Maré Viva

Pág. 4

# VIA PERMEÁVEL DA PRAIA DE PARAMOS JÁ FOI INAUGURADA

Diretor: Nuno Oliveira | Ano 41 N.º 2040 EUR 0.50 | Sai à quarta-feira 24/10/2018

Maré Desportiva Página 12

Voleibol

## A primeira vitória dos tigres

Maré Desportiva Página 11

Natação - 21 pódios alcançados

## SCE começa com o pé direito

Maré de Notícias Página 4

Para o ano letivo 2020/2021

## Autarquia quer criar "Mini-Centro Escolar" em Guetim

Maré de Notícias Página 2

Três pescadores ainda desaparecidos

## Barco já foi localizado no fundo do mar ao largo de Esmoriz

Maré de Notícias Páginas 8 e 9

## SÁBADO HÁ SESSÃO DE APRESENTAÇÃO DO CINANIMA

# ESTÁ LANÇADA A PRIMEIRA PEDRA

Construção do novo quartel dos Bombeiros é cada vez mais uma realidade

Pág. 3

# FESTA DA TAÇA

Sp. Espinho passa à 4.ª eliminatória

Pág. 13

PUB.

Tudo em artes gráficas

Pré-impressão
chapas CTP (VLF)
Pequeno e grande formato

Silva's
atelier gráfico

Rua dos Cruzeiros, 198
4410-052 Serzedo - Vila Nova de Gaia
Telf.: 227 453 486
Tlm.: 912 343 3463
email: silvasgraf@gmail.com

Programa da RTP

## MTV Dance na Praça

O MTV Dance do Sp. Espinho, grupo de dança liderado pela professora Patrícia Calado, participou uma vez mais no programa "A Praça" da RTP, desta vez no Jardim do Morro. As cerca de 26 meninas encantaram com duas coreografias de "Dance Fusion" e "Dança Contemporânea". **MV**

Naufrágio em Esmoriz

## Barco já foi localizado no fundo do mar

A Marinha Portuguesa informou na segunda-feira que localizou, no fundo do mar, a embarcação Mestre Silva que naufragou há uma semana ao largo de Esmoriz. O navio de pesca foi identificado a uma profundidade de 55 metros, perto da posição do sinal emitido pela boia de emergência anteriormente recolhida, embora não tenham sido encontrados os três pescadores que ainda se encontram desaparecidos.
"Na tentativa de procurar informação relevante sobre este naufrágio, a Marinha, através do Instituto Hidrográfico, embarcou no NRP Almirante Gago Coutinho, uma equipa hidrográfica de intervenção rápida, equipada com um sonar de varrimento lateral e com um veículo submarino de controlo remoto (ROV) (...) tendo sido detetada a embarcação através do sonar lateral e confirmada a identificação, com recurso ao veículo ROV", refere, em comunicado, a autoridade marítima.
Segundo a mesma nota informativa, "verificou-se a presença de redes de emalhar ao redor da embarcação, o que dificultou os trabalhos de investigação, nomeadamente na operação do ROV". **NO**

FESTA DOS TREMOÇOS É JÁ NO PRÓXIMO FIM DE SEMANA

# NOSSA SENHORA DOS ALTOS CÉUS COM PROGRAMA BEM ANIMADO

Foto DR

*Rui Bandeira brilhou no sábado à noite.*

### Programação da Festa dos Tremoços

**27 de outubro, sábado**
21h30: Banda Miranka Music
**28 de outubro, domingo**
15h00: Festa dos Tremoços
15h30: Grupo LM.
21h30: Continuação da atuação do Grupo LM.
23h00: Descarga de fogo com uma surpresa que dará por encerrados os festejos

**Na semana passada teve lugar, na freguesia de Anta, a festa em honra de Nossa Senhora dos Altos Céus e S. Mamede, juntamente com a tradicional festa dos rojões. No próximo fim de semana a animação continua com a festa dos tremoços.**

A festa em honra de Nossa Senhora dos Altos Céus, em Anta, já começou a fazer-se sentir na passada sexta-feira. O primeiro dia foi marcado pela procissão de velas e pelo festival folclórico com o Grupo Cultural e Recreativo Semente, o Rancho Folclórico Nossa Senhora dos Altos Céus, o Rancho Folclórico C.D.C.S. Paio de Oleiros e o Rancho Folclórico de S. Tiago de Lobão.

O programa continuou, no sábado, com a saída dos Zés Pereiras pelas ruas da freguesia e, mais tarde, com a missa vespertina em honra à padroeira. À noite houve um concerto pelo artista Rui Bandeira e um espetáculo de fogo de artifício, à meia-noite.

No domingo de manhã chegaram a Anta a Sociedade Filarmónica de Crestuma e a Banda Musical S. Tiago de Silvalde. A entrada das bandas no Largo dos Altos Céus aconteceu por volta das 09h30. Às 10h00 entrou a Fanfarra de Meires no arraial. A Missa Solene, que começou às 11h00, foi acompanhada pelos grupos corais da Capela dos Altos Céus. No final, saiu a majestosa procissão, acompanhada pela fanfarra e pelas bandas de música presentes.

Ainda no domingo, a partir das 15h00, as bandas estiveram em concerto até às 20h00, fazendo uma marcha final. Às 21h30 foi a vez do Manifesto com a Sociedade Filarmónica de Crestuma.

Na segunda-feira a programação da festa de Nossa Senhora dos Altos Céus arrancou, às 09h00, com a Tuna Musical de Anta. Às 11h00 houve missa solene, acompanhada pela mesma tuna musical, com saída da majestosa procissão no final. Às 15h00 teve lugar a tradicional Feira das Ovelhas e às 16h00 houve atuação da Tuna Musical de Anta e da Tuna de S. Paio de Oleiros. O concerto de segunda-feira esteve a cargo do grupo Ondas. **JA**

DIAS 9, 10 E 11 DE NOVEMBRO

# S. MARTINHO COM VERÃO A ACOMPANHAR

Está já tudo pronto para o S. Martinho em Anta. As temperaturas prometem fazer jus ao lema "verão de S. Martinho" e o cartaz festivo também promete trazer muitos antenses (e não só) ao Souto de Anta.

Dia 9 de novembro, sexta-feira, haverá atuação do grupo "Top Dance" às 21h00. Meia hora depois sobe ao palco o conjunto "Estrelas Incomparáveis".

O dia seguinte será marcado por uma missa solene em honra de S. Martinho, às 20h00, na Igreja de Anta sendo de seguida distribuídas as castanhas aos possuidores de rifas. Às 21h00 de sábado sobe ao palco Nelly Correia.

As festividades encerram no domingo com a atuação do grupo "Porto Sentido" às 21h30. Durante a manhã de domingo, terá lugar a eucaristia solene seguida da tradicional majestosa procissão acompanhada pela Tuna Musical de Anta e, este ano, também pela Fanfarra Musical dos Bombeiros Voluntários de Coimbrões. **NO**

Foto DR

*Estrelas Incomparáveis atuam dia 9.*



AUTO DE CONSIGNAÇÃO DA OBRA JÁ FOI ASSINADO

# ESTÁ LANÇADA A PRIMEIRA PEDRA PARA A CONSTRUÇÃO DO NOVO QUARTEL DOS BOMBEIROS

Foto DR

Foto MV

*Pedro Louro, comandante dos Bombeiros afirmou estarem cada vez mais perto de um dos maiores desejos: terem um quartel à altura.*

Foto MV

*Momento simbólico do lançamento da primeira pedra ficou assinalado com uma placa alusiva.*

**Os Bombeiros do Concelho de Espinho estão cada vez mais perto de terem um novo quartel. No sábado de manhã foi lançada a primeira pedra e assinado o auto de consignação da obra.**

Foi lançada, no sábado, a primeira pedra para a construção do novo quartel dos Bombeiros do Concelho de Espinho. A cerimónia foi marcada pela assinatura do auto de consignação com o empreiteiro da obra. Tem um valor de cerca de um milhão e novecentos mil euros e um prazo de conclusão de um ano.

"Estamos cada vez mais perto de cumprir um dos nossos maiores desejos: termos um quartel à altura do que precisamos para estar em linha com o serviço de qualidade que temos prestado à população", comentou o comandante Pedro Louro durante o seu discurso.

**"É UMA OBRA DE REFERÊNCIA"**

"É uma obra de referência, um exemplo a nível nacional do sucesso da primeira fusão de corporações de bombeiros. É uma obra que tem o apoio da autarquia, enquadrada numa aposta clara nos bombeiros da cidade, com o objetivo de melhor servir a comunidade" afirmou Pinto Moreira, presidente da edilidade espinhense.

Além do apoio da autarquia a obra é financiada em um milhão e cem mil euros por fundos europeus estruturais e de investimento, mas a verba poderá ser aumentada. "Estamos disponíveis para rever o montante do valor financiado. Poderemos ir até a um milhão e trezentos e vinte mil euros", revelou José Guedes, representante do POSEUR ((Programa Operacional da Sustentabilidade e Eficiência no Uso de Recursos).

O quartel será construído na rua do Porto, em Silvalde, junto ao complexo de ténis. A infraestrutura irá substituir os dois quartéis que eram propriedade dos Bombeiros Voluntários de Espinho e dos Bombeiros Espinhenses. A fusão das duas corporações deu-se em 2015, dando origem aos Bombeiros Voluntários do Concelho de Espinho. Trata-se de um processo de fusão pioneiro no país. **JA**

NO SÁBADO DE MANHÃ

# ALERTA DE INCÊNDIO NUMA CHAMINÉ NO HOTEL MAR AZUL

Decorriam poucos minutos depois do lançamento da primeira pedra para a construção do novo quartel dos Bombeiros Voluntários do Concelho de Espinho quando os "soldados da paz" foram chamados a intervir para combater um incêndio urbano.

