

RUA 2 VOLTA A ESTAR FECHADA AO TRÂNSITO



Pág. 3

Diretor: Nuno Oliveira | Ano 41 N.º 2025

EUR 0.50 | Sai à quarta-feira

27/06/2018

MONITOR DE NATAÇÃO DETIDO POR ALEGADOS ABUSOS SEXUAIS DE CRIANÇAS

Homem de 49 anos está suspenso de funções mas encontra-se em liberdade. Pais estão assustados e revoltados com o caso. Pág. 3

Maré de Entrevista

Página 9

Apresentação foi no Dia da Cidade

Grupo “O Mar é Nosso” promete animar Espinho

Maré de Notícias

Página 8

Nas “Escadas da Baía”

Tino de Rans em arraial do S. João

Maré de Notícias

Página 7

Até 21 de julho

FIME com um programa requintado

Maré de Notícias

Página 5

Na Praia da Baía

Vir a Banhos volta em julho



Pág. 11



Maré de Notícias

Página 5

Realizador iraniano participou numa masterclass no Fest I Festival Novos Realizadores, Novo Cinema

Asghar Farhadi encantou

PUB.

Tudo em artes gráficas

Pré-impressão
chapas CTP (VLF)

Pequeno e grande formato

Silva's
atelier gráfico

Rua dos Cruzeiros, 198
4410-052 Serzedo - Vila Nova de Gaia
Telf.: 227 453 486
Tlm.: 912 343 3463
email: silvasgraf@gmail.com

RECOLHA SELETIVA PORTA-A-PORTA AVANÇA EM DUAS ZONAS DO MUNICÍPIO

Teve início no passado dia 18, a recolha multimaterial porta-a-porta, no município de Espinho. O novo circuito de recolha seletiva promovido pela Lipor abrangerá cerca de 2100 fogos e decorrerá, regularmente, no setor residencial e também no de serviços em Anta e Guetim.

A implementação deste novo sistema de recolha porta-a-porta foi precedida da distribuição de equipamentos de contentorização para recolha dedicada das várias frações (papel/cartão, plástico/metal, vidro e indiferenciados), a cada um dos fogos abrangidos, em simultâneo com uma ação de sen-

sibilização, que introduz e apela a uma correta separação, informar sobre a periodicidade da recolha, procedimentos de deposição, bem como sobre as mais-valias deste novo sistema, nomeadamente o apoio a causas sociais.

Com o mote "Reciclar é dar +", a ação baseia-se numa abordagem positiva por contacto pró-ativo, também porta-a-porta, pela qual se somam e apresentam vantagens individuais (funcionais e financeiras) e sociais de adesão a este sistema específico de recolha de resíduos urbanos: proximidade, comodidade, sustentabilidade e solidariedade, uma vez que os resíduos recicláveis recolhidos reverterão a favor do Núcleo da Cruz



Vermelha de Espinho. A ação foi, igualmente, antecedida por um momento de ativação com a entrega de informação aos cidadãos e foi presenciada pelo presidente da Câmara Municipal, presidente da União das Freguesias e pelo vereador Quirino de Jesus. **NO**

VAIVÉM OCEANÁRIO ESTÁ DE REGRESSO A ESPINHO CINCO ANOS DEPOIS DA PRIMEIRA APARIÇÃO

OCEANÁRIO DE LISBOA VIAJA ATÉ ESPINHO

De 16 a 21 de julho o projeto Vaivém Oceanário lança âncora na Avenida Maia-Brenha.

O Vaivém Oceanário, projeto de educação ambiental itinerante do Oceanário de Lisboa estará na esplanada da Avenida Maia-Brenha à disposição de todos os espinhenses para embarcarem na descoberta do maior ecossistema do planeta, o oceano.

Através de atividades gratuitas, de cariz lúdico e pedagógico, preparadas para escolas, professores, grupos seniores e para o público em geral, os participantes terão a oportunidade de explorar a diversidade do oceano, compreender o impacto que as ações humanas

têm nos ecossistemas marinhos e como podemos alterar os nossos comportamentos, através de sugestões práticas, para garantir um futuro mais sustentável do oceano.

Os alunos, do pré-escolar ao secundário, poderão conhecer as mais de 238 mil espécies marinhas e desvendar os segredos do local mais inexplorado do planeta. Nesta viagem de ida e volta, todos irão aprender que o oceano precisa de nós e também como podemos contribuir para combater uma das maiores ameaças que o oceano enfrenta: o plástico.

Além dos alunos do concelho, também o público geral está convidado a "juntar-se ao movimento" e a compreender como pode



contribuir para a conservação do oceano, através da alteração dos seus comportamentos. Reconhecendo o plástico como uma das maiores ameaças ao oceano, todos aprenderão sobre as formas com que podem agir ativamente,

através de conselhos práticos para redesenharem a sua relação com o plástico no dia a dia. O Vaivém Oceanário viaja por Portugal desde 2005 e volta a Espinho passados 5 anos desde a sua primeira visita. **NO**

PUB.

Casa Alves Ribeiro
Compre aqui o seu café
Fica bem servido e gasta menos dinheiro
Rua 19 n.º 294 - Espinho
casaalvesribeiro@gmail.com * 227340075

Filomena Maia Gomes
Cristina Relvas
Celeste Pinto
Advogadas
Rua Júlio Dinis, 778, 4.º Dto.,
4000 Porto Tlf. 22 609 87 04
Rua 19, n.º 343, 1.º Esq.,
4500 Espinho Tlf. 22 731 32 96

RUI ABRANTES
ADVOGADO
Rua 18 N.º 582 - 1.º Esq.º
Sala 3 - Telef. 227343811
ESPINHO

MV
Anuncie no seu jornal de referência.
Jornal@mare-viva.pt

MONITOR DE NATAÇÃO DETIDO POR ALEGADOS ABUSOS SEXUAIS DE CRIANÇAS

Monitor de natação na Piscina Municipal de Espinho, com 49 anos, é suspeito de "abusos sexuais de relevo" de crianças entre os quatro e os sete anos. Na sequência de uma denúncia, a Polícia Judiciária procedeu à detenção mas o sujeito encontra-se em liberdade.

A Diretoria do Norte da Polícia Judiciária (PJ/Norte) deteve um homem em Espinho e um outro em Vila Nova de Gaia por alegados abusos sexuais de crianças, informou aquela força policial.

Em comunicado, a PJ/Norte refere que, na sequência de uma denúncia, procedeu à detenção de um monitor de natação com 49 anos, em Espinho, suspeito de "abusos sexuais de relevo" de crianças entre os quatro e os sete anos durante as aulas de natação. O número de crianças alegadamente abusadas não foi adiantado.

Segundo o comunicado emitido pela PJ, os abusos aconteciam "desde há alguns meses" e consistiam em "atos sexuais de relevo", que aconteciam no contacto com as crianças durante as aulas.

O monitor é suspeito de "um crime de abuso sexual de crianças",

mas as investigações prosseguem no sentido de apurar com exatidão o número total de vítimas.

Depois de ser presente a primeiro interrogatório judicial, o homem foi suspenso de funções e está proibido de voltar a contactar com crianças, mas continua em liberdade.

PAIS ESTÃO ASSUSTADOS E REVOLTADOS

O Maré Viva falou com os pais de alguns alunos do monitor e a maioria encontrava-se em estado de choque. "Soubemos a notícia na sexta-feira passada e fiquei em estado de choque quando soube quem era o professor. O meu filho foi aluno dele e honestamente nunca vi nada que me preocupasse. Tive sempre a sorte de assistir às aulas mas não consigo deixar de pensar que pode ter havido algum toque ou abuso ligeiro. Estou enojado e revoltado", contou-nos um pai que optou por não se identificar. "Pessoas que fazem isto a crianças são doentes e não merecem viver em sociedade desta maneira. Não quero imaginar sequer se houve algum contacto pois sou capaz de não responder por mim.



Monitor dava aulas na Piscina Municipal de Espinho.

A minha filha disse-me que nunca senti nada de anormal mas o medo que se instalou levou-me a tomar de imediato uma medida: retirar a minha filha das aulas de natação. Pessoas assim não deveriam estar perto de crianças e a entidade que as contrata é a responsável máxima por tal e deve tomar medidas", revelou-nos outro pai.

