

ENCERRADO LAR DE IDOSOS ILEGAL EM PARAMOS

Edifício acolhia doze idosos sem condições legais para o efeito. Foram entregues às famílias ou realojados.

Diretor: Nuno Oliveira | Ano XXXVII N.º 1775 EUR 0.50 | Sai à quarta-feira 28/05/2013

Brincadeiras de outros tempos



Maré de Notícias

Páginas 8 e 9

Maré de Notícias

Pág. 02

Dois acidentes

Segunda-feira negra na cidade

Dois acidentes num curto espaço de tempo provocaram quatro feridos (três ligeiros e um em estado muito grave).

Maré de Notícias

Pág. 03

Definitivo

Loja dos CTT em Anta fechou as portas

A partir de agora, os serviços dos CTT passam a dispor de apenas um estabelecimento na cidade (Rua19).

Maré Desportiva

Págs. 12 e 13

Voleibol

Iniciados da AAE são campeões nacionais

Futebol Popular

Leões também festejaram o título da 1ª Divisão

MARÉ VIVA [ONLINE](http://www.mare-viva.pt)

Visite-nos em www.mare-viva.pt

Pub.

Tudo em artes gráficas

Pré-impressão
Fotolitos e chapas CTP (VLF)
Pequeno e grande formato

Silva's
atelier gráfico

Rua da Igreja, 340 - S. Paio de Oleiros
4535-446 Santa Maria da Feira
Telf.: 22 764 84 90 - Fax: 22 081 75 94
Tlm.: 91 234 34 63
email: silvasgraf@gmail.com

Grande final

Olimpíadas de Francês

Decorre hoje quarta-feira, a grande final das Primeiras Olimpíadas do Francês do Concelho de Espinho, organizadas pelas professoras de Francês dos Agrupamentos de Escolas Dr. Manuel Laranjeira e Dr. Manuel Gomes de Almeida. Os 40 melhores alunos de Francês de cada escola, do 7º ano, do 8º e do 9º ano, apurados em duas eliminatórias que decorreram no primeiro e no segundo períodos, defrontam-se na grande final que decorre na Escola Dr. Manuel Laranjeira, nesta quarta-feira, dia 29 de maio, à tarde. No dia 7 de junho, serão anunciados os nomes dos três melhores classificados de cada ano, durante a festa de encerramento do ano letivo do agrupamento Dr. Manuel Laranjeira que decorrerá na nave de Espinho. **MV**

Dia 14 de junho

Santo António Solidário

Sexta-feira, dia 14 de junho, o Grupo Desportivo de Outeiros organiza o Santo António (solidário). O evento está marcado para as 20h00, na Quintinha dos Outeiros, com atuação do Rancho Folclórico CerciEspinho. Metade da receita reverterá a favor da CerciEspinho.



Acidentado seguia numa moto de alta cilindrada

Ferido grave na Av. 24



Em dia de feira semanal, um indivíduo do sexo masculino despistou-se em plena Avenida 24. Moto de alta cilindrada e homem ficaram em muito mau estado.

Na segunda-feira, por volta das 15h30, os Bombeiros Voluntários de Espinho deslocaram-se à avenida 24, em frente ao Centro Multimeios de Espinho, para socorrer um sujeito que se despistou com um veículo de duas rodas de alta cilindrada. O homem, seguia no

sentido norte-sul, com velocidade elevada (segundo testemunhas no local) e perdeu o controlo da moto quando se apercebeu que numa via estavam veículos estacionados e trânsito na outra. Com o despiste, o veículo deslizou pelo pavimento fora e parou alguns metros à frente entre a valeta e uma viatura de cinco portas. A violência da queda foi de tal ordem que o condutor foi lançado ao ar e resvalou pelo asfalto antes de ficar imobilizado na faixa da direita. Acionados os meios de emergência, os Bombeiros Voluntários de

Espinho foram rápidos a chegar ao local e avaliar a situação. Porém, eram necessários mais meios e entretanto chegou a viatura de emergência médica (INEM). Por informações recolhidas no local, a perna e o braço esquerdo do motociclista foram as mais afetadas. Apesar de tudo, o acidentado não perdeu nunca a consciência e depois de prestados os primeiros socorros, seguiu para o Centro Hospitalar de Vila Nova de Gaia. Enquanto não foi retirado, a faixa no sentido norte-sul esteve encerrada ao trânsito. **NO**

Na Rua da Guimbra em Anta

Choque frontal

Uma colisão frontal entre dois veículos na Rua da Guimbra, Anta, na segunda-feira à tarde, provocou três feridos ligeiros.

Antes do acidente noticiado em cima, a Polícia de Segurança Pública, os Bombeiros Voluntários de Espinho e os Espinhenses tinham sido chamados para um choque frontal na Rua da Guimbra em Anta. A colisão entre duas viaturas provocou três feridos ligeiros que seguiram de ambulância para o Hospital de Vila Nova de Gaia. O Maré Viva conseguiu falar com um dos condutores de uma viatura que afirma que não consegue explicar o acidente: "só sei que vinha a descer a rua e quando dou por mim já estou com o carro virado ao contrário. Não sei como bati ou bateram em mim. Só me recorde de sair do carro. Eu não



me alejei mas a minha esposa ficou com algumas mazelas e seguiu para o hospital. O carro deve ir para a sucata", contou visivelmente abalado o acidentado.

INCÊNDIO EM ESPINHO

Os soldados da paz da cidade

de Espinho tiveram uma semana complicada. No domingo de manhã, por razões inexplicáveis, deflagrou um pequeno incêndio num pinhal perto da rotunda da A29 na entrada da urbe. Os Bombeiros Voluntários de Espinho estiveram no local e rapidamente resolveram a situação. **NO**

Espinho passa a ter apenas um posto de atendimento

CTT de Anta já encerraram

Aloja dos CTT em Anta (Avenida 32) encerrou de vez na semana passada. Todos os serviços passam a ser feitos no posto central na Rua 19. Os espinhenses não gostaram da decisão e avançaram com uma petição pública.

Tal como o **Maré Viva** tinha anunciado em tempo oportuno, a estação dos correios dos CTT na rua 32 em Espinho encerrou. Naquele posto, segundo informações recolhidas, o número de utentes diários ronda as 300 pessoas ou seja, mais de 6.600 a 7.000 mensais, ultrapassando muito esse número em épocas como o Natal ou mesmo meses de verão. Aquele espaço era estação de correios há cerca de 20 anos. Além de ser também direcionado para empresas, servia toda a população de Espinho, mas, sobretudo, a de Anta e Gueitim. Foi criado para não saturar o posto existente na rua 19. Porém, devido a normas governamentais, foi obrigado a fechar. Assim, todos os serviços passam a ser feitos no posto central, em Espinho. Os serviços postais desta loja passam a ser assegurados também nos CTT da Praia da Granja e Posto de Correios Covelos (Rua Professor Castro, Espinho). Pelo que o Maré Viva conseguiu apurar, todos os funcionários foram recolocados noutras agências.

POVO NÃO GOSTA

É indiscutível que o posto central na Rua 19 tem muita procura. Agora, será certamente maior.



Maria Silva, espinhense habituada a ir ao posto de Anta levantar a sua reforma, é um exemplo de uma habitante descontente com esta situação. "Além de ser perto de minha casa pois resido em Anta, esta loja tem sempre menos gente do que a outra na rua 19. Demorava sempre alguns minutos para ser atendida e sei que agora vai demorar muito mais. Não percebo como são tomadas estas decisões". José Martins também aponta alguns problemas a este encerramento: "aqui em Anta há muito espaço para estacionar os carros. No outro local, além de ter uma

oferta reduzida, ainda temos de pagar estacionamento. Isto é uma parvoíce tremenda que fazem aos espinhenses. Não sei se a culpa é diretamente da Câmara Municipal local mas também nunca os vi a manifestar-se contra este encerramento. Estamos sempre entregues aos senhores do dinheiro. O povo é que paga sempre as favas".

PETIÇÃO CONTRA O ENCERRAMENTO

Entretanto um grupo de cidadãos avançou com uma petição pública contra o fecho daquele estabelecimento. Em comunicado pode ler-se que "não podemos permitir que tirem direitos e serviços essenciais para a população em detrimento da concentração dos serviços num outro posto dos CTT que não possui condições de logística ou humanas para servir os seus utilizadores. Por uma cidadania plena os signatários desta petição, manifestam-se contra o encerramento do Posto dos CTT de Anta, devendo assim manter-se aberta ao público". A petição pode ser lida e assinada no Café Arcada, na Papelaria e no Talho "o Barreiro". **NO**

Corrida Ativa e Caminhada Solidária-Espinho

A correr pelo coração

No passado domingo, realizou-se em Espinho a Corrida Ativa (de 10 quilómetros) e a Caminhada Solidária-Espinho (com metade da distância). Ambas as provas tiveram partida da Alameda e contaram com cerca de 200 participantes. Com organização da APAM e da Câmara Municipal, ambas as iniciativas tinham o objetivo de recordar que, em maio, se comemora o mês do coração e alertar para a importância da atividade física.

