

Cartaz da festa da padroeira de Espinho já está fechado

# RITA GUERRA OS AURORA

**FESTAS EM  
HONRA DA  
NOSSA SENHORA  
DA AJUDA**

Diretor: Nuno Oliveira | Ano XXXVIII N.º 1837 EUR 0.50 | Sai à quarta-feira 10/09/2014



Maré de Notícias

Pág. 07

**Quarta edição realizada**

**Mais uma  
Cãominhada de  
sucesso**

Maré de Notícias

Pág. 02

**Regresso às Aulas**

**Livros usados  
são opção para  
os espinhenses**

Maré de Notícias

Pág. 06

**Com aula de Surf**

**Crianças  
autistas tiveram  
um dia diferente**

Maré Desportiva

Pág. 13

**Taça de Portugal**

**Tigres seguem  
em frente**

Maré Desportiva

Pág. 14

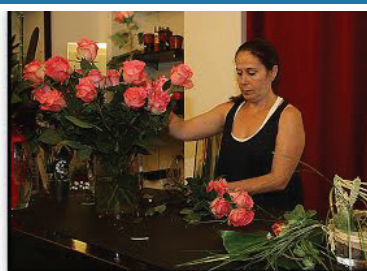
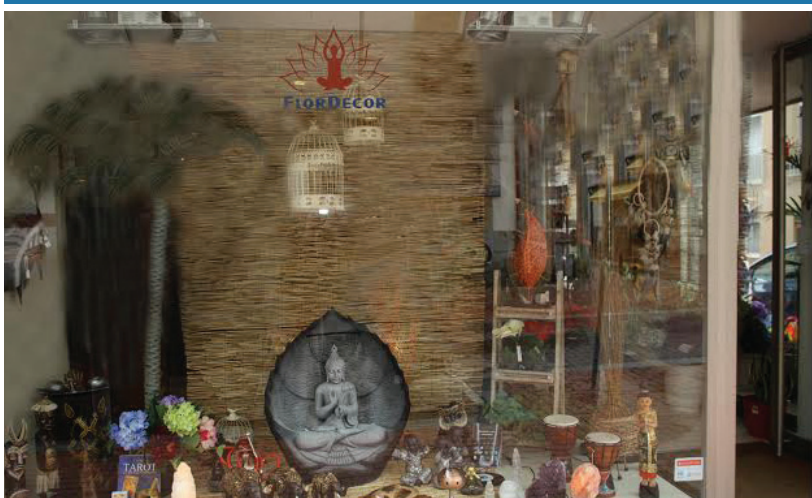
**Na Taça do Mundo**

**Ouro para Silvia  
Saiote**



Página 09

Pub.



SERVIÇO 24 HORAS DE FLORISTA

CASAMENTOS  
BAPTIZADOS  
COMUNHÕES

ARRANJOS PARA IGREJAS E ANDORES  
TODO O TIPO DE RAMOS DE OFERTA  
PLANTAS NATURAIS  
PLANTAS ARTIFICIAIS

RUA 14, N.º 604 - ESPINHO  
TELEFONE: 227321235

SERVIÇO 24 HORAS: 916955460





# COMPRAS NO REGRESSO ÀS AULAS TÊM VINDO A MUDAR

**R**egresso às aulas é significado, para muitas famílias portuguesas, de compras. Em setembro, uma boa parte do orçamento é gasto em livros, material escolar e vestuário/calçado, embora essa tendência esteja a mudar. Cada vez há mais adeptos da reutilização e do empréstimo.

Com o regresso às aulas mesmo a “bater” à porta, são muitas as famílias portuguesas – e, por inerência, as espinhenses – que estão a fazer contas à vida por causa das compras relacionadas com a escola. Livros, material escolar, vestuário e calçado fazem parte da lista dos agregados familiares que têm filhos em idade escolar. Comprar tudo novo, reutilizar de anos anteriores ou pedir emprestado a amigos e conhecidos? O que fazer?

De acordo com um estudo do Observador Cetelem, as famílias portuguesas esperam gastar menos do que no ano passado neste regresso às aulas. Em média, os pais contam gastar cerca de 509 euros para preparar o início do ano letivo 2014/2015, sendo



quisa, um aumento das intenções de compra em todos os campos relacionados com a escola.

Embora a maioria das famílias prefira ainda comprar livros escolares novos, os consumidores continuam, cada vez mais, a procurar outras soluções que não façam tanta massa no orçamento familiar. O Observador Cetelem concluiu que 32 por cento dos portugueses pensa pedir emprestado os livros para os filhos a familiares ou a amigos, enquanto 23 por cento pondera comprá-los em segunda mão.

Sobre onde comprar o material escolar, as papelarias (92 por cento) e os hiper/supermercados (80 por cento) continuam a merecer a preferência das famílias portuguesas, embora as compras na internet estejam a ganhar terreno. 22 por cento dos consumidores já adquire os artigos para a escola pela internet, mais 10 por cento do que no ano passado.

## “CONSUMO” ESCOLAR TEM VINDO A MUDAR

De facto, as tendências de consumo no regresso às aulas têm vindo a mudar face ao passado. A crise veio alterar alguns dos paradigmas: se antigamente eram poucos os estudantes que iam para a escola com livros usados, atualmente já são muitas as crianças e adolescentes a reutilizar os manuais escolares.

Ana Marques é um desses casos. Aluna de uma das escolas secundárias de Espinho, refere que, para este ano letivo, apenas comprou um livro: “E mesmo assim, custou 50 euros”. O aumen-

to do preço dos manuais, aliado à facilidade de arranjar os que precisa quer por familiares mais velhos quer por amigos, fazem com que nem pense duas vezes. Mesmo em termos de material escolar, neste regresso às aulas, a jovem admite que vai gastar o que sobrou do ano passado, só indo comprar o essencial.

Já Pedro Almeida não terá tanta sorte. Pai de um adolescente de 12 anos, não conhece ninguém que lhe possa emprestar e confessa, por ter um filho único e ter um emprego estável, que gosta que o seu primogénito tenha o seu material novo. No entanto, não entra em exageros: “Com-

## Números

# 509

Valor em euros que os pais contam gastar para preparar o início do ano letivo 2014/2015

# 16

Orçamento baixou 16% em relação ao ano anterior

# 32

Porcentagem dos portugueses que pensam pedir emprestado os livros escolares.

# 23

Porcentagem dos que ponderam comprar os livros escolares em segunda mão.

# 22

Porcentagem dos consumidores que adquire os artigos pela internet

pramos o que é necessário, mas também não somos mãos largas”. **LM**

## Autarquia aposta na reutilização

A tendência de reutilizar os manuais escolares também já foi adotada, há uns anos, em Espinho. O projeto de reutilização de combate ao desperdício é uma iniciativa conjunta da Câmara Municipal de Espinho, através dos serviços da Biblioteca Municipal José Marmelo e Silva, da FCAPE e dos Agrupamentos de Escolas que já vai na sua terceira edição.

Entre 1 de julho e 9 de agosto, os espinhenses que quiseram oferecer os livros escolares dos seus filhos puderam fazê-lo na Biblioteca Municipal. A entrega dos manuais divide-se em duas fases, sendo que, em primeiro, decorreu para os interessados que estivessem inscritos como doadores. Agora, até 30 de setembro, todos os que precisem (público em geral) podem deslocar-se à biblioteca, durante o horário em vigor, para ver se conseguem os livros que precisam. De destacar que esta campanha se destina apenas a alunos que frequentem as escolas do concelho de Espinho.

Além disso, a autarquia aprovou, pelo quinto ano consecutivo, a oferta de manuais escolares aos alunos do primeiro ciclo do ensino básico do concelho. A Câmara Municipal enviou para a residência do encarregado de educação a credencial/requisição para que eles pudessem levantar os livros numa das livrarias do concelho aderente a este programa. **NO**

# RITA GUERRA É CABEÇA DE CARTAZ NA SENHORA DA AJUDA

**A**lém da procissão **Asolene**, são milhares as pessoas que vêm a Espinho pela altura da festa em honra da Nossa Senhora da Ajuda para verem os concertos e o espetáculo piromusical. A cantora **Rita Guerra** e o grupo **Aurora** são as principais atrações musicais, num ano em que o orçamento foi mais reduzido.



Rita Guerra

A festa em honra da Nossa Senhora da Ajuda é a maior romaria do concelho e atrai a Espinho, independentemente do programa, milhares de visitantes. Se, na parte religiosa, a procissão solene é o ponto alto da programação, os espetáculos musicais, nomeadamente o de sábado à noite, costumam atrair verdadeiras multidões e este ano não deve fugir à regra.

A programação festiva decorre entre os dias 18 a 21 e promete um cartaz para todos os gostos e idades, referiu Vítor Sousa, da Comissão de Festas. Logo na quinta-feira, o palco está reservado a um grupo de Espinho, os The Acoustic Foundation Big Band. O responsável disse que, tendo em conta as dificuldades e um “orçamento muito reduzido”, privilegiaram “a prata da casa”, ou seja, os artistas espinhenses. Na perspetiva de agradar a todas as pessoas, na sexta-feira, os cabeça de cartaz são os Aurora, grupo que se formou

no programa da SIC, Factor X, e que costuma “arrastar” os mais jovens.

Para sábado, a noite mais importante desta programação festiva, será a cantora Rita Guerra a trazer milhares de pessoas a Espinho. A cantora é uma das referências musicais a nível nacional e promete animar todos os presentes que devem, como habitualmente, ficar para ver o

espetáculo piromusical que se realiza a seguir ao concerto. Segundo Vítor Sousa, a empresa responsável por este momento é uma das melhores da Península Ibérica. O mesmo acontece com as iluminações, que estão a cabo dos Castros e que já começaram a ser instaladas esta semana.

## ORÇAMENTO ABAIXO DOS 100 MIL EUROS

Já no domingo à noite, o palco será entregue ao grupo Artmedia Band. O elemento da Comissão de Festas referiu que havia outros nomes na calha, mas todos atuavam em camiões-palco. Tendo em conta que o palco a utilizar será o que está na Alameda 8, não fazia muito sentido estar a gastar esse dinheiro noutros grupos.

