

BOMBEIROS, MARINHA E FORÇA AÉREA PROCURAM JOVENS DESAPARECIDOS NO MAR

Maré Viva

Diretor: Nuno Oliveira | Ano 40 N.º 1974 EUR 0.50 | Sai à quarta-feira 14/06/2017

Pág. 2

Maré de Notícias

Pág. 3

No Dia da Cidade

Bombeiros, Valdemar Ribeiro e José Carlos Castro são os homenageados

Maré de Notícias

Pág. 8

Estátuas Vivas

“Cabaret” venceu Prémio do Júri e Voto do Público

Maré Desportiva

Pág. 13

Voleibol

Roberto Reis está de regresso

Maré Desportiva

Pág. 12

Medalhas para a AAE

LEONOR FONSECA AVANÇA COMO INDEPENDENTE À CÂMARA MUNICIPAL

“Pela Minha Gente” é o
slogan da candidatura da
atual vereadora da Cultura



Pág. 3

Pub.

Tudo em artes gráficas

Pré-impressão
chapas CTP (VLF)

Pequeno e grande formato

Silva's
atelier gráfico

Rua dos Cruzeiros, 198
4410-052 Serzedo - Vila Nova de Gaia
Telf.: 227 453 486
Tlm.: 912 343 3463
email: silvasgraf@gmail.com

DOIS JOVENS LEVADOS PELO MAR EM ESPINHO

Dois jovens que estavam a jogar à bola, na praia da Costa Verde, em Espinho, foram levados por uma onda. Ambos estão desaparecidos. Nas operações de busca e salvamento esteve um helicóptero da Força Área, uma lancha da Marinha Portuguesa e vários veículos todo o terreno. Buscas foram retomadas na segunda-feira mas ainda não havia sinais de André Pereira e Ricardo Santos.



Helicóptero da Força Aérea patrulha o mar na esperança de encontrar os jovens desaparecidos na tarde de domingo

Foi um domingo de pânico na Praia da Costa Verde em Espinho. André Pereira e Ricardo Santos, residentes em Canedo, jogavam à bola perto da ondulação na companhia de outro amigo. Um remate mal medido levou a bola pelo mar e os dois jovens tentaram recuperar o esférico. A forte ondulação rapidamente engoliu os jovens e um dos seus amigos ainda os tentou puxar para fora de água mas já não foi a tempo.

O alerta foi dado perto das 15h45 por um popular e rapidamente chegaram ao local os Bombeiros do Concelho de Espinho e a Polícia Marítima. A força do mar não permitia a entrada de mergulhadores nem de lanchas rápidas e por isso foram chamados ao local uma lancha da

Marinha Portuguesa e um helicóptero da Força Área para tentar localizar os jovens. Pelo areal estenderam-se viaturas das forças de segurança e duas moto-quatro do Instituto de Socorros a Náuticos.

Embora muitos veraneantes já usufruam da praia, a época banhar nas praias de Espinho apenas será inaugurada no próximo dia 15 de junho. O comandante Rodrigues Campos, capitão do Porto do Douro, esteve presente no local na tarde de domingo e explicou o porquê deste atraso: "Há uma portaria que define a época banhar para cada zona do país e nas praias do Norte só começa a 15 de junho. Estas

praias não têm vigilância nesta altura e temos vindo a apelar às pessoas para não se colocarem em situações de risco e evitarem potenciar estas situações que infelizmente aconteceram". Pinto Moreira, presidente da Câmara Municipal de Espinho também se deslocou ao local revelando que a os amigos e familiares dos jovens estavam a ser acompanhados com apoio psicológico e emocional pelos serviços da Câmara Municipal. Em relação à abertura da época banhar, o edil frisou que a legislação deve ser revista mas "é uma questão que compete ao Governo e não às autarquias rever".

Pinto Moreira recordou ainda que mesmo que a praia estivesse a ser vigiada e "face às condições do mar não haveria possibilidade dos meios humanos responderem perante estas circunstâncias". As operações de busca e salvamento foram interrompidas perto das 21h00 e retomadas por volta das 8h00 de segunda-feira. Dezenas de amigos e familiares ajudaram na busca pelos jovens juntamente com as forças de segurança no local que duplicaram os meios de busca. Até ao fecho desta edição os dois jovens ainda não tinham sido encontrados sendo que as buscas voltavam a acontecer na terça-feira. **NO**

Os arguidos estão acusados de mais de duas centenas de crimes de falsificação de documentos e de burla

TRIBUNAL COMEÇOU A JULGAR BURLAS COM MALAS DE VIAGEM

Um grupo de 28 pessoas começou a ser julgado no Tribunal de Espinho num processo relacionado com uma fraude com falsos furtos de bagagens em viagens de avião, que terão lesado várias seguradoras.

A primeira sessão ficou marcada pelas declarações da principal arguida no caso, uma antiga mediadora de seguros, de 45 anos, que negou a prática dos crimes que lhe são imputados.

A mulher, que foi ouvida na ausência dos restantes arguidos, ga-

rantiu que não teve qualquer intervenção no esquema fraudulento, que terá funcionado entre 2011 e 2012, mas admitiu ter tido conhecimento dos factos e ficado calada.

"Já sabia que não estava a fazer as coisas da maneira mais correta, mas na altura precisava de dinheiro e tinha que me calar", disse a arguida, adiantando que na altura em que decorreram os factos estava de baixa.

A arguida disse ainda que a investigação foi "pelo caminho mais fácil", imputando alguns dos factos a uma antiga colega de trabalho, coarguida no pro-

cesso.

A mulher confessou ainda ter recebido "indevidamente" três mil euros de indemnização por uma bagagem que deu como perdida, numa viagem de avião realizada em 2010, mas que "efetivamente não foi extraviada".

SEGURADORAS FORAM LESADAS EM MAIS DE 160 MIL EUROS

O Ministério Público (MP) refere que os arguidos falsificavam documentos de embarque em viagens que nunca chegaram a

realizar e depois davam as malas como perdidas e pediam uma indemnização às companhias de seguro.

O esquema seria liderado por uma antiga mediadora de seguros que "tinha conhecimento de todos os procedimentos" para levar as companhias de seguros "a proceder ao pagamento das indemnizações pelos seguros de acidentes pessoais - viagem".

De acordo com a investigação, as seguradoras pagaram cerca de 160 mil euros que os arguidos distribuíram entre si, de forma não concretamente apurada. **NO**

LEONOR FONSECA AVANÇA PARA A CÂMARA

É uma notícia que promete fazer correr muita tinta sobre as autárquicas de outubro. Leonor Fonseca, atual vereadora da cultura, avança como candidata independente à Câmara Municipal de Espinho.

Leonor Fonseca revelou em primeira mão ao Maré Viva as causas para avançar com uma candidatura independente. "A vida é feita de ciclos e de oportunidades. O comboio da vida não para duas vezes na mesma estação e só restam duas opções, ou se entra ou se sai. Optei por apanhar este comboio, deixando para trás uma viagem de aprendizagem sobre tudo o que o ser humano tem para dar. É a vida que segue e espera pela gente, cada passo que damos em frente, caminhamos sem medo de errar, sabendo que o melhor da vida está para além do medo. Há que quebrar as algemas do meu lamento. Estive à espera de mim porque algo me diz que a tormenta passará. Espero bonança e respeito, para levar a cabo a missão que o povo me confiar".

O slogan "Pela minha Gente" dá o mote à razão principal de se candidatar: "O meu partido é Espinho, a minha missão zelar. Zelar pela gente da minha terra! Esta terra precisa de gente desinteressada, descomprometida e genuína, vareiros de gema com coragem para enfrentar as batidas do nosso mar. Gente verdadeira que enfrenta o touro... Esta terra precisa de pequenos nadas que visam, apenas e somente, facilitar e agilizar o dia-a-dia

das pessoas. Espinho precisa de vida para não se transformar numa cidade envelhecida, onde os lares prevalecem e as escolas encerram. Espinho precisa de tudo e de todos, sempre em nome da nossa gente! É por eles e por esta terra que entro neste comboio e alinho nesta nova viagem".

Ainda sem nomes oficiais para a sua lista, Leonor Fonseca adianta que se rodeou dos melhores. "Espinho tem tudo e não tem nada, sendo que os partidos oferecem uma mão cheia de nada. Sou uma Mulher convicta, livre e humanista. Tenho noção de serviço público e espírito de missão, sou uma eleita local ao serviço do povo, da minha gente. Penso plural. Quero fazer mais! Mais, só pela minha gente", destaca.

"UM GRITO DE REVOLTA CONTRA AQUELE PODER INSTALADO"

A atual vereadora recorda que até dia 1 de outubro continuará a exercer as funções para a qual foi eleita. A partir dessa data "serei aquilo que a minha gente quiser e seguirei em frente, de cabeça erguida, consciência tranquila e com o sentimento de dever cumprido".

O comunicado prossegue com críticas em tom de desabado: "Lamberei as feridas e, em cada cicatriz, verei uma lição de vida. Sei que fiz muito com pouco, fui íntegra e intelectualmente honesta, pensei sempre pela minha própria cabeça. Não sou uma pessoa conformada, sou uma Mulher de causas.



Espinho conhece-me. Tenho para oferecer genuinidade, humildade, gratidão e uma boa dose de ousadia, além de total disponibilidade para todos os que mais necessitam".

