

2011 foi um ano repleto de dificuldades, no qual os cortes orçamentais e a contenção económica foram palavras de ordem. Mesmo assim, o Auditório de Espinho recebeu, em termos de assistência, mais espetadores no ano passado do que em anos anteriores.

Ao longo dos 12 meses de 2011, passaram pela sala de espetáculos um total de 13699 pessoas, um aumento de 748 espetadores relativamente a 2010. Com estes números, facilmente se depreende que o Au-

ditório consolidou os seus públicos mesmo em ano de crise.

Deixando a assistência de lado e passando aos espetáculos, em 2011, realizou-se no Auditório de Espinho um total de 67 espetáculos, menos um do que em 2010 mas mais do que nos anos anteriores.

No ano que acabou há cerca de duas semanas, o Auditório voltou a apostar num modelo de programação com base em parcerias com promotoras de espetáculos e artistas (sem fazer qualquer tipo de cedências artísticas) e nunca esquecendo o trabalho das suas estruturas residentes: Orquestra Clássica de Espinho, Drumming – Grupo de Percussão, Orquestra de Jazz da EPME e Grupo de Percussão da EPME.

2011 foi marcado também pelo início do ciclo de Programação em Rede, um projeto conjunto com os teatros de Vila Real e Bragança, que é participado em 80% pela

CCDR-N e que se estenderá até 2013. Graças a este ciclo, o Auditório de Espinho recebeu os concertos de Rita Redshoes, Maria João e a Orquestra de Jazz de Matosinhos, Clã, Mafalda Arnauth, entre outros.

#### ANO DE CONTINUAR O TRABALHO FEITO

No ano passado, continuou a ligação do Auditório a festivais do concelho. Foi o caso do Festival Mar-Marionetas, com a apresentação e produção do espetáculo “As pequenas cerimónias”, e do Festival Tonalidades, que trouxe à sala espinhense os concertos de Filho da Mãe, Rita Redshoes e “Estilhaços de Cesariny”, com Adolfo Luxúria Canibal, António Rafael, Henrique Fernandes e Jorge Coelho.

O Auditório de Espinho manteve, em 2011, o trabalho com as comunidades escolares, quer no que toca à realização de ensaios abertos co-

mentados da Orquestra Clássica de Espinho, quer na construção de programas específicos para públicos escolares apresentados pelos vários agrupamentos das duas escolas da Academia de Música de Espinho. Houve ainda tempo para a representação de cinco grandes clássicos portugueses pela Companhia Casa dos Afectos, uma das mais conceituadas no que diz respeito ao teatro para público escolar: Frei Luís de Sousa, Felizmente Há Luar, Auto da Barca do Inferno, Memorial do Convento e Falar Verdade a Mentir.

Quando se fala em Auditório de Espinho, é impossível não falar também do Festival Internacional de Música de Espinho que, em 2011, comemorou a sua 37ª edição. Como é já habitual, o FIME trouxe à cidade alguns dos maiores intérpretes mundiais nas áreas da música erudita e do jazz, com vários espetáculos completamente esgotados. **LM**



# Arrebentou a bolha

**Coimbrões**

Sérgio Ribeiro

1

1

**Sp. Espinho**

Filó

**Jogo:** Parque Silva Matos

**Árbitro:** Hugo Silva (AF Lisboa)

**Golos:** 0-1 Carlos Manuel (53') e 1-1 Fábio Martins (74')

Fábio Carvalho  
Nando  
Brandão  
Carlos Santos  
Huguinho - Amarelo  
Rui Gomes  
Paulo Lima  
Hugo Figueiredo - Amarelo  
Paulo Sousa  
Luís Paulo  
Nuno Pinto

**Jogaram ainda**

Miguel Cid  
Jorginho  
André Pereira

Pedro Miguel - Amarelo  
Bosingwa - Duplo Amarelo  
Rui Rainho - Amarelo  
Correia - Amarelo  
Ricardo Teixeira  
Carlos Manuel - Amarelo  
Vitor  
Valença - Amarelo  
Ruizinho - Amarelo  
Fabinho - Amarelo  
Paulo Monteiro

**Jogaram ainda**

Barbosa  
Lets  
Fábio Ferreira

Tal como Filó tinha dito na paragem de Natal, o Sp. Espinho só não vai mais longe se não o deixarem. Esta semana, com o primeiro lugar em disputa, os tigres foram a Coimbrões e não conseguiram trazer mais do que um empate. O que até nem foi mau tendo em conta a inclinação do campo que se viu na segunda parte.