Já na segunda-feira, haverá a tradicional Festa das Cebolas, sendo que à noite atuará a Tuna Musical de Anta (no palco principal ou num coreto junto à Capela da Nossa Senhora da Ajuda). Todos os concertos estão marcados para as 22h00, mas poderão atrasar uns minutos caso as atividades religiosas não tenham terminado. “Teremos o cuidado de não interferir com a parte religiosa”.

Também o tapete de flores é um importante elemento da programação da romaria. A Comissão de Festas suporta toda a logística, sendo que a montagem estará a cargo da Associação

Concertos

## Cartaz

Dia 18: The Acoustic

Foundation Big Band

Dia 19: Os Aurora

Dia 20: Rita Guerra

Dia 21: Artmedia Band

Evida: “É uma forma de interação com a população”.

Vítor Sousa referiu que, este ano, foi “um pouco complicado” fechar o cartaz. “Há 20 anos, gastava-se mais num artista ou no fogo-de-artifício do que nós gastamos na festa toda”, disse. A festa da Senhora da Ajuda tem, este ano, um orçamento abaixo dos 100 mil euros, cujas verbas vêm da Câmara Municipal, dos espaços que vão ser alugados aos vendedores e às diversões, das receitas de exploração do parque de estacionamento junto à Rua 8 e dos patrocínios de algumas empresas da região.

O elemento da Comissão de Festas disse que, em todas as reuniões com a Irmandade, houve um bom entendimento e que a presença do Bispo do Porto poderá ajudar a trazer pessoas de Viseu e de Aveiro, locais por onde passou e onde é muito acarinhado. **Lília Marques**

Foto-legenda

## Sancebas homenageado

O espinhense Manuel Sancebas foi homenageado pelos antigos elementos do já extinto Rancho Juvenil “Miosotis” de Espinho. Fundado por Manuel Sancebas em 1963, os seus antigos colegas resolveram organizar um jantar convívio no Restaurante Casarão do Emigrante de Paramos. Cerca de 40 pessoas marcaram presença na entrega de uma placa comemorativa ao poeta espinhense. **NO**



15 deputados eleitos pela lista A e 7 pela lista B

## PS elege delegados para Congresso Distrital

Na passada sexta-feira, dia 13 de setembro, realizaram-se eleições para o Congresso Distrital de Aveiro do Partido Socialista. A sufrágio, estiveram duas listas: a Lista A, liderada por Pedro Nuno Santos e onde estavam os espinhenses Rosa Maria Albernaz, Rosa Freitas Duarte e Luís Neto; e a Lista B, encabeçada por Gonçalo Ribeiro e com Aurora Morais, José Mota e Vítor Monteiro como elementos.

Na secção de Espinho, a Lista A venceu por 92-40, obtendo a vitória também em Anta por 53-1. Já em Silvalde, a Lista B venceu por 39-11.

No total concelhio, a Lista A obteve 156 votos contra os 80 da Lista B.

Espinho elegeu 15 delegados da Lista A para o Congresso Distrital, enquanto a Lista B elegeu sete.

Miguel Reis, presidente da Comissão Política do PS de Espinho, tem lugar no órgão por inerência do seu cargo. **MV**



## HATHA YOGA, VÍDEO E DANÇA CRIATIVA SÃO NOVAS PROPOSTAS

**S**etembro é um mês de **Novos começos. Inicia-se o ano letivo, inicia-se uma nova estação do ano. E inicia-se também uma nova etapa do Animartes, com o lançamento e relançamento de novas propostas para todas as idades e com garantia de qualidade em todas as modalidades. Não falta por onde escolher.**

O Animartes tem tido a preocupação de oferecer propostas diversificadas, apelativas e para todos os públicos. Assim, inicia agora com uma aula experimental, no dia 16, pelas 19:30, o Hatha Yoga, na sede da Cooperativa. Esta modalidade pressupõe a prática de exercícios físicos, respiratórios, purificação, relaxamento e meditação. Miguel Fontoura – formador desta oficina – garante que a prática do Hatha Yoga irá promover o bem-estar e a harmonia da pessoa no seu todo. O exercício desta modalidade não tem limite de idade ou condição física. Miguel Fontoura é natural de Espinho e conheceu o yoga há mais de dez anos, dedi-

cando-se desde então ao seu estudo. Tem tido o privilégio de estudar com professores como Miguel Homem, Tomás Zorzo, Glória Arieira e Pedro Kupfer.

Para completar a forte e atrativa componente de dança que o Animartes já apresenta, a proposta da formadora Cristina Novo passa pela Dança Criativa, cuja aula experimental será dia 17, pelas 20:00, no Auditório da Cooperativa (Rua 16, 1200). Em sua opinião, todos os géneros de dança estão ligados a uma fonte, portanto, Cristina Novo pensa a dança “esfericamente”, estabelecendo conexões muito atraentes entre vários tipos de dança e estilos de música. Por outro lado, exerce uma atenção mais detalhada sobre o ritmo interior de cada participante e o seu desenvolvimento gradual, à parte das formatações existentes de dança atual. Com a prática desta modalidade promete-se dançar, usando apenas o ritmo individual (ao som do silêncio e respiração), canalizar diferentes emoções, ideias e pensamentos através da expressão, dança e movimento



“Da Ideia à Pós-Produção Vídeo” é o tema da nova formação do Animartes

(individualmente e em grupo) e, por fim, aumentar o nível de imaginação e criatividade através da dança, sem limitações.

Numa vertente bem distinta, e no seguimento do sucesso que obteve uma breve formação em vídeo no Festival 8vinte&4, o Animartes viu aqui a oportunidade de realizar um workshop mais desenvolvido, orientado por Manuel Novais, a ter início em data a anunciar. “Da Ideia à Pós-Produção Vídeo” é o tema desta formação, assegurando uma forte componente prática e permitindo desenvolver compe-

tências organizadas por três componentes estruturantes: pré-produção; produção e pós-produção. O workshop está dividido em três módulos, que poderão ser frequentados separadamente ou em bloco, num total de 65 horas.

Aqui estão boas e fortes razões para experimentar as novas propostas que o Animartes e a Nascente têm para lhe apresentar. Não perca a oportunidade de experienciar gratuitamente o conceito que for mais do seu agrado. Mais informações e inscrições pelos canais habituais. **MV**

Novas modalidades

### Já se dança e treina no Animartes

Enquanto algumas modalidades que agora chegam ao Animartes vão ter as suas primeiras aulas apenas nos próximos dias (ver texto em cima), outras há, que por virem de trás, estão já em atividade. É o caso das danças de salão, para adultos e para crianças, que já trabalham, os mais pequenos às 18:00 de sexta-feira, e os mais velhos ao domingo, às 18:30. No segundo caso, está prevista a criação de uma nova turma de nível 1, para quem se quiser iniciar nas danças clássicas e latinas, com horário às 20 horas de sexta-feira. Também já em atividade estão as aulas de Treino Funcional (manutenção física), às segundas e quintas, às 20:15, e o hip hop, às 18 horas de quarta-feira. Mas ambas ainda e sempre com possibilidade de novas adesões. **MV**



Dia 20 de setembro

### Há festa na Nascente

Com o verão a aproximar-se rapidamente do seu final anunciado, a Nascente encerra os eventos no espaço do jardim da sede realizando uma festa no sábado da Senhora da Ajuda e reforçando assim as alternativas para essa noite de convívio e alegria. Será uma festa com música, comidas e bebidas e algumas surpresas, aberta a quem queira participar mas especialmente dirigida aos ativistas e sócios da cooperativa e ainda a todas as pessoas que de alguma forma estão próximas da Nascente. A festa é no dia 20 de setembro, a partir das 19:30, no jardim da sede (Rua 62, 251), e a entrada supõe a entrega de uma “multa” de comida ou bebida, com inscrição prévia junto da organização. Contactos: telefones 227331350 e 910694875 e email comunicação@nascente.org.pt. **MV**

No jardim da Nascente

### “GIN & Jazz & Sushi” regressa

Depois do sucesso da primeira festa “GIN & Jazz & Sushi”, a Nascente vai abrir novamente as portas do seu jardim para este conceito lounge, de final de tarde/ noite, este sábado, dia 13, com início previsto para as 19:00. Promete-se boa música, sushi de fusão - ao cargo da Bola de Arroz - e outros petiscos. As conhecidas marcas de gin Bulldog, Blackwood's e Tanqueray irão marcar presença nesta festa. Esta requintada bebida será servida, tendo por base uma combinação de frutas e especiarias, que prometem fazer as delícias dos seus apreciadores. Não perca este evento, que garante música de grande qualidade, sushi e gin, num espaço harmonioso e acolhedor, para um agradável fim de tarde de Verão, em Espinho. **MV**

## “ESPINHO SURF DESTINATION” APONTADO COMO EXEMPLO

**D**epois de, em junho passado, se ter realizado o “Espinho Surf Destination”, foi agora altura de se perceber qual o impacto do evento e do surf para o concelho. A apresentação do estudo contou com a presença do secretário de Estado do Desporto, Emídio Guerreiro.

O Centro Multimeios foi palco, na passada sexta-feira à noite, da sessão de apresentação do estudo do impacto do surf na cidade de Espinho desenvolvido no âmbito do evento de surf realizado no passado mês de junho. Vicente Pinto, vice-presidente da Câmara e responsável pelo pe-louro do turismo, foi o moderador da iniciativa e, antes de iniciar o seu “papel”, disse umas breves palavras.

Segundo o autarca, o surf é uma atividade muito associada ao turismo e tem um impacto muito grande pela sua capacidade de retorno. O autarca explicou ainda aos presentes que o projeto de city branding “Espinho Surf Destination” é o “pontapé de saída para um projeto estruturado no âmbito do desenvolvimento do surf e do turismo” no concelho.

Coube depois a Gonçalo Pina, autor do projeto de city branding para a cidade de Espinho, apresentar os resultados. O responsável falou da “melhor onda do norte” e de como a Câmara Municipal sempre acreditou no projeto, que conseguiu, na sua opinião, atingir um dos objetivos principais: a afeição e a boa vontade da comunidade espinhense.

Em termos de números, o “Espinho Surf Destination” teve uma média de retorno nacional à volta dos 379 mil euros. O website

do evento foi visto por 172 mil pessoas, 64 por cento oriundos da Europa; em termos de Twitter e de Facebook, o alcance foi de 656 mil pessoas e, no Youtube, foram colocados 20 mil minutos de vídeos.