Aparentemente, uma das chaminés do restaurante situado no rés-do-chão do Hotel Mar Azul sofreu problemas de exaustão. Com muito fumo a ser expelido (embora sem chamas), o alerta levou a que várias viaturas e elementos dos Bombeiros do Concelho de Espinho se deslocassem rapidamente para o local.

Com o apoio da Polícia de Segurança Pública de Espinho a rua 23 esteve fechada enquanto o problema não foi resolvido.

Sem motivo para pânico, os hospedes do Hotel não foram evacuados assim como os clientes que se encontravam no restaurante.

A situação felizmente acabou por ser resolvida com alguma brevidade sem registo de feridos. **NO**

INSTALAÇÕES DEVERÃO FICAR TOTALMENTE OPERACIONAIS NO ARRANQUE DO ANO LETIVO DE 2020/2021

# AUTARQUIA QUER CRIAR "MINI-CENTRO ESCOLAR" EM GUETIM

**A Câmara Municipal de Espinho lançou esta semana o concurso público para a empreitada que transformará o jardim-de-infância de Guetim num "mini-centro escolar" com 1º Ciclo do Ensino Básico e que deverá custar até 734.000 euros.**

Esse é o valor de referência a que se refere o procedimento anunciado em Diário da República para escolha da construtora que assumirá a obra.

"Guetim tem uma escola EB1, mas é pequena e, como o jardim-de-infância é um equipamento melhor e com mais espaço, decidimos transformá-lo num mini-centro escolar que possa juntar as crianças de um equipamento e do outro", disse à Lusa o vice presidente da autarquia, Vicente Pinto.

Tendo em conta os procedimentos burocráticos relativos ao concurso público, a obra deverá arrancar no primeiro semestre de 2019 e, uma vez no terreno, terá um prazo de execução de 12 meses, pelo que o novo estabelecimento de ensino só deverá ficar totalmente operacional no arranque do ano letivo de 2020/2021.

Por essa altura, o imóvel estará apto a acolher uma comunidade que atualmente envolve quatro turmas do 1º Ciclo e três do pré-escolar, num universo total de cerca de 150 crianças.

Foto:DR

*Escola Básica de Guetim.*

Entre as valências que Vicente Pinto anuncia para o novo centro escolar inclui-se biblioteca, salas de atividades, um recreio infantil e uma cantina equipada com cozinha.

"Atualmente, refeições da EB1 são transportadas, o que deixará de acontecer quando o novo edifício estiver pronto, já que se poderá cozinhar no próprio local", explica o autarca.

Quanto à atual EB1, que funciona num edifício com a arquitetura típica do Plano dos Centenários instituído pelo Estado Novo, o vice presidente da Câmara de Espinho diz que ainda não há planos definidos para a sua utilização futura, mas adianta que a escola "vai ser desativada". **NO**

OBRA CUSTOU 320.000 EUROS TOTALMENTE SUPORTADO POR FUNDOS MUNICIPAIS

# VIA PERMEÁVEL DA PRAIA DE PARAMOS INAUGURADA

**A autarquia inaugurou no passado dia 16 de outubro, em Paramos, a via permeável que garante acesso ao povoado da praia sem risco de inundações provocadas pelo galgar das ondas e também dota essa zona com redes de água e saneamento.**

Em causa está, por um lado, uma estrada em paralelo granítico com capacidade para absorver águas que se acumulam na via devido à agitação marítima e, por outro, novos canais de abastecimento de água e saneamento numa zona habitacional ainda não servida por esses serviços.

"Resolvem-se de uma vez dois problemas graves do lugar da Praia de Paramos, onde a via de acesso às habitações ficava muitas vezes intransitável devido a inundações e onde as casas, apesar de situadas a poucos metros de uma estação de tratamento de águas residuais, curiosamente ainda não estavam servidas por redes de água e saneamento, o que era incompreensível nos tempos que correm", declarou o presidente da Câmara Municipal, Pinto Moreira.

No caso da via permeável, a obra enquadra-se no programa de valorização e requalificação da faixa litoral de Espinho e envolve um percurso de 1.200 metros ao longo do cordão dunar de Paramos, pelo que o respetivo projeto foi previamente sujeito ao parecer de diversas entidades.

"É disso caso a Agência Portuguesa do Ambiente, o Instituto de Conservação da Natureza e da Floresta e até o Ministério da Defesa, já que, além de a estrada abranger uma área ambientalmente muito sensível, também atravessa terrenos militares", referiu Pinto Moreira.

Foto:DR

### "VIA COM SEIS METROS DE LARGURA"

A nova via tem seis metros de largura, inclui passeios de metro e meio para ciclistas e peões, "dispensa valetas para garantir maior proteção das dunas" e será iluminada por 39 luminárias LED "alimentadas por painéis solares, para total eficiência energética".

A intervenção também levou a autarquia a remover do local "várias construções abarracadas que vinham funcionando como anexos e espaços de arrumo", o que "veio melhorar a paisagem da zona em termos de limpeza e urbanismo".

Feitas as contas, a empreitada relativa à nova via permeável de Paramos custou um total de 320.000 euros, sendo que esse valor foi totalmente suportado por fundos municipais.

A esse investimento acrescem depois os 161.000 euros aplicados nos ramais de ligação às redes de abastecimento de água e de saneamento, para os quais já houve uma comparticipação de 85% no âmbito do POSEUR - Programa Operacional de Sustentabilidade e Eficiência no Uso de Recursos.

"Estamos a falar de 18 ramais de água e de 61 ramais de saneamento, todos para servir o núcleo habitacional instalado à face da estrada", realçou Pinto Moreira, acrescentando que "isto representa 380 metros lineares de condutas de água e 1.435 metros de coletores de saneamento".

Para o presidente da Câmara de Espinho, agora só fica a faltar que os moradores da Praia de Paramos tratem de requerer junto dos serviços municipais a devida conexão domiciliária às duas novas redes que servem a zona.

"A ligação será totalmente gratuita e, depois de assegurarmos melhores condições da salubridade pública nesta zona, o nosso objetivo é acabar de vez com as fossas domésticas que ainda existem nesta praia de Bandeira Azul e garantir uma melhor preservação de todo este ecossistema", concluiu. **NO**



OBRAS DEVEM ARRANCAR EM NOVEMBRO

# 150 MIL EUROS PARA MELHORAR CIRCUITOS NO CASTRO DE OVIL

**A estação arqueológica do Castro de Ovil, em Espinho, vai ser sujeita a uma segunda fase de arranjos de valorização museológica e turística, anunciou a autarquia, que pretende arrancar com as obras até meados de novembro.**

Localizada na freguesia de Paramos, a área de cerca de três hectares a intervencionar integra um povoado castrejo anterior à ocupação romana do território e também a ruína de uma fábrica de papel que laborou no local entre 1836 e a década de 1970.

"Já fizemos uma limpeza profunda da zona, com um programa de reflorestação envolvendo apenas espécies autóctones e agora queremos lançar até meados de novembro as obras que vão permitir dotar o local de percursos e painéis informativos", revelou à Lusa o presidente da Câmara Municipal de Espinho, Pinto Moreira.

Foto:DR

A obra também prevê trabalhos de reforço e reposição de ruínas, assim como a criação de instalações sanitárias, arrumos, uma área para estacionamento de bicicletas e uma cancela que impeça o acesso de veículos motorizados ao local.

O investimento necessário para o efeito será na ordem dos 150 mil euros, integralmente suportados por fundos municipais, e o prazo estimado para conclusão dos arranjos é fevereiro de 2019.

"Queremos enriquecer a visita ao Castro de Ovil com melhores condições para receber as pessoas e mais conteúdos disponíveis para que, mesmo em percursos sem guias da câmara, elas possam perceber o valor do que aqui está preservado desde a Idade do Ferro", realça Pinto Moreira.

Segundo o arqueólogo Jorge Salvador, a zona em causa terá sido habitada desde o século IV a.C. e acolhido 120 a 160 pessoas até ao século I d.C, quando a aldeia foi abandonada para escapar à ocupação romana.

As construções identificadas no local destacam-se pela sua configuração circular e por serem edificadas em xisto, ao contrário do que predomina na maioria dos sítios castrejos portugueses, que terão recorrido sobretudo a granito. **NO**

**Obras do ReCaFE**

## Corte de trânsito na Rua 35

No âmbito da obra do ReCaFE - Requalificação do Canal Ferroviário de Espinho, a Câmara Municipal de Espinho informa que por motivos de substituição da conduta de abastecimento de água da Rua 35 (entre a Rua 2 e a Avenida 8), o trânsito será interrompido de 23 a 26 outubro de 2018 nas seguintes ruas:
Rua 35 - Entre a Rua 2 e a Avenida 8;
Rua 4 - Entre as Ruas 33 e 35. **MV**

**Com Aurelino Costa**

## Foi tempo de "pensar a escrita"

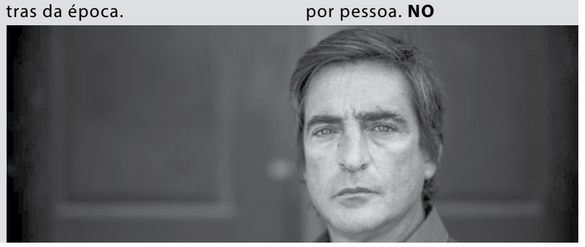
Decorreu no passado sábado, dia 20 outubro, na Biblioteca Municipal José Marmelo e Silva, mais uma sessão do Pensar a Escrita, desta vez dedicada inteiramente à poesia. O autor convidado foi Aurelino Costa. A última sessão do Pensar a Escrita deste ano irá decorrer no próximo dia 9 novembro pelas 18h30, com a presença do escritor João Tordo. **MV**

**No Casino Espinho**

## Camané na Gala de S. Martinho

Camané, um dos nomes maiores da atualidade do Fado que conta com uma carreira e um percurso dignos de destaque, quer nacional quer internacional, é o convidado da Gala de S. Martinho do Casino Espinho no dia 10 de novembro, apresentando-se com um projeto que presta homenagem ao mítico "Alfredo Marceneiro".

