

CINANIMA COMEÇA DIA 8 DE NOVEMBRO E LANÇA SIMPÓSIO SOBRE ANIMAÇÃO CONSCIENTE E ATIVISTA

Diretor: Nuno Oliveira | Ano 45 N.º 2184

EDIÇÃO DIGITAL

02/11/2021



Maré de Notícias
Novo executivo

Página 03

Pelouros já foram entregues

Maré de Notícias

Página 02

Em alternativa ao Hospital de Gaia

Análises clínicas vão passar a ser realizadas no Centro de Saúde

Maré Desportiva

Página 13

Natação

Rodrigo Rodrigues foi um tubarão

Maré Desportiva

Página 11

Voleibol

AAE perde em casa



PUB.

15 €
POR ANO

ASSINATURA DIGITAL



Agora pode receber o seu jornal de referência de Espinho na comodidade do seu PC, tablet ou telemóvel

SUBSCREVA A ASSINATURA DIGITAL DO MARÉ VIVA POR APENAS 15 EUROS POR ANO.

CONTACTE-NOS PELO EMAIL: JORNAL@MARE-VIVA.PT

Realizamos os seus **DESEJOS!**

ÓCULOS LONGE ou PERTO 25€

ÓCULOS PROGRESSIVOS 75€

ESPETÓCULOS,
só a Opticenter[®] tem!

ESPINHO : Rua 23, 386
Tel: 224 082 790

Preços incluem armação até 25€ PVP + Lentes Basic até 2 dioptrias esf./cil. Não acumulável com campanhas/promoções/protocolos vigentes. IVA incluído à taxa legal em vigor.

AS COLHEITAS PARA AS ANÁLISES PASSARÃO A REALIZAR-SE NO CENTRO DE SAÚDE DE ESPINHO

UTENTES DE ESPINHO VÃO DEIXAR DE FAZER ANÁLISES NO HOSPITAL DE GAIA

Utentes do ACES Espinho/Gaia vão poder realizar colheitas para análises clínicas sem necessidade de deslocação ao Centro Hospitalar de Vila Nova de Gaia. Medida deverá entrar em vigor ainda este ano.

São boas notícias para Espinho. Regra geral, os espinhenses que estavam a ser seguidos no Centro Hospitalar de Vila Nova de Gaia precisavam de se deslocar às instalações do Hospital para fazer análises clínicas. Tudo isso implicava gastos com transportes e até portagens. Contudo, a situação deverá alterar-se ainda este ano.

Em funções há duas semanas no novo executivo de Espinho, Álvaro Monteiro assumiu a pasta de vice presidente mantendo as funções como diretor da Unidade de Gestão dos Meios Complementares de Diagnóstico e Terapêutica do Centro Hospitalar de Vila Nova de Gaia e Espinho,

e explicou que a nova mudança garantirá maior comodidade e proximidade aos utentes da rede de cuidados primários.

Na prática, a nova valência a instalar em Espinho vai permitir que os utentes realizem de uma forma mais rápida e cómoda as colheitas necessárias para análises clínicas, sem necessidade de se deslocarem cerca de 20 quilómetros até ao Centro Hospitalar de Vila Nova de Gaia, no distrito do Porto.

Álvaro Monteiro disse que o novo serviço irá ainda permitir a “plena integração dos dados clínicos e laboratoriais do doente” tanto nos cuidados de saúde primários como nos hospitalares, “reforçando os serviços de proximidade e dando aos cidadãos mais respostas locais”.

COLHEITAS VÃO SER FEITAS NO CENTRO DE SAÚDE

A mudança deverá ser implementada “até final de 2021”, após



Urgências do Hospital de Gaia foram inauguradas em dezembro de 2020.

o que as colheitas para as análises passarão a realizar-se no Centro de Saúde de Espinho.

Para a implementação desses meios complementares de diagnóstico e terapêutica, o ACES conta com 61776 euros disponibilizados para o efeito pela Administração Central do Sistema de Saúde.

Quanto aos recursos humanos que irão assumir as novas tarefas, a Lusa questionou a Câmara

de Espinho sobre o assunto e essa respondeu que “a operacionalização fica a cargo do ACES”.

Sem esclarecer se a estrutura já conta com profissionais suficientes para o trabalho adicional ou se será necessário proceder a contratações para reforço de equipas, a autarquia acrescentou: “Serão afetos recursos humanos, em quantidade a determinar consoante e em função da procura”. **NO**

ALTERAÇÃO NO SENTIDO DE TRÂNSITO

2.ª FASE DA REQUALIFICAÇÃO DA RUA 20 JÁ ARRANCOU

Terminadas as obras de requalificação das principais vias de acesso a Espinho, é agora tempo de arrancar com a segunda fase da empreitada na rua 20.

As máquinas já estão no terreno (rua 20, entre a rua 23 e rua 27) e marcam o arranque da segunda fase do plano de obras da Câmara Municipal de Espinho para a Renovação da Rede de Abastecimento de Água na cidade da Rua 20.

“Na sequência desta profunda intervenção no subsolo para renovação da rede de água e acabar de vez com as ruturas nas condutas antigas e o desperdício, o município candidatou-se a fundos comunitários no âmbito

do Programa Norte-2020, para requalificar também o espaço urbano à superfície”, destaca a Câmara Municipal.

Depois da requalificação e renovação de uma parte parcial da rua 20, rua 19 e rua 33, a nova obra em curso envolve também a renovação da antiga rede de água contemplando a criação de “novas e melhores zonas pedonais e cicláveis, ruas mais inclusivas e acessíveis e a valorização ambiental e paisagística dos arruamentos estruturantes da cidade de Espinho” ressalva a autarquia.

Com a preocupação de criar o menor transtorno possível ao trânsito pedonal e viário, a Divisão de Obras Municipais planeou as empreitadas para realização



dos trabalhos por troços. Desta forma serão “garantidos canais de escoamento de trânsito alternativos e o cumprimento rigoroso dos prazos e calendário

de execução destas obras para causar o menor impacto possível no quotidiano da cidade”, comenta a Câmara Municipal. **NO**

NOVO EXECUTIVO DA CÂMARA MUNICIPAL DE ESPINHO

PELOUROS JÁ FORAM ENTREGUES

Já são conhecidos os pelouros do novo executivo da Câmara Municipal de Espinho. O presidente da autarquia, Miguel Reis, vai assumir a maior parte.

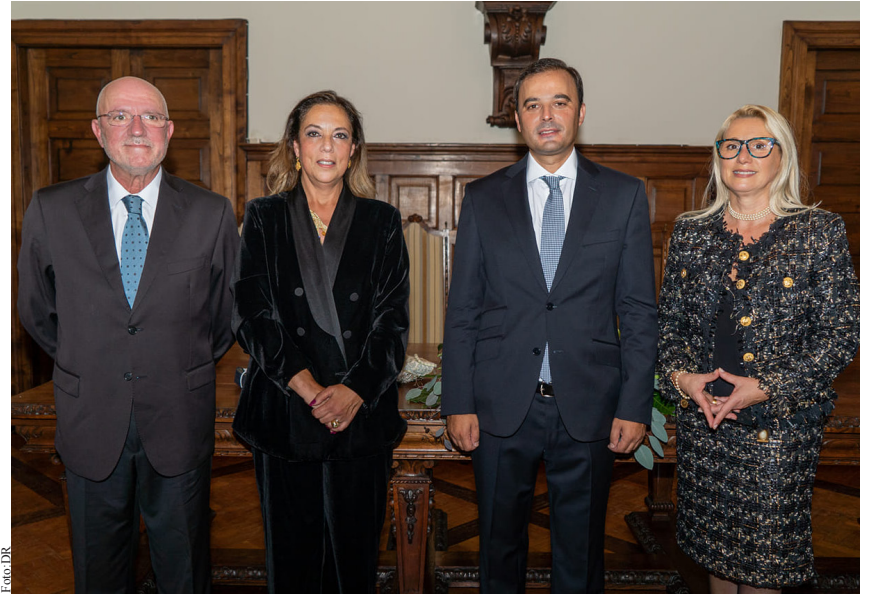
Sem grandes surpresas, tendo em conta o que tinha sido avançado em campanha eleitoral, o presidente da Câmara Municipal de Espinho assume a maioria dos pelouros nomeadamente a Habitação, Mobilidade, Trânsito e Transportes, Obras Municipais, Obras por Administração Direta, Eventos, Cultura e Museus, Aprovisionamento e Contratação Pública, Comércio Tradicional, Economia, Inovação e Investimento, Fiscalização Municipal, Gestão Financeira, Turismo e Comunicação, Obras Particulares e Licenciamentos, Planeamento Estratégico, Limpeza Urbana, Parques e Jardins, Águas e Saneamentos,

Resíduos Sólidos, Praias, Mar e Arte Xávega, Proteção Civil, Conselho Municipal de Segurança, Armazém A1 – Económico e Armazém A2 – Geral/Obras.