Na corrida, puderam participar todos os atletas, federados ou não, de ambos os sexos e com mais de 18 anos. Cada um dos atletas teve que pagar um valor para se inscrever. Já na caminhada, dirigida a todos os escalões etários e níveis de condição física, os participantes tiveram que entregar um donativo alimentar, em favor de uma instituição de solidariedade social.



Durante a sessão solene, foram homenageadas três personalidades e uma coletividade da freguesia

Homenagens marcam 20 anos da vila de Anta

Durante o fim-de-semana, comemorou-se o 20º aniversário da elevação de Anta a vila. Os momentos mais marcantes realizaram-se domingo, com a sessão solene e as suas homenagens e a inauguração do monumento de uma anta.

As comemorações dos 20 anos da vila de Anta começaram sábado com os habituais torneios de ténis de mesa e de natação, mas tiveram o seu ponto alto domingo. O dia começou com o hastear da bandeira na Junta de Freguesia com a presença da fanfara dos Bombeiros Voluntários Espinhenses, seguindo-se a inauguração do monumento que representa a origem do próprio nome da freguesia, uma anta, junto à rotunda de entrada de Espinho, após a A41. A manhã continuou com a missa e romagem ao cemitério, momentos sempre emocionantes, seguidos pela tradicional sessão solene no salão nobre da Junta de Freguesia.

A iniciativa começou com um momento marcante: foi pedido às famílias dos ex-presidentes da autarquia desde o 25 de abril que se levantassem para descerrar umas molduras com as fotos dos autarcas que ficarão, a partir de domingo, expostas no salão nobre como forma de homenagear o trabalho feito por aqueles sete homens enquanto estiveram à frente dos destinos da freguesia de Anta.

Passou-se, de imediato, outro momento alto e já habitual: a homenagens a antenses que se tenham destacado nas suas áreas e que foram reconhecidos por isso com a entrega de uma lembrança que contém a frase "Ditosa terra que tais filhos tem". Este ano, a Junta de Freguesia decidiu homenagear Bárbara Barbosa, jovem que se



tem distinguido no andebol; a equipa de futsal feminino do Grupo Desportivo Nova Semente, que está apuradas para o Campeonato Nacional de Futsal; Eliseu Pinto, fundador da escola "Os Baixinhos", e Joaquim de Sousa Marques, de 92 anos, por tudo o que tem feito pela sua terra.

PRESIDENTES FAZEM BALANÇOS

Como é já habitual, seguiram-se os discursos. Manuel Rocha, presidente da Junta de Freguesia, começou por dizer que Anta estava de parabéns, recordando que, no entanto, 20 anos não eram nada na história milenar da freguesia. O autarca falou do monumento que é o símbolo da vila e disse que iria perpetuar a memória coletiva dos antenses e da sua

terra de "progresso", assim como referiu a "singela mas muito sentida" homenagem aos ex-presidentes. Da sua parte e em tom de despedida, afirmou, "foi um orgulho" ser presidente durante estes anos, agradecendo a ajuda do seu executivo e dizendo estar "gratificado" porque "o progresso é notório". Manuel Rocha falou da colaboração estratégica com a Câmara Municipal e pediu a ligação rodoviária entre o centro de Anta e a Idanha. "É tempo de encerrar um ciclo, saio triste mas com o dever da tarefa cumprida", concluiu.

Pinto Moreira, presidente da Câmara, também deu os parabéns a Anta e disse que a homenagem aos ex-autarcas é uma forma de "honrar o passado", sendo justíssimo o que a Junta fez. O chefe do município, aproveitando o momento, fez um

balanço deste mandato que está a chegar ao fim. Segundo Pinto Moreira, a autarquia propôs fazer muita coisa em Anta e o trabalho feito foi "produtivo, deu resultados e trouxe um novo ciclo de desenvolvimento". Apesar dos tempos difíceis, o presidente da Câmara fez "um balanço extraordinariamente positivo", afirmando terem sido cumpridos os "objetivos fundamentais". Pinto Moreira recordou todas as obras feitas, destacando o Centro Escolar de Anta, o "maior e melhor investimento público na freguesia". O autarca falou da excelente articulação com a Junta de Freguesia e disse que, acima de tudo, devem vir os interesses da população, pondo-se de lado os interesses político-partidários e pessoais. Na sua opinião, Anta é que deve vir em primeiro lugar. **LM**

sócios e 7 para não sócios. Também o cinema de animação surge na programação regular das atividades da Nascente, desta vez com uma sessão integrada nas comemorações do Dia da Criança, e quanto às danças de salão - todos os domingos às 18h30 - fazem parte das ofertas de ateliês

e cursos integrados no Programa AnimArtes, com inscrições abertas a todo o momento. Para mais informações e inscrições aqui ficam as referências habituais: Cooperativa Nascente, na Rua 62, 251 e telefone 22 7331357 e email comunicacao@nascente.org.pt **MV**



Fim de semana Nascente em várias frentes

A Cooperativa Nascente continua a propor fins de semana muito ativos, com iniciativas para todos os gostos. O próximo não foge à regra e assim, além de oferecer as últimas representações da peça que o Teatro Popular de Espinho tem vindo a apresentar

com grande sucesso, conforme desenvolvemos nesta edição, propõe ainda um passeio cultural ao Porto, uma sessão com filmes do Cinanima e mais um fim de tarde de domingo com danças de salão.

O passeio ao Porto acontece no domingo, com partida de Espinho às 10h30 em direção ao Museu de Serralves, onde haverá uma visita guiada às exposições seguida de passeio no parque com piquenique. A tarde inclui uma visita guiada ao centro histórico e contatos com aspetos surpreendentes da "nova" Invicta. As inscrições estão mesmo a encerrar e custam 5 euros para

Rui Torres na cerimónia do 124º aniversário da Freguesia de Espinho

"Ainda há mais para fazer"

1 24 anos de vida não estão ao alcance de muitas instituições. Para comemorar uma data tão imponente, a Junta de Freguesia de Espinho preparou um basto programa de atividades.

A Junta de Freguesia de Espinho assinalou o seu 124º aniversário com um basto programa de atividades. O ponto alto da efeméride teve lugar na quinta-feira. Logo de manhã, às 9h30, foi hasteada a bandeira na fachada principal do edifício. O Presidente Rui Torres liderou uma comitiva em direção ao cemitério de Espinho. Ai, foram prestadas sentidas homenagens aos autarcas e antigos presidentes da junta de freguesia já falecidos. De seguida, foi encetada uma visita às obras de requalificação no Parque Urbano no Rio Largo.

Da parte de tarde, antes de uma missa solene comemorativa da Independência de Espinho, o auditório da Junta local acolheu uma tarde cultural com a participação da Associação Social da Freguesia de Espinho, do grupo Espinho Mar a Cantar e da Universidade Sénior.

"QUEREMOS UM ESPINHO MELHOR"

À noite, por volta das 21h30, teve lugar a cerimónia oficial com a presença dos autarcas locais e os presidentes da Junta de Freguesia de S. Félix da Marinha, Mafamude, Esmoriz e presidente da ANAFRE. Depois da introdução de Francisco Azevedo Brandão com a história da elevação de freguesia a concelho, Rui Torres tomou conta da palavra. O presidente lembrou que apesar de o crescimento da freguesia ter sido imponente, a viragem para o século XXI não foi benéfica para o concelho. "O crescimento estagnou e Espinho regrediu no tempo e progresso. A Junta estava esvaziada de competência e senti que fui eleito para uma missão difícil. Encetei uma luta e decidi estar o mais próximo possível da comunidade,



sentir as suas necessidades e estar na linha da frente na resolução dos problemas e do bem público". Depois de agradecer à sua equipa, o presidente lembrou que pelo edifício sede "passam diariamente centenas de pessoas". Rui Torres falou ainda no Turismo e lembrou o trabalho feito: "assumimos o papel de parceiros do município em gerir as praias de Espinho. Queremos um Espinho melhor para quem nos visita e por isso resolvemos requalificar a entrada norte da cidade. A entrada Sul também está a ser requalificada. Agradeço publicamente ao presidente Pinto Moreira por ter aceite esse desafio e encetado essa obra". A terminar, Rui Torres

afirmou que "ainda há mais para fazer. Estamos no bom caminho e o trabalho não pode nem deve ser interrompido.