O documento termina com uma citação considerada interessante pela candidata: "O pântano em que se foi tornando a política partidária que, tomada de assalto pelos interesses económicos, foi afastando aqueles que estavam na vida pública com honestidade política, intelectual e ideológica e mascarando a ação daqueles que, longe das ideologias, se iam subjugando a esses mesmos interesses,

provocando o divórcio que, se ia manifestando nas altas taxas de abstenção.". "É o sentimento geral é mesmo esse, uma energia há muito desejada e urgentemente necessitada. Urgência numa Honestidade intelectual, que devolva à vida pública a dignidade desejada. Marcelo soube responder a esse sentimento. O Papa também. Apresento-me sem máscaras. E o povo vai dizer que sim. Quase como um grito de revolta contra aquele poder instalado que oferece, ano após ano, mais do mesmo. Pela minha gente, tudo! Por Espinho, tudo! Porque sei que o melhor de mim está para chegar!". **NO**

Sessão Solene do Dia da Cidade terá lugar no dia 16 de junho

BOMBEIROS, VALDEMAR RIBEIRO E JOSÉ CARLOS CASTRO SÃO OS HOMENAGEADOS

Todos os anos, no Dia da Cidade, a Câmara Municipal de Espinho distingue e presta homenagem a instituições da cidade e do concelho que prestam relevante serviço público, através das mais diversas atividades de natureza humanitária, cívica, de solidariedade social, cultural ou outras. Este ano, a escolha recaiu em duas individualidades e uma corporação. Valdemar Alves Ribeiro, proprietário de um dos estabelecimentos mais antigos e carismáticos de Espinho (Casa Alves Ribeiro na rua 19) será galardoado com a

Medalha de Honra da Cidade e o título de Cidadão de Espinho. José Carlos Castro, jornalista atualmente ao serviço da CM TV será também contemplado com os mesmos títulos. A terceira distinção será para o Corpo de Bombeiros da Associação Humanitária dos Bombeiros Voluntários do Concelho de Espinho, o mais jovem do país e também o primeiro e único que nasceu da fusão das duas Associações Humanitárias e de dois corpos de bombeiros (Voluntários de Espinho e Voluntários Espinhenses). À semelhança de anos ante-

riores, a autarquia atribuirá ainda a "Distinção de Mérito Jovem Espinhense". Os diplomas de louvor serão entregues a Sandra Raquel de Oliveira Tavares, vencedora da Bolsa da Liga Portuguesa Contra o Cancro e doutorada pelo Instituto Gulbenkian da Ciência, ao cineasta Ricardo Leite e a Ruben Ferreira, fisioterapeuta ao serviço do Al Ahli Football Club do Dubai e da Al Jazira Sports Club.

A Sessão Solene do 44º aniversário está marcada para as 11h00 de dia 16 de junho no Centro Multimeios. **NO**



José Carlos Castro é atualmente pivô na Correio da Manhã TV

Pub.

Casa Romeu

FILIFE RODRIGUES VITÓ & FILHOS, LIMITADA

Oculista Vitó

Qualidade e experiência ao seu dispor

Rua 19 n.º 242 4500 ESPINHO Portugal
Rua 12 n.º 578 - 1.º Tel. / Fax 227343056



PADARIA - PASTELARIA - GELATARIA - BOMBONARIA
Rua Principal, 306 - S.F. Marinha, Tel.: 227331392, Antigo Blues (Junto ao Modelo)

Jorge Alves e Albertina Ataíde

ADVOGADOS

Av. 24 n.º 1019 - 1.º Sala D - 4500-201 Espinho
Tel./Fax 227313240

Rua Capitão Sousa Pizarro, 13, 1.º Esq.º - 3810-076 Aveiro
Tel./Fax 234424049

3.ª Sessão Ordinária

Dia 26 há Assembleia

Está marcado para dia 26 de junho, no Edifício dos Paços do Município, pelas 21h00, a 3.ª sessão ordinária de 2017 da Assembleia Municipal. Sem prejuízo do que vier a ser estabelecido na Ordem do Dia, prevê-se a inclusão dos seguintes assuntos: Assuntos agendados para o período de antes da ordem do dia;

2. Projeto de "Regulamento de Uso da Marca «Espinho Surf Destination»"
3. Taxa devida pela licença de utilização da Marca «Espinho Surf Destination» ou suas renovações;
4. Nova estrutura orgânica municipal e respetivo projeto de "Regulamento de Organização dos Serviços Municipais";
5. Atribuição de despesas de representação a titulares de cargos dirigentes;
6. Mapa de Pessoal 2017 – 1.ª Alteração;
7. SCE – Reversão dos terrenos cedidos;
8. Informação escrita do Presidente da Câmara acerca da atividade municipal;
9. Homologação das contas relativas aos exercícios de 2010 e 2011;
10. Informação relativa às autorizações prévias genéricas necessárias à execução dos Documentos Previsionais 2017;
11. Aprovação das Atas. **NO**

Dia 20 de junho

Entrega de Prémios

No próximo dia 20 de junho, pelas 21h30, no Auditório do FACE, terá lugar a Gala de Entrega de Prémios da época desportiva 2016/2017 promovida pela Associação de Futebol Popular do Concelho de Espinho. **NO**

Sarau Cultural teve lugar no Auditório da Junta de Freguesia de Espinho

11º ANIVERSÁRIO DA ASSOCIAÇÃO DOS ANTIGOS ALUNOS DA FEIRA/TOURADA

A Associação de Antigos Alunos das Escolas da Feira e da Tourada, comemorou o seu 11º aniversário na noite do passado sábado. A Câmara Municipal e Fernando Meneses foram os homenageados.

A comemorar 11 Primaveras, a Associação dos Antigos Alunos das Escolas da Feira e da Tourada organizaram no passado sábado à noite, no Auditório da Junta de Freguesia de Espinho, um Sarau Cultural. A noite contou com a participação de vários grupos musicais e de bailado, cujas atuações antecederam as



homenagens.

A Câmara Municipal de Espinho, representada por Pinto Moreira, foi distinguida com a

atribuição do Diploma de Sócio Honorário e Fernando Meneses recebeu o Diploma de Sócio de Mérito. **NO**

Encontro decorreu no FACE

CDU REFLETIU SOBRE ESPINHO

Decorreu no Fórum de Arte e Cultura de Espinho, no passado dia 2 de junho, o Encontro CDU Espinho sob o lema "Mais CDU, uma vida melhor!".

A iniciativa foi aberta a todos e foram muitos os que participaram nesta discussão que se alargou por cerca de três horas. Foram discutidos um conjunto alargado de temas que incidiram fundamentalmente sobre questões relacionadas com as áreas de saúde, habitação, transportes e acessibilidades, ambiente, desenvolvimento local, e políticas de emprego e fixação, particularmente, de jovens.

Jorge Carvalho, cabeça de lista pela CDU à Assembleia Municipal, destacou o papel fundamental que a CDU tem tido nos órgãos autárquicos e demonstrou,



com base na sua longa experiência, a clara necessidade de "Mais CDU".

Pelo seu lado Fausto Neves, cabeça de lista pela CDU à Câmara Municipal, na intervenção final demonstrou claramente

como só na base do "Trabalho, Honestidade e Competência", princípios que norteiam o projeto CDU, e só com "Mais CDU" é que Espinho e os Espinhenses podem ter a certeza de "uma vida melhor". **NO**

Foto-legenda

A autarquia está a proceder à plantação de 26 palmeiras na esplanada Maia-Brenha. Os Serviços Municipais vão também proceder à requalificação da rotunda situada a sul da avenida 24. **NO**



Os anunciantes desta página desejam um Feliz Dia da Criança

Casa Alves Ribeiro

Compre aqui o seu café

Fica bem servido e gasta menos dinheiro

Rua 19 n.º 294 - Espinho

casaalvesribeiro@gmail.com * 227340075



Filomena Maia Gomes
Cristina Relvas
Celeste Pinto

Advogadas

Rua Júlio Dinis, 778, 4.º Dto.,
4000 Porto Tlf. 22 609 87 04
Rua 19, n.º 343, 1.º Esq.,
4500 Espinho Tlf. 22 731 32 96

Fonseca

TECIDOS
MODAS

RUA 19 N.º 275
TEL. 227340413
ESPINHO

**RUI
ABRANTES
ADVOGADO**

Rua 18 N.º 582 - 1.º Esq.º
Sala 3 - Telef. 227343811
ESPINHO

Evento terá lugar no dia 1 de julho

INSCRIÇÕES ABERTAS PARA O ENCONTRO NACIONAL DE PINTURA AO AR LIVRE

Dia 1 de julho, o Parque João de Deus, acolhe pelo terceiro ano consecutivo o Encontro Nacional de Pintura ao Ar Livre promovido pela Cooperativa Nascente. As inscrições já se encontram abertas e podem ser efetuadas até dia 23 de junho.

Gosta de pintar? Tanto faz se é amador ou profissional... há espaço para todos no Encontro Nacional de Pintura ao Ar Livre. Pelo terceiro ano consecutivo, a Cooperativa Nascente organiza o encontro com o objetivo de juntar pintores de todo o país durante todo o dia, pintando a seu bel-prazer, sem técnica ou tema pré-definido.