O vice-presidente da autarquia, Álvaro Monteiro, ficou responsável pelos pelouros da Saúde, Desporto, Administração Geral e Transparência Municipal.

Na sua estreia no executivo, Maria Manuel Cruz assumiu as pastas na Gestão do Parque de Campismo, Transportes Coletivos do Município, Educação, Juventude, Apoio aos Órgãos Autárquicos, Arquivo Municipal, Atendimento Municipal de Espinho e Modernização Administrativa, Informática, Ambiente e Animais e Gestão da Frota Automóvel.

Leonor Fonseca, à semelhança da última vez que exerceu o cargo de vereadora, volta a ficar com a exigente pasta da



Álvaro Monteiro, Maria Manuel Cruz, Miguel Reis e Leonor Fonseca formam o novo executivo da Câmara Municipal de Espinho.

Ação Social e passa a somar agora as áreas funcionais das Coletividades, Igualdade, Apoio Jurídico, Contraordenações,

Execuções Fiscais, Recursos Humanos, Feiras e Mercados e Gestão do Cemitério Municipal. **NO**

COMEMORAÇÕES EM ANTA ESTÃO DE REGRESSO

JÁ CHEIRA A S. MARTINHO E ESTE ANO JÁ DEVERÁ HAVER PROCISSÃO

Dia 11 de novembro é a data em que tradicionalmente as famílias se reúnem para celebrar o dia de S. Martinho. Durante o último ano todas as festividades foram suspensas devido à pandemia e O S. Martinho não foi exceção. Voltando, agora, pouco a pouco, à normalidade, tentamos perceber de que forma as paróquias e Juntas de Freguesia planeiam celebrar esta efeméride.

À conversa com Nuno Almeida, presidente da Junta de Freguesia de Anta e Guetim, ficamos a perceber a dinâmica do evento para este ano. Embora os planos sejam menos ambiciosos do que gostariam, a incerteza devido às restrições pandémicas não permitiu mais que a organização da parte religiosa.

“No fundo não é a Junta de Freguesia que organiza estas festividades. É preciso esclarecer

que é a Paróquia quem faz este trabalho por ser tratar de uma festividade de cariz religioso. A parte profana também não é a Junta de Freguesia que organiza diretamente, mas uma comissão entre paroquianos. Do que tenho conhecimento há intenção, por parte da Paróquia, de realizar a procissão solene, no domingo, dia 14 de outubro. Será acompanhada por uma fanfara e a Tuna e nós continuamos a apoiar a iniciativa com o subsídio anual. Mantemos essa verba para colaborar na organização da procissão.” adianta.

“Quanto às atividades de cariz profano, ficam em stand by até ao próximo ano porque não houve quem se organizasse nesse sentido. A Junta nunca teve qualquer tipo de iniciativa neste sentido. Normalmente existe a Comissão de Festas e essa tratará do assunto. Contudo, este ano não houve tempo para fazer contratos ou angariação de fun-

dos para isso.”

Nota que estes tipos de Comissões de Festas não se preparam do dia para a noite. Tomam cerca de um ano para prepararem as festividades e cuidarem da logística e angariações de fundos. “Repare-se que isto ainda é tudo muito recente. Pós covid, as notícias não eram as mais animadoras, a restrição em termos de eventos culturais ao ar livre só foi levantada no final de setembro... face a esta incerteza, a Comissão de Festas e Comissão Organizadora não se mobilizaram durante o ano no sentido de angariar fundos pois não sabiam qual seria o cenário. Quando a Comissão da Proteção Civil, em junho, proibiu as festividades até final de setembro pusemos em consideração a hipótese de se realizarem as duas últimas festividades do ano. Uma delas realizou-se há duas semanas, a festa da Nossa Srª dos Altos Céus, que foi a primeira festivi-

dade que aconteceu no nosso concelho neste último ano, e o S. Martinho será, então, a última festa e irá fechar o calendário religioso deste ano.” conclui. **RR**



CEMITÉRIOS DO CONCELHO REGISTARAM MUITA AFLUÊNCIA

DIA DE TODOS OS SANTOS DE VOLTA AO “NORMAL”

O dia dos fiéis defuntos celebra-se dia 2 de novembro, mas por tradição é no dia de Todos os Santos, feriado nacional, que os portugueses rumam aos cemitérios para homenagear os que já partiram. Este ano, ainda em pandemia, os rituais regressaram praticamente sem restrições.

Em 2020, o Governo tinha decretado a proibição de circulação entre concelhos de 30 de outubro e 3 de novembro. A medida visava impedir a circulação dos portugueses e, de certa forma, evitar ajuntamentos durante o feriado de Todos os Santos. Este ano, com a pandemia (aparentemente) mais controlada, o dia para homenagear os que já partiram voltou a ser celebrado dentro da (nova) normalidade.

A chuva que caiu no domingo (e que colocou vários distritos sob alerta) não impediu as homenagens nos cemitérios, na

véspera do Dia de Todos os Santos. Entre vasos, ramos e velas, Ana Maria dava os últimos retoques no seu jazigo de família. “Não é que trate melhor neste dia pois deixo sempre tudo limpo e enfeitado. Mas estas chuvas deixaram muitas flores estragadas e fui obrigada a fazer um reforço. O Dia de Todos os Santos faz parte da nossa cultura e da nossa tradição e este ano podemos voltar a fazer tudo o que fazíamos para homenagear os que já partiram”, destacou a espinhense.

“VOLTAMOS À NORMALIDADE”

Na maioria dos cemitérios do concelho não vimos nenhum dispensador de álcool gel na entrada. As máscaras, embora já não sejam obrigatórias, são utilizadas pela maioria dos que se deslocaram àquele espaço. As celebrações voltaram a realizar-



No cemitério de Silvalde a afluência tornou a ser a normal durante o feriado.

se e até o S. Pedro decidiu dar uma ajuda com sol.

Paula Ferreira foi uma das muitas espinhenses que voltou às tradições no feriado. “Levanto-me de manhã cedo e faço uma ronda pelos diversos cemitérios

do concelho e também fora. Deixo uma vela e uma flor. No ano passado custou-me muito não ter ido a todos os locais pois não era permitido. Felizmente este ano voltamos à normalidade, mesmo de máscara”. **NO**

A AZÁFAMA DE UMA FLORISTA EM VÉSPERAS DE FIÉIS DEFUNTOS

“ESTE DIA ALAVANCA ALGUMA ESPERANÇA DE CRESCIMENTO DO NEGÓCIO”

No ano passado, com poucos casamentos, batizados, e outras cerimónias restritas, fez com que as quebras de vendas dos floristas, viveiros e revendedores chegassem à casa dos 70%. Com o levantamento das restrições e os regressos aos cemitérios espera-se um impulso nesta atividade económica que tanto sofreu devido à pandemia.

De um modo geral, viveiros, revendedores e floristas pareceram não ter mãos a medir para dar resposta às famílias que, nestes últimos dias, enfeitaram as lápides em homenagem aos seus entes queridos que partiram, constatando-se um alívio dos empresários depois do aperto económico sentido em 2020.

Junto das floristas do concelho,

as opiniões oscilam entre as mais otimistas, que conseguem relatar o dia como uma oportunidade de negócio de onde retiraram muito rendimento, e as que já não acreditam que o negócio volte a ser o que era.

