

“VERDES” QUEREM ACABAR COM POLUIÇÃO DE PAPELEIRAS QUE MANCHAM A LAGOA DE PARAMOS

Página 5

Diretor: Nuno Oliveira | Ano 40 N.º 2007

EUR 0.50 | Sai à quarta-feira

21/02/2018

Maré Desportiva

Página 13

Futebol - Derrota caseira

Sp. Espinho caiu para o 3.º lugar



Maré de Notícias

Página 5

Doentes ficam vários dias nas
observações

Picos de afluência criam o caos no Hospital de Gaia

Maré de Notícias

Página 4

Em Guetim

Colisão provocou um ferido

Maré de Notícias

Página 07

Partido Socialista pede respostas à
autarquia

A “ESSE” pode multar ou não?

PUB.

O MÁRIO E A NETA ESTÃO DE VOLTA!

12.ª EDIÇÃO DO FESTIVAL INTERNACIONAL DE MARIONETAS COM NOVIDADES



Págs. 8 e 9

HABITAÇÃO EM ESPINHO É A TERCEIRA MAIS CARA DO PAÍS

Pág. 3

Tudo em artes gráficas

Pré-impressão
chapas CTP (VLF)

Pequeno e grande formato

Silva's
atelier gráfico

Rua dos Cruzeiros, 198
4410-052 Serzedo - Vila Nova de Gaia
Telf.: 227 453 486
Tlm.: 912 343 3463
email: silvasgraf@gmail.com

MAIS DE 50 ALUNOS VÃO REUNIR-SE NA RODA DA CAPOEIRA

É já no sábado, a partir das 17h00, que acontece a iniciativa Roda da Capoeira, no Auditório Nascente, com possibilidade de acompanhamento por quem se interessar. Vai reunir meia centena de alunos da modalidade para uma troca de conhecimentos entre grupos de várias origens. Considerada uma das modalidades mais dinâmicas e completas, reúne luta, música e dança de origem num só desporto.

A Roda da Capoeira é uma iniciativa que junta alunos de várias turmas para lhes dar a oportunidade de treinarem a movimentação e jogarem com colegas de outros locais. "Assim, o professor pode fazer uma melhor avaliação", explica o Graduado Picapau, Renato Soares, orientador da modalidade no Animartes da Nascente. Espera-se que esta Roda da Capoeira reúna, no Auditório Nascente, cerca de 50

peçoas.

A iniciativa será composta por três "Rodas": "uma para as crianças, uma para os intermédios e outra para os alunos mais velhos", explica Renato Soares. Na parte final do evento deixará de haver uma divisão entre crianças e adultos "para que todos possam jogar uns com os outros de maneira descontraída. É uma troca de informação muito boa para os alunos", sublinha ainda.

Na opinião deste responsável, "a Capoeira é como qualquer tipo de arte marcial e é moldada ao aluno e à pessoa. Não é preciso ser um ás na acrobacia". E salienta que nunca é tarde para começar: "Há alunos que começaram a aprender Capoeira aos 60 anos, e há alunos com deficiência a praticar esta arte marcial. Neste momento a Capoeira é considerada como o segundo melhor desporto, a seguir à nataçãõ. Faz mover muita coisa a nível



Foto: DR

corporal e mental no ser humano".

Renato Soares revela que a Roda da Capoeira é, normalmente, uma iniciativa "mais ou menos interna", não costuma ser divulgada nem aberta ao público, mantendo-se, neste caso, apenas entre as turmas de Capoeira da região de Espinho a

Ovar. Assim no próximo sábado, a primeira parte da Roda será reservada aos participantes, mas será aberta depois das 17:00 a quem quiser acompanhar o evento, no Auditório Nascente e, quem sabe, entusiasmar-se com uma prática tão aliciante. **JA**

O CICLO DE CINEMA DE ANIMAÇÃO "FICÇÃO E REALIDADE" CONTINUA NO DOMINGO

SEGUNDA SESSÃO DE "FICÇÃO E REALIDADE" EXIBE DOCUMENTÁRIOS COM HISTÓRIAS REAIS

O ciclo de cinema de animação "Ficção e Realidade", promovido pelo CINANIMA+, continua no domingo com uma sessão dedicada ao documentário em animação e vão ser projetados cinco filmes com histórias baseadas em factos reais.

"Olhares sobre o Mundo e a História" é o título da segunda sessão do ciclo "Ficção e Realidade", que o CINANIMA promove mensalmente. Serão exibidas cinco curtas-metragens e terá lugar no Auditório Nascente, às 18h00, com entrada livre.

Fraturnadas, a prisão feminina de Hoheneck, de Volker Schlecht e Alexander Lahl, será o primeiro filme a ser projetado. Trata-se de uma curta-metragem alemã, a partir de entrevistas a ex-prisioneiros, que permite um vislumbre da mais famosa prisão feminina da Alemanha Oriental, a ex-RDA.

A segunda curta-metragem, também alemã, foi realizada por Anja Grosswig, com o título "Ma-

zier", e retrata a fuga de Mazier e da sua família da sua cidade natal, Cabul, no Afeganistão, para a Alemanha, em 2000.

O filme seguinte vem da Noruega, com o título The Shelter (O abrigo), e é um documentário onde cinco crianças partilham as suas histórias de violência doméstica e o modo como foram recolhidas por uma mulher.

GUERRA CIVIL ESPANHOLA EM DESTAQUE

O quarto filme a passar na sessão de domingo será "5 anos depois da guerra", realizado por Samuel Albaric, Martin Wiklund e UlysseLefort. Narra a história de Tim, filho de pai iraquiano e mãe judia, alguém que, impulsionado pelas grandes revoltas dos tempos modernos, tenta encontrar o seu lugar no mundo.

O último filme da sessão "Olhares sobre o Mundo e a História"



Foto: DR

Animação "Radio Dolores" de Katariina Lillqvist será um dos filmes exibidos.

é "Radio Dolores", da finlandesa Katariina Lillqvist, que documenta uma história no tempo da guerra civil espanhola.

Este último filme foi incluído

na Competição Internacional do CINANIMA 2017. A realizadora foi jurada no festival de 2015, tendo ainda orientado uma masterclass. **JA**

HABITAÇÃO EM ESPINHO É A TERCEIRA MAIS CARA DO PAÍS

Espinho é uma das cidades portuguesas com o preço de compra da habitação, por metro quadrado, mais elevado. O vice-presidente da Câmara Municipal, Vicente Pinto, refere que a autarquia já tomou um conjunto de medidas para minimizar o "problema", tendo ainda em vista algumas futuras soluções.

Segundo o Instituto Nacional de Estatística (INE), a média nacional do preço de compra de habitação é de 912 euros. Em Espinho o valor está perto dos 1.900 euros. Cascais tem o valor mais alto, registando 2.410 euros. Lisboa surge em segundo lugar, com um preço de 2.315 euros por metro quadrado.

O vereador da Câmara Municipal de Espinho, Vicente Pinto, explica que esta "é uma realidade que não é de agora" e que requer uma estratégia a longo-prazo. Afirma que a autarquia tem vindo a tomar medidas para minimizar o "problema".

"Foi recentemente aprovado um apoio à educação, com manuais escolares e feito um apoio ao nascimento através de um cheque natalidade, duas medidas que "trarão alguma vantagem" para facilitar a compra da habitação em Espinho, conta Vicente Pinto. O município aprovou também um conjunto de medidas de apoio à juventude, nomeadamente com a atribuição de

terrenos a custo reduzido para habitação jovem (notícia na página 7 desta edição).

Para além das três medidas referidas, Vicente Pinto adianta que o município tem outras soluções em vista para minimizar o preço de compra da habitação, por metro quadrado, na cidade. "O novo PDM, que alarga as áreas de construção e que permite a expansão da cidade para sul" será uma ajuda, explica o autarca. Outra das medidas diz respeito à legalização da habitação urbana: "há uma percentagem muito grande de habitação clandestina espalhada pelo concelho, o que dificulta o negócio, fazendo com que aumente o preço de compra da habitação legal", refere Vicente Pinto. A última medida está relacionada com a reabilitação urbana: "há muitas casas abandonadas no centro da cidade, que podiam estar a ser utilizadas", comenta.

MEIO MILHÃO DE EUROS POR UM T4 EM ESPINHO

Numa simples pesquisa em alguns sites de venda de imóveis, a realidade de Espinho está efetivamente de acordo com os valores apresentados pelo Instituto Nacional de Estatística.

Um apartamento T2, novo, situado bem perto da zona das praias



Foto: Tago Ribeiro

Há muitas habitações à venda em Espinho mas a preços elevados.

custa, por exemplo. 260 mil euros. Se este valor já não é para todas as bolsas o que dizer então de apartamentos T2 duplex que custam 450 mil euros? Se a família for numerosa pode optar por um T4 mas aí terá de desembolsar mais de meio milhão de euros.

Os apartamentos só com um quarto, regra geral situam-se nos 120 mil euros, valores considerados "normais" mas não para apartamentos desta tipologia.

Modificamos a nossa pesquisa e selecionamos a freguesia de S. Félix da Marinha. Os apartamentos

de tipologia T2 baixam para os 160 mil euros. Por 260 mil euros, preço pedido por um T2 em Espinho, é possível comprar uma habitação T3 na freguesia vizinha.

Quanto mais refinamos a pesquisa online e nos afastamos da linha do mar, os preços das habitações vão descendo em proporção. Logicamente que quem pretende comprar habitação fora de Espinho e refere continuar a trabalhar por Espinho e a frequentar a cidade, tem de fazer contas aos gastos como os transportes entre outros. **JA**

Projetos eTwinning continuam a somar prémios

Os professores portugueses que desenvolveram os melhores projetos europeus colaborativos, no âmbito do projeto eTwinning do Programa Erasmus+, durante o ano letivo 2016/2017, foram galardoados numa cerimónia que decorreu na Escola de Hotelaria e Turismo de Lisboa, no passado mês de novembro de 2017.