III ENCONTRO
NACIONAL
DE PINTURA
AO AR LIVRE

1 DE JULHO 2017

PARQUE JOÃO DE DEUS
ESPINHO
10H/18H



As inscrições já abriram, encerram no dia 23 de junho e tem um custo de cinco euros por participante. Porém, todos os pintores terão direito a algumas surpresas à semelhança das edições anteriores.

Paralelamente ao evento, que

durará das 10h00 às 20h00, irá decorrer um Workshop de pintura, um evento de convívio e promoção turística, atividades de educação artística dirigidas a crianças e música ambiente ao vivo.

As informações necessárias

ou simples consulta do evento pode ser solicitada pelo email pintores@nascente.org.pt, telefones 227 331 357 e 918 134 655 ou pelo Facebook: https://www.facebook.com/III-Encontro-Nacional-de-Pintura-ao-Ar-Livre-1935855369966093/. **NO**

Festa decorre de 29 de junho a 2 de julho

AMOR ELECTRO NAS FESTAS DO S. PEDRO

Junho é tempo de Santos Populares e o fim desse mês traz o S. Pedro à rua.

O grande destaque da Festa em honra do Santo pescador é o concerto de "Amor Electro" no dia 2 de julho. Ainda nesse domingo, destaque natural para a majestosa procissão, às 16h30, e o fogo de artifício à meia-noite.

O programa musical centra-se ainda no concerto de Bandalusa no dia 29 de junho, Orquestra Flash Show na sexta-feira e Grupo Roconorte no sábado. Ainda nessa noite, durante a tarde, estão programadas atividades físicas e desportivas assim como aulas de equitação grátis. O fogo de artifício, às 23h30, promete também atrair a atenção dos mais curiosos. **NO**



No dia 9 de junho

Finalistas no Zoo

No passado dia 9 junho, os finalistas do 4º ano das escolas do concelho deslocaram-se ao Jardim Zoológico de Lisboa. A iniciativa, promovida pela Divisão de Educação e Juventude da autarquia, envolveu cerca de 290 crianças e 55 adultos. O momento alto da visita foi o espetáculo na Baía dos Golfinhos, protagonizado por leões-marinhos e golfinhos. Os alunos puderam ainda disfrutar de uma viagem no teleférico onde foi possível contemplar toda a área do jardim zoológico. **NO**



No Casino de Espinho

Mil e uma noites de excelência

"Mil e uma noites no Casino" foi o mote dado pelo grupo de dança Mtv Dance Kids do SCE, sob a direção Artística de Patrícia Calado, para uma série de quatro espetáculos realizados no Centro Multimeios de Espinho, nos dias 9,10 e 11 de junho. Com lotação esgotada em todos eles, as meninas MTV brilharam com as coreografias elaboradas pelas professoras Patrícia Calado e Sofia Costa, num palco carregado de luz e cor, bem ao estilo de Hollywood, onde não faltou o tradicional Can-can, ou os musicais Chicago e Burlesque. **NO**



THE GIFT, MAFALDA VEIGA E RODRIGO LEÃO NO OITO24

O Festival OITO24 começa a revelar a programação para a edição de 2017. The Gift, Rodrigo Leão, Mafalda Veiga e Sean Riley & The Slowriders são nomes em destaque.

Espinho recebe a partir de 3 de agosto, o Festival Oito24, que até dia 31 desse mês propõe atividades culturais e de lazer gratuitas, como ações sobre culinária e filmes ao ar livre à semelhança do ano passado.

O evento, organizado pela Câmara Municipal de Espinho, montará palco pelo Parque João de Deus, a Praia da Baía, a Avenida 8, o Mercado Municipal, a Piscina Solário Atlântico, a Rua 19 e o Centro Multimeios.

Com a programação ainda em aberto, a organização avança já com datas concretas para eventos: 11 de agosto, os The Gift fa-

zem de Espinho o seu "ALTAR" e mostram o novo disco, com a energia e boa onda de sempre. No dia seguinte, 12 de agosto, Mafalda Veiga acompanhada com a sua guitarra promete encantar os espinhenses com a sua melodia e canções que fazem e fizeram parte da cultura portuguesa.

Dia 19 de agosto, Rodrigo Leão está de volta a Espinho com a sua música tão envolvente, rica e que se reinventa a cada novo álbum. A última atuação confirmada é a de Sean Riley & The Slowriders para dia 26 de agosto.

Um regresso para esta quinta edição do festival é a Real Orquestra da Grande Malha Orquestral de Espinho. O maestro Tim Steiner fará de Espinho a capital da criação musical colaborativa, juntando todos os que quiserem participar. O projecto está aberto



à participação individual, à participação de comunidades musicais organizadas, de qualquer idade, formação ou instrumento musical. A inspiração voltará a ser a cidade, as suas gentes,

os seus hábitos e ritmos, numa criação assente na parceria com a Escola Profissional de Música de Espinho. Os interessados em juntar-se ao projeto podem fazer pelo email: info@oito24.pt. NO

Fernanda Cabral escreve sobre o amor de pai, mãe, filhos e de netos

“NÃO ESCREVO PARA GANHAR DINHEIRO”

Depois de lançar “Outros sóis”, em 2012, a autora Fernanda Cabral vai apresentar o segundo livro de poesia, “Por dentro das palavras”, no dia 17 de junho, às 15h00, na Biblioteca Municipal José Marmelo e Silva. Fala-nos sobre o tema dos seus poemas e sobre aquilo que a leva a escrever.

O que podem esperar os espinhenses da sessão de apresentação do livro no dia 17?

Vou ter alguns convidados a dizer algumas das minhas poesias e poderemos contar com um grupo de jovens a cantar, que costuma ir ao Poesia em Folhas de Chá. Este é um grupo, que tenho com uma amiga, onde as pessoas se juntam para ler as suas poesias ou de outras pessoas.

Já aproveitou para ler, neste grupo, algum dos poemas do

novo livro?

Sim. Já tenho lido alguns. Tenho poemas recentes e outros já com vários anos, por isso de vez em quando leio um para abrir o apetite.

Que temáticas abordam os novos poemas?

São todos sobre o amor. Agora tenho o amor de pai, de mãe, de filhos e de netos. Depois, também divago um bocadinho e falo sobre as minhas recordações de infância.

Porquê o título “Por dentro das palavras”?

Porque as palavras têm essência e há um sem número de coisas para descobrir dentro delas.

É muito difícil arranjar uma editora para um novo livro?

Eu escolhi fazer uma edição de autor. As editoras que vi eram todas muito caras e ficavam com o lucro praticamente todo. Não escrevo para ganhar dinheiro por-



que não vivo disto, mas também não quero ficar a perder.

Porque escreve poesia e não prosa?

Gosto de poesia. Também escrevo prosa, mas estou mais direcionada para a poesia. Qualquer coisa me inspira. Eu olho para as folhas agitadas pelo vento, sou capaz de me inspirar

e começar a desenvolver pensamentos, que consigo passar bem para o papel através da poesia.

Não é escritora a tempo inteiro?

Sou assistente operacional num jardim-de-infância e tenho também os meus hobbies: gosto de fazer ponto-cruz, decoupage, entre outras coisas. JA

AUDITÓRIO CHEIO PARA ESPETÁCULO DO ANIMARTES

Voltou a acontecer mais uma edição do espetáculo “Cor e Movimento” no sábado passado. O Auditório da Academia de Música de Espinho voltou a ser o palco escolhido para a mostra das atividades que decorrem durante todo o ano no Animartes.

O espetáculo “Cor e Movimento” arrancou inúmeros aplausos em cada atuação do programa. As estrelas da noite foram os participantes nas atividades do Animartes. Pela primeira vez, foram projetados vídeos em contexto de aula antes das apresentações, com uma introdução personalizada feita por cada formador.

Subiram ao palco as turmas de hip hop: Royal Crew Babies,

Minis, Kids, Teens e Avançados, orientadas por Marta Oliveira, com a energia do costume, que colocou o público a aplaudir e assobiar. As quatro turmas de danças de salão (crianças, intermédios, avançados, de exibição e latin fit), dadas por Ana Pais Oliveira e Vasco Rigolet, apresentaram-se com novas coreografias, naturalmente mais complexas do que as do ano anterior. Ao espetáculo não faltou também a dança criativa, orientada por Cristina Novo, e o ensemble vocal Nós & Vozes, dirigido por João Belchior.

A grande novidade deste ano foi mesmo a oficina de teatro para crianças, da professora Mariana Santos. As crianças trouxeram a lata com elas, literalmente, e interpretaram textos e canções, enfrentando o público como pessoas crescidas.



As apresentações do Animartes foram intercaladas pelo Teatro Popular de Espinho, que trouxe ao palco excertos da peça “O Diabo às Costas”, a partir de textos de Domingos Oliveira e encenada por António Paiva, que esteve em cena há pouco tempo, no Auditório da Cooperativa

Nascente. A direção da Cooperativa Nascente levanta já o véu para o próximo ano de Animartes. Está já a planear novas atividades, como é o caso da capoeira, que poderão vir a integrar o programa e, consequentemente, o espetáculo Cor e Movimento de 2018. JA

Oficinas de Escrita Criativa e de Ficção começam a 27 de junho

TRÊS MÓDULOS E TRÊS FORMADORES PARA ESTIMULAR VOCAÇÕES E DAR FERRAMENTAS

As oficinas de escrita criativa e de ficção que o Fórum Nascente programou para o período de junho a outubro sofreram uma pequena alteração de calendário, com a data de início atrasada uma semana, para 27 deste mês. Mantém-se a realização de três módulos distintos de formação e as inscrições estão abertas.