Emília Dias do Atelier Pétala Azul diz-nos que as vendas correram muito bem. “As pessoas aderiram muito. Tanto na venda de velas como de flores. As pessoas estavam com saudades de prestar a sua homenagem aos seus familiares. É notório que estão a gastar menos dinheiro, mas há bastante fluxo. Sou florista há muitos anos e posso dizer que, realmente, em vez de apostarem 50 euros num arranjo se calhar preferem apenas gastar trinta, mas não deixam de querer prestar a homenagem. Da minha experiência, posso dizer que afluência é imensa. O poder de

compra devido à pandemia e, possivelmente, ao desemprego não é o mesmo, mas, no nosso caso, temos vendido bastante. Claro que este dinheiro não nos ajuda a recuperar, em pleno, dos prejuízos da pandemia, mas aprendemos a lidar com a situação da maneira que podíamos e agora fazemos uma melhor gestão das nossas encomendas aos fornecedores. Somos mais comedidos para conseguir ter maior rentabilidade, até porque o preço das flores é mais elevado. Acho mesmo que está a surgir um virar da página. As pessoas já podem sair de casa, já se sentem mais confortáveis em frequentar os espaços, em comunicar uns com os outros e isso para nós é bom sinal também. Pode ser que comecem a visitar as floristas mais vezes.” remata com entusiasmo.

Por sua vez, Branca, proprietária

do Branca Flor, diz que o negócio já não é o que era: “Quem responder positivamente e disser que o dia é de grandes lucros e que o negócio corre às maravilhas não está a ser honesto. O culto aos mortos não está a ser feito. Quer por custos monetários, pela própria pandemia e suas restrições ou mesmo pela perda de poder económico. A sociedade está a abandonar este culto e as camadas mais jovens ainda mais desligadas estão. Já não se faz o culto que se fazia há anos atrás. O comércio das floristas até pode vir a ressuscitar e este dia foi, sem dúvida, uma alavanca e trouxe alguma esperança de crescimento económico, embora não nos permita recuperar o dinheiro perdido nos últimos meses de pandemia. Noto, ainda assim, que este dia já não é o que era.” conclui Branca..

RR

COVID-19

INCIDÊNCIA CUMULATIVA A 14 DIAS SOBE EM ESPINHO

Segundo o boletim epidemiológico da Direção-Geral da Saúde (DGS) divulgado na sexta-feira passada, a incidência cumulativa (a 14 dias) em Espinho subiu. Estão agora registados 85 casos.

No espaço de uma semana os concelhos em risco muito elevado caíram de nove para três. Penamacor e Penedono são os únicos concelhos de Portugal no nível de risco extremo de infeção pelo vírus SARS-CoV-2, segundo o boletim epidemiológico da Direção-Geral da Saúde (DGS) divulgado na sexta-feira. Em sentido inverso, regista-se um

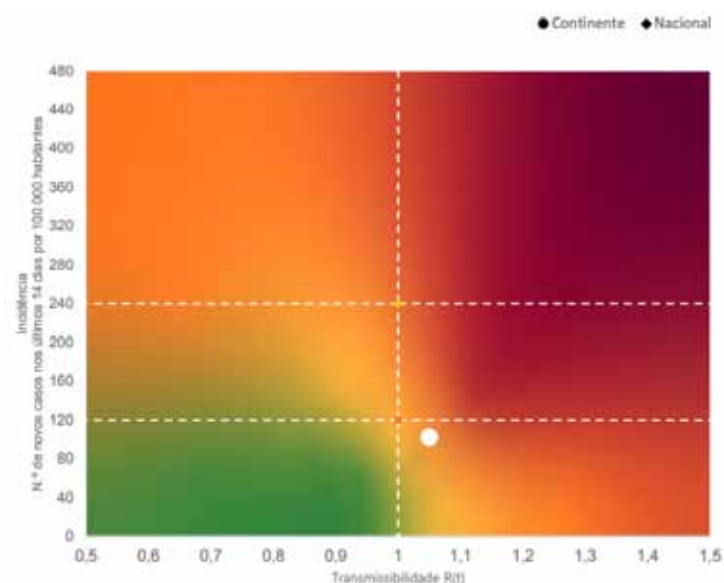
agravamento do número de concelhos em risco elevado (entre 240 e 479,9 casos por 100 mil habitantes a 14 dias), já que o boletim contabiliza 18 concelhos nessa categoria, enquanto no relatório anterior eram somente 13.

No concelho de Espinho, a incidência cumulativa aumentou de 41 para 85. Contudo, Espinho permanece na lista dos concelhos de risco "baixo a moderado", entre zero a 120 casos.

Com uma incidência de zero casos estão agora 31 concelhos, menos dois do que o registado pela DGS há sete dias.

NO

Foto:DR



PUB.

ESCOLHA PROTEGER-SE

Ícones representando: DISTÂNCIA, MÁSCARA, MÃOS, TESTES, VACINA.

#SEJAUMAGENTEDESAPUBLICA
#ESTAMOSON
#UMCONSELHODADGS

REPÚBLICA PORTUGUESA
SAÚDE

SNS
SERVIÇO NACIONAL DE SAÚDE

DGS
Direção-Geral da Saúde
desde 1899

Proteção no Códice do Direito de Autor e dos Direitos Conexos (D.L. 63/85, de 14 de março)

DEVIDO ÀS PREVISÕES METEOROLÓGICAS ADVERSAS

CENTRO DE COMANDO E OPERAÇÕES MUNICIPAL FOI ACIONADO

Em virtude das previsões meteorológicas adversas durante a semana e o fim-de-semana passado, foi acionado o Centro de Comando e Operações Municipal envolvendo o Serviço Municipal de Proteção Civil, Bombeiros de Espinho e Polícia de Segurança Pública, num dispositivo de prevenção composto por 12 veículos e 38 operacionais.

Segundo dados operacionais relativos a esse período, foram registadas oito ocorrências devido ao mau tempo, todas elas relacionadas com estruturas soltas, não havendo registo de feridos ou danos significativos em nenhuma estrutura.

“Na sequência de relatos de



O presidente da Câmara acompanhou de perto as operações.

uma chapa solta proveniente do telhado do Mercado Municipal, foi efetuada prontamente uma vistoria pelos serviços munici-

pais, não tendo sido detetado nenhum risco associado àquela estrutura” destacaram os serviços. **NO**

PELA PSP

IDENTIFICADO POR SUSPEITA DA PRÁTICA DO CRIME DE FURTO NO INTERIOR DE VEÍCULO

A Polícia de Segurança Pública identificou um homem, de 50 anos, por suspeita da prática do crime de furto no interior de veículo.

A lesada, no momento em que efetuou a denúncia do furto de diversos artigos de vestuário do interior da sua viatura, foi imediatamente alertada para se manter atenta aos sites de vendas online daquele tipo de artigos, a fim de, eventualmente, identificar os itens furtados.

No dia 27 de outubro, a lesada informou a PSP que havia reconhecido os itens furtados num



site de vendas online, pelo que foram efetuadas, de seguida, diligências que permitiram identificar o suspeito e apreender-lhe

os artigos furtados. O suspeito foi constituído arguido, prestando Termo de Identidade e Residência. **NO**

PUB.

Natural de Espinho

Chef simula crime com Mercedes

Um chef de cozinha disse às autoridades que três homens armados lhe tinham roubado o Mercedes E220.

Mas, de acordo com o Ministério Público, o arguido, o filho e um vizinho, todos de Espinho, planearam incendiar a viatura e concretizaram-no em 2019, em Santa Maria da Feira, para o chef receber o dinheiro do seguro e adquirir um Mercedes CLS 300d AMG, que custava 95 mil euros.

Os três estão acusados de simulação de crime e burla qualificada. O chef responde também por simulação de sinais de perigo e dano qualificado. A fraude foi detetada durante a investigação da seguradora àquele sinistro. **PJD**

Pela PSP

Apanhados a tentar vender bicicleta roubada

A PSP identificou um homem e uma mulher, de 26 e 19 anos, por suspeita da prática do crime de receção.