Quanto à cidade de Espinho, 90 por cento dos visitantes (sejam eles atletas, treinadores ou outros) achou boa a limpeza da praia e 98 por cento recomendariam o “Espinho Surf Destination”. A praia (o mar e as ondas), com 29 por cento, foi o aspeto que mais agradou a quem esteve presente, sendo que 62 por cento respondeu que passaria férias em Espinho.

### IMPORTÂNCIA DE APRESENTAR RESULTADOS

O presidente da Câmara Municipal de Espinho, Pinto Moreira, foi o seguinte a usar da palavra. O autarca começou por mencionar o sucesso “tão grande” do evento e disse que isso se devia a quem lhes apresentou a ideia: Gonçalo Pina e a equipa da Escola de Surf Atitude.

Pinto Moreira sublinhou depois o esforço que o município tem feito no desenvolvimento e na criação de condições para a realização de eventos de pequena e grande escala, como foi o caso do Campeonato Mundial do Voleibol Escolar e o Mundialito de Futebol de Praia, sempre com bons resultados. De acordo com o presidente, esses eventos inserem-se numa estratégia de promoção turística e valorização da oferta da cidade. Já o secretário de Estado, Emídio Guerreiro, elogiou o trabalho da Câmara Municipal e do autor do projeto Gonçalo Pina, realçando o facto de raramente ser apresentado o retorno e o impacto de um even-

to desportivo. Na sua opinião, isso é importante “para quem tem que decidir e para os patrocinadores”, sendo, desse modo, o “Espinho Surf Destination” um bom exemplo.

O governante referiu que toda a gente sabe que o desporto tem um impacto grande, mas é “uma noção empírica”. Através da apresentação de resultados, sabe-se qual o valor da economia de desporto. Emídio Guerreiro



Gonçalo Pina foi um dos mentores do “Espinho Surf Destination”

deixou ainda o convite para que a Câmara de Espinho leve para o Museu Nacional do Desporto, no Palácio Foz, a exposição fotográfica “A Onda do Norte”.

Terminada a sessão, foi depois altura para a apresentação do livro “A Onda do Norte”, uma obra editada pela Câmara Municipal de Espinho cujas fotografias estão patentes na galeria do Centro Multimeios. **Nuno Oliveira**

### Atirou ácido ao marido

No dia 6 de setembro, a Polícia de Segurança Pública de Espinho identificou um homem de 54 anos, aposentado, por suspeita de passagem de nota falsa. O indivíduo encontrava-se

no interior do casino e, ao ter entregado 1.000 Euros para troca de fichas, uma das notas que entregou, de 20 Euros, foi detetada como sendo alegadamente falsa. Também no sábado, as forças da autoridade identificaram uma mulher de 66 anos por ter atirado ácido ao seu companheiro, de 56 anos de idade. O INEM transportou o agredido para o Hospital Santos Silva, em

Vila Nova de Gaia, por este apresentar queimaduras no braço direito. Foi apreendida à mulher uma garrafa que ainda continha um resto de ácido. A PSP de Espinho deteve ainda três sujeitos por condução de automóvel com taxas de alcoolemia elevadas e um sem habilitação legal para conduzir e registou ainda quatro acidentes de viação sem feridos. **MV**

### Furtou carteira

A PSP de Espinho identificou na sexta-feira passada uma mulher, de 57 anos, residente na freguesia de Espinho, por suspeita de prática de crime de furto. A mulher terá furtado uma carteira a uma idosa de 82 anos que se encontrava às compras num hipermercado. **MV**



Iniciativa foi uma parceria entre o projeto Surfar com o Autismo e a Academia do Mar

## CRIANÇAS AUTISTAS PUDEAM EXPERIMENTAR AULA DE SURF

A Praia da Baía foi palco, ainda durante o passado mês de agosto, de uma aula de surf muito especial. Em cima das pranchas, estiveram cinco crianças entre os três e os seis anos que têm autismo. O resultado: uma manhã de muita diversão para quem esteve dentro e fora da água.

No passado dia 24 de agosto, a escola de surf espinhense Academia do Mar associou-se ao projeto Surfar com o Autismo para proporcionar uma manhã de domingo diferente a cinco meninos autistas, com idades entre os três e os seis anos. As crianças, acompanhadas pelos professores da Academia do Mar e de uma terapeuta ocupacional, Vânia Cardoso, fizeram-se à água de forma destemida. Depois de muitas peripécias para se tentarem equilibrar na prancha e de muita animação, era óbvia a diversão que aquele momento lhes tinha proporcionado.

A aula de surf teve, segundo Vânia, que é também a mentora do projeto Surfar com o Autismo, o objetivo de “promover momentos de diversão e de estimulação sensorial que o contacto com a água proporciona e, desta forma, permitir um trabalho terapêutico



Para os professores, o sucesso desta iniciativa irá fazê-los “apostar na continuidade do projeto com a abertura de turmas para os pais interessados em apostar no surf como terapia”.

ao nível da socialização e integração sensorial”. Segundo a terapeuta, estes momentos são muito importantes, porque trabalham “a organização da psicomotricidade, o aprender de novos padrões de movimentos, a perceção e o esquema corporal relacionados com uma etapa muito importante do desenvolvimento da criança”. Além disso, trabalham ainda “a interação social e a resiliência da criança com autismo tornando-a mais flexível e adaptativa”.

Já os responsáveis pela escola, Ricardo Faustino e Paulo Valente referiram que não poderiam deixar de apoiar esta causa

“enquanto defensores da prática do surf como terapia na medida em que, no surf, todos somos iguais”. E acrescentaram: “Quando olhamos para estas crianças dentro de água a apanhar ondas, não distinguimos quem é autista de quem não o é. Todas as crianças são iguais, todas as crianças se divertem”. Para os professores, o sucesso desta iniciativa irá fazê-los “apostar na continuidade do projeto com a abertura de turmas para os pais interessados em apostar no surf como terapia”.

Enquanto a ação decorria dentro de água, os pais seguiam com o olhar os seus filhos de

forma a não perder nenhum feito extraordinário das suas crianças. Para uma das mães presentes, a importância desta aula reside “na estimulação sensorial que permite um maior controlo sobre situações novas e também o facto de permitir ao meu filho relacionar-se com outros meninos e com profissionais em situações diferentes do habitual”.

A finalizar a manhã dedicada ao autismo, cada uma das crianças, pais e profissionais envolvidos no evento lançaram um balão azul - cor associada ao autismo - com o desejo de uma viagem cheia de sonhos e esperança no futuro destas crianças. **MV**

Concurso integrado na Exposição Internacional de Modelismo de Espinho realizou-se este fim de semana

## ESPIMODEL PREMEIA O MELHOR DO MODELISMO PORTUGUÊS

Realizou-se sábado e domingo o (já habitual) concurso anual da Exposição Internacional de Modelismo de Espinho na Junta de Freguesia de Espinho. O evento encerra sempre da melhor maneira cada edição da Espimodel e, desta vez não foi exceção, trazendo ao concelho o melhor do que se faz no modelismo em Portugal.

Depois da inauguração da exposição no passado dia 30 de agosto e da realização de diversos eventos ao longo da semana

passada, a edição de 2014 da Espimodel reservou para este fim de semana o seu concurso. A iniciativa, da Espimodel, reúne em Espinho os melhores modelistas do país que expõem as suas peças em busca de serem consagrados vencedores pelo seu trabalho.

Como é já normal, o concurso contou com a “participação” de modelos muito variados, desde carros e motos a veículos militares e edifícios. A sessão de encerramento, onde marcaram presença a vereadora da Cultura da Câmara Municipal, Leonor Fonseca, e o presidente da Junta de Freguesia de Espinho, Rui

Torres, revelou os vencedores que subiram ao palco para receberem os seus prémios.

O concurso foi dividido em várias categorias, tendo em conta o tipo de trabalho desenvolvido pelos modelistas, sendo que houve também alguns prémios mais gerais. É o caso do Prémio do Público, que consagrou Serafim Santos e o seu Solei Royal como vencedor, e o Prémio Troféu Shop, ganho por Pedro Gomes com o seu modelo Fiat 600 de 1967.

Houve também o Prémio Juntas de Freguesia: o galardão Juntas de Freguesia de Anta foi para Deny Levytsky, com o mo-

delo Su-27 Flanker; o de Guetim para o modelista IPMS Maia e para o seu anticarro; Rui Ribei-rinho e o seu médico do exército americano venceram o Prémio Junta de Freguesia de Paramos; e o correspondente a Espinho foi ganho por IPMS, com o modelo Churchill MK IV.

O Prémio IPMS Portugal foi entregue a Frederico Nogueira, pelo seu Hotel Des Ardenne; o Prémio Centro Cultural Escala - La Coruña (respeitante às associações) foi para o arado de Ferreira Gonçalves e o Prémio Master foi ganho por Vítor Costa e pelo seu modelo Transall. **Lília Marques**

Banda portuense trouxe a Espinho espetáculo que celebra os 20 anos da sua carreira

## BLIND ZERO ENCERRAM CONCERTOS NA ALAMEDA

Terminou, no sábado à noite, mais uma edição dos Concertos na Alameda. Coube aos Blind Zero encerrar a programação de animação de verão organizada pela Câmara Municipal de Espinho e a banda portuense não desiludiu. Também o público correspondeu à chamada, ao contrário dos outros espetáculos.

Pode dizer-se que a edição deste ano dos Concertos na Alameda encerrou com chave de ouro por várias razões, mesmo com a chuva a atrapalhar um pouco. Os Blind Zero trouxeram a Espinho o espetáculo que celebra as suas duas décadas de carreira e os fãs não saíram desiludidos.

Se, nos outros concertos da programação de animação de verão, o público não marcou presença como nas edições anteriores, o espetáculo da banda portuense li-



Miguel Guedes dos Blind Zero animou a noite de sábado

derada por Miguel Guedes já chamou maior número de pessoas à Alameda 8.

Por um lado, o grupo seria provavelmente o nome mais atrativo do cartaz dos Concertos na Alameda 2014 e, por outro, não é todos os dias que se tem a oportunidade de ver um espetáculo que é, no fundo, um best of do percurso da banda

ao longo destes 20 anos.