As três professoras eTwinners, das escolas Domingos Capela e Gomes de Almeida, agracia-

das com Selos de Qualidade Europeus pelos vários projetos desenvolvidos – Lúgia Oliveira, Manuela Correia e Marisa Rocha, não puderam estar presentes na cerimónia, tendo, apenas recentemente, recebido os referidos prémios pela mão das embaixadoras eTwinning da região norte, Teresa Lacerda e Daniela Guimarães, numa sessão de formação que decorreu na Escola Secundária de Valadares.

O projeto "A Birthday Card for Rebeca", desenvolvido com alunos da professora Marisa Rocha, foi distinguido com o Prémio Nacional na categoria "Inclusão". Um outro projeto da mesma professora, intitulado "Out of the Box", arrecadou Prémios Nacionais em Itália e na Grécia,

o que muito orgulhou todos os parceiros envolvidos.

A Ação eTwinning favorece o desenvolvimento da dimensão europeia, a abertura intercultural e a dimensão transversal e interdisciplinar, graças a uma pedagogia centrada no PBL (Project

Based Learning), que possibilita aos alunos a aquisição de competências linguísticas, digitais e sociais de forma motivadora.

A comunidade eTwinning conta com mais de meio milhão de professores de 41 países. **MV**



Casting

Quem quer ser o rosto da Viagem Medieval?

A Viagem Medieval em Terra de Santa Maria tem abertas, até 28 de fevereiro, as candidaturas para o casting "Cartaz da Viagem Medieval", que terá como figura central D. Pedro, filho de D. Afonso IV, que protagonizou com Inês de Castro uma das mais belas e trágicas histórias de amor de sempre, cujo desfecho será recriado entre 1 e 12 de agosto.

A organização procura um homem entre os 40 e os 50 anos, alto, cabelo ondulado longo e barba grande, preferencialmente com experiência de ator e equitação, à-vontade perante as câmaras, gosto e disponibilidade para o evento.

Os interessados em participar neste casting devem remeter a candidatura para o e-mail casting@viagemmedieval.com, com os seguintes dados: nome completo, morada, data de nascimento, contactos (telemóvel e e-mail) e fotos de rosto e corpo. Para mais informações, contactar através do tlm. 933 708 801. **NO**

EDITAL

NASCENTE - COOPERATIVA DE ACÇÃO CULTURAL - CRL

Assembleia Geral

CONVOCATÓRIA

Ao abrigo das disposições estatutárias, convoca-se uma reunião ordinária da Assembleia Geral dos sócios da Nascente - Cooperativa de Acção Cultural C.R.L., a realizar na Sede, Rua 62 n.º 251 (Espinho), na sexta-feira, dia 9 de março de 2018, pelas 20h30, com a seguinte ordem de trabalhos:

- A - Leitura, apreciação e votação da ata da reunião anterior.
- B - Apreciação e votação do Relatório, Balanço e Contas relativos ao exercício de 2017 e Relatório do Conselho Fiscal.
- C - Deliberação sobre a proposta de aplicação do Resultado Líquido do Exercício, apresentado pela Direção.
- C - Outros assuntos de interesse para a Cooperativa.

De acordo com a disposição dos Estatutos, se à hora marcada para a reunião não se verificar a presença de metade dos sócios com direito a voto, a Assembleia reunirá com qualquer número de sócios uma hora depois.

Espinho, 14 de fevereiro de 2018

O Presidente da Assembleia Geral,
Albertino de Oliveira Pinheiro

VÍTIMA FICOU ENCARCERADA NUMA DAS VIATURAS E FOI ASSISTIDA NO LOCAL

COLISÃO PROVOCA UM FERIDO

Uma pessoa ficou ferida ao início da noite de sábado passado, após uma colisão entre duas viaturas na Rua dos Combatentes, em Guetim. O carro acabou por capotar e o homem de 55 anos ficou encarcerado na viatura. Os Bombeiros Voluntários do Concelho de Espinho assistiram a vítima no local. O alerta foi dado por volta das 21h00, quando o homem regressava a casa.

ATROPELADA POR COMBOIO NA GRANJA

Uma mulher morreu atropelada por um comboio, quinta-feira à noite, a seguir à passagem de nível do Bocamar, na Granja.

O alerta para o incidente foi dado cerca das 21h30. O atropelamento interrompeu a circulação ferroviária nos dois sentidos até cerca das



Acidente teve lugar na Rua dos Combatentes.

23h00. A vítima é uma mulher, que não estava na posse de documentos de identificação.

Os Bombeiros Voluntários da Aguda acorreram ao local, mas,

segundo o Comando Distrital de Operações de Socorro (CDOS) do Porto, a vítima não resistiu aos ferimentos. **NO**

NO PASSADO DIA 15 DE FEVEREIRO

REABILITAÇÃO URBANA EM SESSÃO DE ESCLARECIMENTO

Decorreu na tarde da passada quinta-feira, dia 15 de fevereiro, na sala da Assembleia Municipal da Câmara Municipal de Espinho, a 2.ª

sessão de esclarecimento relativa à Área de Reabilitação Urbana do Litoral da Cidade de Espinho.

Esta sessão contou com a presença do presidente da autarquia, Pinto Moreira e de Sandra Almeida, chefe de divisão de Planeamento e Projetos Estratégicos.

Os destinatários desta iniciativa foram os investidores privados no concelho, gabinetes de engenharia e arquitetura, promotores imobiliários, empresas de construção civil, associações comerciais e empresariais, proprietários ou detentores de imóveis urbanos, peritos de certificação energética, agen-

tes económicos do município, bem como outras entidades e pessoas que a título individual tenham interesses e ligações aos ramos da construção, da reabilitação e do negócio imobiliário.

Os presentes nesta sessão tiveram oportunidade de esclarecer dúvidas relacionadas com o procedimento a elaborar junto da Câmara Municipal e/ou junto das entidades bancárias que estão a promover o apoio à reabilitação urbana através do Instrumento Financeiro para a Requalificação e Revitalização Urbana-IFRRU 2020. **MV**



PARTIDO QUESTIONA O MINISTÉRIO DO AMBIENTE E EXIGE MEDIDAS CONCRETAS

“VERDES” QUEREM ACABAR COM POLUIÇÃO DE PAPELEIRAS QUE MANCHAM A LAGOA DE PARAMOS



O Partido Ecologista “Os Verdes” quer que o Governo ponha fim às descargas poluentes da indústria papelreira na ribeira de Rio Maior, que, a partir de Santa Maria da Feira, polui também a Barrinha de Esmoriz/Lagoa de Paramos.

A reivindicação surge depois de

o deputado José Luís Ferreira se ter deslocado a Paços de Brandão, na Feira, para apreciar o estado do rio “antes e depois da entrada em funcionamento das fábricas” de produção de papel instaladas nessa freguesia, e também nas outras que, sendo próximas, são atravessadas pela mesma ribeira.

“Mal essas unidades começam a trabalhar, vê-se logo espuma amarela no rio, que mais parece um esgoto a céu aberto”, declarou o parlamentar à Lusa. “Depois essa poluição é arrastada até à Barrinha de Esmoriz/Lagoa de Paramos, porque é lá que o rio desagua, e isto tem consequências ainda mais graves porque essa zona é uma área protegida pelas suas aves”, acrescentou o deputado, a propósito da lagoa da Rede Natura 2000 também classificada como Área Importante para as Aves e Biodiversidade.

José Luís Ferreira observa, contudo, que a poluição da ribeira de Rio Maior não se deve apenas às emissões por parte de unidades industriais, mas também a um sistema de saneamento incompleto e ineficaz.

O partido “Os Verdes” propõe-se agora questionar o Ministério do

Ambiente sobre o assunto e, exigindo medidas concretas para pôr fim à poluição fluvial, realça: “Portugal não é só o Tejo e há muitos mais rios que estão a ser poluídos e a precisar de uma intervenção séria”. **NO**



Mal essas unidades começam a trabalhar, vê-se logo espuma amarela no rio.”

MOVIMENTO DE UTENTES DOS SERVIÇOS PÚBLICOS RELATAM CASOS DE DOENTES AMONTOADOS HÁ VÁRIOS DIAS NAS OBSERVAÇÕES

PICOS DE AFLUÊNCIA CRIAM O CAOS NO HOSPITAL DE GAIA

O Centro Hospitalar de Vila Nova de Gaia/Espinho (CHVNG/E) assistiu nos últimos dias a “picos muito grandes de afluência às urgências”, que criaram uma “obstrução quase física” nas instalações, indicou na quinta-feira aquela unidade de saúde.

O Movimento de Utentes dos Serviços Públicos (MUSP) denunciou nessa quinta-feira que no dia anterior havia utentes “com patologias passíveis de características infecciosas amontoados há vários dias nas observações” do centro hospitalar, “por não existirem ca-

mas nas respetivas unidades de internamento”.

Segundo o gabinete de comunicação daquela unidade de saúde, nos últimos dois dias o hospital, de “forma inesperada”, teve “picos muito grandes de afluência às urgências”, devido ao volume de “doentes pouco graves”, o que acabou por criar uma “obstrução quase física” nas instalações.

Argumentando que os doentes passíveis de características infecciosas amontoados há vários dias nas observações” do centro hospitalar, “por não existirem ca-

curso a “construção de uma nova urgência” naquele hospital e que “mesmo que tivessem sido colocados mais médicos não iria resolver o problema” dada a “limitação de espaço”.

Em comunicado enviado nesta quinta-feira à agência Lusa, o MUSP revelou que o dia de quarta-feira ficou “marcado para os utentes que acederam às urgências e ficaram internados”, bem como para os “familiares, visitantes e profissionais de saúde”, cenário que, lamenta, “se tem vindo a repetir com demasiada frequência”. **NO**



PUB.