O empate que os alvi-negros trouxeram de Coimbrões não condiz com o que se passou durante os noventa minutos. Os tigres foram mais fortes durante toda a primeira e criaram várias situações de perigo. A turma da casa não conseguia dar sinais de vida e raramente chatearam o guarda-dião Pedro Miguel.

Já em tempo complementar, Carlos Manuel, num lance de bola parada, inaugurou de forma magistral o marcador. E foi a partir daqui que tudo mudou. A homem do apito começou a castrar os espinhenses (o cartão amarelo saiu do bolso de Hugo Silva por nove vezes) e as coisas foram tomando rumos diferentes. O Coimbrões cresceu e chegou ao empate ao minuto 74.

Com este empate, o Sp. Espinho já não é líder da Zona Centro pois o Tondela venceu em casa o Boavista e subiu ao primeiro lugar. Os tigres seguem em segundo com menos um ponto. Para a semana, o conjunto vareiro recebe o Pa-re-des. **NO**

**Andebol | Portugal garante presença no play-off para o Mundial**

## Espinho traz sorte à selecção

Portugal garantiu a presença no "play-off" de apuramento para o Campeonato do Mundo de Andebol de 2013, a realizar em Espanha, depois de derrotar a Ucrânia por 27-26 na Nave Polivalente de Espinho

A equipa lusa chegou ao intervalo a vencer por 15-13 e, um bom início de segunda parte, com cinco golos sem resposta, permitiu-lhe gerir a vantagem até ao final do jogo.

A Ucrânia mostrou-se incapaz de contrariar o início forte da selecção lusa, num período em que Cláudio Pedroso e Pedro Solha estiveram em destaque, demonstrando grande eficácia no remate a partir da zona central nos primeiros dez minutos.

Nesse período, a Ucrânia dependeu quase exclusivamente do poderio físico de Sergii Burka, o melhor marcador dos ucranianos, mas que teve na guardare-des Hugo Figueira um opositor difícil de transpor, contribuindo com sete defesas preponderantes para a selecção nacional.

A meio da primeira parte a Ucrânia equilibrou o jogo, mas



por pouco tempo, já que até ao intervalo a equipa de Mats Olsson voltou a aumentar a diferença no marcador, que terminaria com uma vantagem para os portugueses de 15-13.

Sob a arbitragem de Jan Erik Leandersson e Mikael Lindroos (Finlândia), as equipas alinharam e marcaram:

- **Portugal (27):** Hugo Figueira, Pedro Solha (3), Cláudio Pedroso (7), Fábio Magalhães (5), David Tavares (6), Carlos Carneiro (3), Tiago Rocha (3). Jogaram ainda: Álvaro Rodrigues, João Lopes, Tiago Pereira, João Antunes, Hugo Laurentino, Gilberto Duarte e João Ferraz.

- **Ucrânia (26):** Sergiy Onu-

fryienko (2), Olexander Shevelev (1), Oleg Ragozin (2), Sergii Burka (5), Stanislav Petrychko, Vadym Brazhnyk, Mykhaylo Krivchikov (2) e Ievgen Konstantinov. Jogaram ainda: Artem Kozakevych (5), Yuriy Mankovsky (2), Dmytro Doroshchuk (2), Olexander Popov, Vladislav Oustroushko (2), Oleksandr Yuzhbenko (3) e Artem Vyshnevskyy.

**Natação | Competição de Natação Adaptada'12**

## Jéssica Ferreira em grande

A Secção de Natação do ASCEspinho em parceria com a Câmara Municipal de Espinho apresentou neste fim-de-semana passado, na Competição de Natação Adaptada'12, no seguimento de um sonho que começou no ano anterior com o Carlos Rocha, deficiente motor S10 (nadador com má formação congénita). Este ano participou com um nadador com a mesma deficiência motora (S10) e três nadadores com deficiência mental (S14).

Nesta prova os tigres participaram, em extracompetição, representado pelos nadadores Rodrigo Silva (nascido em 2002) na categoria S10, Vera Cardoso (nascida em 2000), Jéssica Ferreira (nascida em 1983) e João Amaral (nascido em 1995) na categoria S14.