A fechar os discursos, Pinto Moreira agradeceu e deu os parabéns a Rui Torres pelo trabalho que tem desenvolvido até esta data e lembrou que às vezes gostava de oferecer mais mas os tempos são complicados para isso. Quanto a obras realizadas ou por fazer, o edil espinhense lembrou que o modelo de cooperação adoptado entre a CME e JFE é um exemplo a seguir. "A obra do Rio Largo é um exemplo claro do que podemos fazer em conjunto. Tenho muita confiança no trabalho do Rui Torres. Muitos

falaram da questão de entregar a Praia 37 à Junta local. A chapada de luva branca foi imediatamente dada com o excelente trabalho lá realizado".

A noite encerrou com uma atuação (muito aplaudida) do Orfeão de Espinho.

Imagina Na sexta-feira, o grupo musical "Imagina", composto por alguns espinhenses, teve lotação esgotada no seu primeiro concerto ao vivo.

A terminar as festividades, a foi ainda efetuada uma homenagem a Manuel Laranjeira na voz do músico, poeta, romancista e concertista Augusto Canetas and The Sixties. **NO**



Pub.

Casa Alves Ribeiro
Compre aqui o seu café

Fica bem servido e gasta menos dinheiro

Rua 19 n.º 294 - Espinho

ALBUQUERQUE PINHO
FILOMENA MAIA GOMES

ADVOGADOS

ESCRITÓRIOS
Rua Júlio Dinis, 77B - 4.º Dt.º
Telef. 226098704 - 226098873
Fax 226003436 - 4000 PORTO
Rua 19 n.º 343 - Tel. 227342964
4500 ESPINHO

Fonseca

TECIDOS
MODAS

RUA 19 N.º 275
TEL. 227340413
ESPINHO

RUI ABRANTES

ADVOGADO

Rua 18 N.º 582 - 1.º Esq.º
Sala 3 - Telef. 227343811
ESPINHO

MV

Anuncie no seu jornal de referência.

Alguns idosos foram realojados e outros entregues às famílias

Lar ilegal encerrado em Paramos

Um lar ilegal em Paramos, freguesia do concelho de Espinho, foi encerrado por falta de condições sanitárias, de higiene e documentação, tendo os idosos ficado à guarda das famílias ou de outras instituições da zona.

A Polícia de Segurança Pública de Espinho em conjunto com Segurança Social e a Autoridade de Saúde Pública encerraram na segunda-feira um lar de idosos ilegal, em Paramos, no qual residiam doze idosos.

Segundo o que o Maré Viva apurou, o edifício inicialmente funcionava como uma casa de acolhimento.

Para este estatuto, o espaço pode ser apenas utilizado no máximo por três utentes. Porém, como residiam doze idosos no local situado na Rua da Espadilha em Paramos, o Lar é obrigado a seguir uma legislação diferente, situação que não estava a ser respeitada. Assim, na sequência de uma denúncia ao Ministério Público, as autoridades efectuaram uma operação de fiscalização, em conjunto com técnicos da Segurança Social e da delegada de saúde, que promoveram o encerramento do lar e identificaram a sua proprietária, uma antiga funcionária de um Lar de Idosos na zona do Grande Porto. Segundo fontes ligadas ao caso, os idosos não



evidenciavam sinais de maus tratos nem de subnutrição. A maioria dos utentes foi mesmo entregue às fa-

mílias e outros foram transportados para locais de acolhimento indicados pela Segurança Social. **NO**

Apresentação realizou-se no domingo à tarde e contou com a presença de Pedro Filipe Soares

António Andrade é o candidato do Bloco de Esquerda

Fazer a diferença é o que o Bloco de Esquerda defende para as próximas eleições autárquicas. Os bloquistas apresentaram o candidato à Câmara Municipal, António Andrade que defende um concelho mais virado para as pessoas.

Foi na sede dos Leões Bairristas que o Bloco de Esquerda apresentou o seu candidato à Câmara Municipal para as próximas eleições: António Andrade. Com a sala repleta e com a presença de Pedro Filipe Soares, líder parlamentar bloquista

e eleito pelo círculo de Aveiro, o espinhense disse que quer recuperar o melhor que Espinho teve e que se perdeu devido às más gestões autárquicas.

António Andrade defendeu um concelho “virado para as pessoas”, com bom ambiente, mobilidade, acesso à cultura e ao emprego. Segundo o candidato, Espinho perdeu o título de “Rainha da Costa Verde” porque se perdeu a qualidade de vida fantástica associada ao concelho: “foi uma agressão ao nosso modo de vida”.

Na sua opinião, apenas o Bloco de Esquerda consegue reverter

a situação que se vive atualmente. Todos os outros partidos acabam por ser “mais do mesmo”, não tendo um “projeto credível para reverter este clima destrutivo”, defendeu o candidato. António Andrade disse que, no concelho, não há condições de atratividade para os jovens, seja para se divertirem ou para fazerem a sua vida, referindo também a degradação da zona urbana. Segundo o candidato do BE, “Espinho está envelhecido e com falta de ideias e de projetos”.

António Andrade afirmou que a sua candidatura tem ideias concretas e exequíveis que querem passar

para a população de Espinho. O candidato disse mesmo que a diferença partia de cada um: “temos condições para fazer a diferença, está nas nossas mãos”.

Pedro Filipe Soares disse que conheceu António Andrade há pouco tempo, mas que se reconhece nas palavras do candidato espinhense quando ele defendeu que os políticos deveriam ser a “voz para defender as pessoas”. O líder parlamentar bloquista afirmou que faltava aos políticos colocar os pés na terra e falar das pessoas, concordando que a diferença pode ser feita pelo seu partido. **LM**

Visão abstrata

Foi inaugurada, no passado sábado, na galeria do Centro Multimeios, a exposição de pintura “Visão Abstrata”, da autoria de António Pinhão (nome artístico de António Oliveira). A inauguração contou com a presença de dezenas de visitantes, incluindo o vice-presidente da Câmara Municipal, Vicente Pinto, que teve direito a uma explicação personalizada do autor. A mostra é constituída por



mais de uma dezena de quadros caracterizados por uma intensa utilização da cor e marcados pelo traço abstracionista. O pintor, António Pinhão, vive em

Espinho desde 1966 e é um autodidata que se dedica à pintura e à arte nos seus tempos livres. A exposição estará patente até dia 16 de junho. **LM**

Dia 1 de junho Raízes

A Banda Musical S Tiago de Silvalde apresenta-se em 2013 (1 de junho) com um repertório composto maioritariamente por arranjos de poetas portugueses. Deolinda, Fausto Bordalo Dias, entre outros, darão o mote para uma noite de origens populares como forma de homenagem aos Silvaldenses, pelo apoio e carinho que tem demonstrado pela instituição nos últimos tempos. RAÍZES invoca o orgulho em sermos lusitanos, e claro, a alegria de viver e ser português. **MV**

Peça do TPE conclui ciclo de representações no próximo fim de semana

Mário Zambujal aplaudiu versão para teatro das suas histórias

O escritor e jornalista Mário Zambujal, autor dos livros de que parte o texto que dá forma à peça que o Teatro Popular de Espinho mantém em cena desde há semanas, assistiu à representação do passado sábado e juntou-se a mais uma sala esgotada e aos fartos aplausos que se ouviram no final.

O autor de “Histórias do fim da rua” e “À noite logo se vê”, obras em que assenta o essencial do texto criado para este novo trabalho do TPE, sob o título “A Rua de Trás”, marcou presença em Espinho no fim de semana a convite da produção do espetáculo. Na tarde de sábado, animou um encontro com leitores e apreciadores da sua obra, que teve lugar na Biblioteca Municipal, uma iniciativa muito participada e que decorreu num tom muito vivo e coloquial e a que o humor e o à-vontade do convidado deram um colorido muito especial.

Depois de uma rápida e bem disposta digressão por alguns dos assuntos que lhe são caros, obviamente com a escrita à cabeça, mais literária ou mais jornalística, mas sempre com a tônica na comunicação e na relação com o leitor, Mário Zambujal

respondeu a várias perguntas e no final assinou autógrafos nos livros que muitos dos presentes lhe apresentaram. Sempre num registo de grande disponibilidade e proximidade com quantos o abordaram e que com ele quiseram falar.

E foi esse mesmo espírito que manifestou no contato que manteve à noite com os elementos do TPE, a quem transmitiu o agrado com que assistiu à peça, destacando a qualidade da adaptação dos seus textos que, conforme sublinhou, nunca imaginara que poderiam um dia “ganhar vida nas tábuas de um palco”, pois foram escritos para serem lidos e não representados. Apreciou igualmente a interpretação dos diversos intérpretes da peça, destacando a boa dicção e o visível prazer com que davam vida às diferentes personagens. E mostrou-se também interessado na ação mais global que a Cooperativa Nascente desenvolve, em diversas áreas.