O casal tinha roubado uma bicicleta avaliada em 300 euros. O lesado esteve atento a um site de vendas online e encontrou a bicicleta alertando as autoridades. “Através das diligências de investigação efetuadas, foi possível identificar o casal, anunciante da venda da bicicleta, e efetuar a apreensão de referido item furtado. Segundo os suspeitos, o velocípede havia sido adquirido, por ambos, no dia anterior, pelo valor de 50 euros”, informou a PSP. **MV**

Filomena Maia Gomes
Cristina Relvas
Celeste Pinto

Advogadas

Rua Júlio Dinis, 778, 4º Dto.,
4000 Porto Tlf. 22 609 87 04
Rua 19, nº 343, 1º Esq.,
4500 Espinho Tlf. 22 731 32 96

RUI
ABRANTES

ADVOGADO

Rua 18 n.º 582 - 1.º Dt.º
4501-901 ESPINHO

Tlf: 227343811

Clínica Dentária de Espinho

Prof. Doutor Casimiro de Andrade

RUA 22 (junto à Câmara)

Tlf: 227 344 909

Tlms: 96 804 2300 e 91 900 2700

MV

Anuncie
no seu jornal de referência.
Jornal@mare-viva.pt

14 MUNICÍPIOS DA ÁREA METROPOLITANA DO PORTO NOMEADOS NA CATEGORIA INTERMUNICIPAL

PROJETO “VOAHR MUNICÍPIOS” NOMEADO PARA O CONCURSO MUNICÍPIOS DO ANO

VOAHR Municípios é uma iniciativa que reúne 14 municípios da Área Metropolitana do Porto e, um dos projetos nomeados para vencer o Concurso “Municípios do Ano 2021”, na Categoria Intermunicipal, anunciados recentemente pela plataforma UM-Cidades.

Com início em outubro de 2018 e término em dezembro de 2021, a iniciativa intermunicipal conta com o peso do investimento social de 14 municípios da AMP: Espinho, Gondomar, Maia, Matosinhos, Oliveira de Azeméis, Porto, Póvoa Varzim, São João da Madeira, Santa Maria da Feira, Santo Tirso, Trofa, Valongo, Vila do Conde e Vila Nova de Gaia.

O projeto será agora avaliado pelo Júri Nacional e os resultados serão anunciados na Cerimó-

nia de Entrega dos Prémios, no Funchal, em data a anunciar.

O Voluntariado Organizado para uma Ação Humanitária de Referência Municípios (VOAHR Municípios) é uma IIES – Iniciativa de Inovação e Empreendedorismo Social – financiada pela iniciativa Portugal Inovação Social e promovida pela Associação Pista Mágica e nasce da necessidade de dinamizar o voluntariado a nível local, en-

volvendo todo o tipo de agentes de voluntariado (voluntários, organizações da economia social, setor público, empresas e entidades educativas).

Até finais de 2020 foram dinamizadas, no âmbito do projeto, mais de 300 atividades de capacitação, planeamento e disseminação num total de cerca de 1000 horas, alcançando perto de 6000 pessoas. **MV**



DIA 6 DE NOVEMBRO

CONFRARIA AVANÇA PARA O V CAPÍTULO

Novembro é mês de festa para a Confraria da Caldeirada de Peixe e do Camarão de Espinho. Dia 6, o movimento cívico organiza o V Capítulo com o seguinte programa:

09h00 | Boas-vindas às Confrarias convidadas/Pequeno-almoço (Centro Multimeios de Espinho)

10h00 | Concentração (Câmara Municipal de Espinho). Receção pelo grupo de Percursão Rufinos e Rufinas de Maceda

10h30 | Receção (Salão Nobre da CME)

11h00 | Fotografia de família (Escadaria da CME)

11h15 | Desfile de confrarias com os respetivos Estandartes



(Rua 19 — Rua 8 — Rua 23)

12h15 | Sessão Solene (Anfiteatro — Centro Multimeios de Espinho) nApresentação e entronização de novos Confrades Momento cultural (Irene Vieira

com grupo musical RITMAR)

13h30 | Encerramento da cerimónia

14h00 | Almoço (Centro Luso Venezuelano).

NO

Exposição

Árvore do tempo dedicada aos 35 anos da biblioteca em Espinho



A Biblioteca de Espinho já viveu momentos marcantes ao longo das três décadas e meia que este ano se assinalam: desde o exíguo espaço ocupado no edifício da Câmara Municipal até ao edifício próprio, criado de raiz, que ocupa hoje, passando pelo colégio Nossa Senhora da Conceição e pelo Salão Nobre da Piscina Solário Atlântico. Alterou procedimentos, acompanhando o evoluir da sociedade, passando de um sistema de recolha de dados bibliográficos numa folha, que depois eram passados por um único elemento para o computador existente no espaço, até ao catálogo totalmente informatizado e a operar em ambiente web.

Para celebrar os 35 anos de existência foi criada uma exposição que estará patente de 2 de novembro a 2 de dezembro. **MV**

Na Biblioteca

Vamos tricotar histórias?



Dia 9 de novembro, às 15h00, a Biblioteca Municipal acolhe mais uma sessão do “Tricotar Histórias” que se realiza quinzenalmente. Este é um espaço de encontro de pessoas que praticam tricot, crochet, ou outras técnicas de trabalho com agulhas, conciliando com partilha de saberes, leituras e memórias.

É destinado a uma População adulta/sénior e apenas podem participar 15 elementos. **MV**



CINANIMA 21

45º FESTIVAL
INTERNACIONAL
DE CINEMA DE
ANIMAÇÃO

45th INTERNATIONAL
ANIMATED FILM
FESTIVAL



ORGANIZAÇÃO NASCENTE-COOPERATIVA
DE ACÇÃO CULTURAL, CRL
CÂMARA MUNICIPAL DE ESPINHO

www.cinanima.pt

8-14 NOV. 2021

ESPINHO
PORTUGAL



YONI GOODMAN NA ANTESTREIA NACIONAL DO FILME “WHERE IS ANNE FRANK”

Tradicionalmente a sessão de abertura do CINANIMA terá lugar no primeiro dia do Festival (8 de novembro). Contudo, este ano, será exibido no dia 6 de novembro a antestreia nacional da longa-metragem “Where is Anne Frank” e contará com a presença de Yoni Goodman.

Yoni Goodman, o diretor de animação estará presente em Portugal, de 6 a 13 de novembro, na sessão de abertura do Festival Internacional de Cinema de Animação – CINANIMA; numa Masterclass no Centro de Multimeios de Espinho, e ainda numa conversa com o diretor artístico, Pedro Serrazina, no Maus Hábitos, no Porto.

Antecipando o Festival, o CINANIMA irá exibir no dia 6 de novembro, no Centro de Multimeios de Espinho, às 21h30, a Antestreia Nacional da Longa-metragem “Where is Anne Frank”, de Ari Folman (o realizador de “Valsa com Bashir”) com o apoio da Embaixada Israelita em Portugal. Yoni Goodman, diretor de animação da longa-metragem, falará sobre a obra na sessão de Antestreia.

No dia 10 de novembro, às 20h30, no Maus Hábitos, no Porto, Yoni Goodman participará numa conversa com o diretor artístico do Festival, Pedro Serrazina,

intitulada de “CINANIMA convida Yoni Goodman”. Nesta conversa irá partilhar curiosidades e excertos do seu trabalho, muito dele concretizado ao lado do realizador Ari Folman.

O animador Israelita dará ainda uma Masterclass, no dia 12 de novembro, às 17h00, no Centro de Multimeios de Espinho, onde falará sobre o seu processo de criação, como este evoluiu ao longo dos anos, construindo métodos de trabalho, sem qualquer tradição, guia ou orçamento e como transformou estas desvantagens em vantagens.



6 NOVEMBRO

21h30 - Centro Multimeios
Sessão com estreia nacional da Longa-metragem: *Where is Anne Frank?* de Ari Folman.