Depois de Marta Ren, Gisela João, A Naífa, Maria João e Mário Laginha, os Blind Zero brindaram os espinhenses e não só com um concerto onde o rock imperou e que terminou, da melhor maneira, a animação de verão na Alameda 8. **Lília Marques**

Iniciativa contou com diversas atividades como pinturas faciais e demonstrações de treino canino

## CÃOMINHADA JÁ VAI NA QUARTA EDIÇÃO

No sábado à tarde, quem andava pelo centro da cidade, poderá ter assistido a uma caminhada um pouco diferente. Esta juntou humanos com os seus amigos de quatro patas, num grupo que participou na quarta edição da Cãominhada de Espinho.

A chuva que caiu durante toda a manhã de sábado parecia “ameaçar” mais uma Cãominhada de Espinho, mas o S. Pedro decidiu ajudar e o sol brilhou durante toda a tarde, possibilitando a realização do evento que já vai na sua quarta edição.

Como nos anos anteriores, a iniciativa organizada pela associação de animais Bobby e Companhia teve ponto de partida junto à Câmara Municipal, onde os participantes - humanos e os de quatro patas - tinham à sua espera muitas atividades.

Ainda antes da caminhada propriamente entre os donos e os seus animais, as crianças (e al-



guns adultos) presentes tiveram direito, por exemplo, a pinturas faciais. Os caninos também não foram esquecidos e tinham à sua espera um salão de beleza e um local onde podiam fazer impressões de patinhas para os seus donos levarem como recordação.

Tal como em outras edições, a Cãominhada de Espinho percorreu algumas das ruas da cidade: o grupo desceu a Rua 19, esteve algum tempo junto à beira-mar

a aproveitar o sol e depois subiu a Rua 23, terminando no Parque João de Deus. Durante o percurso, houve demonstrações de treino canino que cativaram a atenção de todos.

A quarta edição do evento foi, mais uma vez, uma altura de diversão em família - ou não fossem a maioria dos animais parte integrante das famílias participantes - onde não faltou muito carinho, alegria e animação. **LM**

Início do ano catequético

## Mergulho na praia da Baía

No próximo sábado, dia 13 de setembro, às 11h00, realiza-se na praia da Baía um mergulho que assinala o início do ano catequético. Toda a comunidade paroquial é convidada a participar nesta iniciativa que quer, através do mergulho, representar a entrada num novo ano de trabalho da paróquia. Este acto simbólico contará com a presença do Padre José Pedro e quer aproximar ainda mais os espinhenses às actividades da paróquia de Nossa Senhora d'Ajuda. **MV**

Com alterações rodoviárias

## Obras já arrancaram no Hospital

Já arrancaram as obras de construção do Novo Edifício Hospitalar na Unidade 1 do Centro Hospitalar de Vila Nova de Gaia/Espinho (Hospital Eduardo Santos Silva).

Durante a fase inicial da obra, para assegurar os circuitos internos de circulação de doentes e a distribuição de bens e serviços, por razões de segurança serão aplicadas as seguintes regras: É proibido o estacionamento de viaturas de utentes no parque do Hospital; o acesso ao Serviço de Urgência mantém-se inalterado; para os dadores de sangue que acedam à Instituição para dádiva de sangue, foi criado um circuito próprio para entrada, estacionamento e saída, via Portaria Sul; a entrada e saída das viaturas dos acompanhantes de utentes com mobilidade reduzida será efetuada exclusivamente pela Portaria Principal, sendo permitida a permanência gratuita da viatura por um período máximo de 45 minutos.

Em comunicado, a administração apela à compreensão e colaboração dos utentes, salientando que se trata de uma obra inadiável e de elevada utilidade para a população. **MV**



## FESTA DO LIVRO ENCERRA AO SOM DE “BEFORE THE STORM”

A 3ª edição da “Festa do Livro” encerrou na passada sexta-feira com o concerto do grupo “Before The Storm”. Organização pretende repetir a iniciativa em 2015, mas com mais atividades associadas ao evento e num espaço maior.

Na passada sexta-feira à noite, a 3ª edição da Festa do Livro, na Alameda 8, teve a sua Sessão de Encerramento. A animação da noite esteve a cargo de “Before The Storm”, um grupo musical composto por Joana Amorim (voz), Marcelo Baptista (guitarra) e Diogo Márton (bateria).

A cerimónia começou com três canções acústicas num dueto de voz e guitarra – o formato em que o grupo se costuma apresentar. Em seguida, Leonor Fonseca, vereador da cultura, que marcou presença no evento, elogiou a Livraria ABC na organização da Festa do Livro e demonstrou a sua vontade em voltar a contar com sua a colaboração em 2015. A vereadora aproveitou, ainda, para agradecer a todas as pessoas que deram o seu contributo na animação da Festa do Livro. Joaquim Meneses fez um balanço da Festa do Livro de 2014: confessou que o nível de vendas foi inferior relativamente ao das edi-

ções anteriores mas considerou, contudo, que valeu a pena, pela “satisfação de ver os espinhenses [ali] reunidos”. “Essa parte é muito gratificante e satisfaz-me bastante. Este é um espaço onde convive muita gente, há união, conversas, pessoas que se conhecem”.

Por último, foi feita uma homenagem às professoras Cândida Pereira e Isabel Pelaez, pela dedicação prestada à Festa do Livro na “Hora do Conto”. “Elas são incansáveis. São pessoas que, não sendo da terra, dão muito a esta. Eu tenho a certeza que a Festa do Livro sem a professora Cândida e a professora Isabel não teria grande sentido. Elas chamam para ali não só as crianças, como os avós e os pais que as acompanham e que se deliciam também na hora do conto”, refere Joaquim Meneses. “A adesão das crianças está a aumentar. Há crianças estrangeiras: francesas, holandesas, brasileiras...”

A Sessão de Encerramento continuou com a segunda parte do concerto dos “Before The Storm”, que “largaram” o formato acústico e voltaram a cena em trio. O grupo apresentou um repertório diversificado, em inglês e português. Ouviram-se temas de Ornatos Violeta, Amor Eletro, Evanescence, entre muitos



Joana Amorim (voz), Marcelo Baptista (guitarra) e Diogo Márton (bateria) formam o grupo musical “Before The Storm”

outros. Durante o evento, ainda houve tempo para que o público se deliciasse com a leitura de alguns poemas, por parte de três elementos do grupo “Poesia em Folhas de Chá”: Maria La-Salette Sá, Maria Helena e António Gonçalves. A terminar a cerimónia, foi servido um “porto de honra” ao público ali presente, uma oferta da Padaria Aipal.

Ao Maré Viva, Joaquim Meneses refere que, apesar de ter sido realizada em piores condições, esta edição contou com “mais atuações”, sempre com artistas e autores espinhenses – “nunca trouxe ninguém de fora nem estou interessado. Acho que tenho toda a obrigação de mostrar o que nós temos.” – afirma.

Joaquim Meneses explica que o baixo nível de vendas e de visitantes da 3ª edição da Festa do Livro poderá ter sido resultado “do mau tempo e da crise (económica)”. No entanto, refere ter vontade de voltar a realizar a Festa do Livro em 2015 – “temos a obrigação, como livreiros da terra, de estar ao lado da Câmara Municipal para desenvolver estas atividades”. No próximo ano, o organizador da Festa do Livro pretende proceder a um alargamento do espaço de exposição dos livros e à realização de um maior número de atividades de animação, de forma a atrair mais visitantes ao local e a aumentar o número de vendas. **Joana Amorim**

Foto-legenda

## RE3 tem novo comandante

No dia 2 de setembro, tomou posse como Comandante do Regimento de Engenharia n.º 3 o Coronel de Engenharia Fausto Manuel Vale do Couto.

O novo Comandante foi recebido à Porta de Armas do RE3 pelo 2º Comandante e pelo Adjunto do Comandante onde foram também prestadas as honras regulamentares, tendo-se seguido a Cerimónia Militar, na Parada do Regimento, a apresentação de cumprimentos e uma visita às Instalações do Regimento. **NO**



## “A APÓCRIFA SITUA-SE À MARGEM DE OUTRAS PLATAFORMAS EDITORIAIS”

No próximo dia 13 de setembro, sábado, a Cooperativa Nascente organiza pelas 15h30, a apresentação, na Biblioteca Municipal Marmelo e Silva, da Revista Literária Apócrifa, uma sessão que contará com a participação do jovem poeta Carlos Vinagre e de tantos outros autores, colaboradores e convidados. Durante o evento haverá comentários e leituras de textos num clima descontraído e informal onde o público poderá participar. O Maré Viva quis saber mais sobre este projeto e foi ao encontro de um dos seus principais dinamizadores: Vasco Macedo.

**Qual é o projeto literário da Revista Apócrifa e quem faz parte dele?**

A Revista Apócrifa parte de uma sensibilidade inicial manifestada pelos seus membros fundadores. Uma sensibilidade plural mas convergente em algumas matérias, tanto sobre a necessidade de resgatar um conjunto de autores mortos e obscenamente sacralizados como sobre a urgência em fundar o panorama das Letras nacionais. Por outro lado, a Apócrifa situa-se à margem de outras plataformas editoriais uma vez que não procura lucro nas suas publicações. As revistas são vendidas praticamente a preço de custo, sendo a parte remanescente convertida em publicações posteriores de maior qualidade, nomeadamente, uma antologia prevista para a partir do quinto número.

**Qual a necessidade que sentiram para a criar? Quais são os objetivos principais deste projeto?**

Tentei reunir à minha volta, na sau-

dosa Elias Garcia, um conjunto de indivíduos que me pareceram ter em comum uma vontade genuína e pura pela partilha de poesia. Os convites que fiz basearam-se no mérito literário que atribuí a uns e na acutilância crítica que atribuí a outros. Senti desde cedo que tanto uns como outros poderiam dar imenso à Poesia Portuguesa e a admiração por eles deu-me um sentimento de responsabilidade para com o movimento que estávamos a criar. Fizemos tertúlias semanais regulares durante cerca de um ano, onde fomos crescendo enquanto leitores. A partir daí, fomos ganhando mútuo respeito e sentindo que, apesar da nossa pluralidade, havia uma vontade sincera de dar a cara e vir ‘cá para fora’

**Estão satisfeitos com este terceiro número?**

Neste terceiro número houve uma alteração fundamental que foi a destituição do Coletivos Pré-Contemporâneo anterior responsável pela revista e consequente redução do Conselho Editorial. O produto é o resultado de dois meses de trabalho intensivo de procura de novos autores e de seleção dos seus trabalhos. Para isso, foram-me úteis os conselhos do André Tavares Marçal que fez um trabalho incansável nesse sentido para a constituição da Máquina de Arte. Devo à Elsa Oliveira a sugestão de alguns autores que fiquei muito contente por os publicar. Depois do processo de escolha, pedi à Elsa para que fizesse a revisão e azucrinei a cabeça da Carolina Prata para que procedesse à paginação e concebesse o design da revista. Foram tempos muito exigentes; agora se valerem a pena, os leitores decidirão.