As últimas representações de “A Rua de Trás” acontecem no próximo fim de semana, pelo que se quiser conferir os elogios de um dos mais velhos e experientes jornalistas e escritores portugueses não deve perder tempo a fazer a sua reserva pelo telefone 22 7331352. **MV**

No próximo dia 1 de Junho, no Multimeios

Cinanima no Dia Mundial da Criança

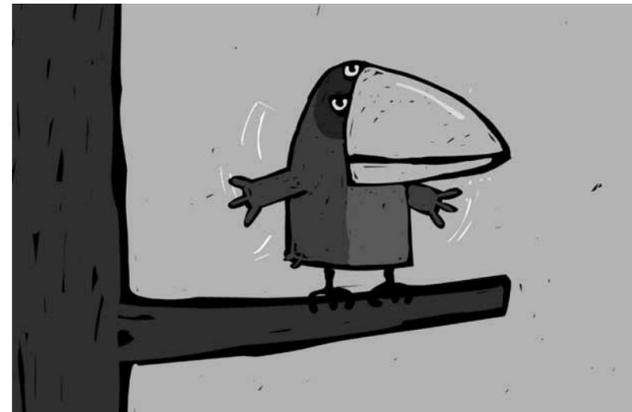
No próximo dia 1 de junho – Dia Mundial da Criança – o CINANIMA vai exibir um programa especialmente dedicado aos mais novos, pelas 15:00, no Multimeios. Com cerca de 45 minutos de duração, esta sessão promete fazer as delícias das crianças. Serão exibidas 8 curtas-metragens, sem diálogos e com uma tonalidade muito apelativa. Os filmes são cómicos e divertidos, e contêm também uma mensagem educativa. Alguns filmes têm ainda um componente muito terno.

“A felicidade dos porquinhos” conta a história de uma família de porcos da cidade que descobre as maravilhas do campo e a alegria dos seus habitantes. Este

filme de marionetas é bastante apelativo, quer pela construção das personagens, quer pela mensagem que pretende passar, de amizade, e respeito pelos outros e pelo meio em onde estamos inseridos.

“Orange ô despair” é um filme sobre a problemática que assombra uma pequena e triste laranja quando decide ir para o outro lado da loja, para concheer um bando de ananases dançantes e divertidos. Colorido e muito engraçado, este é um filme que capta por si a atenção. As cores utilizadas, a história muito original, e o enfoque na personagem principal são motivos suficientes para que a qualidade deste filme seja inegável.

A história de “Domingueiros” desenrola-se à volta de uma família espanhola dos anos 60, que



se prepara para passar um dia na praia. Utilizando o 2D, este filme tem uma história simples e de fácil compreensão para as crianças, não deixando de ser, porém, um filme igualmente interessante

para adultos. Estas e muitas mais razões são motivo para irem com as crianças ao Multimeios, no sábado, dia 1 de Junho, pelas 15h00, com entrada gratuita. **CR**

As crianças de hoje também gostam dos brinquedos de antigamente

No momento em que as Wii's, as Playstations 3, as X-Box, as PSP's e as Nintendo DS 3D ditam leis, aproveitando o Dia Mundial da Criança, o Maré Viva saiu à rua para confrontar os mais novos com as brincadeiras de antigamente. Desde o pião, ao arco, às bonecas de trapo, será que as crianças de hoje em dia regozijam tanto como os mais antigos? Fomos descobrir.

Por força das novas tecnologias, as brincadeiras de antigamente foram perdendo longevidade e rapidamente foram substituídas por outras. O convívio natural entre os mais novos, nos tempos idos, era feito muitas vezes na rua. Hoje em dia tal é praticamente impossível. Por questões de segurança ou até mesmo de proteção, as crianças passam muito mais tempo a brincar em casa. O computador, ou mesmo as consolas, levam-nos a passar muito tempo isolados. Mas mesmo assim, é com alguma naturalidade que ainda vemos crianças a jogar à bola nos recreios ou a brincar às "caçadinhas".

A evolução natural teima em não parar e os hábitos de antigamente são bem diferentes dos tempos que vivemos. "Quando era criança, isto para aí há 40 anos, lembro-me perfeitamente de jogar futebol com os meus amigos na rua. E como não havia dinheiro para comprar bolas, meia dúzia de meias serviam perfeitamente para fazer uma. Passávamos horas a brincar e era seguro estar fora de casa", lembra António Silva. Maria Conceição também tem saudades dos tempos em que era uma criança: "adorava fazer corridas de sacos com os meus colegas. Apesar de estar quase sempre a cair e a esfolar os joelhos, era um passatempo tão divertido. E quando não havia sacos, roubava um elástico da sala de costura da minha avó e íamos brincar ao elástico. E quando era apanhada e ficava sem ele, jogava à macaca. Não tinha nada que saber pois bastava marcar o chão com um bocado de tijolo e escolher uma boa pedra para lançar". Pedro Resende, já com os seus oitenta anos, recorda com um brilho nos olhos os tempos que viveu quando era criança. Apesar de admitir que eram tempos muito complicados devido à falta de recursos financeiros, lembra-se que "adorava jogar



ao pião. Aquele zumbido quando lançava o pião, pegava nele e depois atirava para cima das caricas para saírem do círculo era qualquer coisa de especial. Hoje já ninguém joga ao pião. Nem devem saber lançar. Só querem telemóveis e computadores...", recorda o octogenário. Foi esta a resposta de Nuno Pereira quando questionado ao que costumava brincar. O jo-



vem de apenas 8 anos explicou ao **Maré Viva** que também gosta de brincar com os amigos em sua casa. "Às vezes juntamo-nos em minha casa e construímos legos. Ou brincamos com os Playmobil. Quando questionado se sabia lançar um pião, Nuno Pereira, num jeito tímido, explicou que nunca tinha lançado um. "O meu irmão mais velho tinha um e às vezes brincava com ele. Mas eu nunca achei muita piada porque era difícil lançar com força". Miguel de Oliveira, é mais uma criança espinhense que se refugia muito nas novas tecnologias para passar o tempo. "Depois de fazer os trabalhos de casa, a minha mãe dei-

xa-me brincar no meu computador Magalhães. Mas quando fico cansado, peço emprestado a Nintendo Wii ao meu irmão ou jogo com ele. Não gosto muito de jogar futebol mas às vezes faço-o na minha escola. Ando na nataçao e nas aulas de piano. Nesses dias chego muito cansado a casa". Existe um certo paralelismo entre os tempos atuais e os mais antigos. No final de contas, de uma maneira ou de outra, as crianças serão sempre crianças e todas elas brincam. Se o fazem em grupo ou sozinhas, com recurso a novas tecnologias ou a partir da imaginação isso serão sempre sinais dos tempos. **NO**

Pub.

Palácio

Especialidades

Bifes na caçarola,
Francesinha com bife (carne de vazia)

ALAMEDA 8 - ESPINHO
Tlf: 22 731 11 04

Los guapos

ARTIGOS DE VESTUÁRIO, LDA.

SOMOS TODA A DIFERENÇA

Rua 23 n. 338
4500 Espinho
Tlf: 22 732 02 94

Natura Pura
Miranda
MDD

Dos zero aos 16 anos

A diferença tem nome!
CUTCHI

Rua 25, nº 355
ESPINHO
Ratinho Sabichão

Pub.

HORTO DA JU

Josefina Dias da Costa Miranda

Flores naturais e secas
Arranjos
Ramos de todos os tipos
Plantas
Enfeites para festas
etc.

Rua 31 n.º 887 - 4500 ESPINHO - Tel. 227310707

VEDA
TERAPIAS AYURVEDICAS

Terapias
Estética
Mássagens
Aulas de Yoga

Rua 23, nº 712 - 4500-276 Espinho
TLMS: 914 197 511 | 914 921 644
e-mail: veda.terapias2011@gmail.com

Gourmet

20 intensus

Casa de Chá

www.20intensus.com
Facebook.com/vinte.intensus

Pub.

Boutique Peixoto's KIDS

Rua 18 N° 639 4500 Espinho

Contacto: 924 362 642

Pub.

ABC PAPELARIA

Vieira Correia & Matos

Livros Escolares, Técnicos, Literatura, Cultura Geral e
Material de Escritório, Escolar, Desenho, Pintura, Impressos, Selos dos CTT, Fotocópias e Cartões Telefónicos

Totoloto, Totobola, Lotaria, Euro Milhões (Agência 05-199)

Rua 19 N° 182 4500-255 Espinho
Tel: 22 734 00 99

Pub.