Para grande entusiasmo e emoção sem que ninguém estivesse à espera, a nadadora Vera Cardoso alcançou o 9º lugar ao obter o tempo 58.53 nos 50m Costas classificava-se em 3º lugar e conseguiu, nada mais, nada menos, bater o Recorde Nacional nesta distância e Estilo no seu escalão. Este tempo só poderá ser amolgado após a sua classificação mental e inscrição na

Vera Cardoso e Jéssica Ferreira



Federação. Esta nadadora nadou ainda a prova dos 50m Livres com o tempo 58.76, que entrando na classificação, alcançaria o 9º lugar. Também de forma bastante positiva esteve João Amaral que ao fazer 53.39 nos 50m Costas, que, se não nadasse em extracompetição, teria entrado na classificação alcançando o 2º lugar da geral a 16 centésimos de segundo do 1º classificado. Nadou

ainda os 50m Livres com o tempo de 42.18, que lhe teria dado o 13º lugar. O benjamim da equipa, Rodrigo Cardoso, fez 1:17.20 na prova dos 50m Costas se entrasse na classificação teria ficado em 18º lugar e com 1:22.66 na prova dos 50m Bruços teria ficado em 9º lugar. Jéssica Ferreira nadou os 50m Costas com o tempo de 1:17.32 que se entrasse na classificação geral teria alcançado o

6º lugar.

A prova realizou-se nas Piscinas Municipais de Santa Maria da Feira tendo estado presentes, para além do SCEspinho, mais 23 clubes nacionais e estrangeiros, clubes como o SLBenfica, FCPorto, SCPortugal, CNAIco-baça, Vitória SC, CNMaia, Gesloures, SCAveiro, CFVilacondense, Federação Francesa, a equipa da casa, Feira Viva Natação Adaptada, que organizou o evento, entre outros.

**Atletismo | Campeonato Nacional de Estrada**

## Na estrada sem buracos



Realizou-se no dia 15 de Janeiro o Campeonato Nacional de Estrada na localidade ribatejana de Benavente, com a participação da elite do atletismo nacional. A prova consistiu num percurso de 3 voltas de 5 km totalizando os 15 km da prova, com trajeto rápido e plano.

A secção de atletismo da A.D. Rio Largo C.E. apresentou-se com a segunda maior comitiva da prova, constituída por 23 elementos, factor de louvar tendo em conta a enorme deslocação que isto significou, o que em muito ajudou o apoio da Câmara Municipal de Espinho.

Com a forte preparação a que os atletas foram sujeitos para esta prova, eram de esperar os excelentes resultados que se vieram a verificar por toda a comitiva. Num dia chuvoso, mas ameno para a pratica de atletismo, foram vários os atletas que conseguiram bater os seus recordes pessoais nesta distância. **NO**

**Voleibol**

## A saga do segundo lugar

O S.C. Espinho venceu no sábado o CS Marítimo por 3-0 com os parciais de 25-16, 26-24, 25-17, continuando assim no 2º lugar do campeonato nacional.

A equipa do Espinho alinhou com Marcel Gil (8 pontos), Rui Moreira (2), Jonathan Nunes (1), Miguel Maia (2), Alexandre Ferreira (3), Sebastian Gevert (15), Carlos Alaniz(10)João Malveiro (13), José Monteiro para além do libero Hugo Ribeiro. Dia 21 de Janeiro, os tigres recebem o Fonte Bastardo às 15h00. A partida será transmitida em directo na Sport Tv. **NO**





20 de Janeiro

Cine-Teatro, Estarreja

**Nuno Prata**  
23h00

Um ano depois da edição de Deve Haver, o seu segundo álbum, Nuno Prata apresenta-se a solo num concerto em que as canções readquirem a sua singeleza inicial, acompanhadas apenas pela guitarra. Entradas a 6 euros.

21 de Janeiro

Auditiório de Espinho

**Curved Air**  
21h30

"O quinteto de sopros Curved Air, composto por solistas da Orquestra Sinfónica do Porto e do Remix Ensemble, apresenta (com uma visão pós-moderna) um concerto eclético em que apresentam algumas das melhores obras escritas para esta formação. Bilhetes a 5 euros.

21 de Janeiro

Casino de Espinho

**Bob Marley**  
20h30

No ano do 31.º aniversário da morte de Bob Marley, a mensagem do lendário músico jamaicano continua bem viva. Sob a liderança de Michael Anton Phillips, os Legend dedicam-se a espalhar essa mensagem através da recriação dos temas mais emblemáticos. Jantar-espectáculo por €32,50