Casa Alves Ribeiro

Compre aqui o seu café

Fica bem servido e gasta menos dinheiro

Rua 19 n.º 294 - Espinho

casaalvesribeiro@gmail.com * 227340075



Filomena Maia Gomes
Cristina Relvas
Celeste Pinto

Advogadas

Rua Júlio Dinis, 778, 4.º Dto.,
4000 Porto Tlf. 22 609 87 04
Rua 19, n.º 343, 1.º Esq.,
4500 Espinho Tlf. 22 731 32 96

RUI ABRANTES

ADVOGADO

Rua 18 N.º 582 - 1.º Esq.º
Sala 3 - Telef. 227343811
ESPINHO

MV

Anuncie no seu jornal de referência. Jornal@mare-viva.pt

“Mudam-se os Tempos, mudam-se as vontades, todo o tempo é composto de Mudança”.

No dia 31 de Dezembro de 2017, fechou portas, na Rua 19, uma das mais emblemáticas lojas da nossa cidade: “CASA FONSECA”. Estava prestes a fazer 90 anos de existência, sendo a casa comercial mais antiga de Espinho, sempre nas mãos da mesma Família. Outras, há, um pouco mais antigas, mas que já não se encontram nas mãos das famílias fundadoras.

Assim se confirma a verdade incontestável da mudança dos tempos, das vontades e dos diferentes modos de vida.

Vale a pena contar a história desta loja, que os Espinhenses, bem conheceram, mas não só. Veraneantes, visitantes de passagem, pessoas que por qualquer outro motivo se cruzaram com esta terra, conheciam e procuravam a “CASA FONSECA”.

A sua história é longa no tempo, mas simples no seu conteúdo. Merece ser contada, para memória futura, pois ela irá fazer certamente parte das memórias de Espinho.

Foi seu fundador, JOÃO LOPES FONSECA, nascido em Ovar a 9 de Julho de 1907 e após a morte de seu pai, emigrado no Brasil, tinha ele então, 11 anos de idade, sua mãe por motivos de empregabilidade vem fixar residência em Espinho, com os seus 2 filhos, JOÃO e GENTIL, passando esta a ser a terra de acolhimento desta família.

Cedo JOÃO foi trabalhar para o Porto, numa casa comercial na Praça de S. Lázaro. Mais tarde, regressa a Espinho e trabalha na “Casa Iglésias”. Quando, mais tarde, pensa casar, e porque foi sempre um homem muito indepen-

dente, resolve tomar de trespasse, em 1929 a “Loja do Porto”, pertencente ao Espinhense César Gaio, situada na Rua 19, onde hoje se encontra o Casino. Mais tarde, muda o seu estabelecimento para a Rua 19, nº 275, onde permanece até ao seu final em 2017.

JOÃO LOPES FONSECA foi sempre conhecido como um Homem de carácter, recto, íntegro e portanto, respeitado.

Esteve sempre ligado a grandes causas, das quais destaco o seu trabalho empenhado na Santa Casa da Misericórdia de Espinho, da qual foi Vice Tesoureiro, Vice-Provedor e Provedor no triénio 1968-1970. Esteve sempre envolvido na angariação de fundos que possibilitaram a segunda fase da construção do Hospital e posteriormente no seu reapetrechamento, com aquisição de novos aparelhos. Por sua proposta, a mesa administrativa diligenciou junto do Conselho de Inspeção de Jogos, a obrigatoriedade de que os subsídios provenientes da exploração da concessão da zona de jogo revertessem a favor das Instituições locais.

A par disto, pertenceu também à Direcção da Associação Comercial bem como à Direcção da Associação Humanitária dos Bombeiros Voluntários de Espinho, nunca esquecendo ou abandonando o seu negócio pessoal, do qual dependia o sustento da família.

Em 1957 resolveu aumentar a sua loja e investe nela fortemente, dando-lhe uma área quatro vezes superior à que inicialmente tinha.

Trabalhou afanosamente, dando aos seus dois filhos que com ele trabalhavam, o exemplo, daquilo que pode um Homem fazer com o seu esforço e



trabalho.

Foi nesta fase da sua vida que o conheci e três anos mais tarde, tive a honra de ser sua nora.

Vi nele um segundo Pai, um exemplo para a vida, um perfeito “self made man”.

Conto um pormenor da sua vida, que reforça esta afirmação: tendo feito uma viagem a Paris e tendo reconhecido a dificuldade de comunicação por desconhecimento da língua, chegado a Portugal decide matricular-se, com 53 anos no Instituto Francês.

Em 1972 fui convidada a integrar a “CASA FONSECA” como colaboradora. Aceitei e retenho desse tempo boas recordações. Foi um tempo profícuo, pelo que aprendi do Grande Mestre, que era o Senhor meu Sogro. Sabia transmitir a quem com ele trabalhava, o seu saber, dando lições úteis para a vida, com poucas palavras mas com bons exemplos.

A morte atraçou-o. Morreu com

apenas 67 anos mas estávamos motivados para continuar. Pouco tempo depois, sai da firma o filho mais novo, Alfredo e segue “com o barco”, Carlos, o filho mais velho. Continuamos a luta, o esforço e o trabalho.

Retomando a frase de Camões, “Todo o Mundo é feito de Mudança”, digo; a verdade que ela encerra é hoje tão ou mais actual e verdadeira que no século XVI.

Tudo evolui, a forma de viver, de vestir, neste caso, não se compadecendo com a manutenção desta loja; o tempo deu lugar ao “pronto-a-vestir”.

Resta-me, em nome da Família FONSECA, agradecer a todos quantos ao longo dos anos nos deram a honra de serem nossos clientes e a todos aqueles que foram nossos colaboradores e contribuíram para o crescimento desta casa nos seus quase 90 anos de vida.

Maria Margarida Rezende Fonseca

ACOMPANHE AS ATIVIDADES DA NASCENTE NO SEU EMAIL E FACEBOOK

Além da informação regular que publica neste jornal, a Nascente produz e divulga todos os meses pelo menos um ou dois resumos informativos das suas atividades mensais, que envia por email para os seus associados e para outras pessoas. Acontece, porém, que surgem queixas de não receção dessas informações, o que poderá ocorrer devido à marcação do endereço da Nascente como “não seguro”.

Nesta quinta-feira, 22, segue uma nova informação, pelo que sugerimos que confirme se deu entrada no seu email. Se não a encontrar, abra a caixa Spam e procure-a aí. Se estiver na caixa de Spam, selecione-a e identifique-

a como não sendo Spam. Assim, o endereço da Nascente passa a ser considerado seguro e todos os envios futuros serão entregues na caixa de entrada.

Se pensa que a Nascente ainda não dispõe do seu email e quer passar a receber as informações mensais, só tem de fazer esse pedido para o email abaixo indicado.

E se tiver alguma dúvida sobre tudo isto, por favor entre em contacto com a Nascente pelos telefones 227331353 ou 911503856 ou email comunicacao@nascente.org.pt. E não esqueça que pode também seguir-nos na página social do Facebook disponível online em www.facebook.com/NascenteCoop/. **MV**

Fevereiro na Nascente é diversão com carnaval e teatro de comédia, mas também cinema, artes plásticas e capoeira

A primeira newsletter da Nascente de 2018 vem cheia de boas notícias, anunciando um fevereiro bem preenchido: duas sessões a abrir o ciclo de animação “Ficção e Realidade”, cortesia do CINANIMA+; uma comédia musical atrevida e hilariante, à responsabilidade do Programa Outros Palcos; o início de um curso sobre artes plásticas em Portugal no século XX, com o Fórum Nascente; e um conjunto de iniciativas de divulgação da Capoeira, pelo Animartes. Sem esquecer o Baile de Máscaras, que já não dispensamos. Confira connosco e venha daí!



A “ESSE” PODE MULTAR OU NÃO?



Em comunicado, o Partido Socialista de Espinho pretende que a Câmara Municipal responda a uma questão simples: “A ESSE pode multar ou não?”

Segundo os socialistas o Regulamento Geral das Zonas de Estacionamento de Duração Limitada e das Zonas de Acesso Automóvel Condicionado da Cidade de Espinho, republicado em 2013 em matéria de fiscalização é claro e explica o artigo 18º: a) esclarecer os utilizadores sobre as normas estabelecidas no presente regulamento geral e regulamento específico da zona ou outros normativos legais aplicáveis bem como do funcionamento dos equipamentos instalados; b) promover o correto estacionamento;

c) zelar pelo cumprimento dos regulamentos específicos em vigor em cada zona; d) comunicar aos agentes da Polícia de Segurança Pública as situações de incumprimento, com vista à eventual imobilização ou remoção dos veículos em transgressão, se for caso disso. “De acordo com a informação que nos foi prestada, o pedido de equiparação a agente de autoridade administrativa aos trabalhadores da ESSE de Espinho, ainda não foi concedido pela entidade competente, pelo menos até ao dia 31 de janeiro de 2018. Desta forma, entendemos que apenas as autoridades policiais podem proceder ao registo da ocorrência para efeitos de instauração do competente

processo contraordenacional, conforme preceituado no Código da Estrada, bem como às ações necessárias à eventual imobilização ou remoção dos veículos em transgressão, se for caso disso”, explica o Partido Socialista de Espinho.

O comunicado termina com uma exigência para a Câmara Municipal “esclarecer se os requisitos estabelecidos na legislação estão a ser cumpridos, ou se a fiscalização e cobrança efetuada pelos trabalhadores da empresa concessionária se encontram dentro da legalidade. Os Espinhenses exigem e merecem ser esclarecidos, doa a quem doer”.

Os Espinhenses exigem e merecem ser esclarecidos, doa a quem doer”.