9 NOVEMBRO

17h00 - Centro Multimeios
Competição Internacional - Filmes de Estudantes
21h30 - Centro Multimeios
Competição Internacional - Curtas-metragens 2

10 NOVEMBRO

19h00 - Centro Multimeios
Competição Internacional - Longas-metragens 2
17h00 - Centro Multimeios
Sala Polivalente
Encontro ASIFA - 60 anos

13 NOVEMBRO

11h00 - Centro Multimeios
Competição Nacional – Prémio Jovem Cineasta
17h00 - Centro Multimeios
Competição Nacional – Prémio António Gaio

HÁ LIVROS E EXPOSIÇÕES PARA ALÉM DA ANIMAÇÃO

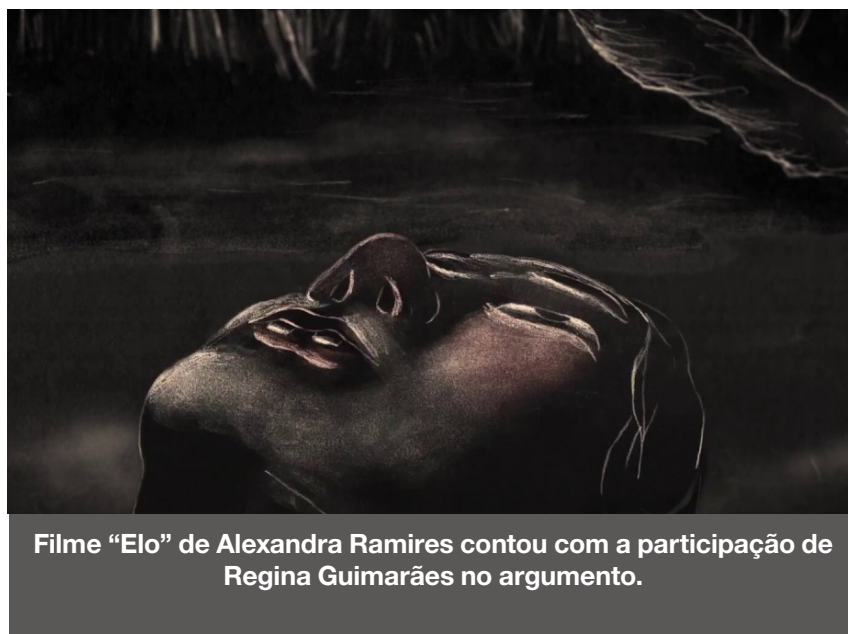
O CINANIMA volta a reinventar-se e este ano preparou uma série de exposições e um evento dedicado a apresentação de livros.

A Junta de Freguesia de Espinho acolhe, de 8 a 30 de novembro, a exposição *Imagines Nostreae Animae Animanostra 30:11*. O CINANIMA celebra os 30 anos da *Animanostra* com uma exposição de trabalhos de 11 ilustradores que realizaram filmes para esta produtora de referência. “Juntando num só espaço alguns dos nomes maiores da ilustração nacional, procurámos pôr em contraste o seu trabalho de ilustra-

ção, banda desenhada e animação: durante 3 semanas, a galeria da junta de Espinho será transformada no centro de excelência da ilustração em Portugal” destaca a organização.

As obras em destaque são da autoria de André Letria, André Ruivo, Catarina Sobral, Fernando Relvas, Filipe Abranches, Joana Rosa Bragança, João Fazenda, José Bandeira, Paulo Monteiro, Pedro Brito e Tiago Albuquerque.

Dias 11 e 13 de novembro, é tempo de focar em literatura. Na quinta-feira, a Sala Polivalente do Centro de Multimeios de Espinho acolhe a apresentação dos livros “Pro-



Filme “Elo” de Alexandra Ramires contou com a participação de Regina Guimarães no argumento.

paganda, Ideology, Animation Twisted Dreams of History” e “Obsession, Perversion, Rebellion Twisted Dreams of Central European Animation” por Olga Bobrowska e

Michal Bobrowski. No mesmo local mas dois dias depois, terá lugar a apresentação do livro “Elo”, por Alexandra Ramires e Regina Guimarães.

PEDRO SERRAZINA, DIRETOR ARTÍSTICO DO CINANIMA

“ESPERO QUE SINTAM QUE ESTE É UM FESTIVAL RENOVADO”

Quais as principais novidades desta edição?

No seu 45º aniversário são várias as novidades do CINANIMA: o simpósio *animaScapes* dedicado a projetos de animação socialmente engajados e ativistas (com tópicos como a censura, as questões de género, a animação como terapia e usada com refugiados...); o debate *Olhares sobre a Animação Portuguesa*, em que convidámos uma socióloga e dois professores de comunicação visual a analisar os filmes de David Doutel e Vasco Sá; as instalações da artista sérvia Lea Vidakovic e de jovens animadores portugueses (na Junta e nos espaços das piscinas, em Espinho, e na Casa da Biodiversidade, no Porto); a exposição que celebra os 30 anos da *Animanostra*, com 11 dos melhores ilustradores nacionais que trabalharam para aquela produtora;

a abrir o festival teremos a estreia nacional de *Where is Anne Frank*, a última longa de Ari Folman (realizador da *Valsa com Bashir*) e, a fechar, teremos a estreia mundial do filme *Kafka's Doll*, de Bruno Simões, apresentado com música ao vivo.

Quais são as expectativas em termos de adesão?

Dada a minha dificuldade em resumir o programa na pergunta anterior, em que nem referi as sessões competitivas de curtas, ou programas específicos como *Animação Rebelde*, *Animarquia* e *America-s Latinas*, ou os da *Ars Electronica*, ou as sessões de celebração dos 50 anos da *National and Television School* (Londres) e dos 60 da *ASIFA* (Associação Internacional do Filme de Animação), espero que os espinhenses sintam que este é um festival renovado e para eles, e que, perante

esta oferta enorme, nos venham visitar, seja em sala, seja na versão online.

Qual é o melhor retorno que podem ter?

Um evento cultural não se mede em termos de retorno quantificável. Quem faz um festival deste género pretende essencialmente partilhar modos de ver o mundo através da arte, neste caso do cinema de animação. Pretende debater ideias e reforçar laços entre as pessoas, seja entre os realizadores, seja entre os espectadores. Nos 45 anos do CINANIMA pretendemos reforçar uma ideia de animação como forma de comunicação de múltiplos formatos, desde o filme tradicional à instalação em espaços inesperados, à exposição e ao debate de ideias. Numa época complicada, depois de quase dois anos de pandemia, pretendemos

no fundo deixar inspiração para a criação de outro(s) mundo(s) para lá dos confinamentos que nos são impostos.

Em termos de competição, quais são as expectativas?

Como diz a sabedoria popular, “prognósticos, só no final do encontro”. A competição deste ano foi de facto muito forte, tornando bem difícil o trabalho de pré-seleção. Por isso, mais do que destacar nomes e antecipar potenciais vencedores, interessa-me salientar a qualidade dos filmes que temos a concurso. Cada sessão apresenta filmes dos mais variados estilos e temas, pelo que deixo as expectativas em aberto para o público - e ao júri a difícil tarefa de escolher os que acharem mais interessantes! Vemo-nos no CINANIMA, até já!

KARL SEGLEM E RÃO KYAO ESTREIAM NOPO ORCHESTRA COM TIMBRES DA NORUEGA E DE PORTUGAL

O norueguês Karl Seglem e o português Rão Kyao estreiam, na próxima quarta-feira, em Espinho, no projeto NOPO Orchestra, em que saxofone, flautas e cornos de cabra irão revelar um “folk contemporâneo universal”, inspirado nas raízes culturais dos seus países.

A ‘première’ absoluta está marcada para o Auditório de Espinho e, depois de passar por essa sala do distrito de Aveiro, seguirá para Lisboa, Coimbra e Setúbal, sempre no âmbito do festival Misty Fest.

Em palco estarão outros músicos da Noruega e de Portugal - é, aliás, das duas primeiras letras do nome desses países que se forma a designação oficial do novo coletivo - e o repertório será constituído por temas da autoria não só de Rão Kyao e Karl Seglem, mas também do guitarrista Francisco Sales, que os acompanhará nos quatro espetáculos.

“É UMA VIAGEM SIMULTANEAMENTE ACÚSTICA”

Quando questionado pela Lusa quanto ao estilo próprio da nova orquestra, o músico norueguês responde também com perguntas: “Esta mistura de música é única, uma máquina sonora



‘transglobal’? É uma viagem simultaneamente acústica e elétrica, uma nova abordagem para criar música universal que não se possa pôr com facilidade dentro de uma caixa ou género? É música folk contemporânea? Ainda não sabemos - e isso é excitante”.

Rão Kyao, por sua vez, realça que a sonoridade própria do grupo evoluiu naturalmente a partir de experiências anteriores com Karl Seglem. “Já colaborámos antes, há uns 10 anos, e tínhamos esta ideia de voltar a fazer qualquer coisa juntos”, revela.

O norueguês confirma: “Quando a Rainha Sonja e o Rei Harald da Noruega visitaram Portugal em 2008, eu fui convidado a

protagonizar um concerto em representação do meu país e o Rão representava Portugal. Encontrámo-nos, tocámos e depois demos alguns concertos no ano seguinte. É mais do que tempo de o fazermos outra vez”.