HAIR COUTURE ROMY

Tel. +351 227 321 995

Rua 25. n.281 4500 Espinho - Portugal

Maré de Cinema



ARBITRAGE – A FRAUDE

Aos 60 anos, Robert Miller (Richard Gere) é dono de uma das maiores fortunas dos EUA. Apesar de um longo e estável casamento com Ellen (Susan Sarandon), o seu grande orgulho é a filha Brooke (Brit Marling), cuja inteligência e capacidade de trabalho faz prever uma carreira de sucesso na gestão do património. Porém, o que ninguém imagina é que ele está à beira do colapso e que tem preparada uma última jogada financeira que poderá, ou não, salvar o seu império. Certa noite, numa viagem de carro com a sua amante, Miller adormece e tem um acidente. Ao perceber que Julie não sobreviveu e que a situação ficou fora do seu controlo, entra em pânico e foge. A partir daquele momento, a magnata vê-se envolvido numa espiral de mentiras e contradições. Parte thriller, parte estudo de personagem, 'A Fraude' é daqueles filmes nos quais tendemos a nos identificar com o protagonista, mesmo que este seja um canalha irrecuperável. E aqui está a grande virtude da interpretação de Richard Gere: a tensão é quase palpável enquanto a situação de Miller piora a cada momento e torcemos para que ele saia ileso. Gere, um ator sempre subestimado, tem aqui provavelmente o ponto mais alto da sua carreira no papel do hiper-racional milionário que passará por cima de todos para ganhar. O realizador Nicholas Jarecki tem aqui a sua primeira incursão nas longas-metragens e conduz o filme com firmeza e confiança – e é a segurança transmitida pela sua câmara que faz com que ultrapassemos o facto de que 'A Fraude' não traz nada de novo. E mesmo assim é um bom filme.

Antero Eduardo Monteiro

Concerto de sábado contou com alunos da Escola Profissional de Música de Espinho

Jovens solistas em palco com a OCE

Sábado à noite, a Orquestra Clássica de Espinho (OCE) voltou ao Auditório da Academia para um concerto especial. Dirigida por Pedro Neves, a OCE teve como intérpretes alguns dos alunos da Escola Profissional de Música de Espinho que tiveram a oportunidade de serem solistas da orquestra.



Sábado foi dia da Orquestra Clássica de Espinho regressar à sua casa e ao seu público. Desta vez, os espetadores presentes no Auditório de Espinho tiveram a oportunidade de assistirem a um concerto diferente mas, nem por isso, igualmente marcado pela qualidade a que a OCE já habituou.

Dirigida pelo maestro Pedro Neves, a orquestra contou com alguns "novos" elementos, aos quais foram atribuídos os solos dos temas a serem interpretados. Esses intérpretes eram alunos da Escola Profissional de Música de Espinho

que foram escolhidos após um concurso de seleção para o efeito e tiveram a oportunidade para se apresentarem em concerto com a OCE. O programa começou com uma obra de Richard Strauss, que teve como solista Ricardo Costa, em trompa. Depois, ouviu-se Joaquin Rodrigo, com destaque

para a guitarra de Pedro Pereira, e Jacques Ibert, com o solo de saxofone de Hristo Goleminov. A obra de C. Saint Saens teve Jaime Resende no solo de trompa e a de Sergei Prokofiev o violino de Tiago Melo. Por último, Daniel Hart, no piano, foi o solista da rapsódia de Serge Rachmaninov. **LM**

Festival Internacional de Música comemora a 39ª edição

FIME de regresso

Omês de julho é já sinónimo de Festival Internacional de Música de Espinho (FIME). De regresso para a sua 39ª edição, o FIME realiza-se entre 6 e 28 de julho e conta com dois espetáculos, incluindo o Festival Júnior.

O FIME 2013 começa a 6 de julho, às 22h00, com o concerto do pianista Pedro Burmester com o Quarteto de Cordas de Matosinhos.

No dia seguinte, às 11h30, está marcado o primeiro espetáculo do Festival Júnior. "A Caixa de Brinquedos" baseia-se na música de "La Boîte à Joux", de Claude Debussy, e será adaptado por Ana Barros e por Daniel Cunha. Na quarta-feira, dia 10, às 22h00, sobe ao palco do Auditório de Espinho o Endellion String Quartet, um dos mais antigos quartetos de cordas em atividade com 34 anos de carreira.

Dois dias depois, Khatia Buniatishvili encantarà o público no seu piano. A pianista de 26 anos tocará um programa em que mostrará toda a sua requintada sensibilidade: "Sonata n.º 2 em si b m op. 35" de Chopin, "La Valse" de Ravel e "Quadros

de uma Exposição" de Moussorgski. No dia seguinte, sobe ao palco do Auditório Chucho Valdés & The Afro-Cuban Messengers. Vencedor de oito prémios Grammy, o cubano Chucho Valdés é um dos nomes maiores do jazz da atualidade e apresenta em Espinho o seu mais recente disco - Border-free -. António Meneses, no violoncelo, é a proposta do FIME para 14 de julho. Às 18h00, o violoncelista brasileiro, acompanhado por Gérard Wyss ao piano, vai interpretar obras de Bach e Beethoven.

OCE A ENCERRAR FIME 2013

Cristina Branco, acompanhada ao piano por João Paulo Esteves, apresenta no Auditório de Espinho a 19 de julho, a partir das 22h00, "Night Porter".

No dia seguinte, o Ensemble Micrologus interpreta "Canti dell'Antico Mare", com músicas de Martin Codax e Afonso X "O Sábio", compositores anónimos e tradicionais da Península Ibérica do século XIII.

Para domingo, dia 21, está programado mais um espetáculo do Festival Júnior. A partir das 21h30, os

mais pequenos (a partir dos quatro anos) vão poder assistir ao "Carnaval dos Animais", de Camille Saint Saëns, levado à cena pelo FIMEsemble, com narração de Carlos Luís Gaio e marionetas de luz negra do Varazim Teatro.

Na quarta-feira, dia 24, Les Bons Becs apresentam "En Voyage de Notes", um espetáculo onde os cinco músicos prometem géneros musicais diferentes influenciados por locais especiais. Sexta-feira, dia 26, Anne Akiko Meyers (violino) e Alexei Eremine (piano) sobem ao palco para apresentar um programa variado e que contará com obras de Mozart, Pärt, Ravel, Piazzolla e Falla.

Para encerrar a 39ª edição do FIME, nada melhor que a Orquestra Clássica de Espinho que atua domingo, dia 28 de julho a partir das 18h00. Neste concerto, ouvir-se-á os "Nocturnes Portugais", para violoncelo e orquestra, de Gaspar Casadão em primeira audição, senão mundial, pelo menos em Portugal, e também as "Nuits d'Été", para voz e orquestra. O espetáculo termina com o divertido concerto para violoncelo e orquestra de Friedrich Gulda. **LM**

Em entrevista com os Clapton's Addiction

"O melhor concerto ainda está por dar"

Clapton's Addiction é a única banda portuguesa de tributo a Eric Clapton, que se dedica a recriar alguns dos seus temas mais emblemáticos. É composta por cinco músicos originários de Espinho e Feira (distrito de Aveiro), todos eles apaixonados pela obra de Eric Clapton e que esperam, assim, prestar-lhe tributo. João Belchior (voz/guitarras), Alberto Costa (guitarras), Francisco Seabra (hammond/teclados), Albano Assunção (baixo) e Milton Perez (bateria) dão vida a este projeto.

Como surge o grupo? O projeto surge de uma conversa com o Alberto Costa e do gosto pessoal pelo Eric Clapton. Começamos a falar da possibilidade de montar uma banda tributo e tentamos procurar mais músicos e começamos a ensaiar. Depois de reunir a equipa, após o primeiro ensaio, percebemos que ia funcionar. Há uma química natural entre os músicos da banda, já que todos tocaram juntos noutros projetos. O primeiro concerto aconteceu em novembro de 2011, no Doo Bop Bar, na Praia de Espinho.

Os músicos são todos espinhenses? O único que não é de Espinho é o Alberto Costa, que é natural de Santa Maria da Feira. De resto somos todos deste cantinho à beira mar plantado.

Conhecem-se há quanto tempo? Conhecemo-nos desde 2011. Já nos conhecíamos de projetos paralelos, de outros ambientes. Cinco pessoas darem-se bem numa banda é involuntário. Tivemos sorte.

Os membros da Banda têm alguma formação musical? A formação musical dos elementos da banda é diversificada, já que o Francisco Seabra é professor de piano clássico, o João Belchior é licenciado em Educação musical, no entanto a aprendizagem da guitarra elétrica foi como autodidata. O Milton Perez estudou na Escola de Jazz, e tanto o Albano Assunção como o Alberto Costa são autodatas, aprenderam a tocar ao ouvir e reproduzir. É engraçada a mistu-

ra entre os músicos de escola e os músicos de estrada. Tendo em conta que os Clapton's Addiction são uma banda tributo, têm um repertório mais reduzido. O público corresponde a isso? Se tocamos num ambiente em que o público é fã de Clapton, temos muita adesão, o público canta connosco e no final do concerto percebem que ouviram tudo o que queriam, ou perguntam se podemos tocar este ou aquele tema.