**Este projeto conta com que tipo**



Vasco Macedo fotografado por Joana Não numa apresentação da Revista Literária Apócrifa no Gato Vadio, Porto

**de apoios?**

A Apócrifa recusa-se a receber apoios financeiros seja de que instituição for porque pretende manter a sua independência. No entanto, temos colhido alguma ajuda. Falo em primeiro dos espaços que acolheram os nossos lançamentos (Gato Vadio, Edifício AXA, Fábrica do Braço de Prata, Chapitô), mas o mais especial foi sem dúvida da Livraria Poetria no Porto que nos tem ajudado imenso com os lançamentos e demais iniciativas de divulgação. A par com a Poetria, temos tido a ajuda da Joana Soares que tem tratado de fazer as antologias de textos que vamos colocando on-line para serem visitadas livremente. Para este terceiro número, tivemos o apoio da Europress que nos fez uma excelente impressão a preços extremamente convidativos. Bem como a Cooperativa Nascente que nos acalentou e nos fez levar os nossos trabalhos à cidade de Espinho.

**Como é que os leitores poderão adquirir a Revista Apócrifa?**

A melhor forma de adquirir a Revista Apócrifa é aparecendo nos nossos lançamentos dia 12 no Porto na Feira do Livro na Biblioteca Almeida Garrett às 18h00, dia 13 em Espinho na Biblioteca Municipal pelas 15h30 e dia 23 em Lisboa nas Terças de Poesia no Central (Café Central) às 15h30. De qualquer forma têm a página no Facebook em [www.facebook.com/apocrifarevista](http://www.facebook.com/apocrifarevista) e o nosso email: [colectivoprecontemporaneo@gmail.com](mailto:colectivoprecontemporaneo@gmail.com) caso queiram saber mais informações ou seguir as nossas atividades. Gostaríamos de ter a revista à disposta em diferentes livrarias, mas devido à nossa reduzida margem de lucro não temos colhido uma boa receção por parte das mesmas. Às vezes, as livrarias são lugares onde se vendem bocados de papel e não onde se divulgam textos. **MV**

Mega aula de zumba no Centro Social Luso Venezuelano

## ZUMBA SOLIDÁRIO COM A CERCIESPINHO

Angariar fundos para uma carrinha com elevador para o transporte de pessoas com deficiência em cadeira de rodas. Este foi o mote para uma mega aula de zumba solidária que decorreu no passado sábado em favor da Cerciespinho.

O Centro Luso Venezuelano, em Nogueira da Regedoura, foi palco, no sábado a noite, de mais um evento solidário cujas receitas reverterão para a Cerciespinho. Desta vez, realizou-se uma mega aula de zumba tendo em vista a angariação de fundos para uma carrinha com elevador para o transporte de pessoas com deficiência em cadeira de rodas.

A iniciativa, organizada por uma funcionária do Lar Manto dos Sonhos, pertencente à própria instituição, contou com a participação de sete professores de zumba que, gratuitamente, animaram a noite e espalharam alegria e diversão entre todos os presentes.

O evento teve ainda demonstrações de outras modalidades de ginásio para manter a animação entre todos os que decidiram ajudar a Cerciespinho. A instituição espinhense vendeu ainda bolos durante a iniciativa, tendo em vista a sua meta.

Neste momento, a Cerciespinho conta já com o patrocínio de cerca de 20 empresas para adquirir a carrinha, mas pretende mobilizar ainda mais empresas e os particulares para angariar mais verbas. **NO**

Pub.

**Graciosa**  
Churrascaria • Restaurante • Snack-Bar

ESPECIALIDADES NA BRASA  
BIFE CARPINTEIRO À GRACIOSA  
BACALHAU ASSADO NA BRASA  
POLVO À LAGAREIRO  
LULAS NA BRASA  
ESPETADA DE MARISCO  
FRANGO NO CHURRASCO  
ENTRECOSTO ASSADO NA BRASA  
COSTELETAS DE VITELA NA BRASA  
ESPETADA DE CARNE CRIOLHA  
ESPETO DE PICHANHA FATIADA

Encerrado às 4.ª-feiras

Rua 62 n.º 5 e 7 (Largo da Graciosa) • Telef. 22.731.36.15  
4500-290 ESPINHO



**VENHA CONHECER AS CONDIÇÕES QUE TEMOS PARA SI!**

SEDE - PORTO  
AGÊNCIAS - PORTO  
ESCOLAS - PORTO, GONDOMAR, GAIA, SANTO TIRSO e  
ESPINHO (Rua 18 com a 21) Tels. 227340848 / 227345955

**Clínica Dentária de Espinho**  
Prof. Doutor Casimiro de Andrade

RUA 22 (Junto à Câmara)  
Tels. 227344909 / 96 804 2300 / 91 900 2700

**HORTO DA JÚ**  
Josefina Miranda

ARRANJOS E RAMOS DE TODOS OS TIPOS  
FLORES NATURAIS SECAS  
ENFEITES PARA FESTAS - PLANTAS

TEL.: 22 731 0707 RUA 31, 887 4500-306 ESPINHO



## RANCHO DE SILVALDE PRESENTE EM LEIRIA

O Rancho Folclórico S. Tiago de Silvalde participou no passado dia 6 no IX Festival de Folclore do Rancho Folclórico Vale do Lis, Barreiros (Leiria). Ao rancho silvaldense coube a responsabilidade de encerrar o evento, proporcionando um grande convívio com os presentes ao fazer com que o público também participasse no espetáculo.

Neste encontro estiveram ainda presentes, para além do grupo anfitrião, o Rancho Folclórico Gouveia (Beira Alta) e o Rancho Folclórico "As Mondadeiras", Casa Branca (Alto Alentejo). Do programa realça-se o modo como a organização recebeu os participantes, realizando antes do jantar, uma confraternização com as direções dos grupos presentes e o cumprimento dos horários do programa. A coletividade de Leiria irá retribuir a visita no próximo ano para parti-



cipar no Festival Internacional de Folclore Silvalde/2015.

Com a atuação de sábado passado, encerrou-se o ciclo de participações do rancho de Silvalde nos festivais de 2014, que teve início em Abril, na Barra Cheia, e que

contou ainda com presenças em Porto de Mós, Coimbra, Vila Real e Sobral de Monte Agraço. Já no próximo mês de outubro, o grupo irá realizar a recreação da desfolhada, no espigueiro em frente à Junta de Freguesia. **MV**

Dia 18 de setembro no Centro Multimeios

## "1960" de Rodrigo Areias

O filme '1960' de Rodrigo Areias vai ser apresentado no dia 18 de setembro (quinta-feira), às 21h30, no Centro Multimeios de Espinho. O realizador estará presente na sessão para uma curta conversa com o público. Em 1960, o arquitecto Fernando Távora (1923-2005) esteve durante cinco meses em viagem pelo mundo, registando as suas impressões dos países por onde passava. Meio século depois, o realizador Rodrigo Areias ("Estrada de Palha") pega nos

escritos de Távora, dá-os a ler ao actor Marcos Barbosa e usa-os para sonorizar uma série de imagens em Super 8 filmadas nesses mesmos locais.

Apresentado na 37.ª Mostra de Cinema de São Paulo, Brasil, e no DocLisboa 2013, "1960" recebeu o prémio de Melhor Filme na 17.ª edição Festival de Cinema Luso-Brasileiro de Santa Maria da Feira.

Rodrigo Areias começou os seus estudos em Gestão na Universidade Católica Portuguesa, licenciou-se em Som e Imagem na Escola das Artes com a especialização em Imagem. Fez também uma especialização em realização na Tisch School of Arts na Universidade de Nova Iorque e o programa de produção Eurodoc. Tem desenvolvido ao longo da sua carreira, trabalhos

criativos na área de cinema de autor em ficção e documentário, alternando com outros trabalhos em domínios de video-arte e vídeo clips para alguns dos melhores nomes da cena rock Portuguesa (The Legendary Tiger Man, Wray Gunn, Mão Morta, Sean Riley, D3o, etc.) e diversos outros projectos.

Os bilhetes para a sessão terão um custo de 5 euros para adultos e 4,5 euros para estudantes, sénior e grupos com 10 ou + elementos. **MV**



No FACE

## Oficina de Marionetas em Esponja

No workshop de construção de marionetas de "Olhapins e Olharapos", os participantes aprendem os fundamentos básicos de criação em esponja e as técnicas

primárias de modelação da mesma pelo corte, dobragem e colagem, a partir das quais será possível criar todo e qualquer volume tridimensional.

A imaginação de cada um, será o único limite imposto à criação da marioneta, as formas resultantes são variadas e infinitas.

A oficina terá lugar no Fórum de Arte e Cultura de Espinho no dia 10 de setembro das 14h30 às 17h30. **MV**



## Maré de Cinema



### GUARDIÕES DA GALÁXIA

Numa altura em que os filmes da Marvel Studios começam a apresentar algum desgaste (exceção feita ao último 'Capitão América', talvez porque este funciona quase isoladamente), é refrescante ver como o comodismo do "jogar pelo seguro" consegue gerar algo como 'Guardiões da Galáxia'. O filme é uma comédia de ação que nunca se leva muito a sério e que, graças às cativantes personagens e piscadelas de olho a obras como os primeiros 'Star Wars' e 'Indiana Jones', diverte o espectador com a sua irreverência. O arqueólogo imortalizado por Harrison Ford é, aliás, referenciado por Peter Quill, o herói deste filme, e, com isso, 'Guardiões da Galáxia' mostra a sua inteligência ao fazer com que ríamos ao lado daqueles indivíduos do que deles. O Quill interpretado por Chris Pratt numa daquelas performances que alavancam qualquer carreira é uma das virtudes da película: levando-se extremamente a sério e insistindo em ser chamado de Star-Lord, Quill está para o material que o serve como Johnny Depp está para 'Piratas das Caraíbas' – e a excelente dinâmica que este estabelece com os fora-da-lei (cada um com motivações próprias) que formam os Guardiões da Galáxia alcança um resultado digno de 'A Guerra das Estrelas'. E se a saga de George Lucas é fartamente referenciada ao analisar 'Guardiões da Galáxia' é porque este acaba por ser uma aventura espacial nos mesmos moldes, que homenageia vários géneros (entre eles, o western e o pulp) e atrai o espectador para imaginativos mundos de cores e formas marcantes. Mesmo sem o apelo popular dos Vingadores, dos X-Men ou do Homem-Aranha, 'Guardiões da Galáxia' é uma ótima introdução a uma série que não só promete funcionar bem sozinha, mas que também exhibe potencial para complementar aquelas protagonizadas pelos seus primos mais famosos.

