



DIRETOR: HENRIQUE NEVES  
 ANO 45 | N. 2216  
 19 DE OUTUBRO DE 2022  
 EDIÇÃO DIGITAL  
 SEMANÁRIO

# maré viva

JORNAL REGIONAL DE ESPINHO



cultura  
notícias  
5



o explicador  
9



## GRANDES OBRAS DE ESPINHO REGISTAM DERRAPAGENS NA ORDEM DOS 9 MILHÕES DE EUROS da terra

10 e 11

PUB

ÓCULOS DE  
LONGE OU PERTO

**25€**

ÓCULOS  
PROGRESSIVOS

**75€**

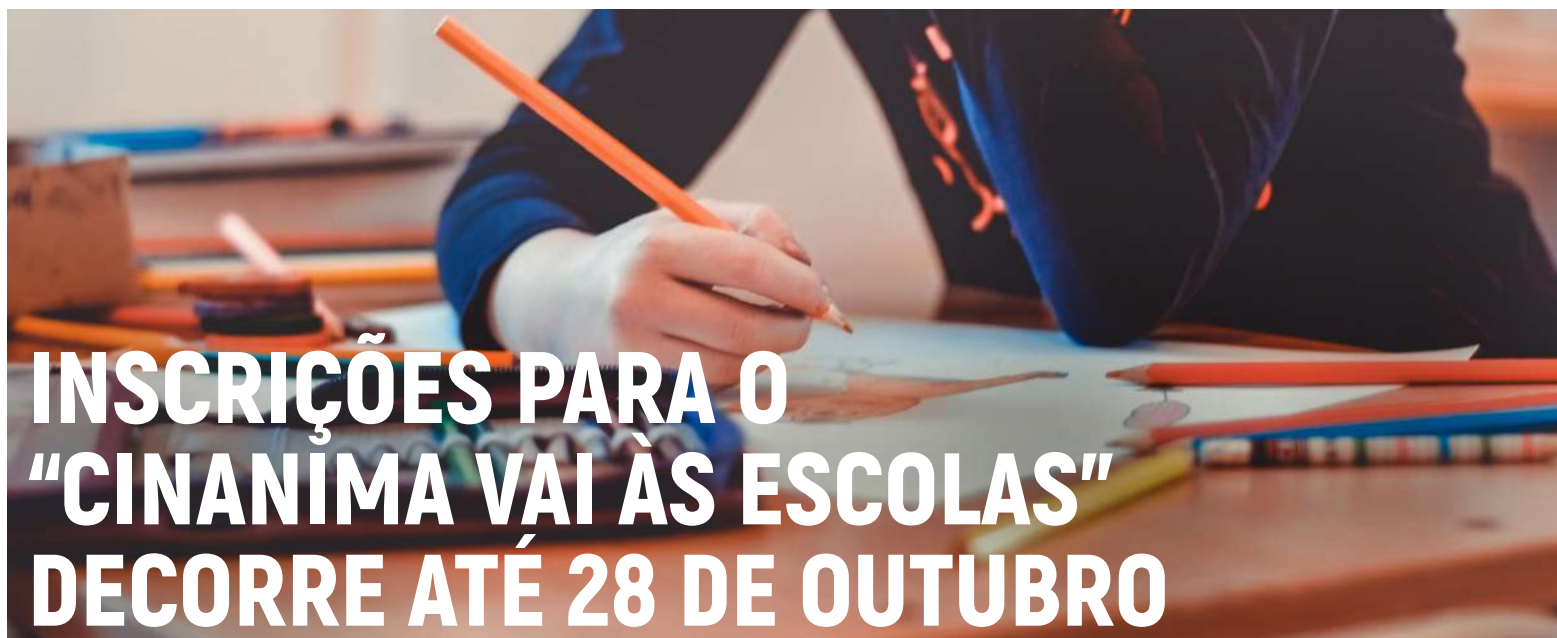
**Opticenter**  
*Está no ar!*

ESPINHO  
RUA 23, n.º 374  
(JUNTO AO MERCADO)

☎ 224 082 790

PREÇOS INCLUEM ARMAÇÃO ATÉ 25€ PVP • LENTES BASIC ATÉ 2 DIOPTRIAS ESF./CIL.  
 NÃO ACUMULÁVEL COM CAMPANHAS/PROMOÇÕES/PROTOCOLOS VIGENTES. IVA INCLUIDO À TAXA LEGAL EM VIGOR.