Através deste espectáculo, Camané presenteará o público com uma interpretação pautada pela sensibilidade musical e pelo conhecimento particular da cultura do Fado. Fazem parte desta homenagem, entre tantos outros estilos de fado, "Fado Cravo" e "Fado Bailado", trazendo a sonoridade e a essência da raiz, tanto na música como nas próprias letras da época.



O jantar com direito a espectáculo tem um custo de 75 euros por pessoa. **NO**

PUB.

Casa Alves Ribeiro
Compre aqui o seu café
Fica bem servido e gasta menos dinheiro
Rua 19 n.º 294 - Espinho
casaalvesribeiro@gmail.com * 227340075

Filomena Maia Gomes
Cristina Relvas
Celeste Pinto
Advogadas
Rua Júlio Dinis, 778, 4º Dto., 4000 Porto Tlf. 22 609 87 04
Rua 19, nº 343, 1º Esq., 4500 Espinho Tlf. 22 731 32 96

RUI ABRANTES
ADVOGADO
Rua 18 N.º 582 - 1.º Esq.º
Sala 3 - Telef. 227343811
ESPINHO

MV
Anuncie
no seu jornal de referência.
Jornal@mare-viva.pt

DIA 30 DE OUTUBRO NA SEDE DA NASCENTE

# HORTAS NAS VARANDAS, PARA COLHER SEM SAIR DE CASA

Se quiser semear e colher sem sair de casa, a Nascente e a Lipor dão uma ajuda. No âmbito das ações que têm vindo a desenvolver focadas nas questões do ambiente, está programado para o dia 30 deste mês um workshop sobre hortas nas varandas, uma atividade saudável e relaxante que pode desenvolver sem sair da sua …varanda.

A formadora desta verdadeira caixinha de surpresas da agricultura caseira será a Isabel Bernardo, da Lipor, e o encontro está agendado para as 18 horas da próxima terça-feira, na sede da Nascente e com entrada livre. Basta uma simples inscrição prévia pelo telemóvel 918134655, ou pelo email comunicacao@nascente.org.pt. Depois, é só semear…para colher. **MV**

Foto: DR

JÁ NO PRÓXIMO DOMINGO

# MOSTRA DE ARTES PERFORMATIVAS EM PARAMOS

O ciclo de espetáculos que sob a designação de EncontrArtes tem vindo a percorrer as freguesias do concelho de Espinho vai para a sua reta final com a presença em Paramos, mais precisamente no salão da Banda local, no próximo domingo, às 17 horas.

Mais uma vez com entrada livre, o evento acolherá todos os que quiserem assistir à exibição do Rancho da freguesia, Recordar é Viver, mas também do grupo de Hip Hop Royal Crew/Animartes, dos robertos de José Bessa, e ainda do grupo de Teatro Ponto e Vírgula.

Depois, faltará apenas o espetáculo final, no dia 11 de novembro e no Auditório Nascente, para pôr fim a uma iniciativa integrada na MoCAP – Mostra Concelhia de Artes Performativas, organizada pela Cooperativa Nascente em parceria com os diversos grupos e associações nela participantes. **MV**

**Desde esta semana**

## Modalidades Animartes todas em funcionamento

O Animartes tem já todas as suas modalidades, num total de 14, em funcionamento regular, a partir desta semana. Assim, após um período de interrupção por saída da anterior professora, a Dançaterapia está de novo a funcionar, no mesmo horário de sexta-feira, às 16:45, com a professora Amanda Ogando disposta a trabalhar para promover o bem-estar físico, mental e espiritual dos participantes.

Outra modalidade que tem início esta semana é o Hatha Yoga, em que a professora Pequi Lamares se propõe ajudar a melhorar as posturas físicas, aumentando o equilíbrio e favorecendo o controlo da ansiedade. São dois os horários, às segundas e sextas-feiras, às 11 horas.

Finalmente, a Expressão Musical Criativa está a funcionar às quintas-feiras, às 19 horas, tendo como alvo as crianças dos 7 aos 13 anos. Lúcia Barbosa, a professora, promete uma atividade muito dinâmica e variada, onde a aprendizagem será feita a partir de jogos, brincadeiras, dança, poesia e histórias cantadas. Mais informações e inscrições estão disponíveis pelos contactos habituais da Nascente. **NO**

Foto: DR

**No Centro Comunitário da Ponte de Anta**

## Vila Natal em Lego

Na próxima semana o Centro Comunitário da Ponte de Anta vai começar a construir uma vila de Natal totalmente feita de Legos. A inauguração está prevista para o início de dezembro.

A ideia para esta construção surgiu no sentido de promover o espírito natalício no Bairro da Ponte de Anta, levando as crianças e jovens a participarem ativamente no projeto. Será proposto aos frequentadores da Mediateca do Centro a construção de uma vila natalícia em Lego, que estará depois exposta, para visita, numa "casa de Natal".

"Os Legos são um brinquedo caro e este projeto dá a possibilidade de as crianças terem acesso a este brinquedo. Além disso, as construções em Lego obrigam a exercitar a mente", explica o coordenador do Centro Comunitário da Ponte de Anta e presidente do conselho da administração da Cerciespinho, Lino Alberto, afirma que, com esta iniciava, o Centro Comunitário pretende ainda que a época natalícia seja vivida de uma forma intensa "para que as pessoas se esqueçam dos problemas e estejam mais abertas à partilha e à ajuda". **MV**

SEIS PARTICIPANTES PREMIADOS ENTRE VINTE E TRÊS

# EXPOSIÇÃO DO DESAFIO FOTOGRÁFICO JÁ FOI INAUGURADA

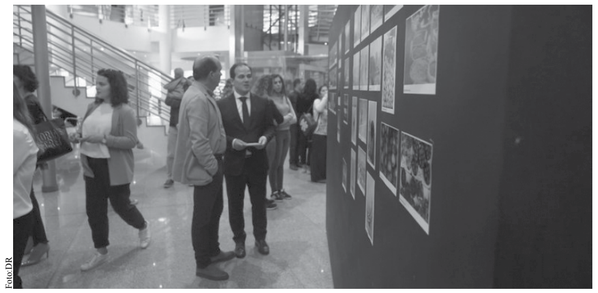


Foto: DR

**Prémio Melhor Foto**
António Costa (1 fotografia)
Soaraya Van Den Berg (2 fotografias)
Stefan Mathers (3 fotografias)
Mariana Loureiro (2 fotografias)
Maria Lurdes Figueiredo (1 fotografia)
Filipe Couto (3 fotografias)

**Melhor Conjunto**
Filipe Couto

**Na sexta-feira, às 18h00, foi inaugurada a exposição resultado do Desafio Fotográfico 12 Meses 12 Fotos deste ano, no Centro Multimeios de Espinho. O tema das fotografias deste ano foi "O Turismo e a Transformação Digital", escolhido para comemorar o Dia Mundial do Turismo, que se realiza anualmente a 27 de setembro.**

Na inauguração da exposição com as fotografias do Desafio Fotográfico 12 Meses 12 Fotos foram entregues os prémios aos vencedores do concurso. As imagens selecionadas vão ser incluídas na página oficial do Turismo de Espinho, bem como no Calendário 2019 da cidade. Os prémios foram atribuídos às 12 melhores fotos individuais e ao melhor conjunto de 12 fotografias.

É o terceiro ano consecutivo que se realiza o concurso de fotografia Desafio Fotográfico 12 Meses 12 Fotos, organizado pela Câmara Municipal de Espinho. As inscrições e entrega de trabalhos foram feitas entre os dias 27 de agosto e 27 de setembro. Houve vinte e três participantes a concurso. Cada fotografia da exposição representa um dos produtos turísticos estratégicos do concelho: praias, surf e mercado semanal/feira de Espinho. **JA**

CONCERTO NO AUDITÓRIO DE ESPINHO

# URI CAINE APRESENTA-SE A SOLO EM ESPINHO NO SÁBADO À NOITE

**No próximo sábado, dia 27 de outubro, o pianista norte-americano Uri Caine regressa ao Auditório de Espinho para um concerto a solo em que, fazendo justiça à sua missão, fundirá o jazz com a música clássica.**

Foto: DR

***Bilhetes para o concerto custam 10 euros para o público em geral.***

Uri Caine é um dos pianistas mais originais e transversais que a música nos ofereceu nas últimas décadas. Ao longo da sua recheada carreira, o músico norte-americano tem vindo a cruzar os universos da música clássica e do jazz e a destruir as barreiras que muitos tentam construir em redor de ambas.