**Antero Eduardo Monteiro**

## "OS JOGADORES ESTÃO MOTIVADOS E EMPENHADOS"

É um daqueles casos que podemos utilizar o chavão: "Chegar, ver e vencer". Depois da dispensa de Fernando Gomes na segunda-feira passada, o Sp. Espinho rapidamente tratou de arranjar um novo treinador. Carlos Moreira, ou simplesmente Calica como é conhecido no mundo do futebol, foi o escolhido. O técnico deixou o USC Paredes para abraçar este projeto. E para já está tudo a correr bem pois Calica treinou pela primeira vez os tigres na quarta-feira e no sábado já tinha conseguido ultrapassar a primeira eliminatória da Taça de Portugal. O novo timoneiro alvinegro quer ver mais golos marcados e garantir a manutenção o mais cedo possível.

**Como surgiu este convite para treinar o Sporting de Espinho?**

Fui contactado se calhar pelo bom trabalho que tenho vindo a realizar na minha curta carreira de treinador. Já no ano passado, ao serviço do USC Paredes viemos aqui no jogo de preparação jogar contra o Sporting de Espinho e deixamos uma boa imagem. Certamente que já acompanhavam ou conheciam minimamente o meu trabalho. Aceitei o convite endereçado pelo Espinho com todo o gosto.

**Pensou duas vezes antes de aceitar?**

Não. Aceitei logo. Faltava a desvinculação ao Paredes, mas disse que estava totalmente disponível para abraçar um projeto e um clube com um historial como tem o Sporting de Espinho. Não podemos dizer que não a isso. É um clube do Campeonato Nacional de Seniores, umas divisões acima da que eu estava a trabalhar. Sou ambicioso e por isso não podia dizer que não.

**Falou no historial do clube, mas a realidade do clube hoje é outra.**

Estou a par da atual realidade que o clube atravessa e estou preparado para tudo. Estou aqui de corpo e alma e vamos lutar para ultrapassar essas dificuldades.

**Chegou ao Espinho apenas na quarta-feira. Como encontrou o plantel?**

Falei com o capitão e alguns jogadores que estavam muito desmotivados. Tentei falar com eles e perceber quais eram os principais problemas. Aos poucos e poucos expliquei as minhas ideias. Mas o tempo é muito curto. Para este encontro pouco ou quase nada mudei do trabalho que estava a ser feito pelo antigo treinador que também merece algum crédito e mérito pelo serviço que aqui fez. Tentei aproveitar as coisas positivas desse trabalho e aos poucos vamos moldando a equipa.

**Conhecia algum jogador?**

Conhecia bastantes jogadores. No primeiro treino, na quarta-feira passada, pude observar o trabalho dos jogadores e achei por bem mudar o sistema tático. Queremos uma maneira diferente de jogar mas de acordo com o plantel que temos neste momento.

**Este resultado foi positivo?**

Foi muito positivo. Chegar a um clube que vem de duas derrotas seguidas e conseguir uma passagem na eliminatória da Taça de Portugal é muito bom. Convém lembrar que a Taça é considerada a festa do futebol. E o Espinho também faz parte desta festa. Mesmo tendo vencido nas grandes penalidades a passagem na eliminatória funciona como tónico para os jogadores e dá esperança para o Campeonato.

**Mesmo tendo passado à eliminatória seguinte, o Sporting de Espinho continua sem marcar golos. É o principal problema?**

É verdade, mas prefiro antes analisar que hoje já não sofremos golos. E é esse o primeiro objetivo: não sofrer golos. A partir daí vamos à luta e vamos fazer golos. Hoje [sábado] já criamos algumas oportunidades e estivemos perto e garantir a vitória já perto do fim do tempo regulamentar. O que até tinha sido justo para o trabalho que realizamos aqui. Os golos vão acabar por aparecer naturalmente. Os jogadores estão motivados e empenhados.

**Há hipótese de mudar o plantel?**

Neste momento ainda não falei com ninguém sobre isso. Estou numa fase de observação dos jogadores e quero ter um conhecimento total dos valores com que trabalho. Se for preciso ajustar alguma coisa creio que seja possível fazê-lo. Mas por agora tenho muito trabalho de observação.

**O que podem esperar os adeptos deste Sporting de Espinho renovado?**

Podem esperar muito trabalho, dedicação e empenho da minha parte e da minha equipa técnica. Sou um treinador que gosta de colocar as suas equipas a jogar bom futebol e a promover o espetáculo. Não descurando os setores defensivos, mas sempre com vontade de marcar golos.

**Hoje o estádio até esteve bem com posto. Uma realidade algo diferente do habitual. Fica desiludido com isso?**

Deixa-me triste ver essa situação, mas somos nós que podemos fazer alguma coisa por isso. Se os resultados começarem a aparecer e os bons jogos também os adeptos vão começar a vir ao estádio. Os jogadores têm de fazer por isso também. **Nuno Oliveira**





# MERCADO CONTINUA AGITADO

Dentro de poucos dias, a Associação de Futebol Popular do Concelho de Espinho vai abrir o período das inscrições para a nova época, pelo que os clubes vão a pouco e pouco definir os seus plantéis.

Um dos clubes que mais tem agitado o mercado é o GD Ronda que na última semana garantiu o concurso de três reforços. Emanuel Pinho que foi guarda redes que nas últimas temporadas representou o Arcozel do distrital do Porto está de volta ao futebol popular e para a baliza dos guetinenses que para essa posição tem neste momento apenas disponível apenas Vítor Almeida (ex Cantinho), dada a saída de Telmo Guedes e da indisponibilidade física de Francisco Gomes.

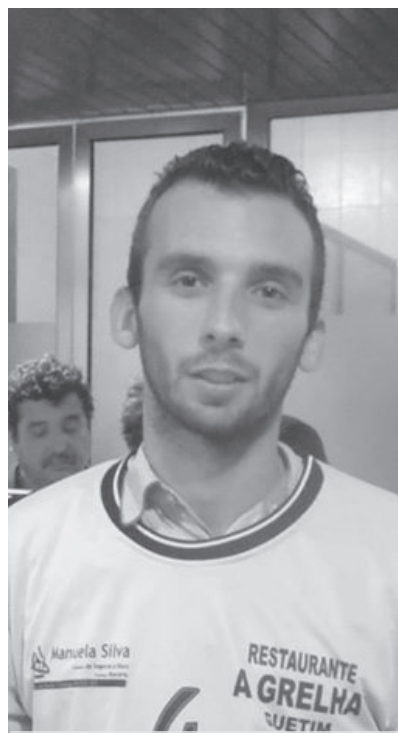
Também confirmados no campeão da 2ª divisão temos Bruno Martins que representou o Desportivo Regresso tendo mesmo terminado a época passada como treinador/jogador e Tiago Quintão, tri-campeão pelos Leões, que há muitas semanas era dado como certo no GD Ronda mas que só no passado fim de semana assinou contrato.

Estas três caras novas já se juntaram ao restante plantel que já tinha como reforços; Vítor Almeida (ex Cantinho), Turé Alsent (ex Império) e Tiago Peito (ex Magos Anta), faltando confirmar um ou outro atleta para encerrar em definitivo o plantel.

Também praticamente fechado está o plantel dos Águias Anta para a nova temporada.



Luís Varandas está de regresso aos Águias de Paramos



Tiago Quintão trocou os Leões pelo GD Ronda

A formação antense que volta a ser comandada por Nuno Gonçalves já trabalha desde o final do mês de Agosto e parte com o objetivo de não passar pelos sobressaltos da época passada em que a manutenção só foi conseguida na última jornada.

Quanto ao plantel, os Águias Anta versão 2014/2015 é composto:

Guarda-Redes - Marco Reis e Manuel Santos (ex Império Anta); Defesas - Rui Pinto, Rui Oliveira, Joel Moreira, Daniel Sousa, Rúben Santos, Vasco Moreira, José Oliveira, Lino Vitó (ex Estrelas Divisão) e Márcio Tavares (ex

Bairristas e na 2ª Divisão para o regresso de Luís Varandas aos Águias Paramos.

## LEÕES VS ÁGUIAS DE ANTA A ABRIR O CAMPEONATO

Na passada segunda à noite realizou-se o sorteio para a primeira jornada dos campeonatos concelhios 2014/2015 que tem o pontapé de saída agendado para o fim de semana de 11 e 12 Outubro, uma semana depois da realização da Supertaça entre Leões Bairristas e Cantinho a realizar em Paramos no dia 4 do próximo mês.

No sorteio efetuado a grande novidade foi a ausência do Desportivo Regresso que por falta essencialmente de matéria humana (dirigentes, treinadores e atletas) resolveu suspender a sua actividade, pelo menos por uma temporada, reduzindo assim o número de clubes para 26 e emagrecendo a divisão secundária de 13 para doze equipas. Quanto aos jogos para a primeira jornada, o sorteio ditou o seguinte:

1ª Divisão: Bairro P. Anta - Juventude da Estrada; Juventude de Outeiros - GD Ronda; Leões - Águias de Anta; GD Outeiros - Corga; Cantinho - Quinta de Paramos; AD Guetim - Magos de anta e Rio Largo - Novasemente.

2ª Divisão: Cruzeiro - GD Idanha; Associação Esmojães - Império de Anta - AD Lomba; Estrelas da Divisão - Estrelas da Ponte de Anta; Morgados - Águias de Paramos e Aldeia Nova - Estrelas Vermelhas. Paulo Sérgio Guimarães

pelo dirigente do Cantinho é então completa com Miguel Patela e Luís Ferreira. Esta foi a única lista a ir a votos tendo obtido 16 a favor, 8 contra e um voto em branco.