De resto, o programa será cumprido como previsto, confirmando-se Rosa Oliveira como formadora de um primeiro módulo de nove horas e em que as seis sessões de 90 minutos “são para todos que pretendam desenvolver a escrita narrativa ou poética, permitindo-lhes alargar a vivência do “eu” e sua dinâmica transformadora”. Daí que sublinhe ser sua intenção apresentar aos participantes um conjunto de ferramentas que os ajudarão a “usar a escrita criativa e de ficção como uma ferramenta de autoconhecimento para a vida”.

A autora do livro de poemas “Da vida e do Acaso” e também professora garante que os participantes terão “uma experiência única e protegida, baseada nas suas necessidades, lembranças, emoções, sensações, pensamentos e sonhos”. E assume como ponto de partida para a oficina que vai orientar “estimular a vocação literária natural de cada

um e deixar fluir a criatividade”. Depois... é só deixar-se surpreender ao longo das sessões.

Este conjunto de oficinas inclui mais dois módulos, a realizar em setembro e outubro, o primeiro orientado por Diogo Leite de Castro, que terá oito horas para criar uma comunidade de escrita e “motivar os participantes a aprofundarem o processo de escrita”. O segundo, com Virgínia do Carmo como formadora e um total de seis horas de formação, vai estar focado “no domínio da língua e de ritmo no texto, da precisão na utilização dos conceitos e dos recursos estilísticos”.

Os preços de participação nos três módulos são 40 € para sócios da Nascente e 50 € para não sócios. Informações e inscrições pelos telefones 227331350/ 910694875 e email comunicacao@nascente.org.pt.

DOIS ESPETÁCULOS A NÃO PERDER COM DESCONTOS

Os sócios da Nascente têm acesso com descontos a dois espetáculos de teatro absolutamente a não perder, no próximo fim de semana e ambos no Porto. No Teatro São João continua em cena, até dia 22, a encenação que Nuno Carinhas fez da tragédia “mais veloz, mais enigmática e mais maligna ou até a mais moral” das escritas por Shakespeare, “Macbeth”. Se for no dia 16 en-



Oficinas de escrita criativa e de ficção arrancam dia 27 de junho

contrará lá o grupo de 36 pessoas que vão com a Nascente.

No Carlos Alberto (de 15 a 18), é também de um texto maior da tradição literária europeia que se trata, mas não dramático, antes um poema: o Teatro O Bando comete a “ousadia” de levar a palco a primeira estação do longo poema de Dante

“A Divina Comédia – O Inferno”, um questionamento “sobre a existência e a humanidade possíveis nos dias que hoje atravessamos”.

Oportunidades únicas que é proibido desperdiçar, ainda por cima com bilhetes a 50 por cento e para duas pessoas. Basta ser sócio da Nascente. MV



Teatro O Bando interpreta “A Divina Comédia - O Inferno” de Dante

Pub.

Anuncie
no seu jornal de referência.
Contacte-nos pelo e-mail:
agenda.mareviva@gmail.com

FOTÓGRAFO
COM TECNOLOGIA DIGITAL
VÍTOR LANCHA
Gravações em DVD dos seus filmes
Conversão de VHS antigas para DVD
Contactos: 918 735 306 * 962 788 407

HORTO DA JÚ
Josefina Miranda
ARRANJOS E RAMOS DE TODOS OS TIPOS
FLORES NATURAIS SECAS
ENFEITES PARA FESTAS - PLANTAS
TEL: 22 731 0707 RUA 31, 887 4500-306 ESPINHO

FESTIVAL DE ESTÁTUAS VIVAS É O “MAIS ANTIGO DO MUNDO”

Espinho recebeu no sábado e domingo a 21.ª edição do Encontro Internacional de Estátuas Vivas, que a autarquia anuncia como o de maior longevidade em todo o mundo no que concerne a performances de imobilidade artística. “Cabaret” de Cátia Ferreira e Vítor Almeida venceu o prémio do público e prémio do júri.

Aqui entra o velho “chavão”: não há duas sem três. Depois de terem vencido em 2014 e 2016, a dupla Cátia Ferreira e Vítor Almeida voltou a conquistar o imenso público (e o júri) na edição 21 do Encontro Internacional de Estátuas Vivas.

No meio das 37 estátuas vivas a concurso há uma que se destacou pelo quadro com um diploma do Guinness mesmo ao seu lado. “O Encontro de Espinho tem potencial para se tornar no maior encontro mundial do género”, considerou António Gomes dos Santos, o recordista mundial de imobilidade, com direito a inscrição no “World Guinness Book of Records”. Como tem acontecido nos últimos anos, foi estrela-convidada da 21.ª edição do evento, e acentuou que o encontro internacional do município da Costa Ver-

de já é “uma marca” reconhecida. Opinou, porém, que a Câmara Municipal de Espinho, a entidade organizadora, pode ser “mais ambiciosa”, até aproveitando clima turístico vigente, no qual “Portugal está na moda”. Armando Bouçon, responsável da divisão de cultura da autarquia, concordou, garantindo que, nos próximos anos, o orçamento do certame irá ser superior aos 18 mil euros desta edição. Disse que o encontro espinhense “já é o mais antigo”, mas que há condições para o ver reforçado. A edição de 2017 contou com 37 estátuas a concurso, a larga maioria de portugueses, mas também com representações vindas de Espanha. Juntaram-se mais três estátuas-convidadas: de Israel, Argentina e França.

Quanto a prémios, o júri composto por Armando Bouçon, a artista plástica Ana Pais Oliveira e pelo Homem-estátua António Gomes dos Santos, atribuiu os seguintes prémios: Prémio Revelação a “Rainha Santa Isabel”, de Alla Storozhenko; Prémio Especial do Júri a “Baile Barroco” de Susana Bento e Guilherme Ferreira; Prémio do Júri a “Cabaret” de Cátia Ferreira e Vítor Almeida. O júri atribuiu ainda as seguintes menções honrosas: “Rádio e Saudade” de Marta Faria; “Os Putos” de Ana Torrie; “Os Mineiros”, de Luís Alarcon e Luís Cevallos. **NO**



António Santos recorda o seu percurso

Das Ramblas aos Festivais

António Santos, júri do Estátuas Vivas de Espinho recorda a sua primeira experiência como Estátua à Comunicação Social: “Foi no mês de março de 87. Estava ao pé da saída do liceu nas Ramblas, em Barcelona”, recorda ao pormenor a primeira vez que experimentou ficar parado para testar as reações. Foi uma experiência inovadora, garante: “O que havia nessa altura por toda a França e Espanha era espetáculos de rua de tipos a fazer de robôs. Foi aí que me baseei num ‘deixa lá ver como as pessoas reagem se o robô ficar sem pilhas’”. Pausa, arregala os olhos e abre a boca em sinal de espanto: “Fiquei louco com tanta gente a olhar para mim e ainda mais quando depois contei as moedas. Em duas ou três horas ganhei aquilo que era o ordenado mínimo em Espanha naquela altura.” O impulso foi logo investir na nova arte, da roupa à maquilhagem, para construir e aperfeiçoar personagens.

Mas foi aos 25 anos que António, então subchefe de serviço num hospital em Coimbra, aprendeu a estar parado.

A causa foi uma neurodermite (doença nervosa com manifestações físicas graves, principalmente na pele). Para se recuperar foi para um centro zen, em França, e durante o processo desenvolveu a arte de ficar parado. O gosto pelo ioga ajudou, assim como as viagens à Índia, onde aprendeu um “número de levitação clássico”.

De lançar a moda das estátuas vivas nas ramblas a passear-se por aí, nas festas bascas e noutros festivais, foi um passo. **NO**

Concorrentes gastam cerca de uma hora a prepararem-se

A melhor técnica? Ficar imóvel



Uma carrinha branca estacionada na rua 23 é a “casa ambulante” de um dos concorrentes do Festival. O espanhol Juan participou com a estátua “O Filho do Homem 3D” e recordou o processo. Gasta perto de uma hora para se vestir, maquilhar e montar todo o cenário. Afirmo ter tido aulas de loga e com isso consegue suportar melhor o tempo em que está imobilizado. Ainda assim, admite que há alturas em que as dores, especialmente nos pés, são de tal maneira agudas que é obrigado a mexer-se. “Mas só um pouco” conta. No fundo, o artista muda de posição sem mexer muito com o trabalho final. A concentração é um dos elementos fundamentais mesmo não sendo sempre fácil: “Há alturas que temos muita gente perto de nós e com conversas paralelas. Mas temos de nos concentrar e absorver tudo o que nos rodeia”. **NO**

“ACHO QUE O MELHOR DO FEST É A COMUNIDADE QUE SE CONSTRÓI”

O festival dedicado a novos realizadores e novos filmes está novamente a chegar. A décima terceira edição do FEST – New Directors New Films Festival terá lugar, em Espinho, entre os dias 19 e 26 de junho. O Maré Viva esteve com o diretor do festival, Filipe Pereira, que nos adiantou alguns dos nomes internacionais do cinema que poderemos encontrar este ano por Espinho e destacou alguns dos pontos mais fortes do festival.

Como tem corrido o “pré-FEST”?

Em termos de organização tem corrido bem. Em termos de organização tem sido agitado, como é normal neste tipo de iniciativas. Estamos ainda a tentar confirmar mais convidados e ter tudo pronto a tempo.