AUTARQUIA ESTÁ A COLABORAR COM AS AUTORIDADES

Em relação a este assunto, a autarquia emitiu um comunicado

dando conta de estar a colaborar com as autoridades judiciais, designadamente a Polícia Judiciária e o Ministério Público, desde o início do processo. A Câmara informou ainda que, "nos termos da legislação aplicável, foram cumpridos pela Câmara Municipal de Espinho todos os requisitos legais para o exercício da função designadamente a apresentação de Certificado de Registo Criminal do qual nada consta relativamente ao trabalhador em causa". O funcionário está neste momento suspenso provisoriamente. **NO**

MEDIDA É DE EXCEÇÃO PARA MORADORES NO TROÇO DA RUA 2, ENTRE A RUA 23 E A RUA 29

RUA 2 FECHADA AO TRÂNSITO ATÉ FINAL DE SETEMBRO

Se gosta de dar uma volta de carro nos dias de verão pela rua 2, vai continuar a poder fazê-lo mas de uma forma mais ecológica: a pé ou de bicicleta. O encerramento daquela via ao trânsito automóvel estará em vigor até ao próximo dia 30 de setembro.

Em reunião de Câmara, a autarquia aprovou a proibição de trânsito na rua 2 com exceção a moradores nessa via, entre a rua 23 e a rua 29.

"Trata-se de uma restrição que decorre dos condicionalismos provocados pelas obras em curso, designadamente o ReCaFe e a obra de reforço do esporão norte

da responsabilidade do Ministério do Ambiente. A Câmara Municipal de Espinho considera adequado adotar ações de minimização dos impactos turísticos, criando a sul condições de circulação pedonal privilegiada que facilitem a acessibilidade e a mobilidade aos espaços de lazer e restauração em condições de segurança física e da qualidade do ar", explicou a Câmara Municipal.

A autarquia vai colocar sinalização adequada no local acerca da proibição de trânsito na rua 2, durante a época balnear e a medida irá vigorar até ao dia 30 de setembro.

Em relação ao abastecimento de bares e restaurantes, o mesmo



deverá processar-se das 8h00 às 11h00, utilizando as transversais entre a rua 2 e a rua 4, nomeadamente as ruas 23 e 25.

A medida já aprovada em reunião de Câmara contempla a per-

missão da utilização do passeio e baía de estacionamento para esplanada dos bares e restaurantes, garantindo o canal normal de circulação automóvel para viaturas de emergência. **NO**

Atenção à velocidade

Lombas na Rua 23



A Rua 23, entre a 8 e a 20 está agora munida de lombas para evitar os excessos de velocidade naquela que é uma das principais artérias da cidade. Paralelamente, a ciclovia também foi pintada mas a solução não teve a finalidade idealizada pois são raras as vezes em que não há automóveis estacionados naquele local. **NO**

Em Silvalde

Festival Internacional de Folclore está de volta

Dia 21 de julho, inserido na 9ª edição das "Tasquinhas de S. Tiago", terá lugar mais um Festival Internacional de Folclore em Silvalde. A partir das 21h45, subirão ao palco os seguintes grupos: Ballet Calden Gaucho (Argentina), Rancho Folclórico Parada da Gonta (Tondela), Rancho Folclórico de S. Cosme de Gemunde (Maia), Folk Dance Group "Prvi Partizan" (Sérvia) e o grupo da casa, Rancho Folclórico S. Tiago de Silvalde. **NO**

No dia 30

Rotary com concerto solidário

O Rotary de Espinho organiza no dia 30 de junho, às 21h30, no Auditório do Casino de Espinho, um concerto solidário. O evento conta com a participação do Orfeão de Espinho, o grupo musical New Dock's e Aswin Barros. Os bilhetes custam sete euros. **NO**

PELA PRIMEIRA VEZ UNIVERSIDADE SÉNIOR DE ESPINHO ENCERRA O ANO COM UM ALMOÇO

"TIVEMOS 105 PRESENCAS, UM NÚMERO QUE SUPEROU O DA CEIA DE NATAL"

A Universidade Sénior de Espinho encerrou o ano letivo, na sexta-feira, com um almoço que "foi um sucesso".

Foi a primeira vez que a Universidade Sénior de Espinho realizou um almoço, que teve lugar no Restaurante Luso-Venezuelano, para marcar o encerramento do ano letivo. Até agora tinha sido sempre um jantar. A sugestão da mudança partiu das alunas.

A presidente da direção, Glória Rocha, garante que o almoço "foi um sucesso": "tivemos 105 presenças, um número que superou o da ceia de Natal. As pessoas di-



vertiram-se, estavam todos muito animados e o feedback foi ótimo", comenta. Durante o jantar houve atuações do grupo coral e do grupo de cavaquinhos da USE, tendo ambos sido muito aplaudidos. **JA**

RECRIAÇÃO DE UMA PRAIA DO INÍCIO DO SÉCULO XX

DIAS 14 E 15 DE JULHO É DIA DE "VIR A BANHOS" NA PRAIA DA BAÍA

A Praia da Baía irá transformar-se numa praia do início do século XX nos dias 14 e 15 de julho. A iniciativa "Vir a Banhos" está de volta para recriar a época em que "vilões e fidalgos" procuravam as águas terapêuticas do norte, durante o verão.

A máquina do tempo está prestes a recuar até ao início do século XX. "Vir a Banhos" regressa para mais uma edição na Praia da Baía onde figurantes irão encenar os hábitos balneares e sociais do início do século XX usando trajes da época.

o evento propõe-se recordar "a época áurea de Espinho, quando 'vilões e fidalgos' faziam praia mediante prescrição médica", para curar doenças como raquitismo, escrofulose, reumatismo, dores



musculares ou até "falta de apetite".

A iniciativa é animada com banhistas "vestidos a preceito", um fotógrafo "à la minuta", vendedores ambulantes da época e ainda manipuladores de teatro de robertos.

No dia 14 a primeira parte do evento terá lugar na Esplanada da

Baía com a recriação do passeio da burguesia seguido de um baile à época com a participação do SAXE-Coolectivo e do Grupo de Exibição de Danças de Salão da Escola de Bailado Adriana Domingues.

No domingo, a partir das 14h00, será tempo de ir literalmente a banhos. **NO**

Foto-legenda

Decorreu na passada sexta-feira, dia 22 de junho, na Escola Profissional de Espinho, uma conferência intitulada "ROTENA - Conferência Erasmus+".

"Trata-se de um programa internacional projetado para desenvolver competências de programação para alunos e professores, com recurso a impressão 3d e robótica" explicou a organização. **MV**



CONHECIDOS OS VENCEDORES DA 14ª EDIÇÃO DO FESTIVAL

"LEMONADE" VENCEU LINCE DE OURO DO FEST MAS FOI O IRANIANO FARHADI QUE ROUBOU O PROTAGONISMO



Asgar Farhadi durante a Masterclass.

O Lince de Ouro para melhor longa-metragem de ficção do FEST - Festival Novos Realizadores Novo Cinema foi entregue ao filme "Lemonade", realizado pela romena Ioana Uricaru. Sessões com Asgard Farhadi e Roman Coppola tiveram sessão esgotada.

Trata-se do filme de estreia de Uricaru, radicada nos Estados Unidos desde 2011. Estreou-se no festival de Berlim, na secção Panorama

e é uma produção romena, canadiana, alemã e sueca. Explorando o sonho americano e as consequências de o perseguir.

O júri do Lince de Ouro, composto por Ángel Santos, diretor artístico do festival de Pontevedra, pelo cineasta Luís Galvão Teles e pela diretora de casting Nancy Bishop, decidiu ainda atribuir duas menções honrosas: uma a "I'm not a Witch", de Rungano Nyoni (Zâmbia), e outra a "Winter Brothers", de Hlynur

Palmason (Islândia).

"Sand and Blood", dos austríacos Angelika Spangel e Matthias Kreppe venceu o Lince de Ouro para melhor documentário. Retrata a guerra na Síria e no Iraque, pela perspectiva de refugiados na Áustria e por vídeos recolhidos de várias redes sociais.

Ainda na categoria de documentário foi atribuída uma menção honrosa ao filme "Lupo", do português Pedro Lino, que venceu também o Prémio do Público Cineuropa para longas-metragens. "Snake", do lituano Titas Laucius, foi a curta-metragem escolhida pela plateia.

À curta-metragem "Excuse Me, I'm Looking for the Ping Pong Room and my Girlfriend", do austríaco Bernhard Wenger, foi atribuído o Lince de Prata. O colombiano Juan Sebastián Quebrada recebeu uma menção honrosa pela curta "The Treehouse".