Contactada pelo Maré Viva, a autarquia remete as respostas para o regulamento de estacionamento para o artigo 17º: “A fiscalização do cumprimento das disposições do presente regulamento é da responsabilidade das autoridades policiais, podendo também ser entregue a agentes de fiscalização da concessionária e devidamente identificados, nos termos do previsto no D.L. n.º 327/98, de 2 de Novembro”. O regulamento pode ser lido em http://www.cm-espinho.pt/publico/regulamentos/regulamento_estacionamento_cidade_espinho.pdf. **NO**

CONSTRUÇÃO VISARÁ A CONSTRUÇÃO DE HABITAÇÃO PARA OS MAIS JOVENS

LOTES A PREÇOS SIMBÓLICOS NA LOMBA QUASE A AVANÇAR

O projeto já conta com vários anos mas só agora promete sair do papel. Terrenos da Lomba (Paramos) serão loteados a preços simbólicos de forma a permitir a construção de habitação para os jovens da freguesia.

No início de fevereiro, Paulo Leite, membro da Assembleia de Freguesia pelo PSD, visitou os terrenos da Lomba recordando que aquele local já foi alvo de “lançamento de várias primeiras pedras” mas que as promessas de construção de 50 habitações era “irrealista”.

Esta semana, Manuel Dias, presidente da Junta de Freguesia de Paramos, avançou na sua página do Facebook que teve lugar no dia 31 de janeiro uma reunião entre a Junta de Paramos e a autarquia e que “foi continuado o trabalho



já iniciado em abril de 2017 entre os então representantes das autarquias, que são os mesmo de agora, em conjunto com o departamento de planeamento da Câmara”. O autarca paramense avançou que “dados alguns condicionais que se entendem, só agora foi reiniciado o trabalho

com vista à finalização do que falta fazer para a abertura do concurso. Já há número de lotes e delimitados. Falta ainda algum trabalho que é necessário ser feito dentro da legalidade necessária, para que se possa ver algo a nascer. Tudo está documentado, como se pode comprovar”. **NO**

Junta de Freguesia de Silvalde tratou do problema

Extensão de Saúde da Marinha sem acessos



As obras do projeto do Recafe apresentam alguns condicionais a quem habita ou circula nas zonas em questão. Um dos problemas foi levantado por vários silvaldenses que pretendiam ir à Extensão de Saúde da Marinha e os acessos estavam condicionados por lama e terra. Atenta ao problema, a Junta de Freguesia de Silvalde mandou colocar passadiços de acesso à Extensão. **NO**

Projeto da Escola Profissional de Música de Espinho

Atelier de Música no Centro Comunitário

Iniciou mais um projeto da Escola Profissional de Música de Espinho, com as crianças e jovens do Centro Comunitário da Ponte de Anta que culminará num pequeno espetáculo em colaboração com os alunos do 12.º ano. A responsabilidade é do professor Jonas e contará com a colaboração de alguns alunos do 9.º ano. **MV**

Lançamento do livro “Retratos de Passagem”

Dia 24 de fevereiro às 15h00 terá lugar o lançamento do livro “Retratos de Passagem” de Leonor Sobral na Biblioteca Municipal de Espinho. A apresentação estará a cargo da professora Carmen Matos Abreu. Irene Vieira e Aurora Gaia serão responsáveis pela animação musical do evento. **MV**

EVENTO CONTA COM UM ORÇAMENTO MAIS ELEVADO DO QUE NA EDIÇÃO ANTERIOR

FESTIVAL MAR-MARIONETAS COM IMAGEM RENOVADA E COM CASA CHEIA

A 12.ª edição do Mar Marionetas - Festival Internacional de Marionetas de Espinho realiza-se de 3 a 25 de Março, propondo nove espetáculos por companhias de Portugal, Espanha, França, Reino Unido e República Checa. Armando Bouçon, responsável pela Divisão de Cultura e Museologia da Câmara Municipal de Espinho, entidade organizadora do Festival revelou ao Maré Viva as grandes novidades do Festival e levantou a ponta do véu para o Mário e Neta vão trazer a Espinho e aos Espinhenses em 2018.

Que novidades nos traz o Festival Mar-Marionetas este ano?

Em primeiro lugar apresenta uma imagem gráfica renovada. Para além dos habituais Mário e Neta, agora temos um cão, o Canito, mais uma Neta e um Robô. Foram introduzidos porque queríamos renovar a imagem gráfica do festival e pedimos a quem criou o Mário e a Neta, há 11 anos, para introduzir estes novos elementos.

As Companhias são uma das peças importantes do Festival. Que nacionalidades conta a edição de 2018?

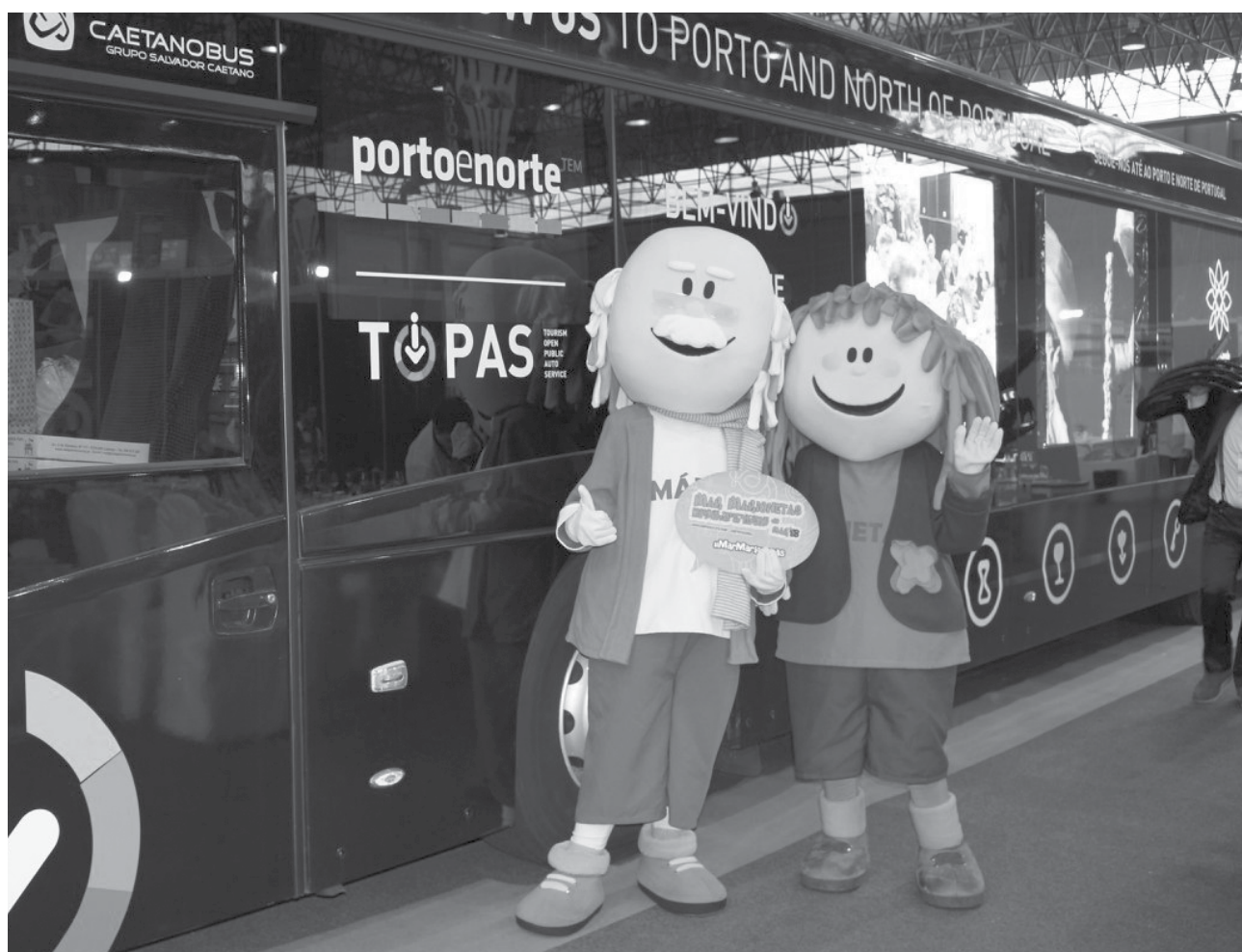
Este ano o festival conta com a participação de companhias de teatro vindas de Portugal, Espanha, França e da República Checa. São todas companhias de renome, com uma grande qualidade.

O que destaca na programação deste ano em termos de espetáculos?

Destaco o espetáculo "Circo de Madeira", da República Checa, no dia 3 de março. A produção da companhia Teatro e Marionetas de Mandrágora, "Aurora", que também é muito bonita, o "Comboio Fantasma", no dia 18 de março, por uma companhia francesa e a "La dernière dance de Brigitte", que é de uma companhia espanhola.

E em termos de workshops?

Destaco o workshop "Mário e Neta gigantes", que já está a decorrer e que vai acabar no dia 24 de fevereiro e o workshop "Tanto por fazer", que acontece no dia 17 de março, que é um workshop para pais e avós.



O Mário e a Neta numa das várias campanhas de promoção da 12.ª edição do Festival Internacional de Marionetas.



Este ano o festival conta com a participação de companhias de teatro vindas de Portugal, Espanha, França e da República Checa. São todas companhias de renome, com uma grande qualidade.

O orçamento para este ano será maior do que o do ano passado?

Este ano o orçamento subiu um bocadinho. É de 25000 euros, o que nos permitiu ir mais longe e fazer, nomeadamente, esta renovação gráfica, que era necessária. Fizemos também uma grande aposta em spots e na comunicação social: para vários jornais nacionais e regionais e para televisão. Este ano houve ainda uma grande aposta da Câmara Municipal na divulgação do evento.

Acredita que esta aposta mais forte na comunicação vai atrair mais público para o festival?

Penso que sim. Acredito que poderemos vir a ter todas as sessões esgotadas.

O Festival vai continuar a espalhar-se por vários locais de Espinho?