PANDEMIA NÃO AFETOU TODOS DE FORMA IGUAL

Rão Kyao nota ainda que o seu colega não sofreu das mesmas angústias dos músicos portugueses face aos cancelamentos motivados pela pandemia de covid-19: “Ele também ficou em casa, mas não da mesma maneira que os artistas aqui em Portugal, onde houve situações inclassificáveis, muito complicadas, que

Agenda

3 novembro

21h30

NOPO Orchestra

Misty Fest

obrigaram muita gente a desistir ou a arranjar atividades paralelas para sobreviver - e, mesmo assim, a muito custo”.

No Auditório de Espinho e nos palcos seguintes, os dois artistas procurarão agora esquecer esses “sacrifícios”. “Tento sempre não parar muito por causa dos aplausos e essas coisas. Quero que o público ‘esteja’ na música, ‘siga’ a música. E como o nosso concerto é sobretudo instrumental, o espectador pode criar as suas próprias imagens e histórias. A música é uma grande força, não precisa de explicações ou muitas palavras”, conclui Karl Seglem.

O concerto está marcado para dia 3 de novembro, às 21h30 no Auditório de Espinho. **MV**

PROJETO REALIZOU-SE ENTRE OS DIAS 21 E 24 DE OUTUBRO

“HOLOGRAMA” PARA FICAR NA MEMÓRIA

Foram dias intensos para a cultura em Espinho. Entre os dias 21 e 24 de outubro o “projeto Holograma” estendeu-se por 11 eventos no Auditório de Música de Espinho reunindo mais de 2000 espectadores. Entre sessões escolares e espetáculos destinados para o público escolar, este projeto que estará de regresso em 2022, procurou reproduzir a vivência da Casa da Música neste espaço cultural do município.

“Os concertos e atividades educativas foram produzidos no âmbito de uma programação especialmente concebida para o concelho de Espinho, com a qualidade artística e os cuidados de produção que caracterizam a Fundação Casa da Música”, destacou a autarquia.

O projeto “Holograma” foi organizado pela Área Metropolitana do Porto (AMP) e Casa da Música do Porto. **MV**



VOLEIBOL - I DIVISÃO

FOI PRECISO SUAR

SP. ESPINHO, 3 - CV VIANA, 2



Foto: Flávio Alberto

O Sp. Espinho precisou de puxar dos galões para levar de vencida a turma de Viana do Castelo.

Sets: 17-25 | 25-21 | 24-26 | 25-19 | 15-12

O equilíbrio acabou por ser a nota dominante neste encontro da sexta jornada da Liga Una Seguros, mas o SC Espinho levou a melhor num jogo com cinco sets (3-2).

As equipas levaram a decisão

do encontro para a negra e no ultimo e decisivo set, a equipa minhota entrou por baixo. A equipa de Espinho esteve a vencer desde o inicio até ao fim do set e a vitória por 15-12 no derradeiro parcial carimbou o resultado final em 3-2.

Com este resultado o Sp. Espinho encontra-se na sexta posição na Liga Una Seguros. No dia 6 de novembro os espinhenses jogam fora de portas frente ao SC Caldas. **NO**

VOLEIBOL - I DIVISÃO

BARCO AO FUNDO

AAE, 0 - LEIXÕES, 3



Foto: DR

A perder por 2-0, a AAE foi buscar forças para dar a volta e acabou por vencer o desafio.

Sets: 22-25 | 20-25 | 21-25

Fou um verdadeiro balde de água fria no Pavilhão Arquitecto Jerónimo Reis. O Leixões SC veio a Espinho vencer de forma clara a Associação Académica de Espinho.

O primeiro parcial revelou

algum equilibrio com a vitória a sorrir aos forasteiros (22-25). Contudo, o segundo parcial não foi tão intenso e a turma de Miguel Maia e companhia sentia dificuldades em travar os "leões do mar". O terceiro set acabou por ser a confirmação da superioridade do Leixões.

Com esta derrota a AAE assegura o oitavo lugar da tabela. Dia 6 há jogo novamente em casa mas desta vez frente ao CV Viana. **NO**

VOLEIBOL

FILIPE VITÓ SEGUE COM HUGO SILVA PARA O COMANDO DA SELEÇÃO FEMININA

Os treinadores Hugo Silva e João José trocam de lugares nas seleções de voleibol. O espinhense Filipe Vitó permanece como adjunto de Hugo Silva.

As seleções nacionais de voleibol trocaram, entre si, de treinadores, passando João José a orientar a masculina e Hugo Silva a feminina, "numa decisão estratégica" da federação portuguesa, anunciou o organismo.

Hugo Silva, que continuará com o adjunto Filipe Vitó, refere que lhe foi pedido transpor

para a seleção feminina o trabalho realizado durante quase dez anos na masculina para que possa atingir "o nível internacional que ainda não conquistou". "A par disto, acho que era altura de uma mudança, pois 10 anos provocam um certo desgaste que em nada ajuda no máximo rendimento de um grupo que quer continuar no topo. Por tudo isto, creio que foi a melhor decisão que se tomou", disse aos canais de comunicação da Federação.

Hugo Silva, que começou a carreira de treinador no escalão de seniores femininos, considera que



Foto: DR

o desafio agora colocado veio na melhor altura, porque sente que já "não seria capaz de continuar

a desafiar o grupo a atingir objetivos ainda mais ambiciosos". **NO**

TOMÁS TEIXEIRA NO CENTRO DE ALTO RENDIMENTO

Tomás Teixeira (Associação Académica de Espinho) e Tomás Sousa (Ala Nun'Álvares de Gondomar) foram convocados para efetuarem treinos regulares no Centro de Alto Rendimento de Voleibol de Praia, em Cortegaça.

Tendo por objectivo preparar as próximas competições internacionais de Voleibol de Praia, os treinos arrancaram na passada terça-feira às 18h00 e prolongam-se pelas quintas (19h00) e sextas-feiras (15h00).

A dupla de Voleibol de Praia classificou-se no 17.º lugar no Campeonato da Europa de Sub-18, que decorreu este ano no Sport Park Ludus Crnuce de Ljubljana, capital da Eslovénia.

Tomás Sousa e Tomás Teixeira alcançaram também o 4.º lugar no Torneio de Sub-18 da WEVZA (Associação Zonal de Voleibol do Oeste Europeu), organizado pela Federação Alemã de Voleibol (DVV) em Berlim, capital da Alemanha, igualmente no ano em curso. **MV**



Foto: DR

Andebol

André Sousa na Seleção

A jogar no Águas Santas depois de passagens pelo Sp. Espinho, Colégio dos Carvalhos, FC Porto e Avanca, o espinhense André Sousa dá um salto importante na sua carreira ao ser convocado pelo seleccionador nacional, Paulo Pereira, para integrar os trabalhos da Seleção Nacional A de andebol.

A Seleção Nacional A de andebol viajou para Dusseldorf, na Alemanha para realizar um estágio e jogos de preparação com o Luxemburgo (dia 3 de novembro, às 18h00) e com a Alemanha (a 5 de novembro, às 19h25 e a 7 de novembro, às 14h00). **MV**



Foto: DR

CAMPEONATO SEGUNDA DISTRITAL / ZONA NORTE

VITÓRIA PODIA TER SIDO MAIS GORDA

GD RONDA, 3 - Canedo B, 1

Depois de tanto desperdício na etapa inaugural seja por falta de eficácia, de discernimento e por mérito do adversário, o GD Ronda lá conseguiu acertar com a baliza contrária na segunda metade e conquistar uma vitória que só peca por escassa.

Luciano Silva, que já havia fahlado três golos cantados, abriu o livro e beneficiando de uma saída em falso do guarda-redes canedense inaugurou o marcador.

No entanto, e de forma inesperada, no minuto seguinte os visitantes chegaram ao empate numa das poucas vezes que chegou à baliza

contrária.

O GD Ronda não sentiu o abalo e continuou a dominar o jogo, a colecionar ocasiões de perigo e foi com toda a naturalidade que a meio da segunda parte voltaria a passar para a frente do marcador com Alex Santos a facturar após jogada de Luciano Silva.

As contas da partida ficaram fechadas perto do fim graças a um auto-golo na sequência de um corte defeituoso.

