

Estádio com 3600 lugares sentados é a maior estrutura móvel montada em Portugal

TUDO PRONTO PARA O ARRANQUE DO CAMPEONATO DO MUNDO

Diretor: Nuno Oliveira | Ano XXXVIII N.º 1878 EUR 0.50 | Sai à quarta-feira 01/07/2015

1º Encontro Nacional de Pintores de Cavalete com nota positiva

ARTE, COR E PINTURA AO AR LIVRE



Pág. 7

Maré Viva

Maré de Notícias

Página 2

Assembleia em noite de S. João

Protocolo sobre via permeável em Paramos foi aprovado

Maré de Notícias

Página 5

Nas Festas do S. Pedro

Mickael Carreira “inaugurou” a Praça do Mar

Maré de Notícias

Página 8

Com concertos ao ar livre

FIME arrancou e promete algumas surpresas

Maré Desportiva

Página 13

Prozis Surf Pro Espinho

Natxo Gonzalez e Ariane Ochoa reis das ondas em Espinho



Pub.

aso

Alberto da Silva Oliveira, Lda.

SALÃO DE EXPOSIÇÃO

AZULEJOS-MOSAICOS-LOUÇAS SANITÁRIAS-PAVIMENTOS-CIMENTO COLA, ETC.
Contribuinte N.º 502 205 121

Loja 1 - Sede Fiães

Rua da Columbófilia, 52
Apart. 19 - 4509-908 FIÃES VFR
Telef. 227 445 383 - Fax 227 453 986
Telm.: 917 504 469
E-mail: alberto.asolda@gmail.com

Loja 2 - Espinho

Avenida 24 N.º 915
4500-201 ESPINHO
Telef./Fax: 227 323 073
Telm.: 912 217 683
E-mail: espinho.aso@gmail.com



PROTOCOLO SOBRE VIA PERMEÁVEL APROVADO



A Via permeável de acesso à Praia de Paramos foi um dos pontos mais discutidos da Assembleia Municipal

Depois da suspensão da reunião da Assembleia Municipal no dia 22, a sessão continuou no dia seguinte, precisamente no Dia de S. João. Os vogais aprovaram o protocolo entre a Junta de Freguesia de Paramos e a Câmara para a construção da via permeável de acesso à Praia de Paramos, assim como os restantes pontos da ordem do dia.

Com a primeira reunião da terceira sessão ordinária de 2015 da Assembleia Municipal suspensa e retomada na terça-feira, dia de S. João, os vogais presentes – apenas os do PS e do PSD (e com muitas substituições pelo meio) – discutiram os restantes pontos da ordem de trabalhos (na primeira reunião, só se tinha debatido os assuntos agendados para o período antes da ordem do dia).

A via permeável de acesso recebeu especial destaque, tendo-se,

inicialmente, discutido o reconhecimento de relevante interesse público da via de acesso à Praia de Paramos e o protocolo entre a freguesia de Paramos e o Município de Espinho para efeitos de construção e implementação, pela Câmara Municipal, da “via permeável de acesso à Praia de Paramos”.

Ambos os pontos foram aprovados por maioria, com votos a favor do PSD e contra do PS. Os socialistas justificam a decisão dizendo que “não foi apresentada qualquer justificação e/ou argumento para a emissão da declaração” de interesse público. Na sua opinião, a tentativa de justificação era “completamente estapafúrdia, pois recomendava que a evacuação das populações, caso ameaçadas pelas cheias causadas pelas marés, deveria ser feita precisamente em direção ao mar”. Além disso, o PS defendeu que a documentação entregue pela Câmara era “manifestamente insuficiente, persistindo o executivo municipal em sonegar

informação aos vogais da Assembleia Municipal”.

PRORROGAÇÃO DO PROCEDIMENTO DE REVISÃO DO PGU

A reunião continuou com a informação relativa às autorizações prévias genéricas necessárias à execução dos documentos provisionais de 2015 e com as propostas que visam prosseguir com as atribuições da autarquia. Dentro deste ponto, foi debatida uma moção do PS que se manifesta com a reforma do multimunicipal de abastecimento de água. Seguiu-se a informação escrita do presidente da Câmara Municipal e o ponto sobre a prorrogação do procedimento de revisão do Plano Geral de Urbanização de Espinho (PGUE) e suspensão parcial do PGUE.

A proposta foi também aprovada por maioria, com os votos contra do PS. Os vogais do PS disseram que “a documentação entregue pela Câmara Municipal é manifestamente

Assuntos tratados:

Ponto 2 - RRIP - Reconhecimento de Relevante Interesse Público da Via de acesso à Praia de Paramos;

Ponto 3 - Protocolo entre a Freguesia de Paramos e o Município de Espinho para efeitos da construção e implantação, pela Câmara Municipal de Espinho, da “via permeável de acesso à Praia de Paramos”.

Ponto 4 - Informação relativa às autorizações prévias genéricas necessárias à execução dos Documentos Provisionais 2015.

Ponto 5 - Propostas que visam prosseguir as atribuições da Autarquia

Ponto 7 - Plano Geral de Urbanização

Ponto 8 - Aprovação das atas

Todas as pontas foram aprovadas por maioria com votos a favor do PSD e contra do PS

tamente insuficiente para que os vogais desta Assembleia possam formar uma opinião informada sobre os fundamentos do pedido” e que “o executivo municipal continua a ‘construir a casa pelo telhado’, adotando medidas isoladas e avulsas, pois não dispõe de nenhum instrumento de planeamento estratégico do território atualizado”. A reunião terminou com a aprovação das atas. LM

“HÁ UMA FALTA INTENCIONAL DE DEMOCRACIA”

Na sexta-feira e, no seguimento do que aconteceu na reunião da Assembleia Municipal do passado dia 22, a CDU convocou uma conferência de imprensa. Jorge Carvalho abordou os temas que causaram polémica, afirmando que “há uma falta intencional de democracia”.

Agendada para falar sobre “expor razões menos boas” que aconteceram na reunião da Assembleia Municipal de dia 22, a conferência de imprensa começou com uma declaração forte de Jorge Carvalho: “A democracia em Espinho está doente”. Para o vogal da CDU na Assembleia Municipal, “há uma falta de sensibilidade e humanidade por parte dos eleitos” quanto ao problema que está a afetar mais de 200 trabalhadores na Eurospuma. “A Câmara tem andado com a empresa ao colo”, acusou o político.

Na reunião de dia 22, a CDU apresentou uma moção sobre este assunto, que foi reprovada com os votos contra dos vogais do PSD e do presidente da Junta de Freguesia de Silvalde, Marco Gastão, enquanto os autarcas de Espinho e Paramos, Rui Torres e Manuel Dias, se abstiveram. Jorge Carvalho criticou, mais uma vez, “a falta de sensibilidade com a pessoa humana”. “A mim chocou-me muito”, acrescentou.

O eleito falou depois sobre a entrega da documentação e a marcação da sessão da Assembleia Municipal, que tem que ser

marcada com cinco dias de antecedência. Segundo o vogal, o edital foi enviado dia 4 de junho sem qualquer documentação. Os documentos foram, depois, colocados na Internet na tarde de dia 18 “sem qualquer aviso prévio”. Em causa, está, para Jorge Carvalho, o tempo existente entre a entrega dos documentos e a própria Assembleia. “O regimento diz que tem que ser, pelo menos, com dois dias de antecedência. Isso deveria ser uma exceção, mas está a tornar-se regra”, afirmou.

O vogal referiu que se tratam de documentos com centenas de páginas e mapas e critica o prazo: “Não é fácil preparar-nos. Foi a primeira vez, na minha vida de autarca, que cheguei a uma Assembleia sem ter tido a possibilidade de ler a documentação”. E acrescenta: “Se os documentos foram aprovados na Câmara no dia 2 de junho, porque aguardamos até dia 18?”. Para Jorge Carvalho, “há uma falta intencional de democracia, de esconder os documentos para não haver debate com intensidade”.

FALTA DE SOLIDARIEDADE DO PARTIDO SOCIALISTA

O político referiu ainda que, no dia 18, foi alterada a ordem de trabalhos da Assembleia, inserindo-se a discussão e votação sobre a via permeável na Praia de Paramos. Voltando à questão dos prazos, Jorge Carvalho criticou Guy Viseu, presidente da Assembleia Municipal, referindo que tem um “papel subalterno”



perante a Câmara: “a Assembleia Municipal cumpre os designios da Câmara sempre sem questionar”.

Segundo o vogal, na reunião de dia 22, Guy Viseu reconheceu que ainda não tinham passado os dois dias após a entrega da documentação referidos no regimento. Sobre a ausência da CDU na segunda reunião, realizada no dia 23, Jorge Carvalho explicou que já tinham marcado um debate sobre as eleições legislativas. “Quando um partido está ocupado, a reunião não se realiza. Sempre foi assim, não foi agora, por isso, a CDU não esteve presente”, afirmou. O político destacou a solidariedade do Bloco de Esquerda, que disse que não iria aparecer, mas lamentou a “falta de solidariedade” do PS: “se não tivessem ido, não haveria quó-

rum”. E acrescentou: “O PSD sozinho não poderia ter 13 elementos sala, porque se, não houver quórum de início, não pode haver substituições”.

Jorge Carvalho criticou ainda o facto de ambos os partidos terem terminado a ordem de trabalhos na terça: “É lamentável que o PSD e o PS sozinhos terem arrumado depressa os temas em discussão. É grave para a democracia. A preocupação não foi o debate sério, mas resolver o mais depressa possível”. E acrescentou: “todos os assuntos foram discutidos em apenas duas reuniões quando em condições normais duraria pelo menos mais uma”, o que impediu que “que a CDU e o BE pudessem contribuir com as suas intervenções, ficando as coisas discutidas entre apenas dois partidos”. LM

Manuela Vilares critica o facto de ser a agenda do presidente da Câmara a “imperar” na hora de marcar a reunião

BE LEMBRA “ACORDO DE CAVALHEIROS” E NÃO MARCA PRESENÇA NA ASSEMBLEIA MUNICIPAL

Além da CDU, também o Bloco de Esquerda não esteve presente na reunião da Assembleia Municipal (AM) do passado dia 23. Os bloquistas não tinham impeditivo como foi o caso do outro partido, mas recusou ir por ter sido desrespeitado o “acordo de cavalheiros” existente nestas situações.