No que se refere a curtas-metragens documentais, o polaco Jabuk Radej levou para casa o Lince de Prata por "Dust". "Conexión", de Horíoz García Miranda (Cuba), foi distinguida com menção honrosa. A norte-americana Sarah Friedland recebeu o prémio de melhor curta experimental por "Home Exercises", enquanto "Oh Mother!", da polaca Paulina Ziolkowska, foi a vencedora na categoria de animação.

"Água Mole", de Laura Gonçalves e Alexandra Ramires, foi a curta-metragem portuguesa que venceu

o Grande Prémio Nacional. Foram ainda atribuídas menções honrosas a "Fidalga", de Flávio Ferreira e a "Uma Formiga", de João Velloso.

FARHADI, O GÉNIO IRANIANO QUE APAIXONOU ESPINHO

Asghar Farhadi foi um dos nomes mais premiados entre os convidados e intervenientes do festival, que contou ainda com o norte-americano Roman Coppola e a italiana Gabriella Cristiani na 14.ª edição do FEST.

Estes nomes estiveram envolvidos no programa de formação "Training Ground" com o realizador iraniano a considerar este um certame "muito especial".

"Este tipo de festivais está muito próximo do que é o cinema. Os outros, os grandes festivais, são muito bons para promover filmes, mas estes eventos, que funcionam quase como uma pequena universidade, com jovens estudantes, são muito bons para os cineastas", considerou.

Sobre a censura de que é alvo o cinema iraniano, o realizador destacou a ironia de o corpo governamental designado para aprovar filmes incluir "realizadores que trabalham em cinema, alguns bons realizadores", e confessou que já se sentiu afetado, "até por auto-censura, o que é uma questão importante". Mas o Irão ainda consegue produzir "muitos bons filmes por ano", sublinhou. **NO**

Visita ao FEST

Embaixador dos Estados Unidos esteve em Espinho

O embaixador dos Estados Unidos em Portugal, George Glass, visitou Espinho a título oficial e a convite do FEST - Festival Novos Realizadores | Novo Cinema. O embaixador dos EUA considera o FEST "um dos parceiros privilegiados na área cinematográfica, sendo o único festival de cinema em Portugal com quem a embaixada americana está diretamente envolvida, considerando o festival de cinema emergente que se realiza na cidade de Espinho um projeto cultural internacional de futuro, no qual se deve apostar e com um potencial de crescimento assinalável". George Glass ficou a conhecer melhor a cidade e a sua gastronomia num almoço com a direção do FEST e com o presidente da autarquia. **NO**



O Festival também pensou nos mais novos com atividades perto da praia.

EVENTO TEVE LUGAR NA SEXTA-FEIRA PASSADA

DANÇAR COM VINIL EM BOM AMBIENTE E BOA ONDA MUSICAL

76.º aniversário do assassinato

Ferreira Soares recordado pelo PCP

O Partido Comunista Português, presta homenagem ao "Médico do Povo, lutador antifascista e militante comunista, assassinado pela PIDE em 4 de julho de 1942" com romagem ao cemitério de Nogueira da Regedoura, no dia 4 de julho, pelas 18h00.

Recorde-se que Ferreira Soares foi atingido com uma rajada de metralhadora à queimadura, quando tinha apenas 39 anos. Foi levado de carro por populares para a Casa de Saúde do Dr. Gomes de Almeida, na rua 8 de Espinho, já cadáver, crivado com 14 balas. O seu nome foi atribuído à rua 19 da cidade de Espinho. **NO**

O segundo evento "Dançar com Vinil" animou o Auditório Nascente no fim de semana passado e não desmereceu em nada o primeiro: boa música dos anos 60 a 80, uma dupla de DJs plena de bom gosto e boa onda, e um público que não se fez rogado e acorria à pista a cada início de canção conhecida. E foram muitas, de tantos "convidados especiais" que justificaram plenamente a ocasião, chamem-se eles Roy Orbison, Aretha Franklin, Rod Stewart, Dire Straits, António Variações ou Salada de Frutas. Entre os passos de dança e uns momentos de convívio à mesa ou no bar, a noite decorreu animada e amigável, num ambiente de convívio e boa disposição que os



presentes visivelmente apreciaram. Claramente, mais um caso em que não deverá haver duas sem três. **MV**

NA COOPERATIVA NASCENTE

EM ASSEMBLEIA

AINDA HÁ VAGAS PARA O CURSO DE DJ

Mok Groove é o responsável pelo workshop de técnicas de DJ que a Cooperativa Nascente está a promover. O curso terá a duração total de 10 horas e terá lugar nos dias 4 e 11 de julho das 15h00 às 17h00 e nos dias 7, 14, 21 das 17h30 às 19h30. Os sócios da Nascente com as quotas em dia pagam 60 euros enquanto os não sócios terão de desembolsar mais cinco euros.

As inscrições podem ser feitas pelo email comunicacao@nascen-te.org.pt ou pelos contactos 227 331 353 e 911 503 856. **NO**

WORKSHOP DJ MOK GROOVE VINIL / DIGITAL

JULHO
 ▶ 4 e 11, das 15h às 17h
 ▶ 7, 14 e 21, das 17h30 às 19h30

CLUBE DE TÊNIS APROVOU CONTAS

No passado dia 22 de junho, os sócios do Clube de Tênis de Espinho aprovaram as contas de 2017, com o relatório do conselho fiscal favorável.

A sessão que decorreu no salão nobre da Junta de Espinho contou ainda com algumas considerações sobre o momento atual do Clube nomeadamente sobre o Complexo de Tênis de Espinho, tenda a direção esclarecido algumas "demargens" efetuadas. Recorde-se que o Clube tem ainda mais um torneio agendado no calendário da federação e outras atividades a desenvolver até final de 2018. **MV**



PUB.

Casa Romeu
 FILIPE RODRIGUES VITÓ & FILHOS, LIMITADA
 Oculista Vitó
 Qualidade e experiência ao seu dispor
 Rua 19 n.º 242 4500 ESPINHO Portugal
 Rua 12 n.º 576 - 1.º Tel. / Fax 227343055

Pastello
 PADARIA - PASTELARIA - GELATARIA - BOMBONARIA
 Rua Principal, 326 - S.F. Marinha, Tel.: 227331392, Anigo Blues (Junto ao Modelo)

Jorge Alves e Albertina Ataíde
ADVOGADOS
 Av. 24 n.º 1019 - 1.º Sala D - 4500-201 Espinho
 Tel./Fax 227313240
 Rua Capitão Sousa Pizarro, 13, 1.º Esq.º - 3810-076 Aveiro
 Tel./Fax 234424049

Restaurante **AQUÁRIO MARISQUEIRA D'ESPINHO**
 A. Brandão
 Rua 4 n.º 540 - Telef. 227 321 000 - 4500-343 ESPINHO
 www.aquariomarisqueira.com

HORTO DA JÚ
 Josefina Miranda
 ARRANJOS E RAMOS DE TODOS OS TIPOS
 FLORES NATURAIS SECAS
 ENFEITES PARA FESTAS - PLANTAS
 TEL.: 22 731 0707 RUA 31, 887 4500-306 ESPINHO

FOTÓGRAFO
 COM TECNOLOGIA DIGITAL
VÍTOR LANCHÁ
 Gravações em DVD dos seus filmes
 Conversão de VHS antigas para DVD
 Contactos: 918 735 306 * 962 788 407

FESTIVAL INTERNACIONAL DE MÚSICA DE ESPINHO ARRANCOU NO DIA 22 DE JUNHO

DESDE O JAZZ BRASILEIRO À MÚSICA CLÁSSICA, HÁ MUITO POR ONDE VER E OUVIR NO FIME

O 44.º Festival Internacional de Música de Espinho arrancou na passada sexta-feira com lotação esgotada e com a presença de Dmitry Sinkovsky & La Voce Strumentale. Mas ainda há muito mais para ver.

De 22 de junho a 21 de julho, o Festival Internacional de Música de Espinho (FIME) propõe um programa com um total de 11 concertos, onde intervirão mais de 200 músicos, com uma assinalável diversidade de solistas, formações orquestrais e repertório de referência.

A 44.ª edição arrancou na sexta-feira e a responsabilidade da abertura foi para o violinista russo Dmitry Sinkovsky com o agrupamento La Voce Strumentale. O concerto decorreu no Auditório de Espinho, onde Sinkovsky interpretou, de forma inventiva e entusiasmante, as conhecidas "As Quatro Estações" de Vivaldi.