Pretendem aumentar o repertório? O repertório vai aumentando, consoante os temas novos que Clapton introduz nas suas tourneés. Vamos sempre renovando. Tocamos consoante o que nos apetece realmente tocar. Já tivemos concertos em que tocamos 2h45.

Onde já atuaram? E onde têm em agenda atuar?

A banda atuou e continua a atuar nos mais importantes espaços do Porto, como o Tribeca Jazz Club & Restaurant e o HotFive (com repetidos concertos) ou o Breyner85, e noutras localidades como Espinho (Doo Bop Bar), Coimbra (Mondego Irish Pub), Aveiro (Hard Bar), Paços de Ferreira (Canecas Bar), Leça da Palmeira (Fuzelhas), Cortegaça (Dacasca Bar) e SJ Madeira (Pede Salsa Bar), entre outros. Já participamos também em espetáculos de solidariedade e em iniciativas empresariais (S. M. Feira e Oliveira de Azeméis). Temos, aliás, algumas propostas para Lisboa.

Qual foi o melhor concerto? O melhor concerto ainda está por dar. De qualquer forma, os dois concertos mais interessantes até hoje foram no Doo Bop e no HotFive, porque são dois sítios, onde as pessoas vão para ver e ouvir música ao vivo. Os melhores concertos são sempre quando as pessoas vão ver música e se souberem que vão ouvir Clapton. **CR**

Concertos

Próximos concertos:
6 de Julho – LW Club, Mangualde
20 de Julho – Café 1000 Agres, Miramar



Uma palheta já servia

O vocalista, João Belchior, tem o amplificador e guitarra da assinatura do Clapton (ou seja com as especificações dele). Em 2001 viu-o em concerto pela primeira vez e a influência foi tanta que já foi 2 vezes a Londres e vai agora uma terceira para ver o músico atuar. Quando Clapton comemora 50 anos de carreira, um fã não pode falhar. Quando João Belchior foi a Lisboa para ver um concerto de Eric Clapton, fez uma t-shirt à mão. Tirou a t-shirt e atirou-a para o palco. O percussionista Paulinho da Costa apanhou-a e ficou de entregar ao Clapton. João gostava de ter uma palheta do Clapton ou conhecê-lo pessoalmente.

Leões são bicampeões

Mais jornada menos jornada era algo que todos há muito esperavam e só a matemática adiou os festejos da formação do Bairro Piscatório até ao passado fim de semana.

Em Cassufas, um ponto bastava para os Leões Bairristas conquistar o campeonato da 1ª Divisão e foi o que aconteceu no embate frente aos Magos Anta a quem o 0-0 também foi importante para manter a equipa de Luís Marques afastada da zona de despromoção.

No final da partida, os foguetes estouraram e a festa iniciada na Vila de Anta levou a caravana leonina a percorrer as ruas do concelho com passagem por várias sedes de clubes rivais até chegar ao destino mais desejado, a sede dos Leões Bairristas onde os festejos duraram até altas horas da noite.

Ficam algumas palavras na hora da conquista de mais um troféu:

Nuno Granja (Gué), capitão: "Julgo que é inteiramente merecido este título porque fomos a melhor equipa ao longo do campeonato e este troféu é para estes grandes adeptos do nosso grandioso clube."

Ramin, treinador: "Hoje (sábado) não pude estar presente no jogo mas estive sempre em contato com os meus colaboradores e mesmo à distância estou muito feliz pelo campeonato ganho e gostaria de o dedicar à minha família, aos jogadores, a toda a equipa técnica e aos adeptos do clube"

Bruno Pinho, presidente: "Queria agradecer aos patrocinadores, aos jogadores e à equipa técnica que



apesar de estar de saída no final da época está de parabéns pelo bom trabalho. Este é o meu primeiro campeonato ganho como presidente e julgo que fomos uns justos vencedores."

Mas nem só do título dos Leões Bairristas viveu a jornada 23.

Na luta pela manutenção, as contas complicam-se e muito para os perseguidores dos Magos Anta, isto porque o GD Ronda não foi além de um empate com a já condenada AD Lomba, enquanto que em jogo de afilios, GD Idanha e Águias Paramos, empataram a zero e quase viram sentenciada a sua despromoção.

TUDO EM ABERTO

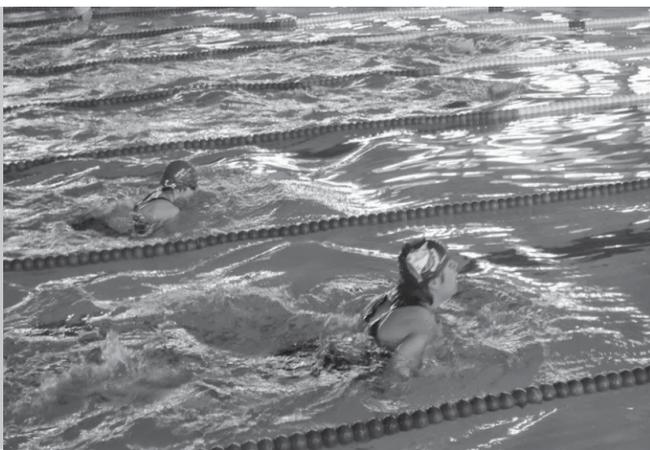
Se no escalão principal o título está decidido já na divisão secundária está tudo em aberto para as três jornadas que restam, desde quem será o campeão e quais são as equipas que vão subir à 1ª divisão.

A começar pela questão do título, a Novasemente confirmou o bom momento que atravessa e venceu na casa do líder, Desp. Regresso, ficando a apenas um ponto do comando da classificação.

Já na discussão pelas outras duas vagas de acesso à promoção, o Império entrou em derrapagem e

continua a perder terreno após derrota (inesperada) em casa com a Aldeia Nova. Mais um deslize que foi devidamente aproveitado por outros dois emblemas antenses, o Bairro e os Estrelas Divisão que venceram os seus jogos e assim permanecem bem colocados na luta pela subida. Ao invés, os Estrelas Vermelhas caíram do 4º para o 6º lugar após terem perdido na deslocação a Guetim.

Um ponto a separar os dois primeiros para a decisão do título e apenas dois pontos a separar quatro equipas que discutem mais dois lugares de subida, tornam o final deste campeonato mais emocionante do que nunca. **PSG**



XXV Torneio Cidade de Espinho

Torneio de Natação Adaptada

Decorreu no dia 24 de maio na Piscina Municipal o XXV Torneio de Natação "Cidade de Espinho", com a presença de mais de 100 nadadores de 12 instituições/clubes.

Este carismático Torneio antecede os Campeonatos Nacionais de Verão e por isso alguns dos principais clubes de natação da ANDDI não perderam a oportunidade de colocarem os seus nadadores em competição neste último teste para os nacionais de Aveiro (1-2 de junho).

Em Espinho estiveram inclusivamente alguns nadadores da Seleção Nacional Síndrome de Down, que no próximo mês de setembro participarão no 2º Campeonato da Europa DSISO, na cidade de Estarreja. **MV**

Pub.

M. Lurdes Moreira
cabeleireiros • estética
Rua 33, 753 ESPINHO
tel.: 227 324 283

Clínica Dentária de Espinho
Prof. Doutor Casimiro de Andrade

RUA 22 (Junto à Câmara)
Tels. 227344909 / 96 804 2300 / 91 900 2700

Justino Godinho
Laboratório de Prótese Dentária
Rua 25 n.º 253 | Tel. 227 312 987 | 4500 Espinho

AAE conquista título nacional

A Associação Académica de Espinho torna a escrever mais uma página no seu livro de histórias. Os iniciados masculinos da secção de voleibol sagraram-se no passado domingo, campeões nacionais.

Alexandre Pereira (central), Avelar Tomashiv (central), Bernardo Oliveira (zona 4), Bruno Silva (central), Daniel Pinhal (zona 4), Fernando Pedrosa (zona 4), Frederico Santos (distribuidor), Gonçalo Sousa (distribuidor), Hugo Catarino (zona 4), João Lourenço (central), José Pedro (zona 4), Lucas Stein (distribuidor) e Samuel Monteiro (distribuidor) sob a orientação técnica de José Moreira e Januário Alvar; são estes os novos campeões nacionais de voleibol no escalão de iniciados masculinos.

O título foi alcançado este domingo no pavilhão do Castelo da Maia frente à equipa local no decisivo jogo da fase final que se decorreu durante o passado fim de semana.