Agendada para falar sobre “expor a segunda reunião da terceira sessão ordinária de 2015 da Assembleia Municipal foi realizada sem a presença de dois dos quatro partidos com

assento parlamentar. A CDU tinha, para o dia 23, uma ação política distrital (um debate sobre as eleições legislativas) que a impossibilitou de estar presente. Sendo o único apontado pelo presidente da Câmara, Pinto Moreira, como tendo disponibilidade, a reunião foi, na mesma marcada, e o Bloco de Esquerda recusou-se a estar presente, justificando a ausência com o desrespeito pelo “acordo de cavalheiros” existente na Assembleia e que fazia com que não se marcassem qualquer sessão num dia em que um dos partidos não se pudesse representar por estar numa ação política.

Manuela Vilares concordou com as palavras de Jorge Carvalho, que acusou o Partido Socialista de “falta de solidariedade”. Para a vogal, “mais uma vez, o PS e o PSD estiveram juntos, sempre com as mesmas políticas”. A bloquista considerou “vergonhoso” ser o presidente da Câmara a marcar a reunião para o dia 23: “A agenda do presidente é que interessa”.

O Bloco de Esquerda tinha uma recomendação sobre a arte urbana e expressão plástica no concelho (que recomendava à Câmara e à Junta de Freguesia de Espinho a identificação de locais, muros ou fachadas onde os

artistas urbanos pudessem fazer intervenções), mas, devido à ausência na reunião, o documento não foi discutido. Manuela Vilares referiu que será apresentado na próxima sessão ordinária, porque, desta vez, não lhes foi dada a hipótese de apresentar o documento.

Quanto à rapidez e à aprovação de todos os pontos da ordem de trabalhos, a vogal disse que, caso o BE e a CDU lá estivessem, poderia ter sido diferente. “Nada nos espanta. O PSD e o PS a decidirem sozinhos o futuro de Espinho. É vergonhoso marcar a sessão a pedido do presidente”, ressaltou. LM

Pub.

RESTAURANTE BALIZA

Restaurante * Churrascaria

Rua 62 n.º 37 Espinho
Tlf: 227 340 220

Tons
PRENDAS | DECORAÇÃO | BRINDES

Rua 33 n.º 942 Espinho
Tlf: 227 326 085

HORTO DA JU
Josefina Dias da Costa Miranda
Flores Naturais e Secas * Arranjos
Ramos de todos os tipos * Plantas
Enfeites para festas

Rua 31 n.º 887 4500 Espinho
Tlf: 227 310 707

Churrascaria
Graciosa
RESTAURANTE
SNACK-BAR

ESPECIALIDADES DA BRASA

Rua 62, n.º 5 e 7 4500 - 290 Espinho
tlf: 22 731 36 15

Casa Alves Ribeiro
Compre aqui o seu café

Fica bem servido e gasta menos dinheiro

Rua 19 n.º 294 - Espinho

ALBUQUERQUE PINHO
FILOMENA MAIA GOMES
ADVOGADOS

ESCRITÓRIOS
Rua Júlio Dinis, 778 - 4.º Dt.º
Telef. 226098704 - 226098873
Fax 226003436 - 4000 PORTO

Rua 19 n.º 343 - Tel. 227342964
4500 ESPINHO

Fonseca
TECIDOS
MODAS

RUA 19 N.º 275
TEL. 227340413
ESPINHO

RUI ABRANTES
ADVOGADO

Rua 18 N.º 582 - 1.º Esq.º
Sala 3 - Telef. 227343811
ESPINHO

Com as rendas atrasadas

Fiscalização aos feirantes

A Câmara Municipal de Espinho realizou na passada segunda-feira uma ação de fiscalização na Feira Semanal de Espinho desde as 05:00. Esta ação teve como alvo 78 concessionários dos lugares de venda mais a sul que foram impedidos de entrar no recinto estando em causa uma dívida total das rendas das concessões superior aos 100.000,00€. A Autarquia espinhense já tinha levado a cabo uma ação similar em 2013 mas a manutenção do nível de cobranças motivou esta intervenção e há indicações que na próxima segunda-feira se irá repetir nos mesmos moldes. Os serviços de fiscalização do município agiram em colaboração com a PSP de Espinho que envolveu cerca de duas dezenas de efetivos na monitorização de todos os pontos de acesso à zona em causa. O Corpo de Intervenção esteve de prevenção na área envolvente face ao risco de ocorrências de situações de resistência ao papel fiscalizador dos funcionários da autarquia. **PD**

De 4 a 29 de julho

Exposição "In Motion"

De 4 a 29 de julho a galeria do Centro Multimeios de Espinho terá patente uma exposição de fotografia de Artes Performativas, intitulado "In Motion" de Edgar Tavares. A inauguração será no dia 4 de julho pelas 16h00 e contará com a presença "ao vivo" de alguns dos retratados em performances de dança, teatro, música e magia. **NO**



Universidade Sénior encerrou período letivo com um jantar

MAIS UM ANO CONCLUÍDO

Como é já habitual, a Universidade Sénior de Espinho (USE) celebrou o encerramento de mais um ano letivo com um jantar de convívio entre alunos, professores e dirigentes que reuniu perto de 100 pessoas. Ainda antes do jantar, houve, como sempre, a entrega dos diplomas, momento simbólico mas que enche de orgulho quer os "estudantes" quer os docentes. Lídia Moreira, aluna da USE, na altura da entrega do diploma referiu que para ela "isto é uma terapia. É reviver coisas esquecidas e aprender novas. Estou muito feliz por esta experiência na Universidade Sénior". Rosa Santos também destacou o papel da Universidade Sénior em especial no convívio e camaradagem: "Nunca falto e penso continuar na Universidade Sénior. É espetacular o convívio, a amizade e a sabedoria que aqui adquirimos e vivenciamos".

Glória Rocha, presidente da USE, mostrou-se muito satisfeita não só com o jantar convívio mas com o encerramento do ano letivo. "Toda a gente gostou de estar aqui. Temos um saldo muito positivo na Universidade que para nós é a família USE. Procuramos viver em família e queremos que todos se sintam bem, seja em que altu-



ra for. O tratamento é igual para todos e queremos que todos se sintam bem". Mesmo com cerca de 100 elementos presentes no jantar, Glória Rocha avançou que só não estão mais "porque a situação económica no presente é complicada. Na quarta-feira passada [24 de junho] organizamos uma tarde cultural e toda a gente participou com algo. Foi um dia muito divertido e bem passado", revelou a presidente. A terminar, Glória Rocha destacou o facto de as instalações da USE serem pequenas para tanta procura: "Temos de recusar algumas inscrições no início de cada ano letivo pois as instalações estão na

capacidade máxima. Temos um sonho de ter um pequeno espaço para conferências mas para já ainda não o conseguimos realizar. Mas os sonhos nunca morrem", contou entre sorrisos.

Depois dos discursos, foi altura de mais confraternização, que contou com a presença, entre outros convidados, de um representante da autarquia e do presidente da Junta de Freguesia de Espinho, Rui Torres. Foi uma noite bem passada, entre conversas, sorrisos e muita amizade com direito ainda a uma atuação do Coro da Universidade Sénior dirigido por Boaventura Moreira. **NO**

Mais um protesto dos trabalhadores da Câmara Municipal de Espinho

"PRESIDENTE DEU O DITO POR NÃO DITO"

Os trabalhadores da Câmara Municipal de Espinho (CME) reuniram esta manhã em Plenário com o Sindicato dos Trabalhadores das Autarquias Locais (STAL). Há cerca de três meses que os trabalhadores esperam uma resposta do executivo liderado por Pinto Moreira quanto à reposição do horário das 35 horas semanais. Mesmo assim, não desistem e mantêm a sua luta pelos seus direitos e levaram a reunião do Plenário de Trabalhadores até às portas da Câmara Municipal.

O Coordenador da Delegação Distrital Aveiro do STAL Jaime Ferreira lamenta que os pedidos de reunião com a CME não sejam atendidos, pois foi o próprio Presidente da edilidade, Pinto Moreira que fez questão de "ser o primeiro presidente de Câmara do distrito de Aveiro a assinar o Acordo para as 35 horas e depois em final de 2014 deu o dito por não dito". Jaime Ferreira revelou que "2/3 dos municípios portugueses já cumprem o horário das 35 horas e em Espinho se esteira nas 40 horas já há três mes-



ses e que o senhor presidente não dá sinais de cumprir com aquilo que se comprometeu".

O sindicalista lamentou o facto de "senhor presidente ter tentado impedir que o plenário viesse para a rua mas os trabalhadores deram uma resposta de forma a deixar claro que são os trabalhadores e as estruturas sindicais que se mobilizam da forma que entendem".

Jaime Ferreira recordou o facto de "senhor presidente da Autarquia ter recebido todos os trabalhadores de uma empresa ao mesmo tempo e não se preocupar em receber e resol-

ver os problemas trabalhadores da própria casa" lamentando ainda que "não haja nenhum vereador presente esta manhã na Câmara Municipal".

António Andrade e Joaquim Dias, ambos do Bloco de Esquerda estiveram presentes na manifestação para prestar a sua solidariedade com a luta dos trabalhadores assim como Pedro Filipe Soares (líder parlamentar do BE na AR) e Moisés Ferreira (Candidato nº1 por Aveiro). Alexandre Silva, António Alexandre e mais alguns representantes da CDU Espinho também fizeram questão de estar presentes. **PD**

Foram milhares os que estiveram nas Festas de S. Pedro no domingo à noite para ver o cantor

ENCHENTE PARA VER MICKAEL CARREIRA

As Festas de S. Pedro continuam a assumir-se, ano após ano, como uma das principais festas das redondezas. Desta vez, a romaria teve como destaque o concerto de Mickael Carreira e milhares de pessoas não perderam o concerto de domingo. A procissão solene foi também outro dos momentos importantes.