Mesmo com chuva, cerca de uma centena de adeptos festejaram a primeira vitória do GD Ronda no Campeonato Distrital e que permite aos pupilos de Camarinha subir na tabela classificativa. **MV**



Foto: DR

NATAÇÃO - TORNEIO REGIONAL DE ABERTURA DE INFANTIS E JUVENIS

RODRIGO DE OURO EM CASTRO DAIRE

Rodrigo Rodrigues (Juvenil A) foi o tigre que mais se destacou no Torneio Regional de Abertura de Infantis e Juvenis ao subir ao primeiro lugar do pódio por duas vezes (200m Livres e 400m Livres) e ao conquistar um segundo lugar nos 200m Estilos.

No passado fim-de-semana, 30 e 31 de outubro, a Secção de Natação do S. C. Espinho participou no Torneio Regional de Abertura de Infantis e Juvenis. A primeira prova da época para estes dois escalões. Este torneio foi organizado pela ANCNP – Associação de Natação do Centro Norte de Portugal e realizado nas Piscinas Municipais de Castro Daire. Estiveram presentes 233 nadadores em representação 17 clubes desta Associação. O S. C. Espinho esteve presente com 19 nadadores (11 masculinos e 8 femininos). Acompanhados pelo treinador Carlos Silva e o dirigente Paulo Freitas.

Em grande e habitual destaque

esteve o nadador Rodrigo Rodrigues (Juvenil A), ao obter 1º lugar nos 200m Livres, 400m Livres e 2º lugar nos 200m Estilos.

Os nadadores masculinos João Castro (Infantil A), Francisco Santos (Infantil B), Guilherme Pinto (juvenil B), Manuel oliveira (Infantil A), João Neves (Infantil A), Oleksandr Sadovnikov (Infantil B) e Guilherme Rocha (Juvenil B), também se destacaram por terem subido ao pódio em provas que participaram.

TUBARÕES DENTRO DE ÁGUA

João Castro (Infantil A), alcançou o 1º lugar nos 200m Bruços, 2º lugar nos 100m Bruços e 3º lugar nos 100m Mariposa. Francisco Santos (Infantil B) 2º lugar nos 100 e 200m Mariposa e 5º lugar nos 100m Costas. Guilherme Pinto (Juvenil B), classificou-se em 2º lugar nos 200m Mariposa, 3º lugar nos 200m Costas e 4º lugar nos 400m Livres. Manuel Oliveira (infantil A) 3º lugar nos 100 e 200m Li-



Equipa do Sp. Espinho que marcou presença no Torneio.

vres e 9º lugar nos 100m Bruços. João Neves classificou-se no 3º lugar nos 200m Costas, 9º lugar nos 100m Costas e 14º lugar nos 100m Livres. Guilherme Rocha (Juvenil B) alcançou o 3º lugar nos 100m Bruços, 7º lugar nos 100m Livres, 10º lugar nos 200m Livres e 200m Estilos. Oleksandr

Sadovnikov (Infantil B) obteve o 3º lugar nos 200m Bruços, 9º lugar nos 100m Bruços e 19º lugar nos 100m Livres.

Nesta competição foram alcançados 26 pódios individuais e coletivos (sete 1º lugares, nove 2º lugares e dez 3º lugares) e foram batidos 89 recordes pessoais. **MV**

Futebol

Encontro adiado devido a surto

O jogo entre o SC Espinho e o Valadares Gaia FC, agendado para dia 30 de outubro às 15h00, no Estádio Marques da Silva (Ovar) foi adiado devido a um surto de Covid-19 na equipa visitante.

Segundo a turma da Costa Verde, a nova data será anunciada em breve. **MV**

Sp. Espinho

Assembleia Geral

Dia 11 de novembro, pelas 20h15, no Auditório do Casino de Espinho, será realizada mais uma Assembleia Geral Ordinária do Sp. Espinho com a seguinte Ordem de Trabalhos: Abertura; Homenagem aos sócios com 50 e 25 anos de filiação; Homenagem a atletas e personalidades. **MV**

FUTSAL FEMININO

SEM GARRAS PARA AS LEOAS

O golo do empate aos 12' por Marta Teixeira ainda trouxe alguma esperança à Novasemente mas o Sporting CP foi mais forte e acabou por vencer o desafio.

O Sporting ascendeu no sábado de forma provisória, à liderança da classificação geral do Campeonato Nacional 1.ª Divisão Futsal Feminino, após vitória por 4-1 frente à equipa do Novasemente/Cavalinho.

A turma de Lisboa entrou melhor no encontro com um golo de Débora Venâncio aos 6'. A resposta surgiu seis minutos depois com o golo de Marta Teixeira chegando ao empate, resultado que fechou a primeira parte.

Porém, no tempo complementar, as leões tinham mais trunfos na manga e partiram para a



Foto: DR

vantagem por Carolina Pedreira (2-1). Débora Venâncio tornou a fazer o gosto ao pé e Cris fechou o resultado final com um tento ao cair do pano.

No dia seguinte o Benfica

derrotou o Nun'Álvares por 2-1 e com este resultado, a equipa da Luz igualou o Sporting na liderança da competição, com 15 pontos, somando as duas equipas 15 pontos. **NO**

Campeonato Distrital Conjuntos

Infantis e Juvenis sagram-se vice-campeãs distritais

No passado fim-de-semana, a equipa de infantis e de juvenis da ginástica rítmica da Associação Académica de Espinho, sagramam-se vice-campeãs distritais no Campeonato Distrital Conjuntos realizado em Santo Tirso. **NO**



CONVOCATÓRIA

SPORTING CLUBE DE ESPINHO ASSEMBLEIA GERAL ORDINÁRIA

CONVOCATÓRIA

Pedro Néilson Gonçalves Sousa, Sócio nº 154, Presidente da Assembleia Geral do Sporting Clube de Espinho, nos termos da alínea c) do artigo 54º dos Estatutos do Clube, convoca os Associados para uma Reunião Ordinária da Assembleia Geral, a realizar no dia 11 novembro 2021, pelas 20,15 horas, no Auditório do Casino de Espinho, Rua 19 - Espinho, com a seguinte Ordem de Trabalhos:

Ponto um Abertura.

Ponto dois Homenagem aos sócios com 50 e 25 anos de filiação

Ponto três Homenagem a atletas e personalidades

Se à hora marcada para o início dos trabalhos não se encontrar presente a maioria absoluta dos sócios, a Assembleia Geral funcionará em segunda convocatória quinze minutos após, (20h30m) com os sócios presentes (Artigo 58º dos Estatutos do Clube).

Espinho, 26 de outubro de 2021

O Presidente da Assembleia Geral

Dr. Pedro Nelson Gonçalves Sousa

AGENDA

Até 5 de novembro

Galeria Olívia Reis
Exposição "Dentro do Projeto"

10h00
FACE
Inauguração da exposição
"Registos®"

Até 13 de novembro

Biblioteca Municipal
Exposição "The Abyss"

15h00
Biblioteca Municipal
Apresentação da revista
"[sem] Equívocos" de Augusto
Canetas

Até 31 de dezembro

Biblioteca
Exposição "AQUI, 'AQUI"#017
- Arte Correio de crianças e
para crianças

21h30
Auditório de Espinho
Misty Fest com Suso Sáyz

Até 8 de janeiro

FACE
Exposição "O regresso do
objeto: arte dos anos 1980"

8 a 14 de novembro
CINANIMA - Festival
Internacional de Cinema de
Animação de Espinho

2 de novembro

14h00
Biblioteca Municipal
Inauguração da exposição
"Árvore do tempo: 35 anos de
biblioteca em Espinho"