Nos dois primeiros encontros, ambos realizados no pavilhão Arquitecto Jerónimo Reis, a formação académista venceu os dois por 3-0 o CV Oeiras e o Vitória Guimarães por parciais demonstrativos da sua clara superioridade.

Na derradeira e decisiva partida frente ao Castelo Maia, a equipa espinhense venceu por 3 sets a 1 pelos parciais de 25-17, 24-26, 25-19 e 25-20.

Para José Moreira, coordenador da formação do voleibol da Associação Académica de Espinho, "este é um título merecido para este excelente grupo que conseguimos juntar aqui e demonstra



que o futuro do voleibol da Académica de Espinho está assegurado", concluiu.

A festa começou no pavilhão maiato mas teve os maiores festejos na cidade de Espinho onde atletas, treinadores e dirigentes se juntaram a familiares, amigos e adeptos para comemorar este título nacional. **PSG**

Natação | VIII Torneio Vila D'Anta // II Memorial Napoleão Guerra

Subida ao pódio

No passado fim-de-semana, decorreu na Piscina Municipal de Espinho o VIII Torneio Vila D'nata // II Memorial Napoleão Guerra, inserido nas comemorações de elevação de Anta a Vila. A equipa da casa, Sp. Espinho, ficou em terceiro lugar na geral logo atrás de FC Porto (2º lugar) e Sporting Clube de Portugal (1º posição).

Neste torneio organizado pela Secção de Natação do Sporting Clube de Espinho, com o apoio da Junta Freguesia de Anta e da Associação de Natação de Aveiro, estiveram presentes 381 nadadores, em representação de 19 clubes nacionais e espanhóis. Na classificação final, o Sporting Clube de Portugal ficou em 1º lugar (1646 pontos), seguido do Futebol Clube do Porto em 2º lugar (1034 pontos), tendo o Sporting Clube de Espinho obtido o 3º lugar do pódio (1008 pontos). Neste torneio foram bati-



dos dois Recordes Regionais da Associação de Natação de Aveiro - Carla Cruz do SC Espinho na prova dos 50m Costas (Sénior) foi um deles - e um Recorde Nacional da categoria Infantil B na prova dos 100m Mariposa. O grande destaque da equipa espinhense é o nadador João Branco (Juvenil B) ao ter ficado em 1º lugar nas provas de 100m Livres e nos 100m Mari-

posas. Nos femininos, Carla Cruz (Sénior) classificou-se em 1º lugar nos 50m Costas, 2º lugar nos 100m Costas e 5º lugar nos 100m Livres. Maria João Sousa (Infantil A) obteve o 3º lugar nos 100m Bruços, 4º lugar nos 200m Livres, 5º lugar nos 400m Livres e 6º lugar nos 100m Livres.

Nos masculinos, André Costa

(Juvenil A) classificou-se em 1º lugar nos 100m Livres e em 2º lugar nos 100m Mariposa. Tiago Marques (Sénior) obteve o 2º lugar nas provas de 50 e 100m Bruços, tendo nadado em extra-competição as provas de 50m Livres e 50m Mariposa. Pedro Costa (Sénior) ficou em 2º lugar nos 50m Mariposa e 50m Costas e em 3º lugar nos 50m Livres e 100m Costas. Bernardo Costa (Juvenil A) obteve o 2º lugar nos 200m Estilos e o 4º lugar nos 100m Costas e 100m Bruços. Vasco Tavares (Infantil A) classificou-se em 2º lugar nos 100m Costas e o 4º lugar nos 100, 200 e 400m Livres. Rodrigo Monteiro (Juvenil B) ficou em 3º lugar nos 100m Costas e em 4º lugar nos 100m Bruços e 200m Estilos. Miguel Vaz (Infantil B) classificou-se em 3º lugar nos 209m Estilos, em 6º lugar nos 100m Bruços e o 9º lugar nos 100m Livres.

No final da competição foram batidos 37 novos recordes pessoais, 2 dos quais recordes do clube: Carla Cruz: 50m Costas (RC Sénior e Recorde Regional ANA) e a Estafeta de 4x100m Livres masculina constituída pelos nadadores André Costa, Pedro Costa, Tiago Marques e João Branco. **MV**

Pub.

Loja das Miudezas
José Manuel Queirós
Retrosaria - Botões - Lingerie
Interiores Homem - Collants
RUA 23 N.º 447 - 4500 ESPINHO - TELEF. 227314174

FOTÓGRAFO COM TECNOLOGIA DIGITAL
VÍTOR LANCHÁ
25% de desconto em qualquer serviço até dezembro de 2013

Gravações em DVD dos seus filmes
918 735 306 / 962 788 407

Anuncie
no seu jornal de referência.
Contacte-nos pelo e-mail:
agenda.mareviva@gmail.com



Farmácias

Quarta-feira, 29 de maio
Farmácia Paiva (Espinho)
Rua 19, n. 319 Tel: 227 340 250

Quinta-feira, 30 de maio
Farmácia Higiene (Espinho)
Rua 19, n. 393 Tel: 227 340 320

Sexta-feira, 31 de maio
Farmácia Conceição (Silvalde)
Est. São Tiago, n. 701 Tel: 227 311 482

Sábado, 1 de junho
Farmácia Mais (Anta)
Rua 19 1412, Anta Tel: 227 341 409

Domingo, 2 de junho
Farmácia Teixeira (Espinho)
Av8, n. 436 Tel: 227 340 252

Segunda-feira, 3 de junho
Farmácia Santos (Espinho)
Rua 19, n. 265 Tel: 227 340 331

Terça-feira, 4 de junho
Farmácia Paiva (Espinho)
Rua 19, n. 319 Tel: 227 340 250

Quarta-feira, 5 de junho
Farmácia Higiene (Espinho)
Rua 19, n. 393 Tel: 227 340 320

Espinho “entre aspas”

JPN (online)

“O que eu faço já teve muita graça, hoje já não tem tanta”

Quem o diz é Mário Augusto, o jornalista português, natural de Espinho, que mais estrelas de Hollywood entrevistou nos últimos 20 anos.

SIC

As melhores sandes de presunto do mundo são feitas pelo rei dos pescadores de Espinho: José Campos.

José Campos, ou Zé Grande como é conhecido o pescador espinhense, foi considerado, num programa da SIC, como o autor das melhores sandes de presunto do mundo.

31 de maio
Parque da Cidade, Porto

Primavera Sound 21h00

Os ouvidos dos fãs dos Blur sintonizam-se para receber novidades e celebrar a discografia. É um dos mais esperados momentos do dia, mas não o único. Há que contar com o polémico/genial Daniel Johnston, com as subtilezas dos Grizzly Bear, com a ressurreição dos Meat Puppets... Entradas a 55 euros (dia).

1 de junho
Teatro Nacional S. João, Porto

Fitei 21h30

Com 35 anos de história, o FITEI ficou, pela primeira vez, arredado de apoios governamentais. Chegou a falar-se na extinção do festival. Até que entrou em cena o Ano do Brasil. E foi assim que a 36.ª edição do Festival Internacional de Teatro de Expressão Ibérica ganhou sotaque. Bilhetes a 7,5 e 15 euros.

1 de junho
Casino da Fôvoa

Ana Moura 21h30

A cantora é um dos rostos mais famosos de toda uma geração de vozes femininas do fado. Tão depressa a ouvimos interpretar um fado tradicional, como a levar o género por caminhos menos ortodoxos. É o que acontece em “Desfado”, o novo trabalho. Entradas a 50 € (jantar-espectáculo).

Meteorologia

Previsões sujeitas a alterações

Quarta-feira, 29 de maio
Chuva moderada
Máxima: 14° Mínima: 11°

Quinta-feira, 30 de maio
Céu pouco nublado
Máxima: 19° Mínima: 9°

Sexta-feira, 31 de maio
Sol
Máxima: 22° Mínima: 10°

Sábado, 1 de junho
Sol
Máxima: 22° Mínima: 11°

Domingo, 2 de junho
Sol
Máxima: 23° Mínima: 12°

Segunda-feira, 3 de junho
Sol
Máxima: 23° Mínima: 13°

Terça-feira, 4 de junho
Sol
Máxima: 24° Mínima: 14°

Quarta-feira, 5 de junho
Sol
Máxima: 26° Mínima: 15°

Aviso aos nossos leitores

Informamos os nossos leitores e assinantes que estamos a proceder à alteração do sistema de etiquetagem e envio dos jornais pelo correio. Assim, caso não tenham recebido o jornal ou recebido com um dia de atraso ou pretendam mudar o endereço ou nome da etiqueta, pedimos que entrem em contacto conosco através do email: jornal@mare-viva.pt, pelo número de telefone 22 733 13 57 ou presencialmente na sede da cooperativa Nascente (Rua 62 n.º251 4500-366 Espinho). A todos os nossos assinantes pedimos desculpas pelo incómodo causado e prometemos ser céleres na execução deste processo.