Durante o fim de semana passado, a zona sul da cidade de Espinho esteve em festa, comemorando o S. Pedro. A romaria durou quatro dias, tendo início na sexta-feira com o já habitual desfile e arruada da Rusga de S. Pedro. A iniciativa começou na Câmara Municipal, tendo percorrido as principais artérias da cidade até chegar à capela do S. Pedro. O conjunto de mulheres, vestidas a rigor com os seus aventais de festa, cantou e encantou pelas ruas e, já no palco, fez uma atuação que foi vista por centenas de pessoas e que marcou oficialmente o início da romaria. Mal terminaram as rusgas, arrancou o concerto no palco principal com a Bandalusa.

No sábado, o destaque foi para o tradicional fogo de artifício que começou por volta das 23h30. O espetáculo piromusical é sempre uma atração vista por milhares de pessoas e este ano não foi exceção. Durante cerca de meia hora, os olhares estiveram todos concentrados no céu onde as explosões de cores se iam sucedendo. Talvez por causa do frio que se sentir, mal terminou o fogo de artifício, foram muitos os que abandonaram a romaria e voltaram para casa.

Já no domingo, o S. Pedro foi



amigo da sua "própria" festa, estando um verdadeiro dia de verão. Durante a tarde, realizou-se a procissão solene acompanhada, como sempre, por muitos fiéis que se espalharam ao longo do percurso. Os andores percorreram o percurso habitual, com a paragem, na esquina da Rua 2 com a 33, onde foi colocada a embarcação "Vamos andando" para a bênção ao mar. O padre José Pedro Azevedo subiu para o barco e pediu a S. Pedro para dar proteção a todos os homens que fazem do mar a sua profissão. A procissão seguiu depois o seu percurso até chegar à Capela.

FOGO DE ARTIFÍCIO CRITICADO PELA LOCALIZAÇÃO

O ponto alto da festa decorreu no domingo à noite com o concerto de Mickael Carreira. O espetáculo do filho mais velho de Tony Carreira prometia uma enchente e não



defraudou as expectativas. Foram várias as pessoas que quiseram garantir o seu lugar e chegaram à Praça do Mar ainda de manhã (houve quem chegasse às 09h00), mas a verdadeira multidão concentrou-se na zona por volta da hora do início do concerto.

Com um ligeiro atraso, Mickael Carreira subiu ao palco às 22h30 e atuou durante cerca de uma hora e meia, cantando os seus principais temas que iam sendo acompanhados pelo público. Terminado o concerto, foi hora de fogo de artifício, que foi, no entanto, criticado por muitos por ser muito perto da capela. Muitas pessoas ficaram receosas de que os cartuchos pudessem magoar alguém, criticando a sua proximidade e referindo que deveria ter sido na praia, como habitualmente.

Na segunda-feira, dia de S. Pedro, houve uma missa solene em honra do padroeiro. A edição de

Vários "cartuchos" do fogo de artifício de domingo caíram sobre os populares



2015 da romaria terminou com o espetáculo de Zé Amaro. Este ano, tal como em anos anteriores, realizaram-se as festas no jardim do Museu Municipal de Espinho, mas a adesão por parte do público não foi como nas edições anteriores. **NO**

Bombeiros chegaram a tempo

As duas corporações dos Bombeiros da Cidade de Espinho (BCE) prestaram mais um serviço valioso à comunidade espinhenses. Um princípio de incêndio em zona de mato na tarde de quinta-feira, na Urbanização da Lagarta, só não tomou proporções mais graves graças ao rápido ataque dos meios de combate de incêndios dos BCE.

Os moradores da zona queixam-se da falta de limpeza dos terrenos na área envolvente, o que potencia o perigo de propagação às casas e automóveis estacionados. **PD**



S. João animado na Cerciespinho

Como vem sendo hábito, o Centro de Atividades Ocupacionais (CAO) da Cerciespinho, celebrou o São João com todos os seus clientes e colaboradores. Na tarde de 24 de junho a festa foi em grande no pólo de Anta, com toda a gente vestida a rigor. Houve cantos populares, desfiles de marchas, leituras de quadras e um lanche especial, que marcou mais uma iniciativa do Centro de Atividades Ocupacionais da Cerciespinho.

Depois do lanche, houve ainda um miminho especial, com a oferta de farturas e churros para todos os clientes da CAO. **MV**



IDOSOS “COMVIVERAM” NA VÉSPERA DE SÃO JOÃO

Em mais uma iniciativa do projeto ComViver, promovido pela Cooperativa Nascente, idosos de quatro instituições do concelho juntaram-se em animada confraternização na tarde da véspera do São João. Desta feita, os mais velhos “comViveram” nas excelentes instalações da Santa Casa da Misericórdia de Espinho, cujos responsáveis organizaram todo o evento em ligação com a Nascente e ofereceram um lanche aos participantes.

A tarde começou da melhor maneira com o desfile das rus-

gas por parte dos idosos de cada instituição, que depois confraternizaram dançando e cantando animadamente ao som de cantigas bem conhecidas, incluindo danças de quadrilhas brasileiras, com a dinamização de Jorge Marques. Sem dúvida, uma tarde muito alegre e diferente para os idosos da própria Santa Casa, mas também do Lar de São José, do Centro Social de Paramos, do Centro Comunitário da Ponte de Anta e do centro de convívio da Associação de São Francisco de Anta. **MV**



No Jardim da Sede da Cooperativa

Convívio Nascente de verão é no dia 11

Depois de um ajustamento de datas, o convívio de verão da Nascente está definitivamente marcado para 11 de julho, a partir das 18 horas, no jardim da sede da cooperativa. Trata-se de uma iniciativa aberta a sócios e amigos da Nascente, com uma especial referência à presença dos inscritos nas diversas modalidades do Animartes. A participação passa por uma inscrição prévia, a fazer na sede da cooperativa ou através dos telefones 227331350 e 910694875 ou pelo email comunicacao@nascente.org.pt. **MV**

Novos cartões da Nascente em distribuição

Se ainda não levantou o seu novo cartão de sócio, dirija-se à sede (Rua 62, 251), de segunda a sexta, das 9:30 às 12:30 ou das 14:30 às 19:00, onde o poderá receber e aproveitar para atualizar o pagamento das quotas.

Se já tem o cartão mas quotas por pagar, pode optar por fazer uma transferência para o NIB 0007 0603 00380040002 51. E use o cartão para ter descontos em todas as atividades da Nascente e em salas de espetáculos como o Auditório de Espinho, o Teatro São João e outras. **MV**

De 3 a 5 de julho

GUETIM EM FESTA COM FERNANDO ROCHA

Está marcado para o próximo dia 3 de julho, sexta-feira, o arranque do “Guetim em Festa 2015”, que se prolonga até domingo, no Parque do Paranho, um evento organizado pela Junta de Freguesia de Anta e Guetim.

O grande destaque desta edição vai para a presença do humorista Fernando Rocha que estará em Guetim para duas atuações, no dia 5 de julho, entre as 19h00 e as 22h00.

No dia do arranque, a abertura das tasquinhas está agendada para as 18h00, seguindo-se, a partir das 21h30 a atuação da Banda Remédio Santo.

No dia 4, terá lugar uma aula de Style Combat (11h00), enquanto a tarde é dedicada aos mais novos. Haverá, a partir das 14h30, insufláveis, pinturas faciais, modelagem de balões e jogos tradicionais. À noite, tal como é habitual, realiza-se o Festival de Folclore Semente 2015.

No dia de encerramento, está marcado um Encontro de Automóveis Antigos (10h00) e mais tarde (15h00) o Concurso Gastronómico de Guetim.

As atuações de Fernando Rocha fecham o programa do “Guetim em Festa”. **MV**

Dança, sensualidade e elegância no Casino Espinho

Este sábado, dia 4 de julho, pelas 21:30, no Casino Espinho, não pode perder a apresentação da 2ª edição do espetáculo de Dança Oriental – SUNA – da autoria da professora Joana Marques. Esta é a oportunidade perfeita para conhecer o trabalho desta profissional reconhecida internacionalmente, pela participação e vencedora de inúmeros prémios em variadíssimos países. O espetáculo irá contar com a participação das alunas de Joana Marques, da sua Companhia Zafirah e alguns convidados especiais.

Este evento é organizado em parceria com a Cooperativa Nascente e o Projeto Animartes, do qual a professora faz parte integrante e leciona todas as terças-feiras, pelas 19:30. Não perca uma noite que promete muita dança, sensualidade, elegância!



No “Portugal dos Pequeninos II”

FESTA FINAL DE ANO

A Associação de Socorros Mútuos S. Francisco de Assis de Anta celebrou no dia 19 de junho, a festa de Final de Ano letivo na sua creche “O Portugal dos Pequeninos II”.

No dia da festa foi apresentada a dança dos “Peixinhos”, e a peça de teatro “Alice no País das Maravilhas” protagonizadas pelas próprias crianças e narrada pela educadora da sala dos três anos. Pelo meio, houve lugar a um vídeo com as mú-

sicas apreendidas durante o ano, e no fim, um circuito de ginástica, orientado pela professora de ginástica e também realizado pelos mais novos. Foi um dia repleto de emoções mas vivido com muita alegria e animação.

No fim foram atribuídos diplomas aos finalistas da sala dos três anos assinalando assim, a conclusão de mais uma etapa fundamental do seu crescimento e desenvolvimento. **MV**



1º Encontro Nacional de Pintores de Cavelete foi um autêntico sucesso

QUANDO A ARTE É TRABALHADA AO AR LIVRE

No sábado passado, quem passou pelo Parque João de Deus deparou-se com algo diferente. Espalhados pela relva e protegidos pelo sol nas árvores, cerca de 50 pintores nacionais, profissionais, semiprofissionais e amadores, juntaram-se para o 1º Encontro Nacional de Pintores de Cavelete. Sem temas definidos e sem prémios, o evento organizado pela Cooperativa Nascente agradou a todos e ficou a promessa que para o ano deverá haver o 2º Encontro.