Em Espinho, Uri Caine apresenta-se a solo com um repertório que inclui composições originais, improvisações livres, alguns standards de jazz e reinterpretações de compositores clássicos como Mozart, Mahler e Bach. Adivinha-se uma noite imprevisível e ziguezagueante a partir das múltiplas possibilidades do piano. Absolutamente imperdível.

Os bilhetes para o concerto custam 10 euros, existindo ainda descontos para os detentores do Cartão Amigo AdE e sócios da Cooperativa Nascente com as quotas em dia. **NO**

## Maré de Cinema

**O PRIMEIRO HOMEM NA LUA**

Na senda de filmes como 'Os Eleitos' ou 'Apollo 13', 'O Primeiro Homem na Lua', novo filme de Damien Chazelle após o sobrevalorizado 'La La Land', acompanha os primórdios da exploração espacial ao seguir por quase uma década aquele que se viria a tornar o primeiro humano na Lua: Neil Armstrong. Porém, ao contrário dos filmes citados no início deste texto, Chazelle não procura dar um tom épico ou de superação aos acontecimentos, mas sim meditativo: apoiando-se na performance minimalista de Ryan Gosling, Neil Armstrong permanece um enigma para o espectador e para os que o rodeiam e a corrida espacial é retratada como uma sucessão de tragédias, avanços e recuos, erros, planeamento exaustivo e sangue frio. Sem grande interesse nas histórias paralelas (a morte de um grupo de astronautas tem efeito nulo já que mal os conhecíamos) e até deixando algumas promissoras pela rama (como os milionários gastos do erário público em missões fracassadas – ao mesmo tempo que decorria a Guerra do Vietname – ou as equipas de engenheiros compostas por afro-americanas que não tinham o devido destaque), Chazelle brilha mesmo é nas sequências de voo: com um desenho e uma edição de som dignos de todos os prémios, estas sequências mantém o espectador preso na cadeira mesmo sabendo como as mesmas irão terminar. E mais: praticamente sem sair dos cockpits, o filme fornece uma impressão aterradora do que era pilotar uma nave espacial (em testes ou mesmo na viagem final) e da coragem e inteligência necessárias para que tudo corresse bem. Empolgante sempre que se dedica aos voos, 'O Primeiro Homem na Lua' perde gás quando se passa na solo, mais pelo desinteresse do seu realizador do que pela envolvência da história.

**Antero Eduardo Monteiro**

# cinanima 18

42º FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINEMA DE ANIMAÇÃO
42nd INTERNATIONAL ANIMATED FILM FESTIVAL
ESPINHO-PORTUGAL

**12|18 NOV. 2018**

# O CINANIMA A OLHAR PARA O FUTURO DA ANIMAÇÃO

Desde 2017, que o CINANIMA autonomizou a competição de curtas metragens feitas por estudantes de todo o mundo. Anteriormente, estes filmes entravam como uma mera categoria na competição internacional. Mas desde então o festival passou a consagrar-lhes uma secção própria, inicialmente intitulada "Competição Internacional – Filmes de escola e de fim de estudos", seguindo a designação mais utilizada por outros festivais desde há já vários anos.

"Cleaning in Progress" de Grant Holden do Reino Unido

Em 2018, esta secção da competição internacional mantém-se, mas o CINANIMA decidiu atualizar o nome para "Filmes de Estudantes", por ser mais abrangente e permitir uma leitura clara do universo de curtas a concurso neste âmbito: filmes feitos por estudantes de cinema em contexto do respetivo estabelecimento de ensino, independentemente de serem projetos de final de curso ou de terem sido realizados ao longo do percurso estudantil.

A competição "Filmes de Estudantes" - que consiste em 3 sessões, com 36 filmes de 12 países -, conta com um júri próprio, composto por um conjunto eclético de profissionais: Joana Toste, um dos mais proeminentes nomes da cena nacional, e sem margens para dúvidas a mais prolífica realizadora de cinema de animação português, com um vasto conjunto de obras que marcam presença regular em festivais à volta do mundo; Nancy Denney-Phelps, uma jornalista da Bélgica que dedica o seu percurso profissional a acompanhar de perto os festivais de cinema de animação por toda a europa, conhecendo de perto os seus meandros e, sobretudo, os novos realizadores e talentos que vão surgindo, que é igualmente autora de um dos blogues mais lidos sobre esta arte cinematográfica; e finalmente, William Thijssen, produtor holandês e responsável por uma série de obras primas do cinema de animação, com muitos prémios nos principais festivais, e duplamente oscarizado: foi produtor de "A Greek Tragedy", de Nicole Van Goethem (Bélgica, 1985) que venceu o Oscar de Hollywood para melhor curta de animação em 1987, e também de "Father and Daughter" de Michäel Dudok de Wit (Holanda, 2000), que arrebatou o Oscar da Academia americana em 2001.

### SESSÃO COM 12 FILMES DE 9 PAÍSES DIFERENTES

Dedicada a estes realizadores será ainda a sessão "Grande Panorama - Filmes de Estudantes", com uma seleção de filmes inscritos nesta competição mas que não passaram para o concurso desta edição do CINANIMA. Pelo que, desta forma o festival permite ao seu público, e também aos autores das obras em questão, descobrir um pouco mais do talento dos estudantes de animação, nesta sessão em que serão exibidos 12 filmes de 9 países diferentes.

Mas a novidade não é o nome, é a continuação da aposta do CINANIMA em tornar-se um polo privilegiado de exibição de cinema animado feito por aqueles que serão, amanhã, os novos talentos desta forma cinéfila. Assim, e embora em 2018 a organização tenha optado por fazer um interregno da sessão "Talentos Emergentes do Cinema de Animação Europeu" - que em 2017 se apresentou como o outro lado desta aposta do festival em permitir ao público conhecer aqueles realizadores que, embora jovens e com um percurso em início, se têm vindo a destacar -, a verdade é que a edição de 2018 nos presenteia, em alternativa, com um conjunto de três retrospetivas (todas elas com curadoria de festivais europeus) que irão mostrar o mais recente cinema de animação produzido em três países do velho continente: Sérvia, Ucrânia e Finlândia, três geografias e culturas distintas que aqui se apresentam com o olhar dos seus criadores, numa cuidadosa seleção preparada especialmente pelo CINANIMA para dar continuidade a este caminho do festival em direção ao futuro.

www.facebook.com/cinanima
www.instagram.com/cinanima
www.cinanima.pt/
www.twitter.com/cinanima2018

# SESSÃO DE APRESENTAÇÃO DO CINANIMA NO SÁBADO

Se quiser ficar a conhecer o que de mais aliciante vai encontrar na 42ª edição do CINANIMA, nada melhor do que deslocar-se no próximo sábado, 27, até ao Auditório da Junta de Freguesia de Espinho. Aí, a partir das 16:30, poderá assistir a uma sessão variada e em que não faltará a antevisão de alguns dos filmes que farão parte da programação oficial do Festival deste ano.

Quer isto dizer que serão projetados, como antecipação do muito que poderá ver a partir do dia 12 de novembro, alguns videocplips retirados de um programa sobre essa linguagem específica, mas também um ou dois exemplos de uma mostra de cinema no feminino, numa colaboração especial da realizadora Regina Pessoa, e ainda filmes representativos de algumas cinematografias de países especialmente convidados.

A sessão não se ficará, porém, só pela projeção dos filmes, pois serão dadas informações relevantes sobre este grande evento, com os destaques da programação que não deve perder, mas também sobre os realizadores que virão até Espinho e as diversas atividades paralelas que enriquecem o Festival.

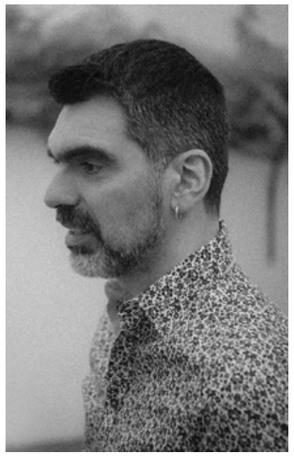
Com entrada livre e o aliciante da oferta de bilhetes para as sessões do CINANIMA, aí está uma sessão informativa e divertida para ocupar o seu final de tarde do próximo sábado.

# PEDRO SERRAZINA É O PRESIDENTE DO JÚRI

Pedro Serrazina será o presidente do júri da competição internacional de curtas-metragens. É realizador de filmes de animação premiados e palestrante. O seu trabalho abrange áreas como as curtas-metragens, instalações de multimédia específicas para sites, videoclipes, workshops e projetos académicos. Pedro Serrazina interessa-se pelas interconexões entre arquitetura, espaço público e animação. Desde que completou o mestrado no Royal College of Art, em Londres, tem vindo a desenvolver regularmente projetos a nível internacional. É membro da Society for Animation Studies e será o anfitrião da conferência SAS 2019 em Lisboa. Atualmente, está a preparar a sua próxima curta-metragem: "O que resta de nós".

Riho Unt (Estónia) e Vera Neubauer (Reino Unido) completam o júri das curtas-metragens internacionais. Já o painel de jurados das longas-metragens é composto por Jacques-Remy Girerd (França), Nuno Amorim (Portugal) e por Tünde Vollenbroek (Holanda). A categoria de estudantes será avaliada por Irina Calado (Portugal), Nancy Denney Phelps (Bélgica) e Willem Thijssen (Holanda).

Os portugueses Joana Imaginário, Paulo Patrício e Ricardo Blanco compõem o júri para o Prémio António Gaio. A categoria Jovem Cineasta estará sob a avaliação de António Moreira, Patrícia Rodrigues e Tiago Araújo.