E em termos de eventos antes da semana em que decorre o festival?

Os eventos que temos vindo a realizar têm tido uma boa aceitação, especialmente o warm-up no Porto. As pessoas não sabem tanto de outras atividades que fazemos, como o Road Show. A sessão principal na reitoria foi icónica: pusmos uma tela insuflável na praça dos leões e projetamos lá filmes. O cinema que viajou no comboio e mesmo as sessões na Fnac e na Trindade também correram muito bem.

Existe alguma novidade para este ano?

Todos os anos há sempre algo de novo mas, mais do que investir em algo completamente novo, este ano estivemos a cimentar algumas coisas. Primeiro, o FESTinha: é uma secção competitiva em que as crianças veem o filme, ficam a debater e depois quem se inscreve para ser júri vota no filme que prefere. É dali que sai aquele que é provavelmente o prémio mais honesto do festival.

Qual é a aposta forte desta edição?

Estamos a apostar cada vez mais no Festival Village: colocamos o nosso autocarro de dois andares e várias atividades a decorrer na Alameda 8. Este ano vai ter ainda mais atividades, mais brincadeiras e jogos didáticos. Vamos também levar o festival à praia, reavivando

a nossa secção do FESTsurf, em colaboração com o Espinho Surf Destination. Apresentaremos alguns filmes da temática do surf e outros do festival em geral na mesma tela insuflável, que foi usada na Praça dos Leões, e que estará agora no meio da praia da Costa Verde.

O que teremos em destaque na edição deste ano?

Destacar uma só coisa é sempre a grande dificuldade quando o festival tem tantas vertentes. Na parte de cinema, o filme de abertura é muito especial para nós. É um filme de um realizador que passou pelo FEST no seu processo evolutivo. Em 2009 o filme dele ganhou o festival e agora regressa com um novo filme de abertura, completamente maduro, que fez com todas as condições que precisava: com um orçamento de 5 milhões de euros, que é enorme para o contexto europeu.

O Training Ground volta a ter um papel importante?

Acho que o Ed Lachman, o diretor de fotografia do Carol, vai ser bastante interessante: vai fazer uma masterclass sobre direção de fotografia e depois vai apresentar um filme e desconstruí-lo plano a plano, também em termos de direção de fotografia. A Melissa Leo, uma das grandes atrizes em atividade, também deverá ser muito interessante, bem como o Allan Starski, que foi o designer de produção de filmes icónicos como a Lista de Schindler e o Pianista. Vão ser 25 ações de formação, por isso vai haver temáticas para todos os gostos.

Que tipo de oportunidades proporciona o programa que escolhem para o FEST, nomeadamente para o Training Ground?

O programa tenta sempre tocar em todas as disciplinas, mas aqui temos de diferenciar aquilo que podem ser as oportunidades para cada participante. A primeira oportunidade é ter os conhecimentos em primeira mão, ouvi-los das pessoas que melhor sabem falar sobre os assuntos. Mas acho que a maior oportunidade é as pessoas chegarem cá e encontrarem quase 500 pessoas que vêm de todo o mundo no mesmo estado que elas.

Como é que estes encontros podem proporcionar uma maior oportunidade?

A partilha de conhecimentos en-



tre as pessoas de todos estes sítios acaba por ser, às vezes, até mais interessante do que as aulas em si, e as aulas são super interessantes! A quantidade de grupos de pessoas que se conheceram aqui e começaram a desenvolver projetos é muito grande.

O Pitching Fórum funciona também como uma oportunidade?

Sim. É a secção de investimento em si onde as pessoas podem apresentar os seus projetos e ter a possibilidade de conseguirem apoio para eles. Outra secção importante é a parte de Industry Meetings: o participante pode pedir uma reunião one to one com alguns destes experts do mundo do cinema e ter, assim, um aconselhamento individual. Este tipo de encontros é normalmente muito difícil de conseguir e quando se conseguem são quase sempre muito caros.

No FEST existe uma grande proximidade entre participantes e convidados. É uma imagem de marca?

Acho que o melhor do FEST é a comunidade que se constrói. Apesar de termos alguns convidados que até podem ser VIP, nenhum convidado é tratado como tal aqui. As pessoas podem jantar e beber uns copos todas juntas. Nunca há aqui uma subdivisão, o que faz

com que se crie aqui esta comunidade e se torne um bocadinho especial.

Quantos participantes estão, até agora, inscritos para esta edição?

Neste momento os números ainda estão a evoluir mas, pelo que estamos a ver, vai ultrapassar os 450. Já vai ser mais um bocadinho do que no ano passado.

Espinho estará cheio de pessoas de que nacionalidades?

Há muitas pessoas a vir de Inglaterra, dos países nórdicos e também de muitos países centrais, sempre mais da Alemanha do que de França, por exemplo. **JA**

“

A quantidade de pessoas que se conheceram aqui e começaram a desenvolver projetos é muito grande”

Maré de Cinema



A MÚMIA

A *Universal* não tem sabido tratar dos seus monstros clássicos: depois de nas décadas de 1930 e 40 ter se tornado um estúdio de sucesso graças a filmes como 'Drácula', 'Frankenstein' ou 'O Homem Invisível', os anos recentes não têm sido bons para este nicho - basta lembrarmos de 'Van Helsing' para a pele arrepiar. Agora, ao sabor da onda criada pela *Marvel* em desenvolver um "universo conjunto" (prática seguida por toda a *Hollywood* nos dias de hoje), a *Universal* lança a primeira pedra daquilo que pretende ser uma série que inclua as criaturas da casa. E o resultado não podia ter começado pior: 'A Múmia' é uma obra paupérrima, com um argumento sem pés nem cabeça e em que nada soa minimamente fresco ou divertido, seja no romance cliché entre Tom Cruise e Annabelle Wallis, no parceiro do herói que morre e passa a acompanhá-lo no melhor estilo de 'Um Lobisomem Americano em Londres' ou no sentido de aventura (que é nulo) e nas sequências de ação confusas. Contudo, é a partir do momento em que entra Russell Crowe como Dr. Jekyll (cof-cof) e a necessidade louca da *Universal* em responder aos anseios de um mercado saturado que o filme desaba de vez. No final, ver uma estrela como Tom Cruise a dar a cara por isto é que é espantoso, já que o ator sempre traz algo mais em tudo o que se mete - e mesmo nos trabalhos mais fracos de Cruise (que são bastantes nos últimos anos), o ator conseguia elevar-se sempre acima do material. Seria de esperar que, a esta altura, Cruise fosse mais criterioso nos papéis que escolha uma vez que 'A Múmia' é precisamente o tipo de superprodução descartável e genérica que eu nunca pensei que ele alinhasse.

Antero Eduardo Monteiro

Especialistas em cultura e literatura indígenas e no processo de paz na Colômbia em conferência

CULTURA INDÍGENA E GEOGRAFIA POLÍTICA DA COLÔMBIA NA BIBLIOTECA

Realizou-se a sessão **Cultura Indígena e Geografia Política da Colômbia, na quinta-feira à noite, na Biblioteca Municipal José Marmelo e Silva.**

Na sessão *Cultura Indígena e Geografia Política da Colômbia* abordou-se a literatura indígena e a situação política e social da Colômbia, inseridas no contexto da América Latina, através da palavra de Miguel Rocha Vivas e de Irene Cabrera Nossa. Miguel Rocha Vivas, professor da Pontificia Universidad Javeriana (Bogotá), é especialista em cultura e literatura indígenas na Colômbia. Falou sobre a temática: "oralitegrafias, cartografias e imagens subvertidas en las oralituras indígenas contemporáneas en Colombia". Irene Cabrera Nossa, professora



e investigadora da Universidad Externado de Colombia (Bogotá), é especialista no processo de paz na Colômbia. Fez uma apresentação com o título "geografía de la guerra en Colombia en el camino hacia la paz".

A mesa foi moderada por Cristina Zhou, professora de chinês na Universidade de Coimbra e secretária geral da Secção Ibe-

ro-Americana da World Association for Chinese Studies (WACS), e por Carlos Vinagre, escritor e membro da WACS.

A conferência foi organizada por Cristina Zhou e por Carlos Vinagre, através da Associação Mundial de Estudos Chineses, e pela Câmara Municipal de Espinho e Biblioteca Municipal José Marmelo e Silva. **JA**

Ninguém quis faltar ao 6.º aniversário dos The Acoustic Foundation

PÚBLICO APLAUDIU, CANTOU E DANÇOU AO SOM DO NOVO ÁLBUM DOS TAF

O concerto do 6.º aniversário e pré-apresentação do álbum de estreia dos **The Acoustic Foundation** realizou-se na sexta-feira passada. A sala de cinema do **Casino Espinho** encheu-se de público e de funk n'roll.

O primeiro álbum dos TAF já foi pré-apresentado. Depois de uma introdução feita pelo músico Rui Taipa a solo, a banda subiu ao palco perante um público que já aplaudia mesmo antes de começar o concerto.