A hora marcada para o arranque do 1º Encontro Nacional de Pintores de Cavelete era às 10h00. Porém, pouco passava das 9h00 quando os primeiros artistas chegaram ao Parque João de Deus no sábado e rapidamente começaram a dar largas à sua imaginação. António Oliveira Santos, espinhense, praticamente só teve de atravessar a rua 20 para se juntar ao evento. Do alto dos seus 80 anos, o artista, completamente autodidata, trocou o óleo pelo acrílico e deu-se muito bem. “Comecei a experimentar o acrílico esta semana e gostei”, explicou enquanto dava umas pinceladas num esboço da fachada da Biblioteca Municipal José Marmelo e Silva. “Desde que me reformei que fui fazendo umas pinturas. Nunca tive formação e o que sei foi a observar outros pintores e a experimentar na tela”, contou António Oliveira Santos. Ao seu lado, estava Mário Almeida Costa acompanhado da sua esposa. Vieram da Covilhã, numa viagem de cerca de 3 horas só para poderem participar no en-

contro. “A minha vida é a pintura e achei que esta era uma boa maneira de expor os meus trabalhos. É uma pena não haver mais encontros deste estilo para ajudar na promoção dos pintores portugueses”. A organização tinha planeado que cada um dos artistas podia trazer três trabalhos já feitos para poderem ser expostos e comercializados. Mário Almeida Costa cumpriu com a regra e foi um dos (muitos) que conseguiu vender uma das suas peças: “já deu para pagar as viagens”, contou entre sorrisos.

António Santos, presidente da Cooperativa Nascente, organizadora do evento, explicou ao Maré Viva que a ideia deste encontro era de não haver regras nem imposições.



“Os pintores escolhem os sítios que querem para pintarem e montarem os caveletes. A partir daí estão à vontade para pintarem e escolherem o tema que mais lhes interessar”, explicou António Santos.

“UMA INICIATIVA A REPETIR”

José Silva é mentor do Grupo Silvarte, de Vila Nova de Gaia, e foi um dos primeiros a fazer a inscrição no encontro juntamente com cerca de 15 elementos desse grupo. Atarefado a montar caveletes dos colegas e a arranjar maneira de não ficarem muito expostos ao vento, o pintor arranjou finalmente um tempinho para falar. “A organização está de parabéns pelo Encontro. O espaço é muito bonito e sossegado para pintar. O facto de também podermos ser visitados por quem por aqui passa também é benéfico para os artistas. Podemos falar com os cidadãos e explicar as nossas técnicas. É uma iniciativa a repetir”, contou José Silva.

João Fernandes, de 19 anos, era o mais novo do Encontro. Entre pinceladas numa obra sobre “Salvador Dali”, o pintor explicou que é a primeira vez que pinta ao vivo e mostrou-se agradado com a situação: “É uma boa oportunidade de mostrar os nossos trabalhos e mostrar a arte portuguesa que, ultimamente, não tem tido lugar de destaque”.

Ana Maria, pintora de Espinho, foi um das mentoras deste projeto diferente para os pintores de cavelete. “A iniciativa surgiu da vontade de todos os que gostam de pintar se juntarem num formato mais informal. Aqui não era preciso enviarem portfólio nem serem escolhidas por um júri. Pintar é um gosto interior e há muita gente que gosta de o fazer e essa oportunidade de conviverem e estarem ao ar livre é algo que é difícil de acontecer. Foi por isso que optamos por este formato. É um evento para pessoas que gostam de pintar independentemente das suas tendências artísticas, estilos e idades.”, contou Ana Maria. **NO**

Pintura com modelo vivo

Ao longe ouvia-se um toque de flauta. Era o som de chamada para os cerca de 50 pintores assistirem a um *workshop* ministrado pelo professor Joaquim Machado que dirigiu a Escola de Belas Artes do Porto. Dispostos em secretárias primárias antigas, os novos “alunos” ouviram atentamente as dicas do professor enquanto exercitavam os desenhos de um modelo ao vivo.




**BEACH SOCCER WORLD CUP
PORTUGAL 2015**

Com 3600 lugares sentados para assistir à competição

Maior estrutura móvel montada no nosso país

João Morais é diretor da obra da “maior estrutura provisória móvel alguma vez construída em Portugal para um evento desportivo”. O também membro da Federação Portuguesa de Futebol revelou que “toda a intervenção que fizemos na praia teve de ser mais profunda porque tivemos de instalar saneamento, água e energia. Como obrigou a uma intervenção tão profunda e tão cuidado tivemos logicamente de cumprir com as normas de segurança e proteção ambiental muito mais elevadas pois estamos a falar de praia”.

João Morais destacou ainda a envergadura do estádio lembrando que “é o primeiro palco de mundial com uma bancada coberta amovível. O caderno de encargos numa primeira abordagem é assustador mas passado o susto inicial tivemos de trabalhar e cumrimos com tudo o que nos foi pedido e ainda ultrapassamos algumas barreiras. Temos aqui três andares de contentores com quatro balneários, salas de reunião, salas para acolhimento do staff e voluntários”. **NO**



Campeonato Mundial de Futebol de Praia arranca dia 9 de julho

POPULARES ACHAM QUE MUNDIAL É BOM PARA A CIDADE

Não serão apenas os comerciantes locais a serem afetados pela realização do Campeonato do Mundo de Futebol de Praia em Espinho. Os próprios habitantes da cidade e aqueles que a escolhem como destino de praia terão que lidar com os benefícios e constrangimentos da organização da prova. A maioria dos populares ouvidos pelo Maré Viva concorda com a realização da competição.

A realização do Campeonato do Mundo de Futebol de Praia em Espinho terá implicações não só no comércio local, mas em toda a cidade. Para começar, o estádio principal ocupa boa parte da Praia da Baía e os banhistas que, até agora, escolhiam aquele areal para fazer praia terão que se espalhar pelas restantes praias (não esquecer que existem ainda mais dois campos de treino, um a norte e outro mais a sul). A maior afluência de pessoas pode também trazer dificuldades no trânsito e estacionamento, mas a maioria dos populares vê com bons olhos a organização da prova.

Gracinda Magalhães, domésti-

ca de 55 anos, gosta de bola e, por isso, concorda com o Mundial. Se não tiver assim estas coisas, a cidade de Espinho perde a graça. A cidade de Espinho está morta. Estas altura que temos eventos, como futebol, tem outra graça, anda mais gente em Espinho”, referiu. Também José Fernandes, empresário de 59 anos, concorda com a prova porque gosta de futebol de praia.

Para Márcia Monteiro, de 27 anos, ajudante de cozinha, a competição vai fazer com que as pessoas convivam mais, enquanto para André Oliveira, operário fabril de 21 anos, a prova “faz bem a Espinho e ao turismo” da cidade. O estudante de 16 anos Rui Mendes também considera que o Mundial é positivo: “É uma maneira de trazer mais pessoas a Espinho. Em termos económicos, a cidade evolui, porque os turistas gastam dinheiro”.

Paulo Torres tem 47 anos e está desemprego. A seu ver, a prova vai “dinamizar o comércio na cidade e Espinho vai ser falada, pelo menos, nos países presentes na competição”. Vitória Batista, de 16 anos, também considera que Espinho terá a visita de muitos turistas, “o que é sempre bom”. Já Joana Gomes, de 18 anos, tem uma opinião semelhante: “É-me um bocado

indiferente a realização, mas vai trazer benefícios para a cidade, porque as pessoas vão acabar por vir ver e acabam por ficarem cá alojados, vão a restaurantes e é sempre bom”.

A estudante Maria Resende gosta de futebol e acha que a competição vai ser boa para a região, “vai dinamizar e vai atrair mais gente para Espinho, vai trazer benefícios para o comércio local e turismo balnear”. Para Renata Almeida, o Mundial vai fazer Espinho “dar mais nas vistas” e trazer mais turistas.

Rui Oliveira já não tem a mesma opinião: “Não concordo com a localização do estádio, porque tira muitos lugares na praia. Se já sem o estádio há sempre muita gente na Praia da Baía, que é a que frequento, então agora com o Mundial vai ser impossível. O que não gosto é a localização e o acumular de turistas. Mas claro, para os negócios e comércio vai ser bom.”

Micaela Marques, estudante de 17 anos, também não concorda com a realização do Mundial: “Em época balnear, quero ir para a praia e não vou ter lugar, pois onde está o estadio era onde costumava ficar. Para os moradores de Espinho, ter cá os turistas é um bocado mau, porque não há estacionamentos”. **NO**

Fotografia oficial de Espinho no site da FIFA não é propriamente recente

Um pormenor antigo

Não deixa de ser curioso que a fotografia no site oficial da FIFA de representação da cidade é bastante antiga. Tal como o leitor pode comprovar, o campo ali montado é do Campeonato Mundial mas de voleibol de praia que em tempos era a prova rainha da cidade. O bar de praia situado à esquerda já não existe assim como as barracas de apoio à praia que serviam para alugar guarda-sóis e de posto de primeiros socorros. Longe vão também os tempos que existia um palco em frente à escadaria para diversas atividades. **NO**



ESPLANADAS NÃO PODEM TER PUBLICIDADE QUE NÃO SEJA OFICIAL

Acerca de uma semana do arranque do Beach Soccer World Cup Portugal 2015, é hora de se fazerem os últimos preparativos. Além da conclusão das infraestruturas para a prova, também, na cidade, se arranja tudo para receber o Mundial. Se foi proibida a venda ambulante, também as esplanadas existentes na zona junto ao estádio não podem ter publicidade que não seja dos patrocinadores oficiais.