A direção

Maré Submersa



Parabéns

Recentemente, numa conversa de café, falávamos de cultura em Espinho. Uns amigos defendiam que não havia muita oferta no concelho e que os preços praticados eram elevados. Um, explicou que não sabia de grande coisa pois não havia uma plataforma que o informasse dos eventos. A este último fiz-lhe ver que não faltam agendas, em papel e eletrónicas com eventos (Maré Viva online, Espinho Tv, Site da CME, etc.). Por isso só não sabia porque não queria. Quanto aos outros, dei-lhes alguns exemplos. Com alguma regularidade, os auditórios da cidade acolhem espetáculos. Mais de metade são grátis e os que não são tem quase um valor simbólico. E fui mais longe. Aqui no Maré Viva, graças à parceria com o Auditório de Espinho, temos quase sempre alguns convites para oferecer. E muitas vezes, temos dificuldade em escoar esse stock. Ou seja, há muita malta que se queixa que os espetáculos são caros, mas quando podem ir graciosamente, não procuram as ofertas. Será sempre a velha questão de ser preso por ter cão e preso por não ter. **Nuno Oliveira, diretor**

FICHA TÉCNICA

Diretor Nuno Oliveira
Redação Carla Relvas e Lília Marques
Fotografia Filipe Couto
Colaboração Antero Eduardo Monteiro, Nelson Soares, Paulo Duarte e Paulo Sérgio Guimarães.
Paginação Nuno Oliveira
Publicidade Eduardo Dias
Redacção e Composição Rua 62 n.º 251- 4500-366 Espinho **Telefone** 227331355 **Fax** 227331356
E-mail jornal@mare-viva.pt
Secretaria e Administração Rua 62 n.º 251- 4500-366 Espinho
Telefone 227331357 **Fax** 227331358
Propriedade/Editor Nascente - Cooperativa de Acção Cultural. CRL - Rua 62 n.º 251- 4500-366 Espinho
Telefone 227331355
NIF 500 615 268 **Tiragem** 1500 exemplares **Número de Registo do Título** 104499, de 28/06/76
Depósito Legal 2048/83

Crónica



ANÍBAL

Aníbal é um nome semítico, proveniente da cultura e etnia fenícias. O seu significado literal será o de dádiva do Deus Baal, aquele que é forte, ponderado, astuto, confiante, dialogante, meigo e terno. Penso que os antigos fenícios estavam completamente enganados. Ou tresleram ou não entenderam verdadeiramente o que estavam a legar à posteridade. Aníbal é tudo menos isto. Um dos primeiros, senão o primeiro, Aníbal que ficou registado na História da Humanidade, foi o famoso Barca. Filho de Amílcar, irmão de Asdrúbal e Magão, encarnou em si o que de mais pérfido sinistro nos foi legado pela historiografia antiga. Pérfido, traiçoeiro, dúplice, ambicioso para além do aceitável, enveredou por uma senda vingativa pessoal, acirrado pelas idiossincrasias de seu pai Amílcar, num ódio vesgo e tresloucado em relação a Roma. Com a sua perfídia e astúcia saloias, apenas conseguiu acordar um gigante adormecido. Foi sua a obra de ter elevado Roma ao estatuto de superpotência mundial, para o bem e para o mal. As suas vitórias espectaculares do Ticino, do Trebia do Lago Trasumeno e de Canas não foram senão outros tantos fogos-fátuos, arcos, fogo e música, arraial tão lindo, como diria a minha saudosa Tia Vitória...

No fim, tudo se esfumou em Zama Regis, numa espectacular derrota militar, infligida por um romano que foi mais Aníbal que o próprio Barca. Nos tempos modernos, e como personagem de ficção mas tão próximo da realidade quotidiana que é absolutamente credível, temos a figura de Hannibal Lecter, o psiquiatra psicótico, assassino em série, antropófago, amoral e imoral. É, sem dúvida, um personagem de

ficção. Ninguém consegue ser tão pérfido, tão destituído de valores, tão amora e anético como Hannibal

“

Foi com uma ponta de indisfarçável orgulho, admito o meu pecado, e com muita emoção patriótica que constatei que o Maré Viva é lido pelo Senhor Presidente da República”

Lecter. E daí... Um número atrás, no Maré Viva, escrevi uma crónica em me perguntava se o pagode estaria à espera de um qualquer milagre do tipo a Nossa Senhora aparecer em cima de uma azinheira, para salvar a Pátria e a Grei. Estou orgulhoso, tal como o devem estar os Director, Editor e Proprietários do Maré Viva. Foi com uma ponta de indisfarçável orgulho, admito o meu pecado, e com muita emoção patriótica que constatei que o Maré Viva é lido pelo Senhor Presidente da República. O Maré Viva é lido em Belém.

Fiquei, como dizê-lo, bouverse, flabergasted, quando ouvi e li que Sua Excelência o Presidente da República considera que a acção da vampiresca troika é por obra e graça da Nossa Senhora de Fátima. Caramba! Senhor Presidente da República: com todo o devido respeito por Vossa Excelência, eu estava a chalacear, a tentar ser engraçado, irónico e atrevidote... Não era para ser tomado à letra. Não queria dizer que esperava que a Nossa Senhora nos viesse tirar desta enrascada em que o Governo patrocinado por V. Ex.ª nos meteu. Nem a Nossa Senhora, que á Mãe de Deus, conseguirá algum dia tal milagre. E, francamente, Senhor Presidente, mandar acusar um pobre de Cristo como o Miguel Sousa Tavares só por dizer que V. Ex.ª é um palhaço? Não lembra ao diabo! Já imaginou o que aconteceria nos E.U.A. ou no Reino Unido de Sr. Barack Obama ou Sua Majestade Britânica resolvessem processar todos os que se lhes dirigem com epítetos menos próprios? Senhor Presidente o ridículo mata... Não lhes passe cartão! Deixe que as suas pequenas ofensas e ferroadas resvalam da couraça da sua indiferença! Quanto mais lhes ligar, quanto mais se mostrar ofendido, mais visibilidade terão, mais o povolêu (que como diria o saudoso Júlio Dantas) é porreiro mas cheira mal, lhes dará atenção, mais vezes repetirão a frase oca e estúpida O CAVACO É UM PALHAÇO!! Siga em frente. Não lhes dê troco. Salve Portugal e os portugueses malgrê eux. Se esses estúpidos soubessem como custa mandar, prefeririam obedecer... Não duvide: os portugueses serão tudo; ingratos e estúpidos é que não!

AMC

Pub



RESTAURANTE BALIZA

RESTAURANTE * CHURRASCARIA

VENDE-SE FRANGO CHURRASCO NA BRASA PARA FORA
TEMOS SERVIÇO TAKE AWAY

RUA 62 N.º 37 - RUA 8 N.º 471 • 4500 ESPINHO • TELF. 227340220 / 227340607



Anuncie
no seu
jornal de
referência.

Na passada quinta-feira

Carros TRIUMPH embelezam centro da cidade

Na passada quinta-feira, 19 carros conversíveis da marca TRIUMPH, construídos entre 1952 e 1980, andaram pelo centro de Espinho durante algumas horas. A iniciativa marcou o início do passeio turístico anual feito pelo TR Register França, um clube que reúne proprietários e amantes da série de roadsters TRIUMPH, o TR2 para TR7.

Espinho foi o local escolhido para a partida deste passeio pelo norte e centro de Portugal que durará 15 dias e durante os quais os 38 participantes no rali devem percorrer 1400 quilómetros em carros antigos.

Como a maioria dos participantes vinha pela primeira vez a Portugal e, consequentemente a Espinho, foi organizada uma visita turística para dar a conhecer a nossa cidade. Os carros saíram do Hotel Praiagolfe por volta das 15h30, passaram pelo Casino e subiram a rua 23 até a rua 20, por onde seguiram até à rua 19. Os modelos TRIUMPH estiveram depois disponíveis para serem admirados, das 16h00 às 18h00, em frente ao Largo da Câmara e na rua 19. Os membros do clube estiveram também no local, disponíveis para esclarecer curiosidades. LM



Pub.

Aipal

Padarias - Pastelarias
*Todos os dias,
o seu Bom Dia*

Tel.: 227 331 240 | Fax: 227 331 249 | E-mail: aipal@aipal.pt

O seu canal de informação sobre Espinho na Internet e no Meu Kanal

ESPINHO TV

::: LIGA - TE A NÓS! :::

www.espinho.tv

MEU 258080

envie informações dos seus eventos e iniciativas para: geral@espinho.tv / 917444417