TRÊS IRMÃOS PROMETEM UM SERÃO DIFERENTE

O espectáculo "Para o Fim do Tempo" junta, no dia 29 de junho, na Igreja Matriz, o pianista Pedro Burmester a um grupo de três irmãos, José (violino), Marco (violoncelo) e Márcio Pereira (clarinete). Trata-se de um concerto, assegura Alexandre Santos, diretor do Festival, com uma "atmosfera muito especial, porque combina duas obras de uma grande profundidade que criarão uma sequência musical muito interessante.

No fim de semana seguinte (30



de junho, sábado) cai em palco a "Noite Transfigurada" de Schoenberg, interpretada pelo Ensemble de Cordas da Orquestra Sinfónica de Castilla e León, dirigida pelo oboísta Lucas Macía Navarro. A pensar no público mais novo, Pedro Neves comanda a Orquestra Clássica de Espinho para efabular musicalmente "Pedro e o Lobo", uma peça de Sergei Prokofiev, com narração de Mário Alves.

"O BRUXO" DO JAZZ BRASILEIRO

Nos dias 14 e 15 de julho, o FIME dá as boas-vindas ao saxofonista Hermeto Pascoal, conhecido como "O Bruxo", mestre compositor brasileiro do jazz e da improvisação. "Som do Sol" é um dos dois concertos que o artista brasileiro apresenta no festival, em frente à Piscina Solário Atlântico, pelas 19h, acompanhado pela Orquestra de Jazz de Espinho e com direção musical de Daniel Dias e

Paulo Perfeito.

Quase a fechar o festival, a 20 de julho (sexta), o alaúdistas bósnio Edin Karamazov interpreta na Capela de Nossa Senhora da Ajuda, às 22h, um repertório composto por três obras de Johann Sebastian Bach, "Suite para violoncelo solo BMV 1010", "Ciaccona da Partita para violino solo BMV 1004" e "Suite para violoncelo solo BMV 1007"

MÁRIO LAGINHA TEM A HONRA DE FECHAR O FESTIVAL

O convidado do concerto de encerramento da 44.ª edição do FIME, a 21 de julho, dispensa apresentações. Mário Laginha é um dos mais aclamados e criativos pianistas e compositores portugueses e será protagonista num concerto que acontece ao ar livre, com a OCE onde irá interpretar o seu próprio "Concerto para piano e orquestra" e ainda "Rhapsody in Blue" de Gershwin. **NO**

Na Nave António Leitão

Baile Sénior de Verão

Realizou-se no passado domingo, 24 de junho, mais uma edição do habitual Baile Sénior, uma atividade promovida e organizada pela Câmara Municipal de Espinho, desta vez, realizada na Nave Desportiva António Leitão.

Mais de 500 séniores do concelho marcaram presença nesta festa de verão, especialmente dirigida para a população sénior de Espinho. O presidente e vice-presidente da autarquia, Pinto Moreira e Vicente Pinto respetivamente, estiveram presentes para saudar e fazer a festa com os presentes, numa tarde repleta de boa energia e bom tempo, dedicada aos mais velhos. **MV**



DE 28 DE JUNHO A 1 DE JULHO

O S. JOÃO JÁ FOI... E O S. PEDRO JÁ ESTÁ À PORTA

Tino de Rans foi o rei e senhor do Arraial de S. João nas "Escadas da Baía". Com cada vez menos martelinhos, o S. João em Espinho voltou a realizar-se na zona do Rio Largo e também em Paramos. A próxima grande festa está destinada ao S. Pedro que este ano apresenta a cantora Rebeca como cabeça de cartaz. Na parte religiosa, a majestosa procissão realiza-se no domingo às 16h30.



Conhecidas como das maiores festas de Espinho, as Festas em honra de S. Pedro têm várias tradições que levam todos os anos milhares de pessoas a festejarem os santos populares junto à capela do S. Pedro.

Para além das tradicionais rusgas onde as vareiras são as principais estrelas da festa, a tradicional Missa Campal de S. Pedro e a procissão ao padroeiro dos pescadores com a Benção ao Mar são os principais motivos diferenciadores das Festas.

São normais as tasquinhas de degustações que são um dos principais destinos depois da principal procissão da cidade que é coordenada com 20 andores. No final de todos os dias são normais os concertos e arraiais que levam as festividades a religiosos e todos aqueles mais afastados da religião.

A grande cabeça de cartaz este ano é a cantora Rebeca que sobe ao palco no dia 29 de junho.

"TINOSUNAMI" NO ARRAIAL

Afastado do lugar tradicional de-

vido às obras do ReCafe, as festas em honra de S. João em Espinho este ano tiveram lugar no parque de estacionamento junto à sede do Rio Largo. A animação começou na sexta-feira com o concerto da banda JL6 e esticou-se até o dia seguinte. Nesse sábado, as Marchas Populares do grupo Evida ajudaram a dar alguma cor e animo ao local que encerrou as festividades com o grupo musical Lumen.

Tradicionalmente, na zona da Praia de Paramos, teve também lugar o S. João N.º Sr.ª da Apareci-

da. Além da animação musical de 22 a 24 de junho e do fogo-de-artifício, um dos pontos altos foi a procissão no domingo de manhã acompanhada pela Banda União Musical Paramense.

O projeto "Escadas da Baía", uma organização da Câmara Municipal em parceria com o B Social Club, arrastou uma pequena multidão na noite de S. João. Além de boa comida com as típicas sardinhas assadas e porco no espeto, o arraial contou com a animação de Tino de Rans e alongou-se noite dentro. **NO**

Programa S. Pedro

Quinta-feira, 28 Junho
20:30 horas – Desfile da Rusga de S. Pedro
23:00 horas – Concerto "Bandaneia"

Sexta-feira, 29 Junho
22:00 horas – Concerto "Banda Sense"
23:30 horas – Concerto "Rebeca"



Sábado, 30 Junho
11:00 horas – Caminhada Solidária (Praça do Mar)
16:00 horas – Aula "Mind & Body"
17:00 horas – Aula "Strong by Zumba"
18:00 horas – Aula "Zumba"
22:00 horas – Concerto "Banda Sonjovem"

Domingo, 1 de Julho
8:30 horas – Atuação da Banda Musical S. Tiago de Silvalde
11:00 horas – Missa Solene Campal
16:30 horas – Majestosa Procissão em honra ao Padroeiro e Benção ao Mar
22:00 horas – Concerto "AS Band"

PUB.

ALBERTO FERREIRA
Cabeleireiro

Esquina das Ruas 26 e 21 4500-267 Espinho
Tlf: 227 323 319 Tlm: 917 857 086
www.facebook.com/pg/Salão-de-Cabeleireiro-Alberto-Ferreira

viadoze
moda

PRONTO A VESTIR HOMEM

Rua 12 n.º 580
Espinho

www.facebook.com/viadoze

Los guapos

Artigos de Vestuário, Lda

Telef. 22 732 02 94
RUA 23 N.º 338 - 4500 ESPINHO
www.facebook.com/losguapos.espinho

PRIMEIRO ESPETÁCULO DA ASSOCIAÇÃO "O MAR É NOSSO" FOI NO DIA DA CIDADE

"PARA ANDARMOS NESTES GRUPOS TEMOS DE GOSTAR MESMO E DE SENTIR A RAÇA VAREIRA NAS VEIAS"



O grupo "O Mar é Nosso" é já uma associação. Interpretando temas de Espinho, representando a tradição vareira e a essência dos espinhenses. Foi criado há cerca de cinco meses e teve o primeiro espetáculo oficial no dia 16 deste mês, Dia da Cidade. O Maré Viva esteve à conversa com a diretora artística, Irene Vieira, com a vice-presidente, Ana Neto, e com o presidente da associação, José Manuel Faustino. Sublinharam a vontade de integrar jovens n.º "O Mar é Nosso", para que as tradições de Espinho continuem a passar de geração em geração.

Com que objetivo foi criado o grupo "O Mar é Nosso"?

Irene Vieira (IV): Nós já tínhamos tido uma experiência num grupo do mesmo estilo, na Rusga de S. Pedro, que teve início com todos nós. Seis anos depois eu deixei a Rusga e a Ana e o José Manuel saíram no ano passado. A partir dessa altura começaram a falar comigo para criarmos um outro grupo. Na altura eu não queria. No entanto, não fechei a porta. No início deste ano eles voltaram a falar comigo e em fevereiro já estávamos a formar o grupo.

Como surgiu o nome "O Mar é Nosso"?

IV: O nome do grupo é baseado no pregão "é do nosso mar", tendo ficado "O Mar é Nosso".

Em que eventos já participaram?