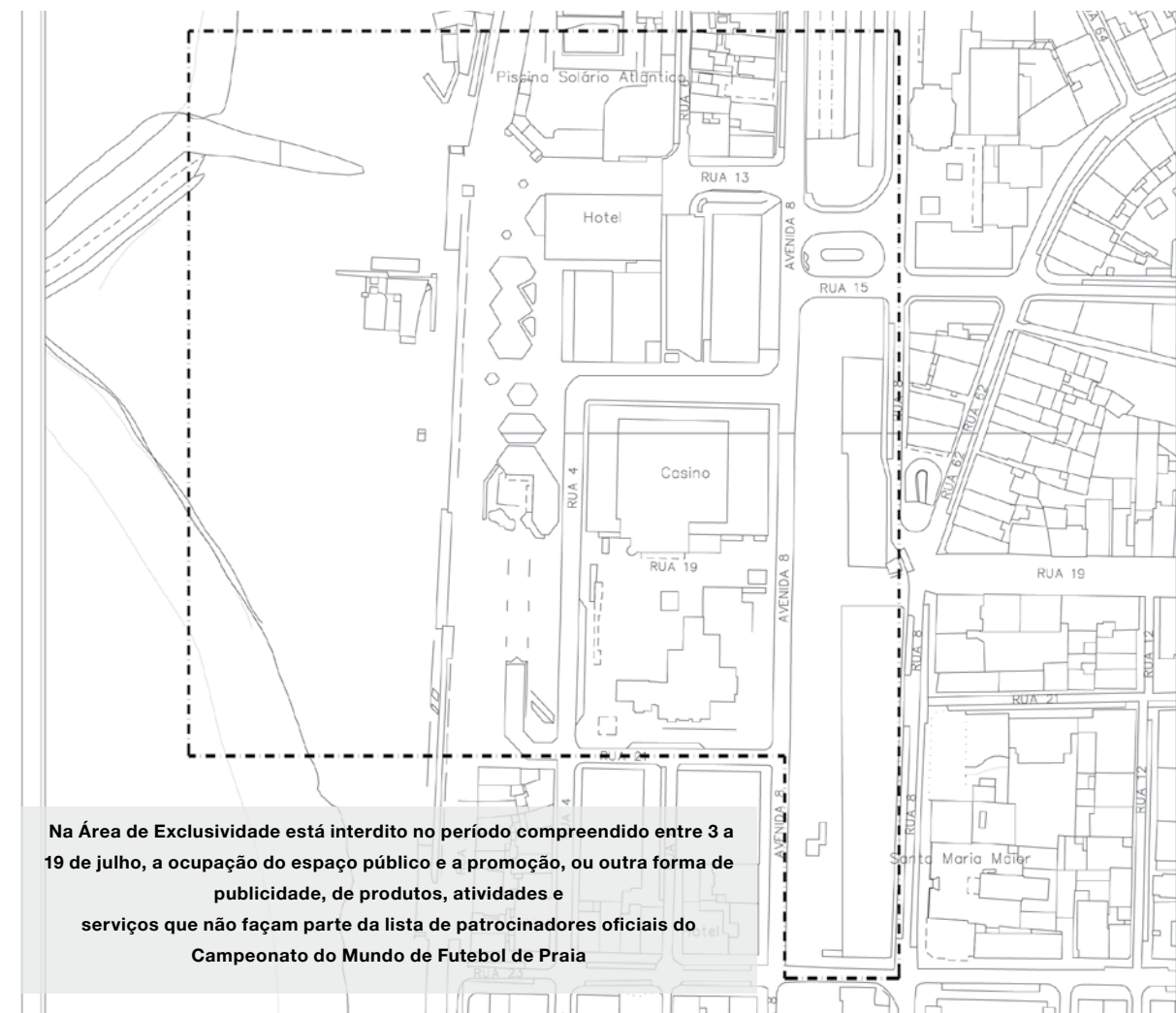
Precisamente daqui a uma semana e um dia, terá início o Campeonato do Mundo de Futebol de Praia e a cidade já esta quase pronta para receber a prova. Como já foi referido na edição anterior do Maré Viva, os comerciantes locais estão expetantes com o retorno financeiro que a competição poderá trazer, tendo em mente um aumento de turistas a Espinho, mas nem tudo são “rosas”. É o caso, como também noticiamos, dos vendedores ambulantes que foram interditos de venderem durante a duração do Mundial.

Mas não foi só a venda ambulante a “sofrer”. Segundo um edital publicado no site da autarquia e “no âmbito da realização do Campeonato do Mundo de Futebol de Praia FIFA 2015 (em respeito do fixado no acordo de Cidade Anfitriã celebrado entre a CME e a FIFA)” foi interdita, na chamada área de exclusividade, “a ocupação do espaço público e a promoção, ou outra forma de publicidade, de produtos, atividades e serviços que não façam parte da lista de patrocinadores oficiais”.

Isto significa que toda a publicidade que não seja da Adidas, Coca-cola, Gazprom, Hyundai, Visa, Sagres e Continente, entre outras, estará “proibida” no espaço público entre os dias 3 e 19 de julho. A área de exclusividade abrange toda a área litoral entre as ruas 21 e 11 e a Alameda 8, entre as ruas 23 e 11.

COMERCIANTE OPTAM POR MUDAR ESPLANADAS

Em termos práticos, esta interdição afeta maioritariamente os estabelecimentos comerciais que tenham esplanadas ou infraestruturas no espaço exterior que pos-



Na Área de Exclusividade está interdito no período compreendido entre 3 a 19 de julho, a ocupação do espaço público e a promoção, ou outra forma de publicidade, de produtos, atividades e serviços que não façam parte da lista de patrocinadores oficiais do Campeonato do Mundo de Futebol de Praia

suam qualquer forma de publicidade (inclua-se, por exemplo, as cadeiras e as mesas, assim como os porta-guardanapos que são, na sua maioria, de marcas associadas ao estabelecimento). Com a proibição, os comerciantes tinham duas opções: ou retirar as esplanadas – o que, tendo em conta que estamos no verão, poderia significar prejuízo – ou

mudar o que se integre na interdição e manter a sua licença.

Ao que o Maré Viva conseguiu apurar, foram vários os estabelecimentos comerciais que optaram pela segunda opção, permitindo manter as suas esplanadas na época que mais se trabalha. Foi o caso, por exemplo, do Café Palácio, em pleno centro da área de exclusividade, que trocou as

cadeiras e as mesas da esplanada exterior por umas completamente pretas, sem qualquer tipo de publicidade. Outro dos estabelecimentos comerciais que também mudou de “rosto” foi o Esquimó. A gelataria fica mesmo junto ao estádio principal, também dentro da área de exclusividade, e fez algumas alterações tendo em vista o Mundial. **LM**

800 EUROS PARA VER OS 32 JOGOS

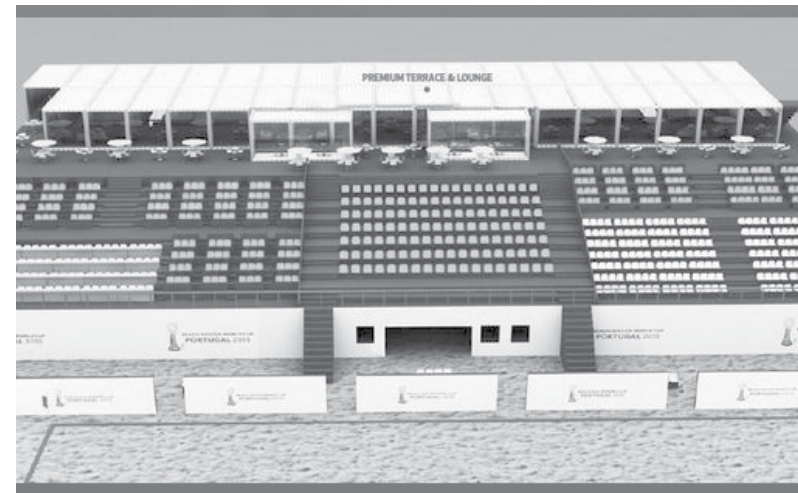
Não, não nos enganamos. Por apenas(!) 800 euros, qualquer um pode adquirir um “Premium Seat Package” para assistir às 32 partidas durante os 9 dias de Campeonato. Ah, esse valor é sem IVA e dá direito a um lugar sentado, entrada VIP sem filas, serviço de Bar e restaurante entre outros pormenores.

Mas para não confundir o leitor que até pensava em ir assistir a uma partida ou outra, fique a saber que as entradas para todos os encontros são grátis. Porém, segundo o que conseguimos apurar, terá de adquirir um ingresso, muito provavelmente online e só depois poderá levantar o bilhete para poder entrar. Desta forma serão evitadas as longas filas de espera.

Há ainda para venda “Premium Box Package” a 11.040,00 euros,

uma vez mais, o valor é sem IVA e tem regalias muito semelhantes ao mencionado anteriormente. A única vantagem aqui é que este “Package” pode ser usado para 12 pessoas em simultâneo. Os va-

lores para 6 e 3 pessoas são de 5.520,00 € e 2.760,00 € respetivamente. Para mais informações pode consultar o site oficial da prova disponível em <http://www.fbswchospitality.com/>. **NO**



Maré de Cinema



DIVERTIDA-MENTE

Depois de uma fase de seca criativa na qual foi ultrapassada pela empresa-mãe, a Pixar regressa ao estado de graça que não se via desde 'Toy Story 3' com 'Divertida-Mente', uma obra arrojada nas discussões que alimenta e com uma imaginação inesgotável. Riley tem 11 anos e mudou-se com a família para San Francisco, onde o pai começou num novo emprego. Isso significou deixar amigos e a escola e começar tudo de novo. Uma tarefa nada fácil para a jovem. É aí que entram as suas emoções. A Alegria, o Medo, a Raiva, a Repulsa e a Tristeza. No centro de controlo no interior do cérebro de Riley, são eles que vão aconselhá-la ao longo do dia e aguentar a jornada de readaptação a uma nova etapa. Com uma sequência de introdução que explica ao espectador a lógica do mundo interno de Riley, 'Divertida-Mente' é fascinante ao representar visualmente conceitos como imaginação, personalidade, memórias e até mesmo pensamentos abstratos – e, a partir daí, o filme nunca deixa de espantar com a sua capacidade tirar coelhos da cartola que atinge o ápice quando saltamos para a mente dos adultos (nos quais a Alegria não é a emoção dominante) ou como os sonhos são produzidos numa espécie de estúdio de Hollywood. Corajoso e complexo por subtilmente inserir contextos como depressão e isolamento num filme infantil, 'Divertida-Mente' consegue o feito de equilibrar momentos hilariantes com outros de dar um nó no coração – e o efeito supremo da envolvimento da história acontece no instante em que o filme defende que a tristeza é tão importante na condição e crescimento humano quanto a alegria e que sentimentos destes são complementares e essenciais. É bom ver a Pixar de volta num sério candidato a melhor filme do ano.

Antero Eduardo Monteiro

Festival Internacional de Música de Espinho começou sábado passado e terminará a 24 de julho

FIME ARRANCA DA MELHOR MANEIRA



O Festival Internacional de Música de Espinho (FIME) está de volta para a sua 41ª edição. Coube ao violinista Valeriy Sokolov as honras de abertura, num concerto de muita qualidade que levou muitos espetadores ao Auditório de Espinho. Já na segunda-feira, realizou-se o concerto de humor.