O evento vai continuar a realizar-se no Auditório de Espinho, no Centro Multimeios, na Biblioteca Municipal José Marmelo e Silva, no Fórum de Arte e Cultura

de Espinho e na rua, nomeadamente no Parque João de Deus e exterior do Centro Multimeios.

O Mar-Marionetas é um festival que se fará sentir mesmo depois de dia 25 de março?

O Mar-Marionetas começa logo quando acaba a edição anual. Esta edição vai acabar dia 25 de março e em abril começa logo a edição de 2019. O festival marca a sua presença nas escolas com uma série de workshops organizados pelo serviço de promoção cultural da divisão de cultura e de museologia.

Qual o tema destes workshops nas escolas?

Estes workshops nas escolas são sobre as técnicas de construção de marionetas que são desenvolvidas em Espinho.

Qual será a principal diferença da edição do ano passado para a deste ano?

É sobretudo a imagem gráfica, que melhorou muito. Temos recebido telefonemas de pessoas de Espinho a dar-nos os parabéns. **JA**

Dia 18 de março

Aurora dos Mandrágora em estreia

A Companhia de Teatro e Marionetas de Mandrágora de Espinho apresentou em 2018 a sua mais recente criação: Aurora. Agora, é a vez de apresentar a peça no Festival espinhense. O evento terá lugar no dia 18 de março, às 16h00, no Centro Multimeios de Espinho. **NO**



BORIS, O LEÃO ROBÔ QUE PROMETE ANIMAR O PÚBLICO



Dia 4 de março, o Festival Mar-Marionetas estreia a peça "Boris, o leão robô", um divertido espetáculo que junta estilos que incluem o teatro de marionetas, o teatro físico e o circo.

"Boris é um robô que vem do futuro para nos mostrar as suas habilidades, no entanto o que descobrimos são, sobretudo, as suas debilidades.

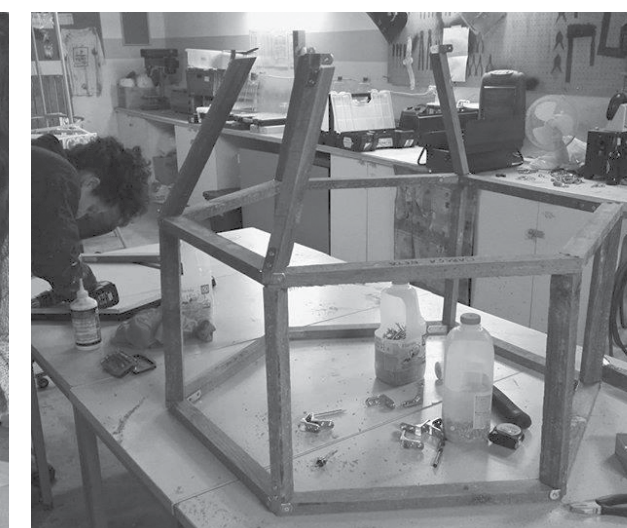
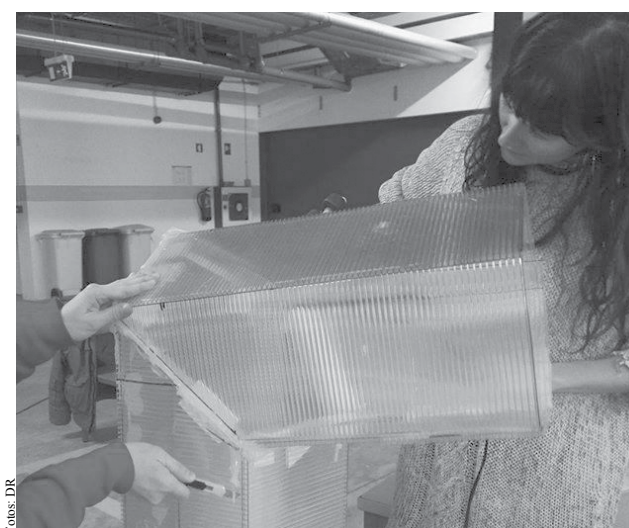
O clássico número de circo tor-

na-se uma desastrosa exibição.

Robô e humano encontram-se frente a frente e tem de resolver os seus diferentes critérios em frente ao público. A companhia Circatronic traz-nos uma terna história de amizade contada em fascículos, como os números do circo", revela a organização.

O evento é aconselhado a maiores de 5 anos e terá lugar no Centro Multimeios. **NO**

UM MÁRIO E UMA NETA GIGANTES



O workshop "Mário e Neta gigantes" já arrancou nos dias 17 e 18, no Fórum de Arte e Cultura de Espinho. É dirigido a profissionais e alunos de teatro, professores e educadores. O objetivo do workshop é a construção de um Mário e de uma Neta gigantes, que ficarão "sentados" na

varanda da Câmara Municipal para divulgação do festival. É orientado pela companhia Teatro e Marionetas de Mandrágora e acaba no dia 24 de fevereiro.

O público poderá ainda visitar a exposição "Palco das Marionetas" no Museu Municipal de Espinho, de

segunda a sexta-feira, das 10h00 às 17h00 e ao sábado, das 11h00 às 13h30 e das 14h30 às 18h00. Trata-se de uma exposição de cenografias, adereços e marionetas da companhia Teatro e Marionetas de Mandrágora, residente no Fórum de Arte e Cultura de Espinho - FACE. **JA**

Programa

24 de fevereiro (FACE)
Workshop: "Mário e Neta gigantes"

17 de março, 17h00 (FACE)
Workshop: "Tanto por fazer"

Até 30 de dezembro (FACE)
Exposição permanente: Palco das marionetas

3 a 25 de março (diversos locais da cidade)
Exposição: Que guardam os guarda-chuvas?

4 a 25 de março (Centro Multimeios de Espinho)
Exposição: Marionetas Mandrágora

3 de março, 15h30 às 17h00 (ruas da cidade)
Performance | Instalações de rua: Vem aí o Mar_Marionetas!!!

4, 11 e 18 de março (Centro Multimeios de Espinho | Exterior)
Performance | Instalações de rua: A fonte

3 de março, 21h30 (Auditório de Espinho - Academia)
Espetáculo: O circo de madeira

4 de março, 16h00 (Centro Multimeios de Espinho)
Espetáculo: Boris, o leão robô

7, 8, 9 e 10 de março (FACE)
Espetáculo: O guardião dos vagalumes

9 de março, 21h30 (Auditório de Espinho - Academia)
Espetáculo: La dernière dance de Brigitte

11 de março, 16h00 (Centro Multimeios de Espinho)
Espetáculo: O gigante

17 de março, 16h00 (FACE)
Espetáculo: Sapos e dragões

18 de março (Parque João de Deus)
Espetáculo: O comboio fantasma

18 de março, 16h00 (Centro Multimeios de Espinho)
Espetáculo: Aurora

Maré de Cinema



BLACK PANTHER

Saído dos estúdios da Marvel, 'Black Panther' conta a história de T'Challa, que depois da morte do seu pai, o Rei de Wakanda, volta a casa, à nação africana isolada e tecnologicamente avançada, para subir ao trono e assumir o seu lugar como rei. Mas, quando um antigo e poderoso inimigo reaparece, a força de T'Challa como rei e Black Panther é testada, quando é atraído para um conflito que coloca o destino de Wakanda e do mundo em risco. Décimo oitavo filme da série de super-heróis da Marvel, 'Black Panther' até nem é assim muito diferente do que o estúdio já ofereceu: misto de James Bond e da típica fanfarra da história de origem, com pitadas de 'Game of Thrones' pelo meio, o filme destaca-se por arranhar temas como opressão, minorias e legados culturais/familiares – o que lhe dá outro vigor e frescura de ideias. Sim, ideias: o conceito de Wakanda, uma nação africana tecnologicamente avançada e em comunhão com a Natureza precisamente por não ter sido colonizada e sofrer a influência da supremacia branca; a celebração da cultura negra, com todos os seus feitos, heranças, agruras e injustiças; o fabuloso elenco composto praticamente por afro-americanos; e um excelente vilão por parte do talentoso Michael B. Jordan, cujos objetivos são bem mais pessoais e compreensíveis do que simplesmente "conquistar o Mundo". Realizado por Ryan Coogler, que já havia dado bons sinais em 'Fruitvale Station – A Última Paragem' e 'Creed: O Legado de Rocky', 'Black Panther' é não só um ótimo entretenimento: é também uma superprodução socialmente relevante nestes tempos conturbados. É o blockbuster certo no momento certo.

Antero Eduardo Monteiro

LES FILLES DE ILLIGHADAD ATUAM DIA 10 DE MARÇO

A MAGIA E OS SONS DE ÁFRICA NO AUDITÓRIO DE ESPINHO



O Auditório de Espinho recebe no dia 10 de março o concerto inédito de "Les Filles de Illighadad". Os bilhetes já estão à venda.

As Les Filles de Illighadad são um grupo oriundo de Níger (país fronteiriço com a Argélia e Líbia) a quem se atribui o início de uma

verdadeira revolução: Fatou Seidi Ghali é uma de apenas duas mulheres que se sabe tocarem guitarra em todo o Níger. Nesta conservadora sociedade tuareg, as mulheres sempre tiveram um papel na música, embora a guitarra costume, por tradição, ser

apenas tocada por homens. Fatou descobriu uma velha guitarra acústica em casa há apenas meia dúzia de anos, lá deixada por um irmão mais velho, e aprendeu a tocá-la sozinha, conquistando o respeito e o orgulho da sua pequena comunidade.

As Les Filles de Illighadad misturam a música Tuareg de guitarras com a tradição folk rural à semelhança do que fazem Tinariwen, Bombino ou Mdou Moctar. Depois do imenso burburinho causado pelos seus concertos na Europa, o grupo lança agora o seu primeiro disco de estúdio, Eghass Malan.