Paulo Sérgio Guimarães



# ESTREIA POSITIVA DE CALICA

**Calica Moreira sentou-se pela primeira vez no banco espinhense e viu a sua nova equipa a ter finalmente motivos para sorrir neste arranque de temporada. O guardião Renato também se estreou e acabou por ser a figura principal nesta partida que valeu o apuramento para a próxima eliminatória da Taça de Portugal.**

**Jogo no Estádio Comendador Manuel de Oliveira Violas**

**Árbitro:** Marco Cruz (AF Porto)  
**SP. ESPINHO** - Renato; Bosingwa, Correia "cap", Marcos e Pedro Pereira; Telmo (João Dias 65'), Miguel Moreira, Rui Lopes (Tiago Lapa 57') e Samate; Jonathan e Capela (André 72').

**Treinador:** Calica Moreira.

**CAMACHA** - Carim; Diogo Gois (Marquinhos 73'), Jonas, Helton e Marco Freitas; Pita, Barreto "cap", Nuno Teixeira (João Pedro 82') e João Rui; Gonçalo e Coelho (Abel 87').

**Treinador:** João Barros

**Marcadores g.p.:** 1-0 Correia, 2-0 André, 2-1 Gonçalo e 3-1 Pedro Pereira.

**Disciplina:** cartão amarelo a Pita (12'), Miguel Moreira (56'),

Marco Freitas (67'), Marquinhos (75'), Jonas (80'), Correia (86'), André (106') e Gonçalo (116').

Depois da saída de Fernando Gomes após a derrota caseira frente ao Gondomar, a direção tigre apostou em Calica Moreira para assumir o comando técnico espinhense e em termos práticos, a mudança resultou.

Ainda assim, em termos exibicionais não se viu grandes melhorias na qualidade futebolística da equipa e valeu sobretudo a inspiração de Renato que no desempate defendeu três grandes penalidades e garantiu a passagem à próxima ronda da Taça.

O guarda redes ex-Beira Mar, Renato foi uma das novidades no primeiro "onze" do novo treinador, sendo que as outras foram as entradas para a equipa titular de Rui Lopes e de Capela.

Quanto ao jogo, esteve longe de ser uma boa partida de futebol e o nulo aos 120 minutos foi um justo castigo para a pouca produtividade de ambas as equipas a juntar à ineficácia nas raras ocasiões de perigo que quer "vareiros" como insulares tiveram durante o encontro.

Dos poucos motivos de interesse que o jogo teve, referencia



Sp. Espinho segue em frente na Taça de Portugal

para Jonathan que por duas vezes poderia ter dado vantagem aos tigres e Coelho que a cinco minutos do fim esteve perto de colocar o Camacha em vantagem.

No prolongamento, só para contar os trinta intermináveis minutos que foram um martírio para jogadores e público presente, que ansiosamente aguardavam pelas grandes penalidades.

O capitão espinhense, Correia, começou por dar o exemplo convertendo em gol o primeiro

pontapé da marca dos 11 metros e depois foi ver Renato a brilhar entre os postes, defendendo três grandes penalidades dos madeirenses, o que ditou um 3-1 final para o Espinho.

Com este triunfo suado, os tigres garantem a passagem à 2ª eliminatória da Taça de Portugal a disputar no próximo mês.

Entretanto, no domingo, o Espinho joga em Coimbrões para a 3ª jornada da série C do Nacional Sêniores. **PSG**

Calica Moreira entrou a ganhar

## "Merecemos vencer"

Foi chegar, ver e vencer para o novo treinador do Espinho que assumiu na passada semana o comando técnico da equipa após a saída de Fernando Gomes. No final do jogo da Taça, Calica afirmou que:

"Fomos superiores durante a maior parte do jogo e tivemos mais e melhores oportunidades de golo, pelo que a nossa vitória foi justa".

Sobre o futuro, o técnico espinhense adiantou que:

"Agora com mais tempo, vou incutir as minhas ideias e espero que com este resultado os jogadores ganhem mais confiança para que as vitórias no campeonato apareçam". **PSG**



Calica assistiu à partida na bancada por ainda não estar inscrito como treinador alvi-negro

II Torneio da Malha

## Grande malha

No passado domingo realizou-se o II Torneio da Malha organizado pelo "Grupo Desportivo União Amizade". Um evento que contou com muitas equipas e todas elas a dar grandes espetáculos, recheados de emoção e equilíbrio. Os grandes vencedores desta prova foram a dupla Monteiro / Vieira que estiveram imparáveis. A organização promete mais eventos para o futuro. **MV**



Andebol feminino da AAE

## Estágio de pré-época

A equipa de iniciadas femininas de Andebol da Associação Académica de Espinho esteve em estágio de pré-época entre os dias 2 e 7 de setembro, no Município de Mondim de Basto. A equipa do mocho foi recebida de forma calorosa pelo executivo municipal no Salão Nobre dos Paços do Concelho que, ao longo da semana, apoiou o estágio com a cedência de instalações para os treinos e a pernoita das atletas. A Secção de Andebol da AAE agradeceu o apoio prestado pelo presidente municipal de Mondim de Basto, Humberto Cerqueira e a sua equipa. **MV**

Jorge Gomes eleito

## Impasse ultrapassado no conselho de arbitragem

Jorge Gomes, dirigente do Cantinho Ramboia, manifestou disponibilidade para formar o novo conselho de arbitragem e assim terminar com um dos principais problemas no imediato do futebol popular espinhense.

Na Assembleia Geral de dia 1 de setembro, um dos pontos na ordem de trabalhos seria a eleição do conselho de arbitragem mas ao presidente da mesa não chegou qualquer lista proponente a este órgão. Face a este impasse, o delegado do Cantinho fez saber que horas antes à Assembleia abordou Miguel Patela da Juventude Outeiros e Luís Ferreira dos Estrelas Divisão para com ele apresentarem uma lista ao conselho de arbitragem, tendo recebido de ambos uma resposta favorável. Oficializada então a nova lista, Jorge Gomes foi eleito na segunda-feira o novo presidente do conselho de arbitragem. A lista encabeçada

Pub.

**Casa Alves Ribeiro**  
Compre aqui o seu café

Fica bem servido e gasta menos dinheiro

Rua 19 n.º 294 - Espinho



**ALBUQUERQUE PINHO**  
**FILOMENA MAIA GOMES**  
**ADVOGADOS**

ESCRITÓRIOS  
Rua Júlio Dinis, 778 - 4.º Dt.º  
Telef. 226098704 - 226098873  
Fax 226003436 - 4000 PORTO  
Rua 19 n.º 343 - Tel. 227342964  
**4500 ESPINHO**

**Fonseca**  
TECIDOS  
MODAS

RUA 19 N.º 275  
TEL. 227340413  
ESPINHO

**RUI**  
**ABRANTES**  
**ADVOGADO**

Rua 18 N.º 582 - 1.º Esq.º  
Sala 3 - Telef. 227343811  
ESPINHO



Antiga atleta da Associação Académica de Espinho continua a vencer nos trampolins

Foto | DR

## SAIOTE DE OURO

**A** espinhense Sílvia Saiote (antiga atleta da Associação Académica de Espinho, mas agora ao serviço do Sporting Clube de Portugal) conquistou a medalha de ouro na prova de trampolim sincronizado da Taça do Mundo, em Loulé, com a colega Beatriz Martins.

As ginastas portuguesas Sílvia Saiote e Beatriz Martins conquistaram, no sábado passado, a medalha de ouro na prova de trampolim sincronizado da Taça do Mundo, em Loulé. A dupla tinha chegado à final no segundo lugar, com 79.900 pontos, atrás das russas Anna Kornetskaya e Irina Kundius.

No sábado, as ginastas foram as sétimas, em oito duplas, a entrarem em

prova e “realizaram um exercício sem qualquer falha, que lhes valeu 44.900 pontos”, segundo a assessoria da Federação Portuguesa de Ginástica.

“Demorei uns bons segundos até perceber que tínhamos conseguido o ouro. Tinha esperança em alcançar o pódio, mas o nível de dificuldade estava muito elevado. Estamos radiantes”, salientou Beatriz Martins, já apontando metas para o Mundial.

Já a espinhense Sílvia Saiote salientou ser a primeira medalha conquistada pela dupla, e que ambas entraram confiantes, embora tivessem a noção de que numa final tudo pode acontecer.

Na final de tumbling feminino, Raquel Pinto foi quinta classificada (64.000 pontos) e Beatriz Botelho sexta (61.400). **MV**



Hóquei em Patins

## AAE CONQUISTA TORNEIO SOLVERDE

**A**ssociação Académica de Espinho voltou a brilhar em casa com a conquista do XXV Torneio Internacional Solverde de Hóquei em Patins. Clube espinhense ainda ficou com o troféu de equipa mais goleadora.

Realizou-se no passado fim de semana (dias 5 e 6 de setembro), o XXV Torneio Internacional Solverde de Hóquei em Patins, torneio de seniores, cujos jogos tiveram lugar no Pavilhão Arq. Jerónimo Reis e que contou com a participação de 4 equipas:

Associação Académica de Espinho, ACR Gulpilhares, Hockey Club Liceo, AD Sanjoanense.

A final decorreu no sábado, pelas 17h30 e colocou frente a frente a Associação Académica de Espinho e o Hockey Club Liceo, terminando com uma vitória da equipa espinhense por 8-7.

Esta final contou com a presença do Presidente da Câmara Municipal de Espinho, Pinto Moreira que entregou a Taça ao 1º classificado do torneio (AAE), dos dirigentes da AAE, e do Administrador da Solverde, Silva Carvalho.

O hoquista Vitor Hugo a anti-

ga glória Vladimiro Brandão, entregaram troféus à equipa mais concretizadora (AAE) e à equipa com menos golos sofridos (AD Sanjoanense). **MV**



Pub.