**Farmácias**

**Quarta-feira, 18 de Janeiro**  
Farmácia Santos (Espinho)  
Rua 19, n. 265 Tel: 227 340 331

**Quinta-feira, 19 de Janeiro**  
Farmácia Paiva (Espinho)  
Rua 19, n. 319 Tel: 227 340 250

**Sexta-feira, 20 de Janeiro**  
Grande Farmácia (Espinho)  
Rua 8, n. 1095 Tel: 227 340 092

**Sábado, 21 de Janeiro**  
Farmácia Conceição (Silvalde)  
Est. São Tiago, n. 701 Tel: 227 311 482

**Domingo, 22 de Janeiro**  
Farmácia Guedes de Almeida (Arita)  
Rua 36, n. 416 Tel: 227 322 032

**Segunda-feira, 23 de Janeiro**  
Farmácia Teixeira (Espinho)  
Av8, n. 436 Tel: 227 340 352

**Terça-feira, 24 de Janeiro**  
Farmácia Santos (Espinho)  
Rua 19, n. 265 Tel: 227 340 331

**Quarta-feira, 25 de Janeiro**  
Farmácia Paiva (Espinho)  
Rua 19, n. 319 Tel: 227 340 250

**Espinho "entre aspas"****A Bola**

Jogadores portugueses festejam vitória sobre Ucrânia em Espinho

A selecção portuguesa de andebol venceu neste domingo a Ucrânia, em Espinho, por 27-26 e garantiu a qualificação para o play-off de acesso ao Mundial-2013.

**Porto 24**

Espinho: Queimado numa cabina eléctrica quando tentava furtar cobre

Um homem foi atingido na terça-feira por uma descarga eléctrica num posto de transformação da EDP em Espinho, alegadamente quando estaria a furtar cobre.

**Meteorologia**

Previsões sujeitas a alterações

**Quarta-feira, 18 de Janeiro**  
Sol  
Máxima: 14º Mínima: 02º

**Quinta-feira, 19 de Janeiro**  
Sol  
Máxima: 15º Mínima: 04º

**Sexta-feira, 20 de Janeiro**  
Céu pouco nublado  
Máxima: 15º Mínima: 05º

**Sábado, 21 de Janeiro**  
Céu pouco nublado  
Máxima: 13º Mínima: 06º

**Domingo, 22 de Janeiro**  
Céu pouco nublado  
Máxima: 15º Mínima: 06º

**Segunda-feira, 23 de Janeiro**  
Sol  
Máxima: 13º Mínima: 04º

**Terça-feira, 24 de Janeiro**  
Sol  
Máxima: 13º Mínima: 02º

**Quarta-feira, 25 de Janeiro**  
Aguaceiros  
Máxima: 13º Mínima: 04º

**Cinema**

Multimeios de Espinho

**Missão Impossível: Operação Fantasma**  
19 a 25 de Janeiro / 16h30 e 22h00 (não se realizam sessões à segunda-feira)

Com: Tom Cruise, Jeremy Renner, Simon Pegg, Paula Patton  
Género: Thriller, Acção  
Classificação: M/12  
Outros dados: EUA, 2011, Cores, 133 min.

Quando o agente especial Ethan Hunt (Tom Cruise) é implicado num bombardeamento que assola o Kremlin de Moscovo, toda a agência FMI (Força de Missão Impossível) é desacreditada. Por esse motivo, o Presidente lança a "Operação Fantasma", com vista a extinguir a mais especializada equipa de espíões.

**Maré Submersa****Apaga a luz**

Ainda não se ouvia falar em crise (quer-se dizer, eu desde que me lembro de ser gente ouvi falar sempre em crise, mas não tão grave como a de agora) e já eu opinava que é um disparate o dinheiro que as autarquias gastam em iluminação pública. Não vai assim há muito tempo atrás que no Brasil, por exemplo, deixou de haver jogos de futebol à noite e apagaram-se as luzes dos monumentos históricos. Por aqui, na Europa, temos o caso da Suíça onde não há uma única luz nas autoestradas. A Câmara de Espinho, certamente com tantas despesas, penso que agiu de uma maneira correta ao efetuar este plano de redução na conta de electricidade. É uma parvoíce autêntica termos focos a apontar para a praia vazia nas noites frias de Inverno. Assim como também não faz sentido haver monumentos iluminados com portentosos holofotes. Mas só espero é que esta política de redução não seja assente na ideia de poupar num lado para depois termos dinheiro para estourar noutra. Vamos todos pensar com calma e com a cabecinha.

Nuno Oliveira, diretor

**FICHA TÉCNICA**

Diretor Nuno Oliveira

Redação Lúlia Marques

Fotografia Filipe Couto e Tiago Couto.