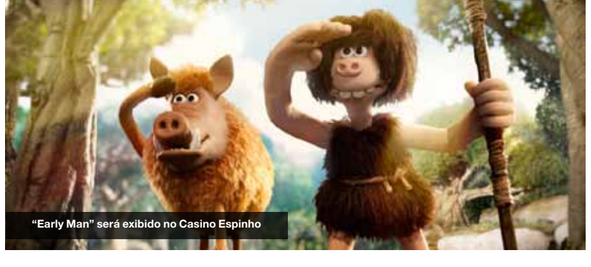
## O QUE NÃO PODE PERDER

Filmes há muitos, e para todos os gostos, mas o Maré Viva sugere-lhe o seguinte:

- Como não podia deixar de ser, a sessão de abertura é imperdível, com a exibição de "Another Day of Life" ("Mais um dia de vida"), uma longa metragem documental, em animação, realizada por Raul de la Fuente, Damian Nenow, numa coprodução polaca, espanhola, alemã e belga, sobre a Guerra Civil de Angola. Este filme é baseado no livro homónimo do jornalista polaco Ryszard Kapuściński, com os seus relatos do período de três meses em que esteve destacado em Luanda enviado pela Agência de Imprensa Polaca. Este documentário, cujas filmagens começaram em 2013, e tiveram lugar também em Portugal, dá vida à obra de Kapuściński, considerada uma descrição marcante da degradação de Luanda e um retrato de Angola durante este conflito que assolou o país, no período até 1976, através da correspondência deste repórter. O filme, que estreia nas salas de cinema portuguesas a 8 de novembro, será apresentado com honras de abertura no CINANIMA 2018, como forma de demonstrar que o cinema de animação é uma forma de expressão séria e cada vez mais utilizada para abordar temas atuais e, no caso um que particularmente se refere àquela que é, também, uma parte da história do nosso país.

"Another Day of Life" vai abrir o CINANIMA 2018

- De terça a sexta-feira à noite, não perca as sessões da competição internacional de curtas, pelas 22h na Sala António Gaio, no Centro Multimeios de Espinho. Também na sexta-feira à tarde, às 15h30, e sábado ao início da tarde, pelas 14h00m, tem mais duas destas sessões a não perder, pois são mesmo o prato forte do Festival. Apresse-se já a reservar o seu bilhete, sobretudo para a sessão de sexta-feira à noite, que tem muita procura do público.
- Quer descobrir as melhores curtas feitas pelos jovens realizadores que estudam cinema de animação? Então apareça de quarta a sexta-feira, pelas 17h00, na Sala António Gaio, no Centro Multimeios de Espinho. Se é fã de Nick Cave, o Maré Viva avisa já que na quinta-feira, dia 15/11/2018, será exibido um filme em que a voz de uma das personagens é a deste famoso cantor australiano que também é ator, em alguns projetos pontuais.
- Se, só está livre no fim de semana, então ponha na agenda a competição nacional, com o melhor da mais recente animação portuguesa, na manhã (11h00m) e tarde (15h30m) de sábado, no Multimeios. Ou então, se quer levar consigo os mais pequenos lá de casa, vá ao Casino no sábado e no domingo, onde serão exibidas quatro longas-metragens para toda a família, às 16h30m e às 18h00, e que prometem entreter a miudagem, que também não vai querer perder a sessão especial no domingo de manhã no Multimeios, às 11h00. Para quem quiser ficar a conhecer os vencedores, então é no domingo no Multimeios, durante a tarde e noite, com sessões dos premiados das curtas às 14h, 17 e 22h, e da longa-metragem premiada às 15h30m.


"Early Man" será exibido no Casino Espinho

ANDEBOL - FORMAÇÃO

# FIM DE SEMANA NEGATIVO PARA AS ACADEMISTAS

Domingo que se previa difícil para as equipas da Académica de Espinho que iriam jogar fora e defrontar candidatos aos títulos dos respectivos campeonatos.

A equipa de Minis deslocou-se a terras de Santa Maria da Feira para enfrentar o Feirense. A equipa da casa impôs um jogo muito rápido desde os minutos iniciais do encontro e a equipa academista ainda deu luta nos primeiros períodos. Porém, vacilou nos períodos seguintes chegando ao final do encontro a perder por 34-11.

Ao inicio da tarde de sábado foi a vez das Juniores defrontarem a Juve Lis. A equipa de Leiria cedo começou a marcar a sua superioridade no marcador chegando ao intervalo a vencer por 19-5. A segunda parte foi uma cópia da primeira onde a equipa da casa vence o jogo por 36-10.

Ao fim da tarde as Iniciadas deslocaram-se a Valongo do Vouga. Jogo bem disputado do início ao fim da primeira parte em que a maior eficácia da equipa da casa fez a diferença no final da primeira parte, 11-7. Na segunda parte a equipa academista não conseguiu acompanhar o ritmo e a equipa de Valongo conseguiu um resultado final mais folgado de 34-13. **NO**

Foto: DR

*Iniciadas perderam por 34-13 frente ao Valongo.*

ATLETISMO

# RIO LARGO NA CORRIDA DO BOMBEIRO

Foto: DR

No domingo passado, a secção de atletismo do Rio Largo voltou a estar em duas frentes de competição e, mais uma vez, com notas muito positivas.

Na 2ª edição da Corrida do Bombeiro, prova de 10 Km que se realizou em Miramar, destaque para o excelente 2º lugar de Susana Monteiro (51min20seg) no escalão F40 feminino. Já Rui Silva (43min06seg) foi 14º no escalão M50, e José Falcão (51min26seg) foi 19º no escalão M60.

Em simultâneo com a prova de Miramar, Daniel Lopes levou o Rio Largo até Coimbra, nomeadamente até à prova de 10K que se realizou em conjunto com a Meia Maratona da cidade.

**RONDA POR COIMBRA**

O GD Ronda também esteve na Meia Maratona de Coimbra e Jose Joaquim Pereira Silva esteve em destaque com o tempo de 1h16m24s. Foi o vigésimo sexto da geral e o melhor na classe M/50.

Ainda de registar, o excelente 4° lugar no escalão F/45 de Deolinda Paula Ferreira na prova de 10kms registando 48m23s, enquanto que Ana Paula Oliveira concluiu a Meia Maratona Feminina em 2h04m02s o que lhe valeu o 17° lugar na categoria F/35. **NO**

HÓQUEI EM PATINS

# PRIMEIRA VITÓRIA

Depois de ter perdido na jornada inaugural no Campeonato Nacional da 2.ª Divisão - Zona Norte por 3-2 frente ao FC Porto B, a Associação Académica de Espinho brilhou na segunda jornada com uma vitória gorda (5-1) frente ao Famalicense.

O encontro teve lugar no Pavilhão Arquitecto Jerónimo Reis e contou com golos de André Pinto (1), Carlos "Fred" Saraiva (2), Miguel Costa "Fininho" (1) e Pedro Silva (1).

Face a esta vitória, a AAE está agora no quinto lugar da tabela classificativa que é liderada pelo CD Póvoa. Para a semana há jogo nos Carvalhos contra a turma local. **NO**

**Futsal Feminino**

## Novasemente perde e deixa fugir liderança isolada da zona norte

A 4.ª jornada do Campeonato Nacional de Futsal Feminino arrancou no sábado com a realização de sete jogos.

Destaque negativo para a derrota da Novasemente frente ao FC Vermoim por 4-2. A formação de Famalicão passa, deste modo, para a liderança dividida da Zona Norte com 9 pontos, os mesmos do GCR Nun'Álvares e da Novasemente (a equipa de Espinho tem mais um jogo).

Dia 27 de outubro, as antenses medem forças em casa frente ao GCR Nun'Álvares. **NO**



NATAÇÃO I TORNEIO REGIONAL DE ABERTURA

# SP. ESPINHO REGRESSA DE VISEU COM 21 PÓDIOS

**Nos passados dias 20 e 21 de outubro, as equipas de infantis, juvenis e absolutos da Secção de Natação do Sporting Clube de Espinho estiveram presentes no Torneio Regional de Abertura. Este foi um torneio organizado pela Associação de Natação do Centro Norte de Portugal e realizado nas Piscinas Municipais do Fontelo, em Viseu.**

Estiveram presentes 361 nadadores em representação de 15 clubes. O Sporting Clube de Espinho esteve presente com 22 nadadores (13 masculinos e 9 femininos).

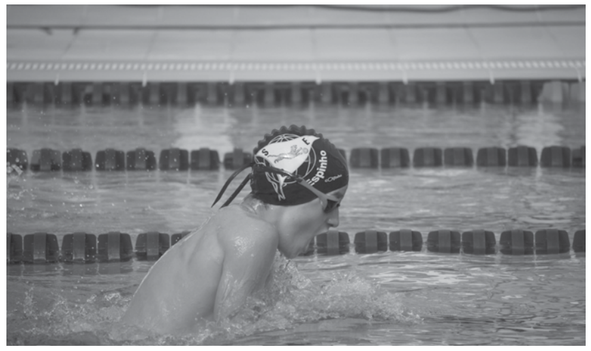
Os destaques individuais foram os nadadores Rodrigo Rocha (Infantil A) ao ficar em 1º lugar nos 100m Bruços e nos 200m Bruços e Rodrigo Rodrigues (Infantil B) classificando-se em 1º lugar nos 200m Livres e 100m Costas.