9 de novembro

15h00
Biblioteca Municipal
Tricotar Histórias

3 de novembro

21h30
Auditório de Espinho
Misty Fest com NOPO
Orchestra

14 de novembro

21h30
Auditório de Espinho
Misty Fest com Matthew
Halsall

5 de novembro

21h30
Auditório de Espinho
Orquestra Clássica de Espinho
com Giovanni Guzzo

20 de novembro

21h30
Auditório de Espinho
Misty Fest com Joep Beving

6 de novembro

9h00
Centro Multimeios
V Capítulo da Confraria

28 de novembro

21h30
Auditório de Espinho
Misty Fest com Travis Birds

ÚTEIS

Contactos úteis

Atendimento ao Idoso - 227 335 872

Biblioteca Municipal - 227 335 869

Bombeiros do Concelho de Espinho - 22 732 82 75

Câmara Municipal de Espinho - 227 321 256

Espaço do Cidadão Espinho/Silvalde - 227 335 892

Espaço do Cidadão Anta/Guetim - 227 335 890

Espi-Táxis - 227 313 957

Fórum de Arte e Cultura de Espinho - 227 321 256

IEFP de Espinho - 22 098 9530

Loja de Turismo - 224 901 316

Piscina Balneário Marinho - 227 344 179

Piscina Municipal - 227 335 868

PSP de Espinho - 22 733 0420

Segurança Social - 300 502 502

Farmácias

A - Farmácia Teixeira (Espinho)
Av8, n. 436 Tel: 227 340 352

B - Farmácia Santos (Espinho)
Rua 19, n. 265 Tel: 227 340 331

C - Farmácia Paiva (Espinho)
Rua 19, n. 319 Tel: 227 340 250

D - Farmácia Higiene (Espinho)
Rua 19, n. 393 Tel: 227 340 320

E - Grande Farmácia (Espinho)
Rua 8, n. 1095 Tel: 227 340 092

F - Farmácia Conceição (Silvalde)
Est. S. Tiago, n. 701 Tel: 227 311 482

G - Farmácia Mais (Anta)

Rua 19 1412, Anta Tel: 227 341 409

H - Farmácia Machado (Paramos)
Av. Central, n. 1534 Tel: 227 346 388

I - Farmácia de Anta
Rua Tuna de Anta, Tel: 227 319 444

NOVEMBRO

DIAS

2	3	4	5	6	7	8	9
A	B	C	D	E	F	G	H

MOTIVOS&PRETEXTOS:

AZAR... OU OBRA DO DESTINO?



Carlos Luís Gaio
Jurista

Há 18 anos atrás, sensivelmente por esta altura, saí de casa para apanhar o comboio de manhã cedo e quando regresso, à hora do almoço, a rua do portão da minha garagem tinha desaparecido. Não como por magia ou efeitos especiais, mas sim esburacada por máquinas que só decidiram chegar depois de eu ter entrado no comboio. Máquinas, tão lestras e diligentes, que até já se tinham ido embora quando eu cheguei, ainda não era de tarde.

Num piscar de olhos fiquei sem rua, os passeios e a estrada tinham-se transformado num monte de terra revolta com tubos a despontar como tenebrosas flores (Relembro, foi em 2003).

Sem aviso fiquei sem poder tirar o carro da garagem. O que significa que, obviamente, também não o podia usar. Curiosamente, e há coisas do caraças, nessa semana ia precisar do carro todos os dias. Nem que fosse só um dia. Certo é que se veio a confirmar que o carro teria sido essencial

para uma ou outra situação em particular naquela semana.

Ao chegar à rua e ter descoberto aquele cenário apocalíptico, dirigi-me à única pessoa que estava na obra, um senhor franzino e com ar tímido. O qual me explicou que o empreiteiro não tinha avisado ninguém, porque lhe tinham dito que o dono da obra ia por avisos nas caixas do correio com tempo. Até hoje estou à espera desses avisos na caixa do correio. Sorte tiveram os meus vizinhos que, à hora de saírem de carro, ainda as máquinas não tinham revirado a rua toda.

O senhor viu-me tão aflito que conseguiu-me dar-me apenas aquilo que de mais precioso a humanidade tem: a compaixão com os desesperados. Valeu-me isso quando, um mês mais tarde a rua continuava digna de Sarajevo ou Cabul e eu precisava de levar o carro à inspeção obrigatória. Com algum engenho e boa vontade, arranjou-me umas tábuas para que o carro saísse e ainda me deixou uma palavra de conforto: "Vá descansado à sua vida. Mas, olhe que entrar já não vai conseguir. Isso agora só quando a obra estiver pronta.". Quando? "Ah, isso é só para o ano!". E foi assim, que, por alturas do Natal de 2003 aluguei durante um mês um local de garagem num prédio virado a Norte algures entre o Rio Largo e o Cemitério, naquilo que não era um local de garagem, mas apenas um canto onde me deixaram por o carro.

Não houve aqui culpas de polí-

ticos, simplesmente falta de planeamento pelos técnicos à data responsáveis e falta de bom senso pelo empreiteiro encarregue da obra. Também houve falta de um cartaz a avisar na rua, com letras grandes e muita antecedência o que ia acontecer.

Estamos em 2021, com dois confinamentos passados em que o teletrabalho se afirmou. Nas vésperas de voltar a precisar de usar o carro todos os dias de manhã para ir trabalhar, a minha rua continua impecável, arranjadinha e sem obras. O que já não está em condições é a única rua que dá acesso a essa rua onde está instalado o portão da garagem do prédio.

Tanto tempo para começar as obras de continuação dessa artéria central, mas claro está, a melhor altura tinha de coincidir, obviamente, com o momento em que mais preciso de circular, obrigatoriamente, nesse trecho de estrada.

Desta vez não me queixo da falta de avisos (não sei se existem, mas era indiferente), até porque já foram rapidamente colocados sinais a proibir o acesso à rua, exceto a moradores.

Queixo-me é das voltas do destino, que se move de maneiras misteriosas, e questiono-me que raio de mensagem me querará passar? Será apenas azar? Às tantas a culpa é do Halloween ou do caraças...

PS – Sei é que, com tantos desvios, quem quiser chegar de um lado ao outro do centro da Cidade vê-se perdido num exercício



Valeu-me isso quando, um mês mais tarde a rua continuava digna de Sarajevo ou Cabul e eu precisava de levar o carro à inspeção obrigatória”.

de memória e estratégia espacial digno desse lendário jogo de telemóvel que vinha com os Nokia 33 nos idos de 2000: o Snake, em que tínhamos que conduzir uma cobra por uma quadrícula sem que embatesse em si própria à medida em que crescia, quadrado a quadrado. Em meados deste ano e agora outra vez, senti-me como se estivesse preso dentro do jogo.

CLG, 1 de novembro de 2021

FICHA TÉCNICA

Diretor Nuno Oliveira

Redação Nuno Oliveira e Rita Ribeiro

Fotografia: Filipe Couto, Flávio Alberto e Francisco Azevedo

Colaboração Carla Estrada e Paulo Jorge Duarte

Paginação Nuno Oliveira

Publicidade Margarida Pinho

Redação e Composição

Rua 62 n.º 251- 4500-366 Espinho

Telefone 227331355

E-mail jornal@mare-viva.pt

Secretaria e Administração

Rua 62 n.º 251- 4500-366 Espinho

Telefone 227331357

vida política, social, cultural e desportiva regionais;

- Dar um especial ênfase a todas as manifestações de carácter cultural, procurando, com a respetiva divulgação, contribuir para o fomento cultural da

Propriedade/Editor

Nascente - Cooperativa de Acção Cultural.

CRL - Rua 62 n.º 251- 4500-366 Espinho

NIF 500 615 268

Impressão: Tipografia Meneses - Rua 39

n.º321 4500-341 Espinho

Tiragem 1000 exemplares

Número de Registo do Título 104499, de

região;

- Defender sempre, de forma intransigente, os princípios constitucionais da República Portuguesa, procurando, desse modo, contribuir para que sejam alcançados os grandes desígnios nacionais;

28/06/76

Depósito Legal 2048/83

Os textos de Opinião publicados nesta edição são da inteira responsabilidade dos seus autores, não vinculando, direta ou indiretamente, o cariz editorial e informativo deste jornal.

Estatuto Editorial:

O Maré Viva, enquanto propriedade de uma Cooperativa de Acção Cultural e Jornal de carácter regional, propõe-se:

- Noticiar de forma independente, objetiva e isenta, todos os factos importantes da

- Respeitar os princípios deontológicos da imprensa e a ética profissional, de modo a não poder prosseguir apenas fins comerciais, nem abusar da boa fé dos leitores, encobrindo ou deturpando a informação.

PERU
PERNA c/ OSSO

1,99
€/kg.

CARAPAU
MÉDIO FRESCO

2,48
€/kg.

QUEIJO FLAMENGO

TERRA NOSTRA
BARRA

6,69
€/kg.

COMBUSTIVEIS
+ BARATOS
da REGIÃO



de 04 a 10 de NOVEMBRO

Intermarchê
ESMORIZ

JUNTOS PELO MELHOR E MAIS BARATO

Aipal

Padarias, Pastelarias e muito mais...



mv.online

jornal@mare-viva.pt