A edição de 2015 do Festival Internacional de Música de Espinho arrancou no passado sábado e trará, até final de julho, 13 concertos à cidade. O início do 41º FIME não poderia ter começado da melhor maneira com dois espetáculos de muita qualidade. As honras de abertura couberam ao violinista Valeriy Sokolov, que foi acompanhado ao piano por Ev-

geny Izotov.

O músico, um dos mais promissores da sua geração, trouxe a Espinho um programa com temas de Beethoven, Bartok e Ravel. O violinista de apenas 29 anos interpretou as obras de compositores tão reconhecidos de uma forma perfeita, agradando aos muitos espetadores presentes no Auditório de Espinho na abertura do festival. Estava dado o mote para mais um FIME de sucesso.

Logo na segunda-feira, realizou-se novo espetáculo inserido no Festival Internacional de Música de Espinho. O tradicional concerto de humor que faz sempre parte da programação do evento foi "entregue" ao DUEL Opus 2, com Laurent Cirade no violoncelo e Paul Staicu no piano. Os dois artistas "enfrentaram-se" num desempenho meticulosa-

Do Auditório para a cidade

Já este sábado, o FIME vai sair do Auditório para um concerto ao ar livre no Parque João de Deus, dando, assim, continuidade à novidade introduzida em 2014 de levar o festival para os espaços públicos da cidade. O espetáculo de sábado está marcado para as 18h30 e será realizado pela Orquestra de Jazz da Escola Profissional de Música de Espinho (EPME). A formação pretende evidenciar a universalidade do jazz, recorrendo a um triângulo de solistas composto por João Mortágua, um dos saxofonistas mais promissores e criativos da sua geração, o trompetista Gileno Santana, de origem brasileira e Andy Hunter, trombonista virtuoso nascido nos Estados Unidos mas radicado no norte da Alemanha onde integra as fileiras da WDR Big Band.

mente pensado e irresistivelmente divertido e que incluiu obras de Bee Gees e Beatles com composições de Igor Stravinsky, pautando-se pela originalidade e criatividade. **LM**

Peça de teatro realizou-se no âmbito da terceira Bienal Internacional Mulheres d'Artes

UMA HISTÓRIA CONTADA SOBRE ANAYDE BEIRIZ

Na passada sexta-feira à noite, o Museu Municipal de Espinho abriu portas para apresentar ao público espinhense uma peça de teatro. "Uma História a ser contada – Anayde Beiriz" fala sobre o percurso da poetisa e professora brasileira.

Num museu, a arte não se restringe apenas às exposições de pintura ou de escultura e isso ficou mais do que provado, na passada sexta-feira, no Museu Municipal de Espinho. O equipamento abriu portas para apresentar aos espinhenses e não só uma peça de teatro que, poder-se-á dizer, foi quase uma exposição ao vivo, integrando-se na programação da terceira edição da Bienal Internacional Mulheres d'Artes.



"Uma História a Ser Contada – Anayde Beiriz" é uma peça sobre a vida da professora e poetisa brasileira que nasceu no início do século XX. Através da interpretação da atriz – também ela brasileira – Georgina Furtado, que esteve sozinha em cena, o público

presente ficou a saber mais sobre a autora e sobre a sua história. Com texto de José Flávio Silva e direção de Carlos Cartaxo, a peça de teatro (que teve entrada gratuita) foi uma agradável iniciativa para dar as boas-vindas ao fim de semana. **LM**

João Pedro Mendes dos Santos, diretor artístico do FIME, destaca concerto de Jordi Savall

“ESTE ANO O FESTIVAL ESTÁ MUITO FORTE”

No arranque de mais um Festival Internacional de Música de Espinho (FIME), o diretor artístico João Pedro Mendes dos Santos fala sobre as expectativas para esta edição, destacando o espetáculo de Jordi Savall.

Ao aceitar liderar o Sp. Espinho tinha consciência da luta titânica que seria?

Antes de tudo, quero deixar uma palavra de apreço para toda a direção. O ato de “pegar” no clube no estado em que se encontrava foi uma verdadeira ato heroico. Sabíamos das dificuldades que iríamos encontrar, mas a verdade é que nos deparámos com muitas mais dificuldades.

Já arrancou a 41ª edição do FIME. O que podemos esperar do festival este ano?

O FIME deste ano vem na linha do festival do ano passado, quando introduzimos a novidade do festival sair do Auditório e ir para a rua. Utilizámos três espaços distintos, o Parque João de Deus, a Capela de Nossa Senhora da Ajuda e o largo da Câmara Municipal. Essa foi a grande mudança que o 40º FIME trouxe. Este 41º festival vem nessa linha...

Se vão repetir, é porque essa mudança resultou.

Sim, sim... Quanto, ao Festival Internacional de Música de Espinho, temos dois concertos de música de câmara, dois concertos de música antiga – costumamos só ter um e este ano vamos ter dois -, e o concerto de humor. Basicamente, este é o desenho do festival deste ano que não dista muito do ano passado.

É caso para dizer que, em equipa que ganha, não se mexe?

Sim, é isso. O facto de estar sempre a introduzir mudança pode trazer um problema de identidade. Só quando sentimos a necessidade de fazer algo de novo é que fazemos. Este é um festival que vive muito dos grande nomes que trazemos sempre, sejam nacionais ou estrangeiros.

Que nomes é que destaca?

Já se realizaram o concerto de estreia no sábado e o de humor na segunda-feira. Já este sábado, no Parque João de Deus, vamos um dos concertos de jazz do festival.

Este vai ser, de certeza, um grande sucesso, já que junta a Orquestra de Jazz da Escola Profissional de Música de Espinho a três grandes solistas. Pela primeira vez, nós vamos utilizar matéria-prima nossa. Além da orquestra, vamos ter o coro infan-

til num dos espetáculos do Festival Júnior. É a primeira vez e é a principal novidade do FIME de 2015. Depois, teremos o prato forte do festival sobre o qual as pessoas andam cheias de expectativas, o Jordi Savall, que vem na terça-feira, dia 7. O artista vem fazer um programa muito criativo, um diálogo entre o Oriente e o Ocidente. Esse será, talvez, o grande concerto do festival, não quer dizer que seja o melhor, mas é o que está a gerar mais expectativas. Para mim, são quase todos extraordinários. Quando chego à véspera do festival, faço um balanço de como ficou a edição, porque, às vezes, quando o idealizamos um ano antes, temos uns determinados artistas em mente. Depois, por razões que nos são alheias, ou porque os cachets são demasiado elevados ou porque as agendas não permitem, temos que convidar outros artistas e há festivais que não ficam tão bons... Já houve festivais que não me agradaram tan-



O facto de estar sempre a introduzir mudança pode trazer um problema de identidade. Só quando sentimos a necessidade de fazer algo de novo é que fazemos”



a orquestra. No dia seguinte, temos outro concerto de música antiga com o Hopkinson Smith que tem tocar alaúde da renascença. É um dos pioneiros, tal como Jordi Savall, da música antiga em tempos modernos. O concerto vai ser feito na Capela da Senhora da Ajuda, já que o alaúde é um instrumento mesmo para espaços pequenos e a própria igreja será um amplificador natural. Na segunda-feira, dia 13, teremos o violoncelista Jean Guihen Queyras, muito conhecido aqui nas terras do norte, já esteve na Casa da Música...

No dia 14, está programado o outro concerto de jazz.

Sim, teremos, talvez, o concerto mais louco do festival com Didier Lockwood com Mike Stern, estaremos na órbita da improvisação, do free jazz, da criatividade e de saltar fronteiras. Será outro dos grandes momentos do festival. No dia 17, teremos o Quarteto Alfama, é um quarteto de altíssimo nível, embora sejam todos muito jovens. No dia 18, haverá o concerto da pianista Angela Hewitt, com uma vasta carreira. No dia 24, no largo da Câmara Municipal, a Orquestra Clássica

de Espinho encerra o festival, com o titular Pedro Neves a dirigir e o violoncelista Roman Garioud.

Há ainda o Festival Júnior?

Sim. No dia 5, domingo, teremos o “Cancioneiro da Bicharada” que traz para o palco um livro que foi editado há uns quatro ou cinco meses e que se chama precisamente “Cancioneiro da Bicharada”. São umas canções deliciosas feitas para crianças, feitas com muito humor com poemas de poetas portugueses... É um espetáculo muito bonito. Depois, no dia 12, teremos o “Cha Cha Pum”, vem da produção da Casa da Música e é um concerto muito à volta das percussões.

Está dado o mote para mais um grande FIME?

Penso que sim, seguramente vai ser um grande festival. Esperemos que o público consiga aderir, os tempos estão difíceis, sei que a quantidade de eventos que há em Espinho neste mês satura um pouco a divulgação dos concertos, mas temos esperança que corra bem. Eu acho que vai correr muito bem... **LM**

FALTOU UM BOCADINHO ASSIM PARA O PÓDIO

No passado fim-de-semana, a equipa de infantis da secção de natação do Sporting Clube de Espinho participou no Campeonato Interdistrital de Verão de Infantis de Piscina Longa.

Este campeonato foi organizado em conjunto com as Associações do Centro Norte de Portugal, Coimbra e Leiria e realizado no Complexo Olímpico de Piscinas em Coimbra. Estiveram presentes 307 nadadores em representação de 44 clubes.

O Sporting Clube de Espinho esteve presente com 7 nadadores (2 femininos e 5 masculinos).

Nos masculinos, Rui Santos (Infantil B) obteve o 4.º lugar nos 100m Costas e 200m Costas, 7.º lugar nos 100m Livres e 11.º lugar nos 200m Livres. Martim Almeida (Infantil A) ficou em 4.º lugar nos

200m Estilos, 7.º lugar nos 100m Mariposa, 10.º lugar nos 100m Livres e 12.º lugar nos 200m Livres. Miguel Albergaria (Infantil A) obteve o 7.º lugar nos 100m Bruços e 8.º lugar nos 200m Bruços e 11.º lugar nos 200m Costas. Pedro Ferrão (Infantil A) obteve o 8.º lugar nos 200m Estilos. Vasco Guedes (Infantil A), 12.º lugar nos 100m Costas e 200m Costas, 18.º lugar nos 200m Livres e 23.º lugar nos 100m Livres.