Também em destaque estiveram os nadadores, Francisco Almeida, Maria Inês Poinho, Celso Pinho, Miguel Vaz, Gustavo Marques, Vasco Tavares e Ana Rita Monteiro por terem alcançado lugares de pódio. Francisco Almeida (Juvenil B) obteve o 1º lugar nos 100m Bruços, 2º lugar nos 100m Mariposa e 200m Mariposa. Maria Inês Poinho (Sénior) classificou-se em 1º lugar nos 200m Bruços e 2º lugar nos 100m Bruços. Celso Pinho (Infantil A) ficou em 1º lugar nos 100m Mariposa, 2º lugar nos 200m Mariposa e 3º lugar nos 100m Bruços. Miguel Vaz (Sénior) obteve o 2º lugar nos 200m Bruços e 8º lugar nos 100m Bruços. Gustavo Marques (Juvenil A) classificou-se em 3º lugar nos 100m Mariposa e 4º lugar nos 100m Costas. Vasco Tavares (Sénior) ficou em 3º lugar nos 200m Livres, 7º lugar nos 100m Livres. Ana Rita Monteiro (Sénior) obteve o 3º lugar nos 800m Livres e em 9º lugar nos 100m Costas.

**49 RECORDES PESSOAIS BATIDOS**

Os nadadores Francisco Almeida, Gustavo Marques, João Rocha e Luís Vaz ficaram em 1º lugar na estafeta de 4x100m Livres na categoria Juvenis. Francisca Silva, Marta Oliveira, Clara Rodrigues e Mafalda Cardoso obtiveram o 1º lugar na estafeta de 4x100m Livres na categoria de Infantis. As nadadoras Inês Melo, Ana Rita Monteiro, Sara Castelo e Maria Inês Poinho classificaram-se em 1º lugar na estafeta de 4x100m Livres na categoria de Seniores. Rodrigo Rodrigues, Celso Pinho, Rodrigo Rocha e Afonso Rafael ficaram em 2º lugar na estafeta de 4x100m Livres na categoria de Infantis. Os nadadores Rodrigo Monteiro, Bernardo Costa, Vasco Tavares e Miguel Vaz obtiveram o 2º lugar nos 4x100m Livres na categoria de Seniores.

No final da competição foram batidos 49 recordes pessoais (incluindo tempos parciais) com 21 pódios (10 ouro, 7 prata e 4 bronze). **NO**



*Rodrigo Rocha ficou em 1º lugar nos 100m Bruços e nos 200m Bruços.*

TÉNIS - 2ª ETAPA CIRCUITO SOLVERDE – VETERANOS

# ESPANHOL DO CTE DOMINA NOS +55 ANOS

Em fim de semana de festa, foram 74 os jogadores que marcaram presença e mais de uma dúzia de tenistas do top 10 dos seus escalões a marcarem presença na luta pelos pontos rumos ao Masters a realizar em novembro.

Carlos Fernandez venceu o quadro +55 diante Alberto Rocha por 6-3 e 6-4. Um jogo em que o galego do CTE foi muito acarinhado pela dezena e meia de espanhóis que se inscreveram na prova e quase todos eles representantes do clube espinhense nas provas de inter-clubes.

Na primeira final a terminar, uma reedição do campeonato nacional, com Isaura Faria a voltar a vencer a número 3 Célia Sá por 6-3 e 6-1 num jogo que poderia ter sido bem mais equilibrado não tivessem faltado "pernas" à jogadora de Oliveira de Azeméis.

Outra reedição do campeonato nacional foi a final dos +45 masculinos onde Henrique Assis se voltou a superiorizar ao número 1 do ranking Frederico Feuvelet, pelos parciais de 7-5 e 6-0. Ainda em masculino, os irmãos Gomez foram à final e protagonizaram um jogo muito equilibrado com o número 1 Mauri a bater o Miguel por 4-6, 6-3 e 10-6.

**BALANÇO DO TORNEIO É BASTANTE POSITIVO**

Nos restantes quadros femininos, a campeã nacional e número 1 Susana Marques foi surpreendida por Paula Silvestre, pelos parciais de 6-3, 5-7 e 10-6 num dos melhores jogos do torneio.

Finalmente nota nos quadros singulares para Ann Fernandes que na final de +55 anos venceu por duplo 6-4 contra Carmo Santos.

O fim de semana foi muito intenso, tendo-se disputado mais de centena e meia de jogos em pouco mais de 2 dias, sendo por isso muito intenso, competitivo e desgastante. Mas, no final, apesar do cansaço dos jogadores, era visível uma enorme satisfação e alegria em participar em mais um torneio com a chancela do CTEspinho que continua a marcar o ritmo nas organizações de alta qualidade.

A Câmara Municipal de Espinho esteve representada pelo diretor técnico Jorge Crespo e pelo vereador do desporto, Vicente Pinto.

A organização do CTE estava visivelmente satisfeita pela prestação organizativa e pelas exibições dos jogadores: "é altamente motivador vermos que os melhores jogadores nacionais gostam de estar connosco". **NO**

VOLEIBOL - CAMPEONATO NACIONAL

# ATÉ QUE ENFIM

## SP. ESPINHO, 3 - FONTE BASTARDO, 0

Foto: FocalPoint

Ao fim de quatro jornadas, o SC Espinho conseguiu a primeira vitória no campeonato.

Empurrado pelo seu público, os tigres tornaram fácil um jogo que se previa complicado e bateram a AJ Fonte Bastardo pela margem máxima.

A equipa de Alexandre Afonso dominou de princípio ao fim, conseguindo um triunfo convincente.

Com esta vitória os tigres ainda estão na parte final da tabela classificativa, ocupando agora o 12.º lugar com apenas três pontos somados

No próximo domingo, há uma visita ao Vitória SC. **MM**

**Voleibol I Formação**

## Entrada em grande nos regionais

A equipa de infantis da Associação Académica de Espinho, única com duas jornadas realizadas, ainda não sofreu qualquer set, tendo no domingo passado defrontado e vencido o Gueifães.

Os iniciados não conseguiram o mesmo, mas venderam cara a derrota, por 3-1, frente aos campeões nacionais do Castêlo da Maia.

Cadetes e juniores venceram os respetivos adversários por 3-2, com excelentes e emotivas exibições, respetivamente contra o Ala de Gondomar, em casa, e no Frei Gil onde os juniores enfrentaram os campeões nacionais da época transita.

Falando de campeões, os juvenis academistas folgaram, após terem batido categoricamente, por 3-0, a equipa do Latino Coelho, de Lamego, na jornada inaugural do campeonato regional. **MV**

*Juniores venceram por 3-2.*

VOLEIBOL - CAMPEONATO NACIONAL

# AINDA NÃO FOI DESTA

## AAE, 1 - S. MAMEDE, 3

A jogar em casa, os academistas começaram por permitir o ascendente da Académica de S. Mamede no primeiro set (23-25). Na hora de responder, a Associação Académica de Espinho inverteu o resultado no segundo tempo e conseguiu mesmo chegar à vitória (25-22). No terceiro set, o encontro foi renhido e equilibrado mas os forasteiros conseguiram vencer por 19-25. Na busca da primeira vitória da época, os mochos deram o tudo por tudo para adiar a partida para a negra mas acabaram por perder no quarto set por 23-25.

Com esta derrota a AAE segue em penúltimo lugar da tabela com apenas um ponto somando.

Para a semana há jogo em Esmoriz frente à turma local, atual terceira classificada. **NO**

**Voleibol I Formação**

## Juniores com classe

Na formação do Sp. Espinho, destaque para os juvenis masculinos que, num jogo atribulado, conseguiram trazer os três pontos para casa. A equipa de Lamego criou algumas dificuldades à geração tigre de Diogo Botto, no entanto, a vitória ficou garantida por 3-1.

Os juniores venceram por 3-0 a equipa de Amarante com tranquilidade.

Os Iniciados e os Infantis repetiram o resultado frente ao Leixões SC. e Atlântico da Madalena respetivamente.

No setor feminino, as juniores entraram no campeonato a vencer e somam já seis pontos depois da jornada dupla concretizada. Vitória por 3-0 frente ao SC. Arcozelo e vitória por 3-1 frente à equipa da Juventude Pacense.

As juvenis venceram com tranquilidade a equipa B de Vila do Conde (3-0).

As Cadetes A venceram por 3-1 o Porto Volei e a equipa B do escalão cedeu frente ao Esmoriz A e Frei Gil A.

As iniciadas A continuam a vencer no Campeonato, desta vez contra o Leixões B (ainda com um jogo em atraso realizado esta semana em Fiães) e a equipa B do escalão ainda não conseguiu sentir o sabor da vitória, cedendo frente à equipa do Toda a Prova e juventude Pacense por 3-0.

As infantis superam-se num jogo equilibrado e venceram na negra a equipa vizinha do SC. Arcozelo (2-3). **MV**

**Voleibol I Feminino**

## Esteve quase mas o Aves deu a volta

Frente ao CD Aves, as tigres entraram determinadas e venceram o primeiro e o segundo set (25-22). No terceiro e quarto set, a equipa líder do campeonato deu resposta e começou a dar a volta ao resultado (20-25 e 17-25 respectivamente). Na primeira metade da derradeira "negra" o jogo ainda se manteve equilibrado (7-8) mas na troca de campo, o CD Aves assumiu o jogo e fechou o encontro (15-9). O ataque à segunda divisão continua na próxima semana em Guimarães (sábado às 21h00). **MV**



FUTEBOL - TAÇA DE PORTUGAL, 3.ª ELIMINATÓRIA

# ASSIM VALEU A PENA PAGAR O BILHETE

## SP. ESPINHO, 3 – AC. VISEU, 3 (11-10 g. p.)

Jogo no Estádio do Bolhão, Fiães.