IV: Participamos no 179.º aniversário da Banda de Musical da Cidade de Espinho, no Casino Espinho. Foi uma antestreia muito boa para nós. Atuamos também na homenagem ao Sr. Carlos Padrão. Mas a nossa estreia foi no dia 16 de junho, no Dia da Cidade, na Junta de Freguesia de Espinho. O nosso aniversário será comemorado nesse dia porque foi quando demos o verdadeiro pontapé de saída.

E como correu este primeiro concerto no dia 16?

IV: Correu muito bem. Esgotamos a sala em 15 dias, o que é ótimo. Houve uma grande alegria, entrega e trabalho pela parte de todos, desde o mais pequenino, com oito anos, à senhora mais antiga, que tem 73. Todos deram o litro, cada um à sua maneira.

AN: Nós não estávamos à espera que o espetáculo do dia 16 tivesse tido este sucesso. Queremos agradecer às pessoas e dizer-lhes que estamos a trabalhar para o povo de Espinho.

Com um primeiro concerto tão bem sucedido, sentem que a responsabilidade acresce?

IV: Ao colocarmos a fasquia alta, sentimos a responsabilidade de fazer melhor.

Onde realizam os vossos ensaios?

IV: Ensaíamos num lugar que nos

foi cedido temporariamente por uma pessoa amiga.

Com que frequência se reúnem?

José Manuel Faustino (JMF): Reunimo-nos uma vez por semana, geralmente à terça-feira.

Como é que as pessoas se podem juntar ao grupo?

AN: O grupo não fecha as portas a ninguém. No entanto, gostaríamos de juntar mais jovens para dar continuidade às tradições para que, mais tarde, representem as nossas origens.

IV: As portas estão abertas, mas há obviamente alguns critérios. Não estamos a por de parte as pessoas com mais idade, mas estamos a pensar nas gerações vindouras porque queremos que haja uma continuidade. Gostaríamos de receber jovens com ideias frescas, que gostem daquilo que é nosso.

O grupo já inclui muitos jovens?

AN: Ao todo o grupo é constituído por 25 elementos. Vieram muitas raparigas jovens que nunca tinham posto um avental à frente. Entraram e estão com uma dinâmica muito forte e com muita alegria.

IV: E como são jovens, não trazem vícios. Estão puras. Nota-se o ser genuíno que têm dentro delas.

AN: Para andarmos nestes grupos temos de gostar mesmo do que estamos a fazer e de sentir a raça vareira nas veias.

Com um nome tão espinhense, os temas que interpretam são também espinhenses?

IV: É tudo espinhense. O repertório é composto por autores como Fausto Neves, Carlos de Moraes, Manuel Sancebas e já temos três temas inéditos, escritos por mim, dedicados a Espinho, além de mais duas músicas novas que também já tenho prontas para estrear.

O que dizem os temas que escreve?

IV: Todos os meus temas têm algo em comum: falam de Espinho, do mar, das peixeiras, da arte xávega. A marcha do grupo, intitulada "É do nosso mar", foi inspirada no pregão "é de Espinho viva, é do nosso mar". A letra começa por dizer: "é de Espinho este pregão que nos deve orgulhar. Tem sal de mar e de lágrimas e uma voz de mulher que lhe dá o seu cantar".

Quais os instrumentos que vos acompanham a cantar e a dançar?

IV: Temos saxofone, flauta transversal, acordeão, instrumentos de percussão e três violas.

Já têm atividades ou eventos planeados para o futuro?

IV: Sim, mas ainda é um pouco prematuro estarmos a falar sobre eles. O grupo é muito novo e estamos a ir com algum cuidado. Não nos interessa a quantidade, mas sim a qualidade. Não estamos a competir com ninguém. Vamos dar-lhe o nosso cunho, a nossa alma e o nosso sentir. Aquilo que está em primeiro lugar, para nós, é levar alegria ao nosso povo, da nossa terra, e mostrar aos mais novos como chegamos até aqui, as nossas tradições e aquilo que somos.

Qual o próximo passo?

IV: Neste momento ainda estamos a saborear o sucesso que tivemos, com muita humildade e responsabilidade. Prometemos continuar a trabalhar afinadamente para que as pessoas respeitem o grupo. Não temos a presunção de agradar a toda a gente, mas queremos que, pelo menos, as pessoas observem e reconheçam que trabalhamos. **JA**

INSCRIÇÕES ABERTAS ATÉ DIA 22 DE FEVEREIRO

Maré de Cinema



HEREDITÁRIO

Não admira que o terror tenha sido, ao longo dos tempos, a rampa de lançamento de tantos jovens cineastas: afinal, não são necessários grandes orçamentos ou estrelas para que uma obra funcione já que o próprio género é o destaque. Marcando a estreia em longas-metragens de mais um nome a reter, Ari Aster (que também escreveu o argumento), 'Hereditário' é mais um comprovativo de como o terror vive uma fase gloriosa: depois da morte da matriarca da família Graham, Annie (Toni Collette, simplesmente brilhante), a sua única filha, tenta a todo o custo fazer as pazes com o passado. Com uma relação muito conflituosa com a mãe, Annie teve uma infância difícil e sabe que subsistem muitos traumas por superar. Porém, mesmo após o seu falecimento, a presença da velha senhora continua a pairar por todo o lado, manifestando-se especialmente em Charlie, a neta adolescente com quem sempre tivera um elo especial. Com o agravar da situação, um terror crescente toma conta de toda a família, com cada um a aperceber-se do terrível legado que herdou e para o qual parece não existir escapatória. Se este resumo aparentou ser muito vago, é por que realmente é: um dos prazeres de 'Hereditário' é ver o filme sabendo o mínimo possível. Resta dizer que Aster estabelece um clima de desconforto crescente desde o primeiro minuto graças à ambientação exímia (para o qual contribui a fotografia e o design de produção), as fortes atuações do elenco e do argumento que estica a ambiguidade dos acontecimentos até ao limite – apenas para quase descarrilar nos minutos finais ao oferecer uma resposta definitiva quando a dúvida era mais cativante. Por outro lado, a sensação de choque e pavor é constante e isso basta para tornar 'Hereditário' num terror memorável, perturbador e nada aconselhável a pessoas sensíveis.

Antero Eduardo Monteiro

“PRÉMIO LITERÁRIO MANUEL LARANJEIRA” ESTÁ DE VOLTA PARA A 2ª EDIÇÃO

No passado dia 16 de junho a Câmara Municipal de Espinho, através da Biblioteca Municipal José Marmelo e Silva, em parceria com o Agrupamento de Escolas Dr. Manuel Laranjeira, apresentou a 2ª edição do “Prémio Literário Manuel Laranjeira”. Vencedores terão direito a um prémio de 500 ou 5 mil euros conforme a categoria em que estejam inscritos.

Este prémio, com periodicidade bienal, tem como finalidade incentivar, promover e divulgar a criação literária, homenageando o escritor Manuel Laranjeira, uma das figuras de referência das letras portuguesas.

Destina-se a premiar o melhor trabalho inédito na modalidade de texto dramático, a autores com idade igual ou superior a 18 anos (Escalão A) e a autores estudantes a frequentar o ensino secundário nas escolas do concelho de Espinho, com idade igual ou superior a 15 anos e até 18 anos (inclusive) (Escalão B).

Ao autor do texto premiado, em cada um dos escalões, será atribuído o seguinte prémio pecuni-



ário, a ser entregue em cerimónia pública, durante a sessão solene do Dia da Cidade de Espinho, em 16 de junho de 2019:

- a) Escalão A, no montante de 5.000,00€ (cinco mil euros);
- b) Escalão B, no montante de 500,00€ (quinhentos euros).

Os trabalhos a concurso poderão ser entregues até ao dia 22 de fevereiro de 2019, pessoalmente no serviço de atendimento do edifício da Biblioteca Municipal José Marmelo e Silva, durante o respetivo horário de abertura ao público (de 2ª a 6ª feira, das 09h30 às 18h00, ou aos sábados,

das 10h30 às 17h30), ou, em alternativa, enviadas por correio, registado e com aviso de receção, para o seguinte endereço: Av. 24 – Parque João de Deus, 4500-358 Espinho.

Para mais informações deverão consultar a página da internet da Câmara Municipal de Espinho, a partir do dia 16 de junho de 2018, em <http://portal.cm-espinho.pt/pt/noticias/premio-literario-manuel-laranjeira-2019/> ou o blogue da Biblioteca Municipal José Marmelo e Silva <http://bibliotecamunicipalespino.blogspot.pt/> NO

Dia 14 de julho

Aurea no Casino

A cantora Aurea regressa a Espinho, ao Casino, no dia 14 de julho com um espectáculo intimista. Considerada uma das maiores vozes nacionais, Aurea sobe ao palco do Salão Atlântico para apresentar o seu mais recente projecto “Confessions”, o quarto álbum de originais da cantora.