Os bilhetes para o concerto de 10 de março custam 10 euros, existindo ainda descontos para os detentores do Cartão Amigo AdE e sócios da Cooperativa Nascente com as quotas em dia. **NO**

A FORMA DA ÁGUA DE GUILLERMO DEL TORO VENCEU DOIS GLOBOS DE OURO

CANDIDATO AOS ÓSCARES NO CENTRO MULTIMEIOS

A Forma da Água é o filme de topo de Guillermo del Toro, e a sua afirmação perante Hollywood. Chega ao Cento Multimeios de Espinho na próxima quinta-feira, e pode ganhar o Óscar no dia 4 de março.

Em 1963, durante o auge da Guerra Fria, Elisa (Sally Hawkins), uma solitária empregada de limpeza muda que trabalha num laboratório governamental, vê a sua vida mudar para sempre quando, com a sua colega Zelda (Otavia Spencer), descobre o resultado de uma experiência ultrasecreta: um estranho ser aquático que vive num tanque. O filme "A forma da água" conta a história de amor entre uma mulher muda e uma criatura marinha nos Estados Unidos, em 1962, com a estética do conto fantástico, tão característica do seu autor, Guillermo Del Toro.

Recorde-se que esta obra já gan-



hou dois Globos de Ouro – por melhor diretor e melhor música.

O filme estará em exibição no Centro Multimeios de Espinho de 22 a 28 de fevereiro com sessões às 16h30 e 21h30 sendo que não se realizam sessões à segunda-feira.

Quanto a preços, de terça a quinta-feira o bilhete é de 4,5€ (preço único). Sexta, sábado e domingo os adultos pagam 5,5€ e os estudantes e seniores pagam 5€. Os sócios da Nascente têm direito a descontos. **NO**

CONCERTO PELA BANDA DE MÚSICA DA CIDADE DE ESPINHO

O MELHOR DE JOHN WILLIAMS PARA SE OUVIR NO MULTIMEIOS

Concerto "O Melhor de John Williams" pela Banda de Música da Cidade de Espinho terá lugar dia 3 de março no Centro Multimeios.

O Centro Multimeios de Espinho e a Banda de Música da Cidade de Espinho apresentam um concerto muito especial, dedicado ao lendário John Williams, criador de algumas das mais memoráveis bandas sonoras para cinema.

O concerto com recurso a vídeos com excertos de temas emblemáticos de "ET – O Extraterrestre", "Star Wars", Indiana Jones, "Tubarão", "A Lista de Schindler", "Harry Potter", entre outros, terá lugar no dia 3 de março na Sala António Gaio no Centro Multimeios.

Os bilhetes para o evento já estão à venda na bilheteira do Centro Multimeios ou online no site da Ticketline. Os bilhetes têm um custo de seis euros para adultos enquanto as crianças (dos 6 aos 12 anos) pagam apenas cinco euros.

QUEM É JOHN WILLIAMS?

John Towner Williams é um compositor e maestro americano premiado várias vezes pela suas composições sonoras.

Amigo de Steven Spielberg, assinou quase todas as faixas dos seus filmes, tais como os temas inesquecíveis de Tubarão, E.T., Jurassic Park e Schindler's List. Também é parceiro de George Lucas, sendo o



autor das famosas faixas das bem sucedidas séries cinematográficas Star Wars e Indiana Jones. Outras músicas famosas de autoria de Williams são a dos três primeiros filmes da série Harry Potter e a música do primeiro filme do Super-Homem interpretado por Christopher Reeve.

É considerado um dos maiores compositores da história do cinema, tanto pelo volume de sua obra, como pela sua popularidade. Com 50 indicações, John Williams é a segunda pessoa mais indicada ao Óscar da história, perdendo apenas para Walt Disney. O seu trabalho para o cinema é marcado por um estilo grandioso, facilmente reconhecido pelo público, e na sua carreira soma cerca de 112 prémios de 220 indicações segundo o IMDb, sendo o compositor de trilha sonora para filmes mais premiado da história atual. **NO**

EDITAL

ASSEMBLEIA MUNICIPAL DE ESPINHO



EDITAL

1ª SESSÃO ORDINÁRIA DO ANO 2018

----- Maria Filomena Maia Gomes, Presidente da Assembleia Municipal de Espinho: -----
 ----- Faz público, de acordo com o artigo 27º da Lei nº 75/2013, de 12 de Setembro, e em conformidade com o Regimento Interno, que no próximo dia **26 de fevereiro de 2018**, no Edifício dos Paços do Município, **pelas 21.00 horas**, iniciar-se-á a 1ª sessão ordinária desta Assembleia Municipal. -----

----- Sem prejuízo do que vier a ser estabelecido na Ordem do Dia, conforme as regras contempladas no nº 1 do artigo 53.º da referida lei, bem como no nº 2 do artigo 32º do Regimento Interno, prevê-se a inclusão dos seguintes assuntos: -----

1. Deliberar sobre os assuntos agendados para o período de antes da ordem do dia;
2. Eleição de candidato a novo membro da Comissão Executiva Metropolitana do Porto;
3. Aprovação do Regimento da Assembleia Municipal de Espinho;
4. Tomar conhecimento da atividade levada a cabo pela CPCJ de Espinho em 2017;
5. Deliberar sobre as propostas que visam prosseguir as atribuições da Autarquia;
6. Apreciar a informação escrita do Presidente da Câmara acerca da atividade municipal;
7. Aprovar as Atas;
8. Tomar conhecimento da Informação relativa às autorizações prévias genéricas necessárias à execução dos Documentos Previsionais 2017;
9. Tomar conhecimento da Informação relativa às autorizações prévias genéricas necessárias à execução dos Documentos Previsionais 2018

----- Para constar se publica este e outros de igual teor, que vão ser afixados nos lugares do estilo do Município. -----

Espinho, 8 de fevereiro de 2018.

A Presidente da Assembleia Municipal,

(Maria Filomena Maia Gomes)

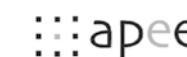
SESSÃO NO CENTRO MULTIMEIOS

SUSTENTABILIDADE É COMPETITIVIDADE

A Associação de Desenvolvimento do Concelho de Espinho enquanto entidade coordenadora do Contrato Local de Desenvolvimento Social de 3ª Geração denominado por Espinho Vivo, promove, em parceria com a Associação Portuguesa de Ética Empresarial, uma sessão para dirigentes e empresários/as, subordinada ao tema "Sustentabilidade é competitividade".

A sessão de sensibilização/informação terá lugar no Centro Multimeios de Espinho, no próximo dia 27 de fevereiro, pelas 9h00.

A sessão é gratuita mas sujeita a inscrição online no endereço: <https://goo.gl/Sw9F9D>. **NO**



ANTENSES SEGUEM EM FRENTE NA TAÇA

Novasemente segue em frente para a 5.ª eliminatória da Taça de Portugal após vitória frente ao Tebosa.

Na partida a contar para a 4.ª eliminatória da Taça de Portugal de Futsal Feminino, a Novasemente deslocou-se ao Pavilhão Gimno-desportivo de Tebosa para defrontar a turma local.

Numa partida sem grande história, a formação antense mostrou dentro das quatro linhas porque é uma das mais fortes a nível nacional. Carolina Rocha foi a primeira a inaugurar o marcador logo aos 3'. Mesmo com o encontro controlado, os golos só voltaram a aparecer

na segunda parte. Beatriz Vieira fez o 0-2 (21') e o 0-4 (35'). Pelo meio, Sofia Ferreira marcou também (0-3).

A Novasemente junta-se assim aos seguintes finalistas: Benfica, Sporting, FC Vermoim, Santa Luzia FC, Futsal Feijó, RC de Penaguião, Belenenses, GRC Nun'Álvares, CR Golpilheira, AEI Sup. Técnico, Academia Caranguejeira, GD Chaves, EDC de Gondomar, Quinta dos Lombos e Leões Porto Salvo.

O Campeonato (fase de apuramento do campeão) regressa no sábado. A turma de Esmoães acolhe o SL Benfica às 18h00 no Pavilhão Municipal Napoleão Guerra. **MV**



Foto: Faval Porto

Sofia Ferreira fez o 0-3 para a Novasemente

Voleibol | Formação

Minis B em destaque

Os Mini B masculinos do Sporting Clube de Espinho venceram a segunda volta do torneio de ano novo disputado este fim de semana, em Gondomar. A equipa A tigre repetiu assim o feito da primeira volta e apurou-se para a final da competição. A equipa B conquistou um honroso 4.º lugar.

Os infantis masculinos venceram com supremacia a equipa do Leixões por 3-0. Os iniciados consolidaram o 4.º lugar no Regional ao ceder frente à formação da Ala de Gondomar (3-1), deixando a desforra para os Juvenis, que venceram por 3-1 o



mesmo opositor. No entanto, a equipa de Fabrício não conseguiu um pleno de vitórias nesta jornada dupla, tendo perdido frente ao CD Póvoa (3-1).

No feminino, destaque para as juniores que somaram mais duas vitórias no Campeonato Nacional, vencendo por 3-0 a equipa de Viseu e 3-2 a Ala de

Gondomar, recuperando neste último de um 2-0 com muita determinação. As juvenis também estiveram a perder por 2-0, mas levaram o jogo à negra, fazendo "tremar" as Campeãs Regionais (Leixões), que venceram por 3-2. As cadetes cederam frente às atuais Campeãs Regionais (AJM), as iniciadas B perderam 1-3 contra o Boavista e as infantis não conseguiram ultrapassar a forte formação do Leixões.

Os Campeonatos Regionais estão a terminar e a formação do Sporting Clube de Espinho conta já com um primeiro lugar (juniores masculinos), três terceiros lugares (infantis masculinos; cadetes e juniores femininas), dois quartos (iniciados masculinos e juvenis femininas), um quinto (cadetes masculinos) e um sexto lugar (juvenis masculinos). **MV**

ATLETISMO | VII TORNEIO DO REI - CADETES

PRIMEIRO PÓDIO COLETIVO PARA A RONDA

Com menos de dois meses de atividade, o atletismo do GD Ronda está em alta e são já três pódios conquistados em provas realizadas entre janeiro e fevereiro.