**SCE:** Rui Nibra, João Ricardo, Gil Dias, João Pinto (José Santos, 85), Gonçalo Cardoso, Luka (Van Zeller, 102), Edgar Abreu, Léo, Wilson (Gustavo Souza, 63), Paulinho e Jaime Poulson (Carlitos, 75).

Treinador: Rui Quinta.

Disciplina: Gustavo Souza (72) e Gil Dias (113).

Marcadores: 1-0, Paulinho (20'), 1-1 Nsor (43'), 2-1 Gustavo Souza (71'), 2-2 Gasilin (79'), 3-2 Carlitos (99') e 3-3 Rui Miguel (110').

**O Sporting Clube de Espinho, do Campeonato de Portugal, qualificou-se para a quarta eliminatória da Taça de Portugal, ao vencer nos penáltis o Académico de Viseu, da II Liga, após 3-3 no prolongamento. Foram precisas marcar 24 (!) grandes penalidades para se apurar o vencedor.**

Os espinhenses estiveram por três vezes em vantagem no marcador, com golos de Paulinho (20'), Gustavo Souza (71') e Carlitos (99'), respondendo sempre os viseenses com tentos de Nsor (43'), Gasilin (79') e Rui Miguel (110').

A equipa da Costa Verde entrou melhor e chegou à vantagem aos 20 minutos, num passe cirúrgico de Léo, que encontrou Paulinho na grande área, tendo o jovem brasileiro inaugurado o marcador.

A dois minutos do intervalo, Manuel Cajuda retirou um defesa e colocou um extremo em campo, com resultado imediato numa bola parada, na qual Lucas tirou um defesa da frente e cruzou para o desvio certeiro de Nsor, aos 45 minutos.

Foto: Mário Graça

*Tigres passaram à quarta eliminatória da Taça de Portugal.*

No segundo tempo, os anfitriões mantiveram-se melhor do que o adversário e voltam à liderança no marcador aos 71 minutos, depois de um bom trabalho de Jaime Poulson, que cruzou para o segundo poste, onde apareceu o recém-entrado Gustavo Souza a desviar de cabeça para o fundo das redes.

O técnico dos viseenses voltou a acertar nas mexidas com a entrada de João Mário e Gasilin, com o primeiro a encontrar o russo dentro da área, tendo este rematado à meia volta para a igualdade, com apenas cinco minutos em campo, resultado com que se chegou ao final do tempo regulamentar.

A história do jogo manteve-se no prolongamento, o Espinho voltou a entrar melhor e a marcar novamente, aos 99 minutos, num remate de Carlitos fora da área, com a bola a bater na trave e entrar.

Manuel Cajuda voltou a acertar com a entrada de Rui Miguel, que, aos 110 minutos, só teve de encostar depois de um passe de João Mário. Nsor podia ter colocado os viseenses pela primeira vez na frente do marcador, mas falhou de baliza aberta.

No último minuto do prolongamento, o Espinho beneficiou de uma grande penalidade, a castigar falta de Kevin Medina sobre Gustavo Souza, mas Jonas salvou os visitantes com uma excelente defesa, levando a partida à decisão pela marca de 11 metros.

Nos penáltis, Rui Miguel falhou o pontapé decisivo e Paulinho concretizou o decisivo. **MV**

APURADOS

**Terceira Eliminatória**

Quinta-feira, 18 de outubro
Sertanense- SL Benfica, 0-3

Sexta-feira, 19 de outubro
Vila Real-FC Porto, 0-6

Sábado, 20 de outubro
Valenciano-V. Guimarães, 0-7

Cova da Piedade-Portimonense, 2-1

Amora-Belenenses, 3-4 (após prolongamento)

**Sp. Espinho-Académico de Viseu, 3-3 (11-10 g.p.)**

Loures-Sporting, 1-2

Domingo, 21 de outubro
Vale Formoso-Coimbrões, 4-3

Moura-Marítimo, 0-0 (3-4 após penáltis)

Fátima-Boavista, 1-4

Armacenenses-V. Setúbal, 1-2

Torreense-Rio Ave, 1-5

São Martinho-Moreirense, 0-1

Lusitano Vildemoinhos-Nacional, 4-3

Mirandela-Feirense, 1-1 (1-2, após prolongamento)

Maria da Fonte-Santa Clara, 1-2

Estoril-Tondela, 1-1 (3-4 após penáltis)

**Manuel Cajuda**

## "A vitória não lhes fica mal"

"Os fatores motivacionais estavam maiores na equipa do escalão inferior, foi um jogo riquíssimo no aspeto tático. Houve várias alterações, eu mudei de planos, o Rui Quinta também mudou.Sou sincero, não estou a dizer que a derrota foi merecida para nós, nem que foi imerecida, estou a dizer que por aquilo que o Espinho pôs em campo, a vitória não lhes fica mal". **NO**

**Rui Quinta**

## "O Sp. Espinho foi muito bravo"

"Estiveram em campo duas equipas que queriam continuar na Taça. O Sp. Espinho foi muito bravo, crente e tenho que estar muito feliz e orgulhoso com o desempenho dos jogadores. Enfrentamos um adversário que tem muita qualidade, um treinador que é uma referência para todos os treinadores, mas o Espinho teve, ao longo do jogo, oportunidades suficientes para decidir mais cedo a eliminatória. O Manuel Cajuda veio reconhecer a justiça da nossa passagem, o jogo não foi muito bem jogado, o terreno não estava em boas condições, mas há momentos em que tem de haver mais qualquer coisa do que o jogo. A crença no que andamos a fazer é o que nos identifica como equipa. Falamos com os jogadores, durante a semana, no sentido que tínhamos condições para seguir em frente". **NO**

**Em Guetim**

## Gala GymnoStar 2018 – "Grease"

Realizou-se no passado dia 5 de outubro a "Gala GymnoStar" na freguesia de Guetim, juntando ginastas, pais, familiares, associados e comunidade envolvente no Salão Paroquial da mesma freguesia. Ao som emblemático das músicas do final dos anos 70, os ginastas presentearam a plateia com dança, acrobática e encenação do musical "Grease". Tendo nos papéis principais os ginastas que constituem a Classe StarGym (no papel de Danny – Ricardo Lourenço / no papel de Sandy – Lara Pereira), e como figurantes a Classe StarKids e a Classe Veteranos todos brilharam em palco durante 45' levando o público a recordar as músicas da sua juventude, e relembrando que a ginástica acrobática é mais do que uma simples figura de par e/ou grupo, mas um conjunto de "movimentos gímnicos" que ligados entre si com emoção e empenho podem criar momentos/situações de rara beleza.

Esta gala marcou o culminar de uma época cheia de conquistas e vitórias, mas também de desafios e frustações, que fizeram crescer uma associação que fará o seu primeiro aniversário no dia 17 de novembro, marcado por sete títulos distritais (Aveiro), dois títulos territoriais (AGN), dois títulos na Galiza, algumas medalhas em torneios particulares e um título Nacional (Quadra Iniciada Masculina). **MV**

MARÉ DE SAÚDE

**Tiago Dias, Fisioterapeuta na FisioSolução, um gabinete de Saúde, Bem-estar e Reabilitação em Espinho propõe desmistificar alguns temas e conceitos na área da fisioterapia nestas crónicas mensais.**

Este mês falamos sobre lombalgia, um problema comum que afeta a maioria das pessoas ao longo da vida.

Uma grande parte da população nos dias de hoje tem dor na região da coluna lombar, resultado de posturas incorretas no trabalho e nas atividades de vida diária, sedentarismo, entre outros fatores associados.

A lombalgia é um sintoma e não uma doença, o que significa que pode traduzir a presença de vários quadros clínicos. Trata-se de um sintoma bastante comum e incapacitante, estimando-se que afete 8 em cada 10 adultos, o que representa bem o seu impacto pessoal e profissional na população.

Existem diversas causas para as lombalgias. Elas podem ocorrer após um movimento específico, como o levantamento de um peso ou o apanhar de um objeto, ou do normal processo de desgaste relacionado com a idade.

É importante referir que essas alterações relacionadas com a idade não são, nem devem ser, impeditivas de uma vida ativa e, mesmo assim, é possível praticar atividade física mesmo na presença dessas alterações de carácter degenerativo.

Se pensarmos na quantidade de pessoas que se queixam de dores lombares, percebemos a necessidade urgente de tratar eficazmente este tipo de lesão.

A identificação da causa da lombalgia é fundamental e permitirá um tratamento muito mais rápido e eficaz.