Nas canções de “Confessions” a cantora quis registar em áudio algumas das histórias que lhe foram confidenciando. O jantar concerto custa 50 euros. NO

PUB.

RESTAURANTE BALIZA

RESTAURANTE ★ CHURRASCARIA ★

Frango de Churrasco para fora - Serviço de Take Away

RUA 62 N.º 37 - RUA 8 N.º 471 • 4500 ESPINHO • TEL.F. 227340220 / 227340607



De 30 de junho a 30 de julho

Adão Cruz na Galeria Zeller

No próximo sábado, dia 30 de junho, pelas 16h00, a Galeria Zeller (Rua 14, nº 750, Espinho) acolhe a exposição de pintura de Adão Cruz com o tema: “... como um dia de Primavera nos olhos de um prisioneiro”.

A mostra estará patente até dia 30 de julho. NO

Dia 30 de junho

“Histórias da Vida em Dó Maior”

A Biblioteca Municipal José Marmelo e Silva prepara mais uma sessão da “Bebéteca”. No dia 30 de junho, pelas 11h00, Ana Esteves e Lúcia Barbosa serão as “contadoras, cantadoras e tocadoras” de histórias centradas no tema: “Histórias da Vida em Dó Maior”.

Recorde-se que o evento tem um custo de 5 euros por bebé mais acompanhante (máximo de 50 pessoas). NO

JOGO DE PORTUGAL COM O IRÃO FOI VIVIDO COM GRANDE NERVOSISMO NAS “ESCADAS DA BAÍA”

EM ESPINHO TAMBÉM SE SOFRE COM A SELEÇÃO



A Fun Zone criada para os espinhenses verem (e viverem) de perto os jogos da seleção tem sido bastante procurada e, felizmente, a equipa das Quinas tem retribuído com golos. Porém, as vitórias andam fugidas e eram poucos os que acreditavam no desaire de Portugal frente ao Irão na segunda-feira. Ainda assim, bem ao nosso lado, entre um gole de cerveja e uns amendoins, desabafaram que a turma de Fernando Santos iria ficar pelo caminho: “Cheira-me que não vamos mais longe do que isto. A Espanha vai ganhar e o Carlos Queiroz vai-se vingar com uma vitória”, disse o adepto. “Não comeces a agoirar o jogo. Ainda nem cinco minutos passaram e temos de acreditar. Somos Campeões da Europa” respondeu-lhe um colega.

Os minutos iam passando e as críticas, tipicamente portuguesas começaram a surgir. Ou era porque o William Carvalho não corria, ou porque o Ronaldo só sabia marcar golos de livre, ou porque aquele onze não era o ideal, ou porque devia jogar o João Moutinho... uma resmungue que parecia que ia continuar pelo intervalo. Contudo, Ricardo Quaresma teve o condão de quebrar a corrente do jogo e fez o 0-1 de forma magistral e tudo o que era mau passou a ser do melhor que havia.

O tempo complementar trouxe um desafio muito diferente e a única coisa que ia trazendo calma à seleção e aos adeptos era mesmo o resultado da Espanha. “Não acredito que vamos acabar com o coração nas mãos”, atirou um adepto. E mal ele sabia que a grande penalidade falhada de Cristiano Ronaldo, o cartão vermelho desculpado ao capitão e o golo do Irão já nos descontos ia mudar tudo por completo.

Felizmente Portugal conseguiu passar mas foram poucos os que ficaram com as unhas das mãos intactas e com o coração a pulsar dentro dos limites razoáveis.

Sábado às 19h00 há mais. Que venha o Uruguai! NO



ATLETISMO

ESPINHENSES CONTINUAM A SOMAR PÓDIOS

No domingo passado o atletismo do Rio Largo esteve presente no 2.º Grande Prémio de Atletismo de S. Pedro de Castelões. Uma prova integrada na semana cultural da freguesia pertencente ao concelho de Vale de Cambra.

Num circuito de três voltas iguais, contabilizando um total aproximado de 5 mil e 600 metros de percurso, o Rio Largo esteve em destaque com os dois atletas que marcaram presença no evento.

Renato Sousa, com tempo de 19 minutos e 36 segundos, foi 3º classificado no escalão sénior e na classificação geral da prova. Joaquim Gomes, com tempo de 28 minutos e 39 segundos foi 19º classificado nos veteranos, clas-

sificação que englobou todos os atletas com ou mais de 40 anos.

Bruno Freitas (ACR Vale de Cambra) e Márcia Martins (DCI Pedrilha-Mealhada) foram os grandes vencedores da prova.

NA RONDA DO SUCESSO

Também no domingo de manhã O GD Ronda conquistou mais três pódios em duas provas distintas.

João Moreira foi quinto classificado na geral do Trail da Pateira (Águeda) com o tempo de 1h45m o que lhe valeu um magnífico terceiro lugar no escalão M/40.

Já em Guimarães, na Meia Maratona, José Joaquim Silva voltou a demonstrar todos seus créditos ao



ser 2º classificado no escalão M/45 após concluir os 21kms da prova em 1h22m09s, enquanto que na corrida feminina da cidade berço,

Deolinda Paula Ferreira realizou 52m17s para concluir os 10kms, sendo a terceira melhor na categoria F/45. NO

O VOLEIBOL DE PRAIA ESTÁ DE REGRESSO À BAÍA

Realiza-se entre os dias 30 de junho e 1 de julho a etapa de qualificação para o FIVB Beach Volleyball World Tour 2018, e entre os dias 4 e 8 de julho de 2018 a etapa do FIVB Beach Volleyball World Tour 2018 Two Stars Event, na Praia da Baía em Espinho.

Já está a ser montado o palco, ou melhor, o estádio que irá receber as estrelas do voleibol de praia. A Praia da Baía volta a ser o local tradicional para o evento que arranca já no dia 30 de junho. Nesse

fim de semana, terá lugar a etapa de qualificação para o FIVB Beach Volleyball World Tour. Apuradas e qualificadas as duplas, o evento de duas estrelas arranca finalmente o dia 4 de julho e termina com as grandes finais no domingo, 8 de julho.

Recorde-se que a assinatura do protocolo para a realização destes eventos foi assinado em maio e contou com a assinatura do presidente da Câmara Municipal de Espinho e do vice-presidente da Federação Portuguesa de Voleibol. **NO**



Estádio já está a ser montado.

FUTSAL FEMININO

MAIS RENOVAÇÕES NA NOVASEMENTE

A Novasemente continua a arrumar a casa e já tem mais novidades em relação ao plantel agora liderado por André Teixeira.

Depois de confirmadas as saídas de Joana Moreira e Beatriz Vieira e as renovações de Suka, Kati e Nancy Mercedes, o clube antense avançou esta semana com mais algumas renovações. Inês Filipa vai jogar pelo terceiro ano consecutivo com o símbolo da turma de Esmojães ao peito. A terceira melhor marcador do Campeonato Nacional na época passada e a

melhor marcadora da equipa, Lídia Moreira, também já renovou. Carolina Rocha, ou melhor, Carol como é conhecida no mundo do futebol, segue para a segunda época com a camisola antense. Angélica Alves segue o mesmo caminho que a sua colega anterior.

Quanto a reforços, a baliza antense parece ser a principal preocupação e o clube de Esmojães garantiu os serviços da guardiã Vanessa Carvalho, guarda redes que esteve ao serviço do Modicus na época passada. **NO**



Vanessa Carvalho é reforço.



Lídia Moreira renovou.

VOLEIBOL

JOSÉ ROJAS E VELASQUEZ CONTINUAM DE TIGRE AO PEITO

Depois de confirmadas as saídas de Roberto Reis e Hélio Sanches para o Sporting CP, o Sporting Clube de Espinho vai arrumando a casa e preparando o plantel para a próxima temporada.

A equipa técnica é agora liderada por Alexandre Afonso, tendo Vítor Pinto, Filipe Vitó e Tiago Rachão como seus ajudantes.

E quanto a jogadores, há apenas duas confirmações: as continuidades de José Rojas, Armando Velasquez e Simão Teixeira. Rojas, internacional venezuelano foi uma das pedras basílicas da equipa nas últimas três temporadas e será

certamente um "reforço" de peso. Velasquez, o distribuidor de 29 anos, internacional venezuelano, foi também bastante utilizado na época passada e promete continuar o seu trabalho de tigre ao peito.