Nos femininos, Maria Almeida (Infantil B) ficou em 5.º lugar nos 100m Bruços, 10.º lugar nos 200m Bruços e 11.º lugar nos 100m Livres. Matilde Almeida (Infantil B) obteve o 6.º lugar nos 200m Estilos, 11.º lugar nos 200m Livres e 12.º lugar nos 100m Livres.

No final da competição foram batidos 44 recordes pessoais (incluindo parciais). **MV**



No passado fim de semana

Festa da Esgrima

Realizou-se no passado fim de semana, em Torres Vedras, última prova nacional da época 2014/2015. A Novasemente fez-se representar pelas atletas, Luísa Mendes, João Cardoso, Gabriel Largot, Pedro Santos e Sebastião Santos nos escalões de infantis, iniciados e cadetes.

Apesar de não conquistar qualquer medalha no primeiro dia de prova, os atletas da Novasemente mostraram sempre qualidade técnica e ambição. Luísa Mendes alcançou o 5.º lugar da sua categoria enquanto João Cardoso e Gabriel Largot ficaram na 21.ª e 26.ª posição respetivamente.

No segundo dia de prova, os atletas emendaram muitos dos erros cometidos no dia anterior, conseguindo resultados consideravelmente superiores. A esgrimista Luísa Mendes alcançou um excelente 3.º lugar em duas competições, uma de infantis e outra iniciados. Na primeira prova, perdeu na meia final pelo parcial de 15-14 com a atleta Marta Carvalho do Ginásio Clube Português, já nos últimos segundos do encontro. Na segunda prova, teve um percurso idêntico, perdendo mais uma vez, nas meias finais, desta vez com a rival Inês Alvito, atleta que tinha derrotado nos quartos de final na prova anterior.

Já a nível masculino destaca-se o resultado de João Cardoso que após o pleno de vitórias na fase de grupos, perdeu nos quartos de final com Tiago Calejo, atleta do Sport Club do Porto pelo parcial de 10 a 5. Os restantes atletas alcançaram os seus melhores resultados do ano - Sebastião Santos (10.º); Gabriel Largot (20.º) e Pedro Santos (21.º).

Encerrou assim mais uma época de Esgrima, em que a Novasemente mostrou ambição e capacidade de se impor no panorama da Esgrima Nacional. **MV**



Atletismo

5.º lugar para Paulo Pinto

No passado sábado, dia 27 de junho, Paulo Pinto dirigiu-se à Serra da Freita para participar no Trail de 28kms como forma de preparação para a ultra maratona de areia Melides-Tróia a realizar já no início do próximo mês de julho.

O trail para além de duro, onde os 10 kms iniciais eram sempre a subir, o calor também se fez sentir ao atingir os 37°C. Numa zona com poucas sombras e desgaste com o esforço e desidratação aumentaram ainda mais a dificuldade, fazendo-o sentir algo que nunca tinha sentido. No fim o atleta espinhense conseguiu um excelente 5.º lugar da geral e ser 3.º no escalão de M40-49 anos com o tempo final de 2H53' o que é de louvar tendo em conta o clima e a dureza do percurso. No domingo ainda teve tempo para dar uma perninha nos 10 kms de Gondomar que se realizaram na margem do douro juntando-se a algum amigos de corridas e mesmo assim terminou com o tempo de 36' o que lhe daria o 2.º lugar da geral caso se tivesse inscrito. **MV**



No dia 20 de junho

AFPCE na Gala da FFPN

A Associação de Futebol do Concelho de Espinho esteve representada pelo presidente José Carlos Teixeira na Grande Gala realizada pela Federação Futebol Popular do Norte que se realizou no Casino da Póvoa, no passado dia 20 de junho. Henrique Cunha e Silva representou a Juventude Outeiros, vencedora da edição da Supertaça na época 2014/2015. **PD**

Surf

Fotos: Poullenot/worldsurfleague

BASCOS DOMINAM ONDAS DE ESPINHO

Em Espinho, 129 atletas de 20 países disputaram, nos últimos quatro dias (24 a 28 de junho), a segunda etapa do campeonato europeu de surf Junior Qualifying Series Europe. Da competição saíram vencedores Ariane Ochoa e Natxo Gonzalez, ambos do País Basco, com scores de 14,50 e 12,90, respetivamente. A portuguesa Carol Henrique e o atleta francês Charly Quivront conquistaram o segundo lugar. O alemão Leon Glatzer surfou a melhor onda da competição, alcançando um score perfeito (10 pontos). Pela primeira vez num campeonato da modalidade, foi atribuído um prize money de igual valor (cinco mil dólares) aos vencedores das categorias feminina e masculina.

Na prova masculina, Natxo começou por eliminar nas meias-finais o último surfista português em prova, Guilherme Fonseca, deixando o surfista de Peniche num honroso 3.º lugar, a par do inglês Jobe Harriss, que protagonizou um duelo muito renhido com o francês Charly Quivront na segunda bateria desta fase, decidindo apenas nos últimos 15 segundos do heat.

“Hoje o mar desceu ligeiramente e as pausas entre as melhores ondas eram maiores. Estive um pouco fora de sintonia e isso custou-me o heat, pois o Natxo esteve mais atento e começou melhor. Andei sempre atrás de ondas que não apareceram, mas este não deixa de ser o melhor

MENINAS TAMBÉM FORAM À LUTA DAS ONDAS

Na prova feminina as meias-finais começaram com um duelo entre duas surfistas bascas, com a vitória a sorrir à mais ex-

resultado da minha carreira num Pro Junior europeu e um enorme incentivo para o resto da temporada”, afirmou Guilherme Fonseca, que ainda subiu ao 7.º lugar do ranking europeu.

Na final, que começou algo lenta, só a meio da bateria foi possível ver os dois surfistas fazerem as suas melhores ondas. Apesar de Charly Quivront ter conseguido a melhor nota do heat (7,5 pontos em 10 possíveis), só fez 5 pontos na sua segunda melhor onda, não conseguindo por isso bater Natxo Gonzalez, sempre muito consistente, que com duas ondas na casa dos 6 pontos acabou mesmo por levar a melhor sobre o francês e sagrar-se campeão do Prozis Surf Pro Espinho 2015.

“A verdade é que senti alguma pressão nesta prova, por isso decidi vir para Espinho mais cedo, para treinar. Adoro as ondas daqui, mas também sei que o nível do surf europeu está elevadíssimo, por isso estou tão contente com esta vitória!... no ano passado fui segundo classificado nesta etapa, este ano fui segundo na primeira prova, na Caparica, mas agora, com esta vitória, passei para a liderança do ranking europeu e vou tentar defendê-la na próxima etapa”, confessou o surfista de 19 anos, que agora lidera a corrida ao título europeu, com Charly Quivront em segundo lugar e o português Miguel Blanco na terceira posição do ranking.



periente, Ariane Ochoa, que assim deixou Maddi Aizpurua num excelente 3.º lugar final, o melhor resultado da jovem carreira da surfista de apenas 14 anos.

Na segunda meia-final, entre a portuguesa Carol Henrique e a basca Leticia Canales Bilbao, assistiu-se a uma das melhores baterias do campeonato, com a basca a fazer uma onda muito forte, de 8,5 pontos, mas a portuguesa a responder à altura, com uma onda de 9,27 pontos (a melhor de toda a prova feminina), para conquistar uma pontuação total de 15,44 pontos (também a maior da prova feminina) e a passagem à primeira final da sua carreira, deixando igualmente Leticia em 3.º lugar.

Na final, Carol acabou por acusar a pressão e não conseguiu ir além dos 8 pontos, ao passo que Ariane, muito paciente, esperou pelas melhores ondas e conseguiu um score final de 14,50 pontos, vencendo a etapa e deixando o segundo lugar para a portuguesa.

Com a conclusão do Prozis

Surf Pro Espinho, encerra também o Espinho Surf Destination 2015, que trouxe à cidade de Espinho o melhor surf e bodyboard do país e da Europa.

Gonçalo Pina, um dos organizadores do evento (em parceria com a CME), foi peremptório ao afirmar que “o sucesso deste conceito é evidente na quantidade de atletas inscritos que tivemos no campeonato, de 17 nacionalidades diferentes, o que torna Espinho num verdadeiro destino de surf. Todos saíram daqui contentes e mostrámos ao mundo que as melhores ondas do Norte estão de facto em Espinho! Não queria deixar de agradecer a todo o staff, que tornou este evento possível, aos patrocinadores e apoios, e ao município de Espinho, que já se comprometeu em ajudar a fazer crescer este evento em 2016... quem sabe se não juntamos uma etapa do mundial de qualificação de séniores ao europeu de juniores!?... Ainda é muito cedo, tudo está em aberto, mas o nosso objectivo é esse.”, concluiu. **MV**

Futebol

Fábio Espinho troca Bulgária por Espanha

O Málaga anunciou a contratação do médio português Fábio Espinho aos búlgaros do Ludogorets, com o futebolista espinhense de 29 anos a assinar um vínculo até 2017.

O jogador, que se encontrava há duas épocas no tetracampeão búlgaro, não terá assim a oportunidade de trabalhar com Bruno Ribeiro, ex-treinador do Vitória de Setúbal, que assumiu o comando técnico do Ludogorets.

Na Bulgária, Fábio Espinho foi campeão por duas vezes, além de conquistar a Taça e a Supertaça da Bulgária.

O jogador, que é a primeira contratação do Málaga para a próxima época, encontrará no clube espanhol o médio português Duda, capitão de equipa. **MV**

Futebol de Praia

Tigres voltam a vencer

O SC Espinho venceu no domingo em Vila Praia de Âncora a AD São Jacinto por 6-3 em jogo da 2.ª jornada do Campeonato Nacional de Futebol de Praia (Zona Norte).

Os tigres, que se estreiam este ano nesta modalidade, somam duas vitórias na prova. **MV**



Voleibol

AMB VOLLEYBALL CUP COM 2000 PARTICIPANTES



Já arrancou mais uma edição da AMB Volleyball Cup na Nave Desportiva de Espinho. Na cerimónia de abertura, que teve lugar na segunda-feira passada, na nave desportiva de Espinho, marcaram presença Emídio Guerreiro, Secretário de Estado da Juventude e do Desporto, Vicente Pinto, vice-presidente da Câmara Municipal, Quirino de Jesus, vereador CME e muitas individualidades espinhenses.