**Tiago Dias**

ANÚNCIO

**PASSA-SE SALÃO DE CABELEIREIRO.**

**BEM LOCALIZADO. EM ESPINHO.**

**EMAIL: PASSASSESALAO@GMAIL.COM**

# agenda

**Até 10 de novembro**
ATC366++ "pequena exposição de pequenas obras de grandes artistas e mais umas coisas" - Biblioteca Municipal

**25 de outubro**
10h00
"As vogais são demais!" - Biblioteca Municipal
18h30
Inauguração da exposição "Amadeo" - FACE

**26 de outubro**
20h30
Música ao vivo com Ricardo Rocha Duo - Casino Espinho
20h30
Espectáculo "Puro Latino" - Casino Espinho

**27 de outubro**
11h00
Bebéteca "Letras e Chupetas" - Biblioteca Municipal
Música ao vivo com Ricardo Rocha Duo - Casino Espinho
16h30
Sessão apresentação do CINANIMA - Auditório Junta de Freguesia de Espinho
21h00
VI Gala Desporto - Nave António Leitão
21h30
Uri Caine - Auditório de Espinho

**28 de outubro**
17h00
EncontrArtes - Sede da Banda União Musical Paramense

**30 de outubro**
15h00
"Tricotar Histórias" - Biblioteca Municipal

## Cinema

**Centro Multimeios de Espinho**

### Um Pequeno Favor

**25 a 31 de outubro**
**Sessões:**
**Terça a Quinta-feira: 16h30**
**Sexta e sábado: 16h30 e 21h30**
**Domingo: 15h00 e 18h00**
**Stephanie (Anne Kendrick) é uma jovem mãe blogger que procura descobrir o que aconteceu à sua melhor amiga Emily (Blake Lively), que subitamente desapareceu da pequena localidade onde vivem.**

**Bilhetes:**
**Terça a sexta-feira – 4,5€ (preço único)**
**Sábado, domingo e feriados – 5,5€ (Adulto), 5€ (estudante e sénior)**

## Farmácias

**Quarta-feira, 24 de outubro**
Farmácia de Anta
Rua Tuna de Anta, Tel: 227 319 444

**Quinta-feira, 25 de outubro**
Farmácia Teixeira (Espinho)
Av8, n. 436 Tel: 227 340 352

**Sexta-feira, 26 de outubro**
Farmácia Santos (Espinho)
Rua 19, n. 265 Tel: 227 340 331

**Sábado, 27 de outubro**
Farmácia Paiva (Espinho)
Rua 19, n. 319 Tel: 227 340 250

**Domingo, 28 de outubro**
Farmácia Higiene (Espinho)
Rua 19, n. 393 Tel: 227 340 320

**Segunda-feira, 29 de outubro**
Grande Farmácia (Espinho)
Rua 8, n. 1095 Tel: 227 340 092

**Terça-feira, 30 de outubro**
Farmácia Conceição (Silvalde)
Est. S. Tiago, n. 701 Tel: 227 311 482

**Quarta-feira, 31 de outubro**
Farmácia Mais (Anta)
Rua 19 1412, Anta Tel: 227 341 409



MARÉ SUBMERSA

## MARESIA

Houve Taça no sábado à tarde. Embora sempre com o apoio dos adeptos mas sem aquele conforto caseiro com cheiro a maresia, o Sp. Espinho foi um dos chamados "tomba-gigantes" da terceira eliminatória da Taça de Portugal. O sonho de ir ao Jamor muito dificilmente passará disso mesmo, de um sonho. Ainda assim, a experiência, nomeadamente no futebol, diz que não há impossíveis e como sonhar ainda é de borla nada como aproveitar. Sexta-feira há sorteio e muitos anseiam por um dos grandes. Eu prefiro que seja sorteado um dos pequenos e quem sabe os tigres passam mais uma eliminatória.

**Nuno Oliveira, diretor**

FICHA TÉCNICA

**Diretor** Nuno Oliveira
**Subdiretora** Joana Amorim
**Redação** Nuno Oliveira e Joana Amorim
**Fotografia:** Filipe Couto, Flávio Alberto, Focal Point e Mário Gouveia
**Colaboração** Antero Eduardo Monteiro, Paulo Jorge Duarte e Paulo Sérgio Guimarães
**Paginação** Nuno Oliveira
**Publicidade** Margarida Pinho
**Redação e Composição**
Rua 62 n.º 251- 4500-366 Espinho
**Telefone** 227331355
**E-mail** jornal@mare-viva.pt
**Secretaria e Administração**
Rua 62 n.º 251- 4500-366 Espinho
**Telefone** 227331357
**Propriedade/Editor**
Nascente - Cooperativa de Acção Cultural. CRL - Rua 62 n.º 251- 4500-366 Espinho
**NIF** 500 615 268
**Impressão:** Tipografia Meneses - Rua 39 n.º321 4500-341 Espinho
Tiragem 1000 exemplares
Número de Registo do Título 104499, de 28/06/76 Depósito Legal 2048/83

Os textos de Opinião publicados nesta edição são da inteira responsabilidade dos seus autores, não vinculando, direta ou indiretamente, o cariz editorial e informativo deste jornal.
**Estatuto Editorial** disponível em: www.mare-viva.pt

ARTIGO DE OPINIÃO

# ERA UMA VEZ UM NEGÓCIO DE ESTACIONAMENTO

Era uma vez um executivo camarário que teve o talento de fechar um negócio de estacionamento pago que, durante pouco mais de dez anos, fez entrar 500 euros por ano nos cofres da autarquia.

Certo dia, farto de ser comido por lorpa, o novo poder instituído resolveu enviar a Braga dois mensageiros para renegociar o contrato. Os emissários regressaram e apresentaram as conclusões aos seus correligionários.

A Oposição no executivo foi mantida na espetativa até à última hora, pelo que decidiu faltar à reunião executiva alegando míngua de tempo para analisar documento tão prolixo. O executivo de maioria PSD não se fez rogado: aprovou o documento por unanimidade e plantou nos media um panegírico em forma de press release elogiando-se pelo sucesso alcançado. Tivessem estado os vereadores do PS presentes e tê-lo-iam contestado em simultâneo.

Mas que sucesso era esse? Em vez dos míseros 500 euros anuais, a autarquia receberia 112 mil euros por ano até 2034; em vez dos alegados 1800 lugares de estacionamento pago, a empresa ficaria apenas com 800; em vez dos dois parques subterrâneos a construir pela empresa, - o segundo dos quais 50 anos após a inauguração do primeiro e se registasse 85% de ocupação média -, a autarquia recuperava as respetivas áreas; a cláusula de resgate ao fim de 10 anos, – que se calcula em 500 mil euros -, era eclipsada.

Porém, a imagem do tão proclamado sucesso começou a sofrer forte erosão após as primeiras análises, cálculos e debates levados a cabo pelos partidos da Oposição.

O executivo camarário fizera constar que pressionara a empresa a reduzir o número de lugares de estacionamento, quando, de facto, ela própria optara por não estender o número de parcómetros previsto no contrato para evitar prejuízos.

> **"Afinal, o executivo camarário defendia apenas uma hipótese, para a qual não fizera nenhum estudo sério e rigoroso sobre custos e impactos."**

Afinal, o executivo camarário defendia apenas uma hipótese, para a qual não fizera nenhum estudo sério e rigoroso sobre custos e impactos. O novo contrato proposto pelo executivo camarário era mau porque dilatava o período de concessão e não segurava o resgate; aliás, não se sabia ao certo quanto rendia o estacionamento pago em Espinho, uma vez que o relatório de contas da ESSE englobava todos os seus parques.

Afinal poderia haver três hipóteses: manter o contrato antigo, alterar o contrato conforme o desejo do executivo camarário ou resgatá-lo. Por isso a Comissão Permanente propunha suspender a aprovação e aplicação da proposta do PSD até se auscultarem os oráculos das universidades Católica, de Aveiro e do Porto e se ponderar a solução mais vantajosa para o município.

No início da reunião da Assembleia de quinta-feira, 11 de outubro, o presidente Pinto Moreira sublinhou que não aceitava qualquer alteração à proposta da Câmara e declarou veementemente que não assumia qualquer responsabilidade se houvesse litigância. Porém, pouco tempo depois, acabaria por admitir abrir uma exceção e aceitar a ideia da Comissão Permanente de auscultar os três oráculos.

A certa altura do debate, alegava um vogal: o resgate é possível porque consta do caderno de encargos, e tudo dependerá de preços. Outro questionava: quanto custa o estudo? quanto tempo demorará o estudo? e mesmo que ganhe a proposta da Assembleia, nada garante que o Tribunal de Contas aprove. E ainda outro: dizem que o contrato original foi catastrófico, mas medalharam o anterior presidente que o assinou.

Palavra puxa palavra, exaltaram-se os ânimos e viu-se e ouviu-se vogais interromper colegas em pleno uso da palavra, outro a levantar a voz por ter sido admoestado pela presidente da Assembleia perante o seu défice de cordialidade e educação, protestos e contraprotestos, apartes, insinuações, ranger de dentes.

No fim, a proposta de suspender a aprovação e aplicação da proposta do executivo camarário até se auscultarem os oráculos académicos acabaria por colher 14 votos a favor, 10 abstenções e apenas um voto contra. Falemos, pois, mais calmamente e baixinho, enquanto se aguarda o parecer dos sábios.

VISITEM-NOS NO FACEBOOK
O Maré Viva também esta nas redes sociais. Visitem a página oficial do vosso jornal em: http://www.facebook.com/mv.online

PUB.

50%
DESCONTO EM CARTÃO
em TODA a CARNE de PORCO
FIAMBRE da PÁ TOP BUDGET
2,99
€ / kg.
BACALHAU GRAÚDO da NORUEGA
6,99
€ / kg.
COMBUSTIVEIS + BARATOS da REGIÃO
de 25 a 31 de OUTUBRO
Intermarché
ESMORIZ
JUNTOS PELO MELHOR E MAIS BARATO

PORTUGAL
Espinho
PRAIA
Em Espinho,
a tradição tem um nome
Aipal
desde 1964
227331240 / 962065450 / 913455034 / cliente@aipal.pt

O seu canal de informação sobre Espinho na Internet e no Meo Kanal
ESPINHO TV
:::LIGA-TE A NÓS!:::
www.espinho.tv
MEO 258080
envie informações dos seus eventos e iniciativas para: geral@espinho.tv / 917444417