O português Simão Teixeira que ocupa a posição de líbero vai jogar pelo segundo ano consecutivo com as cores da formação vareira.

Recorde-se que após a saída do treinador Rui Pedro Silva do comando técnico do Sp. Espinho, o clube anunciou que a secção de formação de voleibol estará a cargo do professor Vítor Pinto. **NO**



José Rojas vai vestir a camisola dos tigres pelo 4.º ano consecutivo.

11 PÓDIOS POR ESCALÃO PARA OS TIGRES

No passado sábado, a secção de natação do Sporting Clube de esteve presente no XII Torneio de Natação AEJ 2018 e brilhou com a conquista de 11 pódios por escalão.

Este foi um torneio organizado pela Associação Estamos Juntos (AEJ) em parceria com a ANCPN - Associação de Natação Centro Norte de Portugal. A prova foi realizada nas Piscinas do Complexo Paulo Pinto, em S. João da Madeira.

Estiveram presentes 315 nadadores em representação de 22 clubes das Associações de Natação do Centro Norte de Portuga, Norte de Portugal, Leiria, Coimbra e Interior Centro. O Sporting Clube de Espinho esteve presente com 11 nadadores (7 masculinos e 4 femininos). A classificação final foi feita

em regime absoluto, não tendo em conta o escalão competitivo dos nadadores.

Nos masculinos em destaque esteve o nadador Rodrigo Rocha que se classificou em 1º lugar Infantil B nos 100m Bruços (24º geral) e em 6º lugar Infantil B nos 100m Livres (67º geral). Bernardo Costa obteve o 2º lugar Sénior nos 100m Costas (11º geral) e nos 100m Mariposa (15º geral). Vasco Tavares obteve o 2º lugar Sénior nos 100m Livres (14º geral) e nos 200m Livres (18º geral). Celso Pinho ficou em 2º lugar Infantil B nos 200m Livres (51º geral) e 3º lugar Infantil B nos 100m Costas (37º geral). Gustavo Marques classificou-se em 2º lugar Juvenil B nos 100m Costas (15º geral) e em 5º lugar Juvenil B nos 100m Mariposa (32º geral). Francisco Almeida ficou em 3º lugar Infantil A nos 100m Ma-



Equipa espinhense presente em S. João da Madeira.

ripisa (25º geral) e 4º lugar Infantil A nos 100m Livres (32º geral).

Nos femininos Carolina Silva obteve o 2º lugar Sénior nos 100m Mariposa (39º geral) e 3º lugar Sé-

nior nos 100m Livres (15º geral).

No final da competição foram batidos 16 recordes pessoais (incluindo tempos parciais) e 11 pódios por escalão. **NO**

CICLISMO

VITORINO PEREIRA É VICE-CAMPEÃO EM M60



Vitorino Pereira sagrou-se vice campeão nacional de Master 60 nos Campeonatos Nacionais que decorreram no fim de semana passado em Reguengos de Monsaraz.

O corredor do GD Ronda esteve até aos derradeiros quilómetros na discussão pelo título mas acabou por terminar na segunda posição na sua categoria.

Já Hélder Pereira fechou o Top Ten no escalão sendo o décimo melhor em Master 40, enquanto

Hernâni Silva foi o 12º na classe Master 50.

Menos felizes foram as prestações de Paulo Valente, Manuel Monteiro e Amandio Jesus que acabaram por não resistir às dificuldades da prova, acabando por desistir.

Apesar de um pouco aquém das expetativas, fica a nota positiva de mais um lugar no pódio para o ciclismo do GD Ronda. **MV**

GINÁSTICA

GYMNOSTAR BRILHA NAS "VITÓRIADAS 2018"



A convite do Município de Braga, o grupo de ginástica sediado em Guetim, GymnoStar, deslocou-se à Cidade "Capital Europeia do Desporto 2018" para participar no Sarau "Vitoríadas 2018" sob a organização da Junta de Freguesia de São Vítor e dinamização do Clube Artigym. Na sua deslocação a Braga no dia 16 de junho, esta associação presenteou a plateia com uma magnífica rotina coreográfica cheia de cor, alegria e muita ani-

mação, ao som da emblemática banda sonora do "Caminho das Índias". Este convite surge no âmbito da especialidade "Ginástica para todos" na qual esta coletividade tem participado em vários eventos, mesmo de índole nacional com cerca de 40 ginastas.

A GymnoStar regressa em julho a Braga para estar presente na "Gymnastrada Nacional 2018" com dois grupos (AcroStar e Veteranos). **MV**

NASCENTE

Reconhecendo a existência da Cooperativa Nascente como peça fundamental da divulgação cultural em Espinho, deixo aqui o meu testemunho, profundamente agradecido pelas oportunidades que a mesma me tem proporcionado. Oportunidades de desfrutar daquilo que de melhor se pode oferecer a quem se interessa, verdadeiramente, por “consumir” cultura, aos mais variados níveis:

Tendo-me tornado sócio há relativamente pouco tempo, foi com profundo interesse que comecei por conhecer o Ensaio Aberto do Teatro Popular de Espinho, abrindo-me o apetite para assistir, maravilhado, àquilo que iria ter lugar no Auditório, pouco tempo depois – “A Paz”, peça que muito me cativou pela originalidade e inegável profissionalismo de todos os elementos que lhe deram vida. O objetivo foi atingido, e a mensagem ficou, sendo que ainda hoje relembro, mentalmente, excertos da referida peça durante o desenrolar das minhas atividades quotidianas.

A emocionante comemoração do nosso querido 25 de Abril foi qualquer coisa de extraordinário, com a particularidade de juntar, numa só tarde, poesia, música e cinema. Grandes intérpretes revisitaram uma mão cheia de referências à luta pela Liberdade, para que não se esqueça aquela que considero a revolução mais bonita do mundo.

Outra surpresa foi o “Nascente Jazz”, relativamente ao qual enalteço o bom gosto pela organização do espaço, perfeitamente adequado para assistir ao desenrolar da “ação” que teve lugar no palco – músicos excelentes, não só a nível técnico como também na disponibilidade de interação com o público, da forma mais correta possível, com o respeito e dedicação que não é vulgar observar-se numa sala de espetáculos.

Os ciclos de cinema, com a excelente qualidade a que o CINANIMA nos habituou, são também oportunidades a não perder.

Todas estas qualidades se conjugaram na grande festa das artes performativas que foi o fabuloso espetáculo “Viagem no Tempo”. Mais uma vez fiquei encantado com a riqueza cultural que nos foi apresentada. Desde a arte da Capoeira, que nos remete para a história do Brasil, até uma “viagem dançante”, da qual destaco alguns pormenores que me marcaram e que merecem ser valorizados: para além da inegável performance que nos foi apresentada, foi um grande impacto visual que prendeu a minha atenção, destacando momentos “fortes” com os loucos Anos 20 e os (igualmente loucos) Anos 50, corretamente caracterizados – sou suspeito, neste caso, por ser um adepto do estilo vintage e de todo o imaginário a ele associado. De qualquer forma, gostei de prosseguir viagem, passando pela interpretação vocal de temas igualmente fortes, no que à década de 60 dizem respeito. De regresso à nossa era, não sem antes recordar os inícios do Hip-Hop, terminamos assim uma viagem com saldo positivo. Outras hão-de realizar-se. Tenho a certeza!

Jorge Madureira

JARDINS POR LIMPAS

Não consigo entender qual é o critério para os espaços verdes em Espinho. Recentemente a nova rotunda perto do Bairro da Ponte de Anta foi finalmente arranjada e ficou repleta de flores. Contudo, assim que caminhamos em direção ao mar, parece que esse bom gosto vai desaparecendo. A esmagadora maioria dos jardins na esplanada estão uma miséria. Não entendo como é que uma cidade que se diz virada para o turismo consegue descurar elementos tão fundamentais e belos como estes.

A par desse grande problema, as ruas sujas continuam a ser um cartão de visita nada simpático. É certo que há muitos casos em que a falta de bom senso e de educação de alguns espinhenses é grande. Contudo, há uma falta gigante de papeleiras e outros recipientes para o lixo. Espinho não é só a Rua 23 e a Rua 19.