A receção aos 10 temas que compõem *Big Sculpture* deixou a banda "de alma e coração cheios". O público cantou, dançou e aplaudiu perante o ritmo e o groove sincopado que se fez sentir, acendendo até a lanterna do telemóvel nos temas mais calmos. "Foi muito mais do que estávamos à espera. O público recebeu muito bem todas as nossas



músicas, mesmo não conhecendo a maior parte delas. Cantaram e dançaram como se fizessem parte da banda, que é o melhor que podia acontecer. Levamos de Espinho um grande alento e muita confiança para a tour que teve aqui o concerto zero", comenta a vocalista, Marta Oliveira Fidalgo.

Este foi o primeiro e único concerto de apresentação integral do disco, que parte da soul até ao

funk, sem deixar de ter um toque de pop e de reggae.

Para além do da pré-venda do álbum foi também, pela primeira vez, colocado à venda merchandising TAF, como t-shirts e pins de várias cores. Segundo a vocalista, "as vendas superaram as expectativas".

Parte da receita do concerto foi doada à LACES - Liga dos Amigos do Agrupamento de Centros de Saúde Espinho/Gaia. **JA**

Pub.

RESTAURANTE BALIZA

RESTAURANTE ★ CHURRASCARIA ★

Frango de Churrasco para fora - Serviço de Take Away

RUA 62 N.º 37 - RUA 8 N.º 471 • 4500 ESPINHO • TELF. 227340220 / 227340607



Anuncie no seu jornal de referência.

Natação | 28.º Torneio de Estarreja

ANA MOREIRA SOBE AO PÓDIO

No passado dia 10 de junho, a secção de natação do **Sporting Clube de Espinho** esteve presente no **XXVIII Torneio Cidade de Estarreja**, organizado pela **Câmara Municipal de Estarreja** e pelo **Clube Desportivo de Estarreja**. A prova contou com a presença de 15 clubes. O **Sporting Clube de Espinho** participou com 10 nadadores (5 femininos e 5 masculinos). A classificação do torneio foi absoluta, não tendo em conta o escalão dos nadadores.

O destaque da competição vai para a nadadora sénior Ana Carolina Moreira ao ficar em 3.º lugar nos 100m Mariposa.

Nos masculinos, Bernardo Costa (Sénior) obteve o 7.º lugar nos

100m Mariposa. Vasco Tavares (Júnior A) ficou em 7.º lugar nos 50m Livres. Gustavo Marques (Infantil A) classificou-se em 8.º lugar nos 100m Costas. Diogo Mendes (Infantil A) obteve o 9.º lugar nos 100m Bruços. Francisco Almeida (Infantil B) ficou em 11.º lugar nos 200m Estilos.

Nos femininos, Inês Melo (Júnior B) classificou-se em 6.º lugar nos 50m Livres. Sara Castelo (Sénior) ficou em 6.º lugar nos 100m Bruços. Carolina Silva (Sénior) obteve o 12.º lugar nos 200m Estilos. Ana Rita Monteiro (Júnior A) nadou a prova dos 100m Costas.

Na estafeta de 4x50m Estilos Misto, os nadadores Vasco Tavares, Sara Castelo, Bernardo Costa e Ana Carolina Moreira obtiveram o 6.º lugar. Nos 4x100m Livres Femininos, as nadadoras Carolina Silva, Inês Melo, Sara Castelo e Ana Carolina Moreira obtiveram o 6.º lugar. Nos 4x100m



Ana Carolina Moreira ficou em 3.º lugar nos 100m Mariposa

Livres Masculinos, os nadadores Francisco Almeida, Vasco Tavares, Bernardo Costa e Diogo Mendes ficaram em 7.º lugar.

No final da competição, a equipa do **Sporting Clube de Espinho** ficou em 7.º lugar em 15 clubes

presentes onde foram batidos 5 recordes pessoais (incluindo tempos parciais) e alcançado um mínimo para o Campeonato Nacional de Infantis pelo nadador Gustavo Marques na prova dos 100m Costas. **NO**

Natação | 4.º Encontro de Escolas de Natação InterClubes 2017

TIGRES DIVIDIDOS ENTRE A COMPETIÇÃO E A DIVERSÃO



No passado sábado, dia 10 de junho, a classe de **Pré-Competição 2 da secção de natação do Sporting Clube de Espinho** esteve presente no 4.º Encontro de Escolas de Natação InterClubes 2017.

Esta prova foi organizada pelo Clube de Galitos de Aveiro e é considerada um torneio não-oficial sendo nele introduzidas provas especiais como estafe-

tas com transporte de material e provas de obstáculos. O grande objetivo deste torneio é proporcionar mais um momento competitivo mas também divertido a jovens nadadores.

Os nadadores presentes foram Afonso Neves, Ana Carolina Moreira, Bárbara Barbosa, Clara Rodrigues, Gonçalo Pereira, Gonçalo Ribeiro, Guilherme Pinto, João Castro, João Neves, Mateus Sousa e Raquel Monteiro. **NO**

Natação | 1.º Troféu Internacional de Natação Master FCP

Canelas no topo

No passado sábado, dia 10, a secção de natação do **Sporting Clube de Espinho** esteve presente no 1.º Troféu Internacional de Natação Master FCP com o nadador António Canelas. Estiveram presentes 207 nadadores em representação de 32 clubes.

António Canelas obteve o 1.º lugar em todas as provas em que participou - 50m Mariposa, 100m Bruços e 100m Mariposa - obtendo um novo recorde pessoal nestas duas últimas provas. **NO**



Natação | 12.º Festival Estrelas do Mar

A estrela mais brilhante

No passado fim de semana, a secção de Natação Sincronizada do **Sporting Clube de Espinho** participou no 12.º Festival Estrelas do Mar, nas Piscinas Municipais de Vila Nova da Barquinha. A equipa do **Sporting Clube de Espinho** esteve representada pelas nadadoras Carolina Cardoso, Carolina Fernandes, Inês Cruz, Maria Miguel Castro, Matilde Rodrigues, Nádia Pinto e Sofia Morgado.

O evento promovido pela Federação Portuguesa de Natação teve como principal objetivo o acompanhamento e a divulgação da modalidade. Tratando-se de um Festival capaz de contemplar as vertentes competitiva, recreativa e formativa, as nadadoras tiveram oportunidade de ultrapassar alguns desafios e assim completar a sua estreia, dando-lhes possibilidade de passar para o nível seguinte.

O evento teve início com o desafio das destrezas, realizado nas piscinas municipais. No domingo realizou-se o desafio das estrelas e durante a tarde de domingo decorreu, tal como habitualmente, a bonita gala das Estrelas. **NO**

9 MEDALHAS NAS SUPER FINAIS EM GUIMARÃES

O Pavilhão Multiusos de Guimarães foi palco de uma verdadeira Festa da Ginástica, estando em simultâneo a competir nas Super Finais, os melhores ginastas das disciplinas de Aeróbica, Acrobática, Artística, Trampolins e Rítmica.

No caso da Ginástica Rítmica de Competição estiveram representadas 4 ginastas da AAE, presentes em todas as Finais, um apuramento que se realizou no Campeonato Nacional da 1ª divisão.

A Associação Académica teve uma representação extraordinária, alcançando 9 medalhas nos escalões de Iniciadas e Júniores com as seguintes atletas: Sofia

Amorim (iniciada), Bárbara Santos, Beatriz Salvador e Mariana Fonseca (juniores).

Sofia Amorim alcançou duas medalhas de 2º lugar, nos seus exercícios de Corda e Bola.

Bárbara Santos venceu no seu exercício de Arco e obteve um 2º lugar em Maças, conquistando duas medalhas.

Beatriz Salvador alcançou três medalhas, uma de 2º lugar em Bola e duas de 3º lugar em Arco e Fita.

Mariana Fonseca conquistou 2 medalhas, vencendo no seu exercício de Maças e Fita.

Esta competição terminou a época de competições Individuais e inicia-se agora a época



Sofia Amorim, Bárbara Santos, Beatriz Salvador e Mariana Fonseca

de conjuntos. A AAE vai-se fazer representar em competições futuras com quatro conjuntos nos escalões de Infantis, Iniciadas, Juvenis e Júniores, num total 24 ginastas envolvidas. **NO**

Atletismo

Correr “sem dor”

No domingo passado, a secção de Atletismo do Rio Largo deslocou-se até S. Pedro da Afurada (Vila Nova de Gaia) para participar na 3ª Edição da Corrida Pelo Movimento: Portugal Sem Dor.

Com três atletas na linha de partida, Renato Sousa foi o primeiro a cumprir os cerca de 8700 metros de prova, terminando no 21º Lugar da Geral e 9º Lugar do Escalão Sénior, com tempo de 31min23seg. Já Joaquim Gomes (38min57seg) foi também 9º no seu escalão, desta feita nos M60. Também nos M60, José Falcão (44min04seg) alcançou a 20ª posição.

Seguem-se agora três dias de menor intensidade, pois a Secção regressa à competição já na próxima quinta feira, feriado que coincide com a Corrida Solidária de Ovar. **NO**



Voleibol I Formação

INICIADOS DA AAE SÃO TRICAMPEÕES NACIONAIS

A equipa de iniciados da AAE disputou no fim de semana de 3 e 4 de junho, em S. Mamede de Infesta, a fase final do campeonato nacional (FINAL8), prova organizada pela Federação Portuguesa de Voleibol.

Os academistas liderados por António Natário apresentaram-se no primeiro jogo de sexta-feira motivados e decididos em mostrar a razão pela qual lhes era atribuído a condição de favoritos. Assim, o primeiro jogo com os Antigos Alunos Açores, teve um desfecho previsível: a vitória acadêmica por 3-0 e consequente passagem à meia-final.