### Fantasia & Linhas Retrosaria

Rua 25 n.º 340  
4500-280 Espinho  
Filipa Oliveira  
Tlm: 917 532 213  
filipasantos73@hotmail.com

destak  
dress

Rua 19, n.º930 • 4500-253 Espinho  
Tel.: 220 998 781

Já com a nova  
coleção  
Outono/Inverno

Úteis

## Farmácias

**Quarta-feira, 10 de setembro**  
Farmácia Mais (Anta)  
Rua 19 1412, Anta Tel: 227 341 409

**Quinta-feira, 11 de setembro**  
Farmácia Teixeira (Espinho)  
Av8, n. 436 Tel: 227 340 352

**Sexta-feira, 12 de setembro**  
Farmácia Paiva (Espinho)  
Rua 19, n. 319 Tel: 227 340 250

**Sábado, 13 de setembro**  
Farmácia Higiene (Espinho)  
Rua 19, n. 393 Tel: 227 340 320

**Domingo, 14 de setembro**  
Grande Farmácia (Espinho)  
Rua 8, n. 1095 Tel: 227 340 092

**Segunda-feira, 15 de setembro**  
Farmácia Conceição (Silvalde)  
Est. São Tiago, n. 701 Tel: 227 311 482

**Terça-feira, 16 de setembro**  
Farmácia Mais (Anta)  
Rua 19 1412, Anta Tel: 227 341 409

**Quarta-feira, 17 de setembro**  
Farmácia Teixeira (Espinho)  
Av8, n. 436 Tel: 227 340 352

## Cinema

Multimeios de Espinho

### Uma Longa Viagem

11 a 17 Setembro 2014 | 16h30 e 21h30  
Excepto Domingo e Segunda-feira

Em 1942, durante a Segunda Grande Guerra, o oficial britânico Eric Lomax é capturado pelo exército japonês em Singapura e enviado para um campo de prisioneiros, onde é forçado a trabalhar na Ferrovia da Birmânia, que percorre 415 km entre Bangucoque, na Tailândia, e Rangum, na Birmânia  
**Normal: 4,5€ | Estudante, cartão jovem, sénior: 3,5€ | Terça-feira: 3€**

### Cinema Infantil | A Casa da Magia

14h30 | Não se realizam sessões ao domingo e segunda-feira  
Preço único: 3€

Maré Submersa



### ESTUDO

**I**live a oportunidade de assistir à apresentação do estudo do “Espinho Surf Destination” na sexta-feira passada e tenho dois pontos que gostava aqui de destacar. Primeiro, a forma como o estudo foi apresentado. Mesmo com a formalidade exigida para o evento, o jeito descontraído e simpático com que foi apresentado foi uma brisa fresca comparado com outras tantas cerimónias enfadonhas que aquele espaço já acolheu. Em segundo, a surpresa do evento “per si”. Tal como o secretário de Estado disse, os portugueses gostam de anunciar o evento com pompa e circunstância. Durante a sua realização vão tecendo algumas informações mas, quando termina, é quase sempre um ponto final. Este estudo, para todos os efeitos, foi um prestar de contas aos espinhenses, patrocinadores, atletas, etc. E isso quase nunca é feito por ninguém e muito menos por estas terras vareiras. Pode ser que o mote tenha sido dado aqui e que este seja o primeiro de muitos “estudos” ou “prestações de contas” de vários eventos realizados no concelho.

Nuno Oliveira, diretor

### FICHA TÉCNICA

Diretor Nuno Oliveira

Redação Lília Marques

Fotografia Filipe Couto

Colaboração Antero Eduardo Monteiro, Paulo Duarte e Paulo Sérgio Guimarães.

Paginação Nuno Oliveira

Publicidade Eduardo Dias e Margarida Pinho.

Redação e Composição

Rua 62 n.º 251- 4500-366 Espinho

Telefone 227331355

E-mail jornal@mare-viva.pt

Secretaria e Administração

Rua 62 n.º 251- 4500-366 Espinho

Telefone 227331357

Propriedade/Editor

Nascente - Cooperativa de Acção Cultural.

CRL - Rua 62 n.º 251- 4500-366 Espinho

Telefone 227331355

NIF 500 615 268

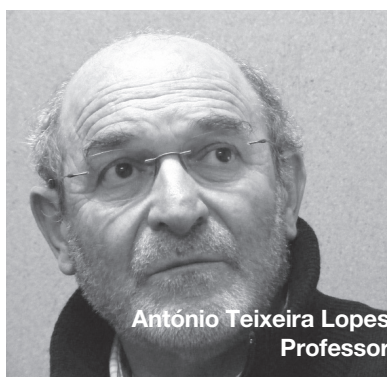
Tiragem 1500 exemplares

Número de Registo do Título 104499,

de 28/06/76

Depósito Legal 2048/83

Artigo de Opinião

António Teixeira Lopes  
Professor

## O FIM DA SILLY SEASON

**1.** A última semana foi preñe em acontecimentos que abalaram a sociedade portuguesa. Assim, a seleção nacional de futebol ao ser derrotada pela Albânia, reabriu o debate sobre a crise do futebol em geral e da Federação e da Liga em particular, nomeadamente do fomento e do desenvolvimento do futebol nacional.

A PPF personifica a letargia e a incompetência e reflete a inexistência da política desportiva do governo. De facto, o Secretário de Estado de Desporto, não passa de uma figura decorativa, que se limita a proteger os interesses político-partidários do governo do PSD/CDS. Se mais não bastasse os resultados obtidos no mundial do Brasil e o obtido ontem, estão aí para o confirmar. Por isso, a estrutura federativa, Paulo Bento e a sua equipa por pudor já se deviam ter demitido por não terem sido competentes e não terem ideias sobre um plano de desenvolvimento do futebol português.

**2.** O julgamento do “Face Oculta” chegou ao fim com uma sentença que puniu a corrupção ativa e passiva, o tráfico de influências, a fuga ao fisco etc. A justiça terá cumprido neste caso o seu papel. É pena, que noutros como por exemplo o BPN, os SUBMARINOS, o BPP, com custos muito elevados para o povo português o mesmo não tenha acontecido e dessa forma não tenham sido punidos com a mesma severidade os arguidos. Mais recentemente, o escândalo do BES e do GES, em que os responsáveis poderão ser acusados de associação criminosa, branqueamento de capitais, fuga ao fisco etc., pela repercussão económica e financeira que custaram à sociedade portuguesa e à perda de prestígio do país, criaram grande expectativa em relação ao apuramento de responsabilidades das administrações respetivas do BES e do GES e se são passíveis de procedimento cível e criminal.

Aguardamos e exige-se celeridade nesse processo.

**3.** A “Reforma da Justiça do PSD/CDS” teve como consequência imediata a paralisia dos tribunais e da aplicação da justiça em tempo útil, como é desejável, ou seja produziu os efeitos contrários ao



**Esta política de encerramento de tribunais, de finanças é um verdadeiro ‘TSUNAMI político/administrativo que irá contribuir para o empobrecimento das populações(...)’**

pretendido pelo governo sendo a sua aplicação morosa, atabalhoada, cara e prejudicando sempre os mais carenciados. Os funcionários dos tribunais queixam-se do mau planeamento das transferências de processos, das instalações piores em alguns casos das que até aí utilizavam etc. Mas, os efeitos perniciosos da “reforma” fazem-se sentir nos concelhos que perderam valências dos seus tribunais, como é o caso de Espinho ou que pura e simplesmente viram o seu tribunal ser encerrado. Esta política de encerramento de tribunais, de finanças é um verdadeiro “TSUNAMI” político/administrativo que irá contribuir para o empobrecimento

das populações e para a desertificação do interior do país!

**4.** Afinal o Sr. Pr. da República não quis afirmar o que terá afirmado a propósito do BES. Ou seja que estava tudo bem e controlado pelo BdP e pelo Governo. Assim, quem comprou ações do BES fê-lo porque quis... Enfim, mais uma vez o Sr. Pr. da República no seu melhor...

**5.** A “Universidade de Verão” do PSD chegou ao fim. Alguns dos seus conferencistas convidados estiveram no seu melhor. Desde o inefável Vitorino, que com apertes e piadinhas foi divertir os “jovens alunos”(futura clientela política do PSD) e exibir os seus dotes oratórios e de conhecimento descansando os seus ouvíntes em relação ao seu apego ao “Bloco Central de Interesses” que nos tem governado nos últimos 38 anos.

A ministra das finanças foi debitar o “seu óbvio”: os impostos não vão baixar com exceção do IRC (para ajudar as empresas no investimento), a austeridade vai continuar, o salário mínimo nacional vai manter-se para não prejudicar a economia com custos incontroláveis e, presume-se, “Crème de la Crème”, o aparelho do PSD irá crescer e o futuro dos participantes assegurado...

Ah! mas os locais do saber e onde se faz investigação terão de aprender a viver com menos dinheiro. Por outras palavras, a educação pública e o Ensino Superior Público que se amanhem, porque quem quiser melhor educação que a pague...

**6.** Por último, a luta fratricida no PS, divide-o e enfraquece-o. Este enfraquecimento não é bom para a esquerda e para a Democracia portuguesa. A sua abertura à participação de não militantes na eleição do seu secretário-geral é um “delírio democrático”, de uma eufemismo democrático, até! mas não é tão democrático como parece. É antes uma perversão democrática!



VISITEM-NOS NO FACEBOOK

O Maré Viva também está nas redes sociais. Visitem a página oficial do vosso jornal em: <http://www.facebook.com/mv.online>



Pub.

# Intermarché esmoriz os Mosqueteiros

Juntos pelo melhor e mais barato.



**IMPERDÍVEL**  
**0,39** €  
**Melão Verde**  
 Categoria: II  
 Kg

**IMPERDÍVEL**  
**0,79** €  
**Tomate**  
 Categoria: II  
 Calibre: 67/102  
 Kg



**IMPERDÍVEL**  
**5,29** €  
**Novilho**  
 Costeletão  
 Kg

**IMPERDÍVEL**  
**1,99** €  
**Carapau Médio**  
 Kg

de 9 a 15 de Setembro de 2014



- Rua 19, 245
- Rua 23, 55
- Rua 39, 259
- Rua 18, 1029
- Rua 26, 964
- Rua 18, 764
- Rua 6, 1015
- Souto, Anta

## Tudo em artes gráficas

Pré-impressão - Fitolitos e chapas CTP (VLF) Pequeno e grande formato



Rua da Igreja, 340  
 S. Paio de Oleiros  
 4535-446 S.ª M.ª da Feira  
 Telf.: 22 764 84 90  
 Fax: 22 081 75 94  
 Tlm.: 91 234 34 63  
 email: silvasgraf@gmail.com