Colaboração Antero Eduardo Monteiro,

Cláudia Brandão e Nelson Soares

Paginação Nuno Oliveira Publicidade

Eduardo Dias

Redacção e Composição Rua 62 n.º 251-

4500-366 Espinho Telefone 227331355 Fax

227331356 E-mail agenda.mareviva@gmail.com

com Secretaria e Administração Rua 62 n.º

251- 4500-366 Espinho Telefone 227331357

Fax 227331358 Propriedade e Execução

Gráfica/Editor Nascente - Cooperativa de

Acção Cultural. CRL - Rua 62 n.º 251- 4500-

366 Espinho Telefone 227331355 - Fax

227331356 NIF 500 615 268 Tiragem 1500

exemplares Número de Registo do Título

104499, de 28/06/76 Depósito Legal

2048/83

**Ide podar as vinhas que elas bem precisam**Octávio Lima  
Professor

A emigração e o patriotismo voltam a ser os temas dominantes do país. Assim o exige a sociedade, sempre que há crise política, económica, cultural e moral. Emigra-se para agarrar um trabalho, ganhar mais, iniciar uma carreira, trepar no currículo. Emigra-se para fugir à pobreza, à mediocridade, à mesquinhez, à pequenez de certas mentes. Emigra-se, com ou sem mala de cartão, porque se quer, não porque um empreendedor político, servindo-se do microfone, indica a porta de saída. Que se saiba, os emigrantes ainda são autónomos, sabem muito bem o que querem e do que precisam. Não carecem de instruções de sobrevivência para aplicar lá fora, especialmente de quem não as tem e não as sabe dar para aplicar cá dentro. Foi assim que muitos jovens começaram a partir. Tinham conhecimentos, objetivos e competências bem definidas e autonomia quanto basta. Agora, uns são pedreiros e arquitetos, outros carpinteiros e programadores, outros pintores e enfermeiros, outros mecânicos e engenheiros, todos singrando na vida, nenhum órfão de ideias ou de pretensos sinaleiros ou timoneiros. A minha amiga Amie Waterhouse concorda. Depois de ter trocado a terra

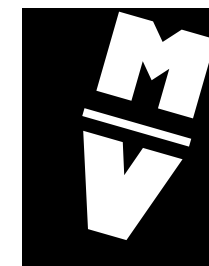
de Walter Scott pela de Alexandre Herculano, ela própria fuge

“

**O patrão de uma cadeia de lojas tomou idêntica atitude: fez emigrar os seus capitais para a Holanda.”**

de Ovar, a sua recente paixão, para passar fins de semana em minha casa sempre que sabe que vai haver festa ruidosa na rua atrás do seu apartamento, até às sete da manhã. A emi-

gração é isso, diz-me. Tu partes para uma melhor e ficas onde precisam de ti e te querem. O patrão de uma cadeia de lojas tomou idêntica atitude: fez emigrar os seus capitais para a Holanda. Não precisou de acatar o conselho de um empreendedor político aos professores nem de ouvir a voz da consciência de duas medalhas recebidas por relevantes serviços prestados ao país: exerceu a sua autonomia em demanda de lucros superiores aos que até agora conseguia no patriótico offshore da Madeira. Mas, em vez de merecer louvores por demonstrar elevado espírito de missão e empreendedorismo, - o conceito milagroso elaborado pela situação atual -, passou a ser massacrado diariamente. Omitindo o facto de dezenas de comparsas terem feito o mesmo, reverentes opinadores do óbvio ousam dizer que o senhor é tudo menos patriota, como se o dinheiro e o capital alguma vez tivessem tido pátria, ou as maiorias que há muito nos governam não tivessem feito e aprovado as leis que permitem este tipo de emigração de capital. Ide podar as vinhas que elas bem precisam! OL

**Anuncie**

no seu jornal de referência. Contacte-nos pelo e-mail: agenda.mareviva@gmail.com

**Facebook**

O Maré Viva também está nas redes sociais. Visitem a página oficial do vosso jornal em: <http://www.facebook.com/mv.online>





# Percursos de uma vida

**22 Janeiro 16H**    **SESSÃO DE HOMENAGEM**  
Centro Multimeios

**28 Janeiro 16H**    **INAUGURAÇÃO DA EXPOSIÇÃO BIOGRÁFICA**  
Museu Municipal de Espinho

Pub

*Aipal*

*Padarias - Pastelarias*  
*Todos os dias,*  
*o seu Bom Dia*

Tel: 227 331 240 | Fax: 227 331 249 | E-mail: aipal@aipal.pt

3 ANOS AO SERVIÇO DA CULTURA DO CONCELHO



**ESPINHO TV**

::: LIGA-TE A NÓS! :::

[www.espinho.tv](http://www.espinho.tv)

propriedade: Fundação Navegar