O encontro das meias tinha sabor a final pois colocou frente a frente os mochos e a turma da casa. Numa partida rodeada de um ambiente digno de final com as equipas com bastante apoio e com um pavilhão pequeno para os que gostariam de ter assistido ao jogo.

Os academistas no primeiro

set, fruto de erros na fase decisiva e que não são normais na equipa, acabou por perder por 23-25. Em desvantagem, os mochos trataram de corrigir alguns pontos e só pararam quando fecharam o jogo com um resultado de 3-1 com os seguintes parciais: 25-12, 25-16 e 25-18.

O jogo da final foi disputado com um adversário que com alguma surpresa conquistou o lugar de finalista: a equipa do Sport Lisboa e Benfica. O desafio realizou-se mais uma vez de pavilhão lotado e com um ambiente fantástico que motivou ambas as equipas para o jogo que ditaria o novo Campeão Nacional do escalão de iniciados.

Desde logo se constatou a concentração e a motivação da equipa de Espinho que com um jogo superior a todos os níveis fechou o 1º set com um parcial de 25-11.

O 2º e 3º sets foram mais uma vez a demonstração do valor desta equipa acadêmica que



venceu ambos por 25-17.

A equipa da Associação Académica de Espinho sagrou-se assim campeã nacional de voleibol no escalão de Iniciados, juntando este título nacional ao de Infantis e de Minis B.

Os mochos confirmaram assim o favoritismo conquistando mais este troféu e demonstraram porque estão invictos à quase 4 épocas.

Os atletas Campeões Nacionais são: Filipe Leite, Bernardo Silva, David Yaguas, André Fernandes, Pedro Durval Cruzeiro, Rodrigo Gonçalves, Gustavo Marques, José Nuno Mendes, Gabriel Leite, Rodrigo Pinto, Paulo Monteiro “Dani”, Tomás Brandão, Nuno Cassiano Couto, Pedro Afonso Natario, Eduardo Vieira, Manuel Figueiredo e Nuno Afonso Soares. **NO**

SEMENTE CLAUDICA EM LISBOA

As águias bateram a formação da Novasemente, por 2-1 e voltaram ao primeiro posto que foi ocupado, à condição, pelo Sporting no sábado. Antenses perderam oportunidade de cimentar o segundo lugar.

Em partida a contar para a 12ª jornada do Campeonato Nacional de Futsal Feminino, o Benfica bateu, no seu terreno, a equipa do Novasemente/Cavalinho, por 2-1, e voltou à liderança que foi ocupada, à con-

dição, pelo Sporting que venceu no sábado.

A duas jornadas do final da competição, as águias somam agora 32 pontos, mais dois que o Sporting e mais cinco que o Novasemente/Cavalinho.

Dia 17 de junho a Semente deslocou-se a Gondomar para defrontar a turma local enquanto que as equipas do topo, SL Benfica e Sporting medem forças entre si. Em caso de vitória encarnada, as benfiquistas já podem comemorar o título de campeãs. **NO**



Foto: Flávio Alberto

Voleibol

ROBERTO REIS ESTÁ DE REGRESSO

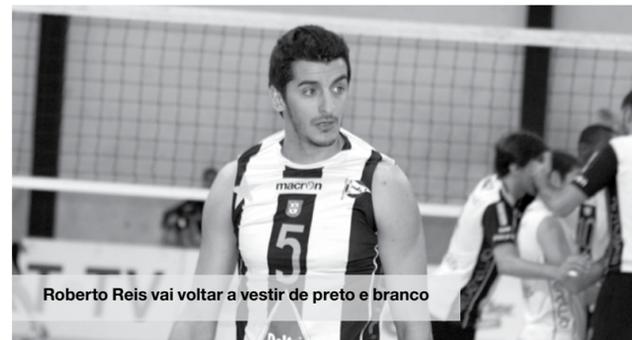
Após seis épocas de águia ao peito, Roberto Reis retorna a uma casa que tão bem conhece. O zona 4 Internacional português está de regresso ao Sp. Espinho e é o 1º grande reforço para a época 2017/18.

A equipa da Costa Verde já garantiu também a permanência de José Rojas e Helio Sanches.

Quanto a saídas, o regresso do Sporting Clube de Portugal veio baralhar as contas aos espinhenses. O Sporting informou que, depois de 22 anos de ausência, “o voleibol volta a ser modalidade oficial do clube.” Foi assim

que o clube anunciou o regresso da modalidade e do “capitão” Miguel Maia, voleibolista que jogou de verde e branco entre 1991 e 1994 e venceu três campeonatos nacionais seguidos, uma Taça de Portugal e duas Supertaças.

Agora, aos 46 anos, volta com a ambição de mais conquistas de leão ao peito. “Este era o desejo dos amantes de voleibol, até porque o Sporting viveu grandes momentos nesta modalidade. É mais um regresso de topo nesta reestruturação promovida pela direção”, elogiou o distribuidor. Hugo Ribeiro e Kibinho devem



Roberto Reis vai voltar a vestir de preto e branco

seguir as pisadas de Miguel Maia e rumar ao clube de Lisboa que, ao que tudo indica, deverá trei-

nar em Fiães, mas disputar as partidas oficiais no seu novo pavilhão. **NO**

Futebol

Quinta-feira há Supertaça

O Campeonato já terminou mas a época ainda não para o Sp. Espinho. Dia 15 de junho, feriado nacional, os tigres deslocam-se a Lamas para defrontar o Esmoriz, numa partida a contar para a Supertaça de Aveiro.

O preço dos bilhetes é de apenas 5 euros e estão disponíveis para venda na sede do clube vareiro. Os adeptos tigres serão colocados no lado Sul do Estádio enquanto que os seus antagonistas ficarão no lado Norte. **NO**



Voleibol I Formação

Bicampeões Regionais

O dia 10 de junho é conhecido no meio voleibolístico, como o dia do Minivoleibol. Este ano, todos os caminhos deram a Marco de Canaveses e ao seu Estádio Municipal. Juntaram-se mais de 1.400 atletas e um sem numero de familiares e apoiantes, em mais um dia cheio de cor e alegria.

A Associação Académica de Espinho fez-se representar por duas equipas de minis B e sete equipas de minis A, acompanhadas por 11 treinadores e uma comitiva de simpatizantes. Um dia de sol, bem quentinho, que não conseguiu tirar a vontade a estes novos atletas, de se divertirem a jogar Voleibol. Como resultado deste Torneio a equipa A de Minis A revalidou o título de Campeão Regional de Minivoleibol. As seis melhores equipas da fase

de apuramento defrontaram-se então, numa prova de todos contra todos, tendo todas elas realizado mais cinco jogos. Os mochinhas não vacilaram contra o poderio do Esmoriz GC, da AAS Mamede, do Ala de Gondomar, do CNS Rosário e nem do Leixões SC,

vencendo assim os cinco jogos e sagrando-se bicampeões regionais. As equipas masculinas de Minis B do Sp. Espinho também marcaram presença do evento e obtiveram o 2º lugar, cada uma na sua participação. **NO**



Equipa do SCE



Equipa da AAE

Associação de Diabéticos de Espinho Convocatória

Nos termos da alínea a) do Artigo 15.º do Capítulo 3.º dos Estatutos, convoco todos os Sócios da Associação de Diabético de Espinho para uma Assembleia Geral Extraordinária a realizar no próximo dia 24 de junho de 2017, pelas 15h30, nas instalações sitas na rua 25 n.º 861, desta cidade de Espinho com a seguinte ordem de trabalhos:

- 1 – Apresentação de listas e eleição dos novos Órgãos Sociais para o biénio de 2017/2018;
- 2 – Apresentação, discussão e votação do orçamento e plano de atividades para 2018 da lista vencedora;
- 3 – Meia hora para discussão de assuntos de interesse para a Associação;

Tratando-se de uma Assembleia Geral Extraordinária, que tem como objetivo a eleição dos novos Corpos Sociais para o próximo biénio (2017/2018), aceitar-se-ão listas concorrentes ao ato eleitoral, constituídas por sócios no pleno uso dos seus direitos, as quais devem ser entregues às segundas, quartas e sextas-feiras, das 15h00 às 18h00 na Sede da Associação, até ao dia 19 de junho de 2017.

Não estando presentes, à hora marcada, o número de sócios estatutariamente exigido, a Assembleia iniciar-se-á meia hora depois do horário previsto, com qualquer número de sócios, conforme contemplado na alínea 1) do Artigo 18.º dos Estatutos

Espinho, 5 de junho de 2017

A Presidente da Mesa da Assembleia Geral,
Maria do Céu Nascimento Frexes

Associação Humanitária Bombeiros Voluntários do Concelho de Espinho Assembleia Geral

Em conformidade com o Artigo 40º Ponto 3 Alínea a) dos Estatutos, convoco todos os Associados no gozo dos seus direitos a reunirem em Assembleia Geral Ordinária, no dia 27 de junho de 2017, pelas 21h00 no Edifício Social, para:

- 1 – Informar sobre o ponto de situação da junção/fusão e construção do novo Quartel;
- 2 – Decidir sobre a permuta com a CME dos imóveis das Associações Espinho e Espinhenses, por contrapartida do terreno e novo Quartel, e mandar a Direção para executar todos os procedimentos necessários para o efeito;
- 3 – Apreciar e decidir sobre o subsídio a conceder pela CME com vista à garantia de prestação de proteção a pessoas e bens (serviços mínimos)

De acordo com os Estatutos, se passada meia hora, depois da marcada, não estiverem presentes mais de metade dos Sócios Efectivos, a Assembleia Geral reunirá, então legalmente, com qualquer número, sendo válidas as deliberações tomadas.