Depois do terceiro lugar do treinador José Silva no seu escalão na S. Silvestre de Espinho e de Carla Pacheco ter sido terceira na sua categoria na Corrida das Fogaças em SM Feira, desta vez foi Avintes que serviu de palco para mais um lugar no pódio e o primeiro em termos coletivos para o atletismo do GD Ronda com o terceiro lugar por equipas em termos

femininos.

Na corrida de 10kms de Avintes, elas (atletas do GD Ronda) assumiram o poder e estiveram brilhantes com Sandra Margarida a registar 50.35 sendo o oitavo melhor tempo no seu escalão (50.35), Carla Pacheco com 52.01 foi 21ª na sua categoria, Deolinda Ferreira com 53.14 foi 14ª no seu escalão e Ana Paula com mais um segundo foi 21ª na sua classe.

Excelente foi também a prestação do Mister José Silva que com o tempo de 36.06 foi o quinto melhor na sua categoria. **MV**



Foto: Rik

QUE GRANDE QUEDA NO COMENDADOR

Jogo no Estádio Cmendador Manuel de Oliveira Violas.

SP. ESPINHO, 1 – AMARANTE, 2

SCE: Leo; João Ricardo, João Pinto (Rui Lopes, 85'), José Santos e Bruno Gomes (Van Zeller, 61'); Ministro, Leo Cordeiro, e Samú; Paulinho, Gilson Varela (Carlitos, 68') e Bruno Moraes.

Treinador: Rui Quinta.
Disciplina: cartão amarelo a José Santos (89').

Marcadores: 1-0 Samu (36' g. p.), 1-1 Paul Ayongo (45+2' g. p.) e Hélder Pedro (71').

Foi preciso vasculhar nos arquivos para encontrar a última derrota caseira do Sp. Espinho: 12 de abril de 2015. Agora, há uma nova data para registar: 18 de fevereiro de 2018, jornada em que os tigres perderam a invencibilidade caseira e caíram do primeiro para o terceiro lugar da tabela classificativa.

O campeonato começa a entrar numa fase decisiva em que é proibido às equipas da frente perderem pontos. Com essa pressão acrescida, o conjunto vareiro tinha do lado dele o fator casa e com o apoio da sua falange de adeptos, começou cedo a carburar. Samu esteve perto de fazer o golo por duas vezes e o cronómetro ainda nem levava dez minutos. O Amarante começou a recuperar da pressão inicial e foi também criando alguns lances. À passagem da meia hora, Romeu tocou a bola com o braço dentro da grande área e o árbitro apitou para o castigo máximo. Samu foi chamado a marcar e não vacilou. Três minutos depois Varela esteve perto de aumentar a vantagem e



Foto: M. Moreira

Tigres estiveram a vencer mas deixaram-se dar a volta.

tudo indicava que o Sp. Espinho iria dominar a partida. Mas não. Paul Ayongo foi derrubado dentro da grande área vareira e também não houve dúvidas no lance. O próprio avançado não desperdiçou e empatou a toada.

Com a segunda parte toda para jogar, os amarantinos foram mais esclarecidos dentro das quatro linhas e conseguiram chegar à vantagem aos 71'. Até ao fim, os espinhenses tentaram arranjar maneira de pelo menos chegar ao empate mas foram raras as ocasiões de golo.

Com esta derrota, o Sp. Espinho cai do primeiro para o terceiro lugar.

Para a semana há jogo fora de portas contra o Salgueiros.

"FOI UM INCIDENTE QUE ACONTECEU"

No final do encontro Rui Quinta destacou as incidências da partida: "Acreditávamos que iríamos conseguir os três pontos mas isso não foi possível. O nosso adversário teve mérito nisso. Destaque para o fantástico apoio que os nossos adeptos nos tributam em todos os momentos, mesmo nas horas menos felizes eles estão connosco e isso é um conforto grande. O golo sofrido perto do intervalo foi um incidente que aconteceu. Foi um lance no bico da grande área em que não fizemos a melhor abordagem e que nos penalizou com um castigo. As coisas ficaram mais tranquilas para o nosso adversário

CLASSIFICAÇÃO

POS.	EQUIPA	J	P
1.	Cinfães	21	40
2.	Felgueiras	21	38
3.	Sp. Espinho	21	38
4.	Gondomar	21	35
5.	Amarante	21	35
6.	Cesarense	21	32
7.	SC Coimbrões	21	31
8.	FC Pedras Rubras	21	30
9.	Camacha	21	28
10.	Sanjoanense	21	26
11.	Trofense	21	26
12.	Canelas 2010	21	24
13.	Freamunde	21	23
14.	Salgueiros	21	19
15.	Al. Gandra	21	18
16.	Sousense	21	15

Resultados

Cinfães - Gondomar 3-1
FC Felgueiras - Sousense 1-1
Cesarense - Freamunde 1-1
Canelas 2010 - Salgueiros 0-0
Sp. Espinho - Amarante 1-2
AL. Gandra - FC Pedras Rubras 1-3
SC Coimbrões - AD Sanjoanense 0-0
Camacha - Trofense 2-1

Próxima Jornada (25 fevereiro)

Trofense - Felgueiras
Freamunde - Camacha
Cesarense - Al. Gandra
Sousense - Cinfães
Gondomar - Canelas 2010
Amarante - SC Coimbrões
Salgueiros - Sp. Espinho
Sanjoanense - FC Pedras Rubras

mas penso que na segunda parte o Espinho não o fez muito bem mas fez com alguma intenção e vontade de poder chegar à baliza", declarou o técnico. **NO**

HÓQUEI EM PATINS - 2.ª DIVISÃO (ZONA NORTE)

FIRMES NO SEXTO LUGAR

A Associação Académica de Espinho está de regresso às vitórias. No sábado passado, em Vale de Cambra, os mochos entraram a perder e só perto do final da primeira parte é que chegaram ao empate por António Pinto. Porém, os locais voltaram a adiantar-se no marcador no último minuto do primeiro tempo.

O 2-2 e o 2-3 foram marcados por André Pinto já na reta final do encontro que acabou por ficar manchado por alguns lances me-

nos bonitos que originaram três expulsões no total (uma para a AAE e duas para os da casa)

Com esta vitória a AAE mantém o 6.º lugar mas agora com 28 pontos somados. O Campeonato é liderado pelo Riba d'Ave HC que soma 40 pontos.

No próximo sábado, dia 24 de fevereiro, os mochos atuam em casa frente ao Famalicense AC, equipa que se encontra um lugar abaixo dos academistas. **NO**



Foto: Faval Pinto/Arg

CORREIO DO LEITOR

Já era tempo!

Foi preciso morrer alguém para ser feita justiça. Aos anos que ouço falar em construir uma ponte sobre a linha dos comboios para os peões passarem em segurança e um túnel para os carros. Já não bastava, nós aqui no Bairro, termos ficado isolados com a construção do túnel e ainda tivemos de andar a sofrer mais anos. Felizmente há justiça e vamos ter em breve novas passagens. Já era tempo!!!

Américo Nogueira

Árvores cortadas

Na semana passada a autarquia andou a "podar" as árvores pela rua 18. Costumo deixar o meu carro estacionado para aqueles lados para evitar ter de pagar parquímetro o dia todo. Os funcionários fecharam alguns acessos e começaram a cortar as árvores. No final era um festival de folhas e pequenos ramos a cair para cima das viaturas. Aquele processo deveria acontecer com as vias devidamente limpas e desimpedidas. Se houver um acidente e uma viatura ficar estragada? Quem vai pagar? A segurança deveria estar acima de tudo. E já que falei na rua 18, registo ainda para os acessos miseráveis daquela zona com ruas cheias de buracos e solavancos.

Ana Filipa

A SUA OPINIÃO CONTA

Todos temos opinião e o Maré Viva gosta de a conhecer. Faça-nos chegar os seus textos pelo email: jornal@mare-viva.pt ou pela Facebook: www.facebook.com/mv.online

ÓBITO

ESPINHO (RUA 16)

DR.ª MARIA LUÍSA PAIS FERREIRA PINTO

(VIÚVA DE DR. JOAQUIM PINTO MOREIRA DA COSTA)

AGRADECIMENTO E MISSA DO 7.º DIA



Seu filho, neto e restante família vêm agradecer às pessoas que se dignaram a tomar parte no funeral do seu ente querido ou que de outro modo se associaram à sua dor. Comunicam que a missa do 7.º dia será celebrada dia 22, quinta-feira, pelas 19 horas, na Igreja Matriz de Espinho, agradecendo a todos quantos participem na Eucaristia.