O evento que vai agora na sua 4ª edição é organizado pela Academia de Voleibol Maia/Brenha e promete ser o mais concorrido de sempre com a presença de 2000 jovens e quase 300 treinadores e equipas técnicas. Por dia são realizados cerca de 200 encontros e este ano há uma novidade: um campo revestido de cortiça. O dia 4 de julho assinala o fim do torneio. **MV**

Futebol Popular

SILVALDE VENCEU O 6º TORNEIO INTERFREGUESIAS

Dois dias depois do seu aniversário, Eduardo Pinhal foi o herói na final do 6º Torneio das Freguesias que este sábado terminou no campo "O Diploma".

Mais uma vez finalista, a seleção de Silvalde procurava o seu primeiro título nesta competição que envolve as freguesias do concelho de Espinho perante a

formação de Paramos que havia terminado a primeira fase como líder.

No jogo decisivo, Luís Varandas de canto direto ainda respondeu ao primeiro golo dos silvaldenses mas Edu na segunda parte bisou e ofereceu a Silvalde o seu primeiro troféu de campeão das Inter-Freguesias. **MV**



Anuncie

no seu jornal de referência.

Faça a sua proposta para:

jornal@mare-viva.pt

Agenda

29 de junho

21h30
Cerimónia de Abertura AMB Volleyball Cup 2015 - Nave Desportiva de Espinho
22h00
DUEL Opus 2 - Auditório de Espinho

3, 4 e 5 de julho

Guetim em Festa 2015 - Parque de Paranhos

3 de julho

21h30
Apresentação de Dança pela Escola de Bailado e Artes Adriana Domingues - Casino de Espinho

4 de julho

16h00
Inauguração da Exposição "In Motion" - Centro Multimeios
18h30

Concerto de Gileno Santana - Parque João de Deus
21h00

Espectáculo de dança oriental "Suna" - Casino de Espinho
21h30

Espectáculo "Des Pre Conceitos" - Centro Multimeios
21h30

12º Aniversário da Elevação de Silvalde a Vila
21h30

Orquestra de Jazz da EPME - Parque João de Deus

5 de julho

11h30
Festival Junior | Cancioneiro - Auditório de Espinho
15h30

Vir a Banhos 2015 - Praia das Sereias
17h30

Espectáculo "Des Pre Conceitos" - Centro Multimeios

6 de julho

15h00
Inauguração da Exposição "África Minha" - Biblioteca Municipal

7 de julho

21h30
Jordi Savall - Auditório de Espinho

9 e 10 de julho

21h00
Espetáculo "O Quebra-Nozes" pela Escola de Ballet Isabel Lourenço - Centro Multimeios

9 a 19 de julho

21h00
Campeonato do Mundo de Futebol de Praia - Praia da Baía

10 de julho

22h00
Florent Héau - Auditório de Espinho

10, 11 e 12 de julho

21h30
Eu amo-te, mas tens de mudar! - Casino Espinho

11 de julho

22h00
Festival de Folclore de Paramos - Sede Rancho Recordar é Viver

11 a 13 de julho

21h00
Festas em honra a S. Vicente Mártir - Anta

12 de julho

21h30
Espectáculo The Acoustic Foundation - Casino Espinho

Até 29 de agosto

3ª Bienal Internacional Mulheres d'Artes - FACE

Farmácias

Quarta-feira, 1 de julho

Farmácia Higiene (Espinho)
Rua 19, n. 393 Tel: 227 340 320

Quinta-feira, 2 de julho

Grande Farmácia (Espinho)
Rua 8, n. 1095 Tel: 227 340 092

Sexta-feira, 3 de julho

Farmácia Conceição (Silvalde)
Est. São Tiago, n. 701 Tel: 227 311 482

Sábado, 4 de julho

Farmácia Mais (Anta)
Rua 19 1412, Anta Tel: 227 341 409

Domingo, 5 de julho

Farmácia Machado (Paramos)
Av. Central, n. 1534 Tel: 227 346 388

Segunda-feira, 6 de julho

Farmácia de Anta
Rua Tuna de Anta, Tel: 227 319 444

Terça-feira, 7 de julho

Farmácia Teixeira (Espinho)
Av8, n. 436 Tel: 227 340 352

Quarta-feira, 8 de julho

Farmácia Santos (Espinho)
Rua 19, n. 265 Tel: 227 340 331

Maré Submersa



PERIGO

O fogo de artifício de domingo à noite nas Festas do S. Pedro foi, no mínimo, assustador. A ideia peregrina de colocarem o material pirotécnico numa praça, lotada de curiosos, foi uma aventura que podia muito bem ter corrido mal. Com umas fortes fitinhas de plástico a separar a população do fogo de artifício, com cabos esticados mesmo por cima da zona de fogo... foi ali criada uma receita que felizmente não descambou porque... se calhar o S. Pedro pediu uma ajuda divina. Mesmo com a presença de vários elementos dos Bombeiros, o perímetro de segurança era estupidamente pequeno. Bastava uma das caixas que lançava foguetes tombar para acontecer uma desgraça. "Isso é impossível" dirão alguns. Pois eu lembro-me desses acontecimentos impossíveis em festas populares em Gondomar, Marco de Canavezes, Penafiel... em que além de feridos houve mortos a registar.

Nuno Oliveira, diretor

FICHA TÉCNICA

Diretor Nuno Oliveira

Redação Lúcia Marques

Fotografia Filipe Couto

Colaboração Antero Eduardo Monteiro, Joana Amorim e Paulo Duarte.

Paginação Nuno Oliveira

Publicidade Eduardo Dias e Margarida Pinho.

Redação e Composição

Rua 62 n.º 251- 4500-366 Espinho

Telefone 227331355

E-mail jornal@mare-viva.pt

Secretaria e Administração

Rua 62 n.º 251- 4500-366 Espinho

Telefone 227331357

Propriedade/Editor

Nascente - Cooperativa de Acção Cultural.

CRL - Rua 62 n.º 251- 4500-366 Espinho

Telefone 227331355

NIF 500 615 268

Tiragem 1500 exemplares

Número de Registo do Título 104499,

de 28/06/76

Depósito Legal 2048/83

Artigo de Opinião



Octávio Lima
Professor

ENCONTRO NUM ARRAIAL DE S. JOÃO

É no meio da algazarra de um arraial de S. João, contornando o fumo que sai dos assadores e evitando uma ou outra martelada, que este ano nos reencontramos. Calhou bem, diz Pedro Alavanca, que deixou a Mauritània por uns tempos para vir tratar de assuntos familiares na aldeia que o viu nascer e crescer.

“

Terá que aceder ao portal da autarquia, baixar um documento, preenchê-lo e reenviá-lo por correio eletrónico. Só que ele vasculhou todos os menus do portal e, não encontrando o referido modelo de requerimento, desistiu. ”

Há uns meses, aplicaram-lhe uma enorme coima por não ter pago, em devido tempo, o imposto de circulação do carro que guarda na garagem da velha casa. Tudo porque a última carta, registada com aviso de receção, deslizou por baixo da porta sem ter sido assinada por ninguém. Soube disto quando um vizinho lhe telefonou alertan-

do-o para o problema. Pedro Alavanca conta-me que, já por várias vezes, enquanto tomava café na pequena praça da aldeia, reparara que dois carteiros estacionavam as suas motorizadas e, debaixo de uma árvore, apreciavam o seu café a meio da manhã. Isso mesmo, meu caro, vinte minutos de café e conversa marcam a rotina destes profissionais que, diariamente, cumprem o saboroso dever de descansar naquela esquina bafejada pela sombra de uma árvore frondosa. Aquele intervalo é de uma pontualidade invejável, acrescenta.

Ainda sobre o velho carro, Pedro diz que, mal chegou, tentou marcar a inspeção do veículo. Só vinte dias depois é que tal foi possível. Como os seus deveres profissionais exigem a sua presença na Mauritània, ele não vai poder cá estar, e, por isso, terei de lhe fazer esse favor. Diz-me que o ano passado tentou submeter o carro à inspeção antes do prazo, mas que os responsáveis, inflexíveis, indeferiram-lhe o pedido. Três meses não é o mesmo que 90 dias, disseram-lhe.

Entretanto, inscreveu-se para participar numa ação de limpeza da orla costeira. Teve que aceder à página eletrónica da autarquia local, baixar um documento, preenchê-lo e devolvê-lo por correio eletrónico. Não achas fantástico, pergunta-me. Claro que é, admito. Mas, perante o néctar que desliza e o prato de sardinhas fumegantes que o improvisado empregado atira para a mesa, todas estas minudências parecem não merecer mais do que um breve encolher de ombros e um largo sorriso que se espalha pelo arraial. **OL**



VISTEM-NOS NO FACEBOOK

O Maré Viva também esta nas redes sociais. Visitem a página oficial do vosso jornal em: <http://www.facebook.com/mv.online>

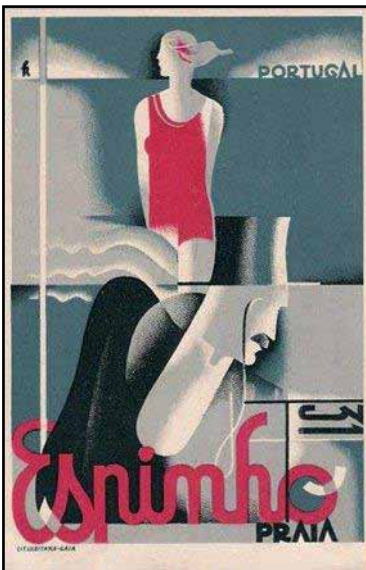
Melão Branco 0,29 € / kg.

1,35 € / kg. c/ Costa Perna de Frango

Bife de Peru 4,89 € / kg.

4 e 5 (SÁBADO) (DOMINGO) JULHO 2015

Intermarché ESMORIZ JUNTOS PELO MELHOR E MAIS BARATO



Em Espinho, a tradição tem um nome



Tudo em artes gráficas

Pré-impressão - chapas CTP (VLF)

Pequeno e grande formato



Rua dos Cruzeiros, 198 4410-052 Serzedo Vila Nova de Gaia Tlf.: 227 453 486 Tlm.: 912 343 3463 email: silvasgraf@gmail.com