Espinho, 07 de junho de 2017

O Presidente da Assembleia Geral,
Eng.º Adérito de Castro Santos

Agenda

Até 24 de junho
Todo o dia
4ª Bienal Internacional Mulheres d'Artes - FACE

15 de junho
9h30
Trilha de Espinho - Nave Desportiva
9h30
Torneio Aberto de duplas de Voleibol ao Ar-Livre - Alameda 8
10h00
Abertura da Piscina Solário Atlântico

16 de junho
11h00
Sessão Solene do 44.º Aniversário da elevação de Espinho a cidade - Centro Multimeios
20h30
Música ao Vivo com Anabela e Sérgio Vasconcelos - Casino Espinho
20h30
Projecto Idols - Casino Espinho

17 de junho
9h00
Miss Espinho Surf Destination 2017 - Praia da Baía
15h00
Lançamento do livro "Por dentro das palavras" de Fernanda Cabral - Biblioteca Municipal
20h30
Música ao Vivo com Anabela e Sérgio Vasconcelos - Casino Espinho
20h30
Projecto Idols - Casino Espinho

18 de junho
9h00
Concurso "Girls On Top" - Praia da Baía

19 a 26 de junho
FEST - New Directors New Films

Festival - Centro Multimeios de Espinho, Auditório do Casino, FACE e Biblioteca Municipal

20 de junho
21h30
Gala de Entrega de Prémios da Associação de Futebol Popular do Concelho de Espinho - FACE

22 de junho
21h30
Onda Poética - Biblioteca Municipal

23 e 24 de junho
20h30
"Chico Fininho": Tributo a Rui Veloso - Casino Espinho
20h30
Música ao Vivo com Anabela e Sérgio Vasconcelos - Casino Espinho

27 de junho
15h00
"Tricotar Histórias" - Biblioteca Municipal

29 de junho
15h00
"Tricotar Histórias" - Biblioteca Municipal
22h00
Festas S. Pedro - Bandalusa

30 de junho
20h30
Música ao Vivo com Bino Ribeiro e Milton Guedes - Casino Espinho
20h30
Desfile da Rusga S. Pedro Espinho (desde a Câmara até à Capela)
23h00
Festas S. Pedro - Concerto da Orquestra Flash Show

Farmácias

Quarta-feira, 14 de junho
Farmácia Mais (Anta)
Rua 19 1412, Anta Tel: 227 341 409

Quinta-feira, 15 de junho
Farmácia Machado (Paramos)
Av. Central, n. 1534 Tel: 227 346 388

Sexta-feira, 16 de junho
Farmácia de Anta
Rua Tuna de Anta, Tel: 227 319 444

Sábado, 17 de junho
Farmácia Teixeira (Espinho)
Av8, n. 436 Tel: 227 340 352

Domingo, 18 de junho
Farmácia Santos (Espinho)
Rua 19, n. 265 Tel: 227 340 331

Segunda-feira, 19 de junho
Farmácia Paiva (Espinho)
Rua 19, n. 319 Tel: 227 340 250

Terça-feira, 20 de junho
Farmácia Higiene (Espinho)
Rua 19, n. 393 Tel: 227 340 320

Quarta-feira, 21 de junho
Grande Farmácia (Espinho)
Rua 8, n. 1095 Tel: 227 340 092

Maré Submersa



ACONTECEU

Infelizmente aconteceu. Depois de ter deixado neste mesmo espaço a minha opinião em estilo de aviso, surgiu agora a fatalidade que tinha previsto. Ninguém saberá dizer se a tragédia não teria acontecido se as praias estivessem vigiadas. Porém, o risco de acontecer certamente que diminuiria. Só este ano mais de dez pessoas perderam a vida no mar e a época balnear ainda nem sequer arrancou nas zonas mais a norte do País. É urgente mudar os mecanismos de abertura da época. É preciso seguir as tendências e serem capazes de se adaptarem à atual realidade. Pelo menos desde maio que há veraneantes a aproveitar o bom tempo. Não faz sentido nenhum as praias passarem a ser vigiadas a partir da segunda quinzena de junho.
Nuno Oliveira, diretor

FICHA TÉCNICA

Diretor Nuno Oliveira
Redação Joana Amorim
Fotografia: Edgar Tavares, Filipe Couto e Flávio Alberto e Focal Point
Colaboração Antero Eduardo Monteiro, Manuel Macedo e Paulo Jorge Duarte
Paginação Nuno Oliveira
Publicidade Margarida Pinho e Ricardo Romeira
Redação e Composição
Rua 62 n.º 251- 4500-366 Espinho
Telefone 227331355
E-mail jornal@mare-viva.pt
Secretaria e Administração
Rua 62 n.º 251- 4500-366 Espinho
Telefone 227331357
Propriedade/Editor
Nascente - Cooperativa de Ação Cultural.
CRL - Rua 62 n.º 251- 4500-366 Espinho
NIF 500 615 268
Impressão: Tipografia Meneses
Tiragem 1000 exemplares
Número de Registo do Título 104499, de 28/06/76 **Depósito Legal** 2048/83
Os textos de Opinião publicados nesta edição são da inteira responsabilidade dos seus autores, não vinculando, direta ou indiretamente, o cariz editorial e informativo deste jornal.
Estatuto Editorial disponível em: www.mare-viva.pt

Artigo de Opinião



Fernando Meneses

CÁ NA MINHA OPINIÃO...

BALNEÁRIOS DA PRAIA

CICLOVIAS

PARABÉNS ACADÉMICA!

“

Pretendo sim, chamar a atenção daqueles que estão contra as ciclovias, para imaginarem Espinho com mais cerca de seis quilómetros de ciclovias espalhadas pelo concelho”

Há mais de dois anos não fui tão radical, quando escrevi no Maré Viva: “A PSP deve atuar os prevaricadores ou haja a coragem de retirar aqueles sinais”. Curiosamente, um ano depois (há mais de um ano...), o nosso Presidente da Câmara, em entrevista ao Jornal de Notícias, anunciava para Espinho: “Uma rede com perto de 12 quilómetros cicláveis vai permitir pedalar entre alguns dos locais estratégicos de Espinho, como zonas comerciais e de serviços situadas no centro urbano, áreas industriais, equipamentos culturais, desportivos ou institucionais e pontos turísticos como praias, restaurantes e hotéis”.

Claro que objetivos semelhantes eram comuns a outras Câmaras, que pretendiam utilizar os milhares do PEDU-Plano Estratégico de Desenvolvimento Urbano.

Não sei, nem interessa para o caso, o grau de concretização dos planos das outras cidades.

Pretendo sim, chamar a atenção daqueles que estão contra as ciclovias, para imaginarem Espinho com mais cerca de seis quilómetros de ciclovias espalhadas pelo concelho, principalmente pela malha urbana da cidade!

Cá na minha opinião, então poderemos orgulhar-nos do exemplo de Espinho em contribuir para a defesa do meio ambiente e procurar melhor qualidade de vida para a sua população.

3 – É reconhecido por todos o valor do desporto espinhense. Os títulos regionais, nacionais e até internacionais, são constantes.

Não vou aprofundar esse assunto, porque não é essa a intenção nem o espaço no Maré Viva o permite.

Pretendo hoje relevar os bons momentos desportivos por que passou ultimamente a Associação Académica de Espinho, pedindo desculpa por alguma omissão, que, involuntariamente, possa cometer.

Em voleibol, depois de um difícil final de época, a equipa sénior conseguiu manter-se no principal escalão nacional. Os juvenis, foram campeões nacionais, disputando e vencendo a final com o S. L. Benfica.

Na ginástica rítmica conquistaram o primeiro, segundo e terceiro lugares do campeonato nacional. Em trampolim, mais três campeões nacionais: uma atleta juvenil, um júnior e um sénior. Só a ginástica precisa de uma sala para tantos troféus!

E no hóquei em campo, modalidade que se pratica no Clube ininterruptamente desde 1941 (mesmo sem nunca ter tido campo!), a categoria de sub 15 foi a Lisboa disputar o Campeonato Nacional e, entre oito equipas, conseguiu um lugar no pódio (3º)...

Parabéns Académica! **FM**



VISTEM-NOS NO FACEBOOK

O Maré Viva também está nas redes sociais. Visitem a página oficial do vosso jornal em: <http://www.facebook.com/mv.online>

**BANANA
IMPORTADA**

0.85
€/kg.

**COELHO
INTEIRO**

3.99
€/kg.

Dourada

De 200gr a 600gr

5.39
€/kg.

de **13 a 19**
Junho 2017

Intermarché
ESMORIZ

JUNTOS PELO MELHOR E MAIS BARATO



Em Espinho,
a tradição tem um nome



227331240 / 962065450 / 913455034 / cliente@aipal.pt

O seu canal de informação sobre Espinho na Internet e no Meo Kanal



ESPINHO TV

::: LIGA - TE A NÓS! :::

www.espinho.tv

MEU 258080

envie informações dos seus eventos e iniciativas para: geral@espinho.tv / 917444417