Helena Isabel

A SUA OPINIÃO CONTA - Todos temos opinião e o Maré Viva gosta de a conhecer. Faça-nos chegar os seus textos pelo email: jornal@mare-viva.pt ou pelo Facebook: www.facebook.com/mv.online

agenda

Até 30 de junho Exposição Nós, os de Orpheu - Biblioteca Municipal	Cordas da Orquestra Sinfónica de Castilla y León - Auditório de Espinho
Até 9 de setembro Exposição dos 75 anos da Piscina Solário Atlântico - Exterior da Piscina	1 de julho 11h30 Concerto para famílias “Festival Júnior” com Orquestra Clássica de Espinho - Auditório de Espinho
28 de junho a 1 de julho Festas a S. Pedro - Espinho	6 de julho 20h30 Espectáculo “Puro Latino” - Casino de Espinho 22h00 Il Pomo d’Oro - Auditório de Espinho
29 de junho 21h30 Concerto “Fado é Fora de Caixa” - Casino Espinho 21h30 Música ao vivo com Vítor Peixeiro Duo - Casino Espinho	7 de julho 22h00 Real Filharmonia de Galicia - Auditório de Espinho
30 de junho 11h00 Bebéteca com “Histórias da Vida em Dó Maior” - Biblioteca Municipal 21h30 Música ao vivo com Vítor Peixeiro Duo - Casino Espinho 22h00 Concerto de “Ensemble de	13 de julho 20h30 Espectáculo Aloe Bela - Casino Espinho

Cinema Multimeios de Espinho

Tully
28, 29, 30 de junho
3 e 4 de julho
Sessões: 16h30 e 21h30

Marlo, mãe de três crianças, incluindo um recém-nascido, recebe a ajuda de uma ama, por iniciativa do imã. Hesitante de início, Marlo acaba por estabelecer uma ligação com a pensativa, surpreendente e às vezes desafiadora ama Tully.

Bilhetes:
Terça a Quinta-feira - 4,5€ (preço único)
Sexta, Sábado e Domingo - 5,5€ (Adulto), 5€ (estudante e sénior)

Farmácias

Quarta-feira, 27 de junho Farmácia Mais (Anta) Rua 19 1412, Anta Tel: 227 341 409	Domingo, 1 de julho Farmácia Santos (Espinho) Rua 19, n. 265 Tel: 227 340 3310
Quinta-feira, 28 de junho Farmácia Machado (Paramos) Av. Central, n. 1534 Tel: 227 346 388	Segunda-feira, 2 de julho Farmácia Paiva (Espinho) Rua 19, n. 319 Tel: 227 340 250
Sexta-feira, 29 de junho Farmácia de Anta Rua Tuna de Anta, Tel: 227 319 444	Terça-feira, 3 de julho Farmácia Higiene (Espinho) Rua 19, n. 393 Tel: 227 340 320
Sábado, 30 de junho Farmácia Teixeira (Espinho) Av8, n. 436 Tel: 227 340 352	Quarta-feira, 1 de julho Grande Farmácia (Espinho) Rua 8, n. 1095 Tel: 227 340 092

MARÉ SUBMERSA

ARTIGO DE OPINIÃO



FECHADA

O encerramento temporário da Rua 2 só peca por uma coisa mesmo: ser temporário. Aquele espaço deveria ser a continuação da esplanada que vem de norte e não deveria ter trânsito até à zona do S. Pedro. Logicamente que foi projetada como uma rua e o desnível que apresenta entre o passeio e a via deixa aquela zona coxa quando é encerrada ao trânsito.

Infelizmente, o projeto do Re-Cafe não vai tão longe e não contempla uma mudança estrutural naquela zona tão nobre e que é percorrida milhares de vezes ao dia por quem visita Espinho em especial na época de veraneio.

Nuno Oliveira, diretor

FICHA TÉCNICA

- Diretor** Nuno Oliveira
- Subdiretor** Joana Amorim
- Redação** Nuno Oliveira e Joana Amorim
- Fotografia:** Filipe Couto, Flávio Alberto, Focal Point e Mário Gouveia
- Colaboração** Antero Eduardo Monteiro, Manuel Macedo e Paulo Jorge Duarte
- Paginação** Nuno Oliveira
- Publicidade** Margarida Pinho
- Redação e Composição**
Rua 62 n.º 251- 4500-366 Espinho
Telefone 227331355
E-mail jornal@mare-viva.pt
- Secretaria e Administração**
Rua 62 n.º 251- 4500-366 Espinho
Telefone 227331357
- Propriedade/Editor**
Nascente - Cooperativa de Acção Cultural.
CRL - Rua 62 n.º 251- 4500-366 Espinho
NIF 500 615 268
- Impressão:** Tipografia Meneses - Rua 39 n.º321 4500-341 Espinho
Tiragem 1000 exemplares
Número de Registo do Título 104499, de 28/06/76 Depósito Legal 2048/83

Os textos de Opinião publicados nesta edição são da inteira responsabilidade dos seus autores, não vinculando, direta ou indiretamente, o cariz editorial e informativo deste jornal.
Estatuto Editorial disponível em: www.mare-viva.pt



1- É sabido que a estrutura social reflete a estrutura política de um país e de um estado. Antes do 25 de Abril a sociedade portuguesa era pobre, tinha de emigrar “para endireitar a vida”. Essa vida melhorou com a emigração sobretudo para França. Simultaneamente (os emigrantes) adquiriram também uma posição social que não tinham em Portugal. Segurança social é um exemplo. Os que conseguiram levar com eles os seus filhos beneficiaram dessa oportunidade, que lhes permitiu usufruírem do modelo francês de educação. Em suma, beneficiaram dos Direitos Sociais que a França oferecia aos seus filhos. Como consequência estilharam as “grilhetas” que prendiam os seus compatriotas em Portugal. Com o 25 de Abril, essas “grilhetas” também foram rebentadas no nosso país e por isso o Direito à Saúde e à Educação e à Segurança Social também beneficiaram os cidadãos portugueses. Daí, ter havido uma mudança na mentalidade dos portugueses e sobretudo na sua composição social por via do acesso a esses bens (Direitos Sociais) emergidos e plasmados na Constituição de 2 de Abril de 1976. Democracia, Liberdade e Estado Social são as consígnas de mudança na estrutura social portuguesa e na sua mentalidade.

FALEMOS FRANCAMENTE!



Passados 44 anos da destruição do Estado Novo (fascista), “velhos pecados” parecem querer regressar em tempo de Democracia.”

reito à Educação e a sua pedra angular, a Escola Pública e por último as investidas na Segurança Social deixam antever que o seu retrocesso poderá estar mais próximo do que se julga... Assim sendo, estar atento a essas ameaças, combatendo-as sem desfalecimentos está na ordem do dia. É mesmo um dever cívico e democrático. Esse combate tem de ser diário e transversal à sociedade portuguesa. Como sempre a solução é política. Só em Democracia é que há alternativa!

António Teixeira Lopes

ASSINATURA DIGITAL
FORMATO PDF
por apenas **15€**
ANO

Agora pode receber o seu jornal de referência de Espinho no seu computador. Para tal, basta subscrever o formato Assinatura Digital. Contactem-nos através do email: agenda.mareviva@gmail.com



VISTEM-NOS NO FACEBOOK

O Maré Viva também esta nas redes sociais. Visitem a página oficial do vosso jornal em: <http://www.facebook.com/mv.online>

**BANANA
IMPORTADA**

0.89
€/kg.

**BOVINO
PICANHA**

8.49
€/kg.

**CARPAU PEQUENO
FRESCO**

1.89
€/kg.

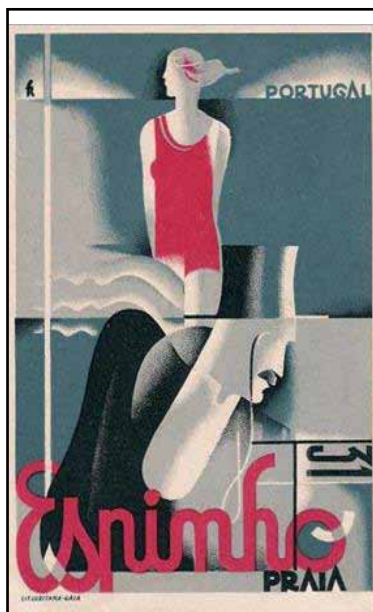
**COMBUSTIVEIS
+ BARATOS
da REGIÃO**



de 28 Junho a 4 Julho

Intermarché
ESMORIZ

JUNTOS PELO MELHOR E MAIS BARATO



*Em Espinho,
a tradição tem um nome*



227331240 / 962065450 / 913455034 / cliente@aipal.pt

O seu canal de informação sobre Espinho na Internet e no Meo Kanal



::: LIGA - TE A NÓS! :::

www.espinho.tv

MEU 258080

envie informações dos seus eventos e iniciativas para: geral@espinho.tv / 917444417