Dr. António Manuel Pinto Moreira da Costa
Dr. Filipe Alves Moreira da Costa

Espinho, 19 de fevereiro de 2018

Funerária N.º Sr.ª D'Ajuda, Lda | Sancebas e Luís Alves | Rua 20 n.º 887 | 4500 – 266 Espinho

“Artigos Hospitalares. Saúde e bem-estar mais perto de si” **CENTRO ORTOPÉDICO DE ESPINHO (COE)**

Rua 25, n.º 320 geral@coespinho.pt
www.coespinho.pt



agenda

<p>Até 3 de março Exposição “Os anos da fundação” - FACE Exposição “Pessoas Daqui” - FACE Exposição “5 Expressões 1 Propósito” - FACE</p> <p>23 de fevereiro 20h00 Samba Lêlé - Casino de Espinho</p> <p>24 de fevereiro 11h00 Bebéteca com “Histórias da Vida em Dó Maior” - Biblioteca Municipal 15h00 Lançamento do livro “Retratos de Passagem” de Leonor Sobral - Biblioteca Municipal 17h00 Roda de Capoeira - Auditório da Nascente 20h00 Samba Lêlé - Casino de Espinho 21h30 Festival Mar-Marionetas com Teatro “O Senhor Ibrahim e as Flores do Alcorão” - Auditório de Espinho</p>	<p>25 de fevereiro 18h00 CINANIMA + com documentário em animação “Olhares sobre o Mundo e a História” - Auditório da Nascente</p> <p>28 de fevereiro 19h00 Curso sobre Arte em Portugal no século XX - Sede da Nascente</p> <p>1 de março 15h00 Lançamento do livro “As minhas memórias” de Augusto Pereira - Biblioteca Municipal</p> <p>2 de março 20h30 Ana Carolina - Casino de Espinho</p> <p>3 de março 15h30 Festival Mar-Marionetas com Teatro “Boca de Cão Portugal” - Ruas da cidade 21h30 Concerto “O Melhor de John Williams” - Centro Multimeios</p>
--	--

Cinema Multimeios de Espinho

A Forma da Água

22* a 28 de fevereiro – 16h30 e 21h30

*Dia 22 sessão apenas às 21h30



Em 1963, durante o auge da Guerra Fria, Elisa (Sally Hawkins), uma solitária empregada de limpeza muda que trabalha num laboratório governamental, vê a sua vida mudar para sempre quando, com a sua colega Zelda (Otavia Spencer), descobre o resultado de uma experiência ultrasecreta: um estranho ser aquático que vive num tanque.

Bilhetes:

Terça a Quinta-feira – 4,5€ (preço único)
Sexta, Sábado e Domingo – 5,5€ (Adulto), 5€ (estudante e sénior)

Farmácias

Quarta-feira, 21 de fevereiro
Farmácia Mais (Anta)
Rua 19 1412, Anta Tel: 227 341 409

Quinta-feira, 22 de fevereiro
Farmácia Machado (Paramos)
Av. Central, n. 1534 Tel: 227 346 388

Sexta-feira, 23 de fevereiro
Farmácia de Anta
Rua Tuna de Anta, Tel: 227 319 444

Sábado, 24 de fevereiro
Farmácia Teixeira (Espinho)
Av8, n. 436 Tel: 227 340 352

Domingo, 25 de fevereiro
Farmácia Santos (Espinho)
Rua 19, n. 265 Tel: 227 340 331

Segunda-feira, 26 de fevereiro
Farmácia Paiva (Espinho)
Rua 19, n. 319 Tel: 227 340 250

Terça-feira, 27 de fevereiro
Farmácia Higiene (Espinho)
Rua 19, n. 393 Tel: 227 340 320

Quarta-feira, 28 de fevereiro
Grande Farmácia (Espinho)
Rua 8, n. 1095 Tel: 227 340 0929

MARÉ SUBMERSA



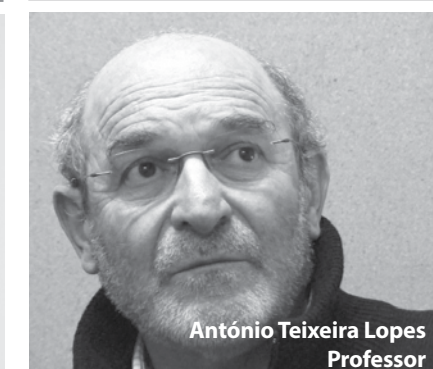
OBRA

Colocar Espinho no top 3 dos concelhos onde o preço da habitação, por metro quadrado, é dos mais caros do país...é no mínimo obra. Ou melhor, foi falta de obra. Durante anos o crescimento de novos focos habitacionais na cidade (e também nas freguesias) foi uma miragem. Mesmo aqui ao lado, em S. Félix da Marinha, começaram a florescer prédios à porta de Espinho com preços acessíveis. Ainda mais barato, muitos compraram casa em Nogueira da Regedoura, Grijó e Esmoriz. A pouca oferta no concelho fez disparar os preços e os mais jovens não tiveram grandes dúvidas na hora de comprar casa. O concelho ainda hoje paga a fatura de ser “cidade dormitório” e embora vá aparecendo um ou outro bloco habitacional parece ser manifestamente pouco para fazer os preços diminuir. **Nuno Oliveira, diretor**

FICHA TÉCNICA

Diretor Nuno Oliveira
Redação Joana Amorim
Fotografia: Filipe Couto, Flávio Alberto, Focal Point e Mário Gouveia
Colaboração Antero Eduardo Monteiro, Manuel Macedo e Paulo Jorge Duarte
Paginação Nuno Oliveira
Publicidade Margarida Pinho e Ricardo Romeira
Redação e Composição
Rua 62 n.º 251- 4500-366 Espinho
Telefone 227331355
E-mail jornal@mare-viva.pt
Secretaria e Administração
Rua 62 n.º 251- 4500-366 Espinho
Telefone 227331357
Propriedade/Editor
Nascente - Cooperativa de Acção Cultural.
CRL - Rua 62 n.º 251- 4500-366 Espinho
NIF 500 615 268
Impressão: Tipografia Meneses
Tiragem 1000 exemplares
Número de Registo do Título 104499, de 28/06/76 Depósito Legal 2048/83
Os textos de Opinião publicados nesta edição são da inteira responsabilidade dos seus autores, não vinculando, direta ou indiretamente, o cariz editorial e informativo deste jornal.
Estatuto Editorial disponível em: www.mare-viva.pt

ARTIGO DE OPINIÃO



António Teixeira Lopes
Professor

A MONTANHA PARIU UM RATO!

1.O mês de Fevereiro do corrente ano afinal não trouxe nenhuma novidade. Os “carnavais” sucederam-se de norte a sul do país, reclamando cada um deles, com exceções como o de Torres Vedras e Loulé, o seu tom “abrasileirado” como o melhor. Um tédio! Em Espinho, o cortejo carnavalesco das escolas primárias fez-se notar pela sua não realização... o que é pena e é de lastimar.
2. Contudo, depois do Domingo Gordo, das últimas carnes comidas com “gula” e satisfação o mês foi animado por um Congresso partidário: o do PPD/PSD. O conclave decorreu no passado fim de semana e foi objeto de transmissões em direto das televisões, das rádios e da imprensa. Comentadores de várias matizes ideológicas procuraram não repetir-se nas suas análises sem sucesso.
O PPD/PSD vai corrigir a sua deriva liberal e de direita imprimida por Passos Coelho, Montenegro e companhia? Vai retomar o seu cada vez mais longínquo ideal social democrata? Rio vai unir o partido? Qual vai ser o seu programa político? Quem será o seu adversário principal, o PS e/ou a “Gerigonça”? Obviamente foi proclamada como inimigo principal a “desgovernança” de Costa e do PS e sobretudo a “geringonça” e a sua componente de “extrema esquerda” o BE e o PCP! Aqui e ali o anticomunismo surgiu como argumento tático para isolar Costa e o seu PS.

O silêncio desta foi estrondoso!
O apoio de Rio à social democracia foi recebido timidamente pelo Congresso. Também a proclamação de amor idolatrado aos reformados e pensionistas, à classe média e à juventude soaram a falso e já estão desacreditados (o eleitorado não é desmemoriado e lembra-se do que Passos lhes fez). O seu amor acrisolado à Educação e à Saúde não foi convincente. A última sondagem e os seus resultados são pouco animadores para o partido de Rio, de Passos, de Santana e de outros “recauchutados” do consulado de Passos como Relvas e outros.
À bonança do fim de festa, poderão suceder-se borrascas atrás de borrascas...
3. O resultado do congresso aqui em Espinho teve o seu impacto. A estrutura local do PPD/PSD apoiou Santana Lopes e a política seguida por Passos Coelho e, portanto, ganhando localmente perdeu a nível nacional para Rio.

Pinto Moreira apareceu sempre ao lado de Luís Montenegro e convenhamos que foi este que como um “cometa” refulgiu no congresso. De forma clara enunciou o seu pensamento político e proclamou “que o percurso” do PPD/PSD do governo de Passos Coelho não tinha que ser corrigido e o Governo de Passos Coelho e a sua política foi boa para o país e para os portugueses e recomenda-se para o futuro!
E, eis que então, declarou que se ia retirar da política ativa e prometeu que não pediria licença a ninguém para se candidatar no futuro a sucessor de Rio! Ao colar-se à

política seguida pelos governos de Passos, assumiu a sua oposição a Rio e perfilou-se como candidato à sua sucessão. Luís Montenegro é o sucessor ideológico de Passos Coelho! O congresso respondeu com uma ovação demorada e de pé. Aliás a maior e mais demorada de todo o congresso...
Assim, Luís Montenegro separou as águas, foi opositor a Rio e ao defender a política do governo de Passos colocou-se na primeira linha para lhe suceder com um discurso claro e entendível por todos. Por isso, o PPD/PSD de Espinho saiu também vencedor do congresso!
António Teixeira Lopes

ASSINATURA DIGITAL
FORMATO PDF
por apenas **15€** ANO

Agora pode receber o seu jornal de referência de Espinho no seu computador. Para tal, basta subscrever o formato Assinatura Digital. Contactem-nos através do email: agenda.mareviva@gmail.com

LEITE M/GORDO
GRESSO

0.46
€ / LT

FRANGO DO CAMPO

2.49
€ / KG.

PESCADA
CONGELADA

2.99
€ / KG.

De 20 A 26
FEVEREIRO
2018

Intermarché
ESMORIZ

JUNTOS PELO MELHOR E MAIS BARATO



Em Espinho,
a tradição tem um nome



22733.1240 / 962065450 / 913455034 / cliente@aipal.pt

O seu canal de informação sobre Espinho na Internet e no Meo Kanal



::: LIGA - TE A NÓS! :::

www.espinho.tv

MEU 258080

envie informações dos seus eventos e iniciativas para: geral@espinho.tv / 917444417