# nascente



## INSCRIÇÕES PARA O "CINANIMA VAI ÀS ESCOLAS" DECORRE ATÉ 28 DE OUTUBRO

Sob a premissa de melhorar a literacia fílmica de crianças e jovens, a extensão "CINANIMA vai às Escolas" está de volta para levar os melhores programas e obras de Cinema de Animação de autor, com reconhecida qualidade, até aos alunos de Portugal e Países Africanos de Língua Oficial Portuguesa.

A iniciativa, que contempla mais de 50 obras, oferece, gratuitamente, sessões fílmicas de

curtas-metragens adequadas a três níveis de Ensino: Pré e 1.º ciclo, 2.º e 3.º ciclo e Secundário. A seleção dos filmes para serem exibidos nos estabelecimentos escolares é realizada pela equipa do Serviço Educativo do Festival.

Os agrupamentos escolares ou escolas interessadas em aderir ao "CINANIMA vai às Escolas" podem submeter as suas inscrições,

até ao dia 28 de outubro, através do formulário disponível em [www.cinanima.pt/cinanima-vai-as-escolas](http://www.cinanima.pt/cinanima-vai-as-escolas). Na semana de 31 de outubro a 4 de novembro, será enviado um email a todos os inscritos com os respetivos links dos filmes e palavras-passe de acesso. O acesso para a consulta dos filmes e posterior exibição estará disponível a partir do dia 5 de novembro.

## IPCA volta a dinamizar as noites do CINANIMA com workshops

Os workshops do Instituto Politécnico do Cávado e do Ave (IPCA) vão regressar para enriquecer as noites do CINANIMA 2022. As sessões, que se realizam entre 7 e 11 de novembro, das 21h00 às 23h30, resultam da longa parceria entre o IPCA e o CINANIMA e visam capacitar os diferentes públicos sobre determinas estéticas do mundo do Cinema de Animação.

Deste modo, a 7 de novembro, será levado a cabo a construção de um fanzine. A partir de um tema pessoal e da utilização de diversos materiais e técnicas, cada par-

ticipante poderá criar o seu próprio fanzine no formato mais popular: a revista, através de dobras de uma única folha. Na noite de 8 de novembro haverá a oportunidade de representar um monstro em "Monstros, Monstrinhos e Mostrengos". Através de recortes e colagens, o público poderá refletir acerca das características psicológicas que definem a personagem e como estas se transmitem na sua imagem e forma de agir. "Como conseguimos sentir uma imagem?" é a pergunta de partida para o workshop de 9 de novembro. Compreender como a composição, a cor, as formas e o registo podem afetar a leitura de um sentimento será o foco da sessão conduzida por Bruna Ferreira e Rui Monteiro. No dia 10 de novembro, o workshop "Da Escrita

à Ilustração: a Criação de uma Personagem" propõe desenvolver uma persona através do sistema de constelações - uma técnica de escrita criativa. A partir de palavras sem aparente ligação, o participante irá interligá-las de modo a desenvolver uma personagem, desde o seu carácter até a um dia da vida da mesma. Já a 11 de novembro, Mariana Jerónimo estará encarregue pela iniciativa "Desconstrução" (animação em barro). Nesta ação é proposto aos participantes construir uma personagem e, posteriormente, desconstruí-la, tornando a peça novamente num bloco de barro. A transformação será registada fotograficamente para, mais tarde, se tornar um filme.

PUB

Tel.: 224 951 894  
Rua 23 N.º50 4500 - 802 Espinho

## "The Smokestackers" sobe ao palco do Auditório Nascente

No próximo sábado, dia 22 de outubro, às 21h30, a banda "The Smokestackers" irá apresentar-se num novo formato no palco do Auditório Nascente, sito na Rua 16, em Espinho, n.º 1200.

O grupo musical, cujo género passa pelo Rootsy Delta, Mississippi e Texas Blues Duo, irá estreiar-se em quarteto. Ao duo João Belchior

e Diogo Mão de Ferro, juntam-se Vasco Pereira e Marco Jung, que prometem uma viagem autêntica à sonoridade dos Blues.

Os bilhetes, que têm o custo de sete smokes, podem ser adquiridos antecipadamente na sede da Cooperativa Nascente, no Auditório Nascente ou no dia do evento. Os interessados poderão também enviar mensagem para a reserva dos ingressos através das redes sociais ou e-mail: [tesouraria@nascente.org.pt](mailto:tesouraria@nascente.org.pt).

# opinião



**Tiago Afonso**  
Violinista

## A geração esquecida no OE 2023

Mais uma vez a geração Millennial, a geração à rasca - os agora trintões - foi esquecida e deixada à sua mercê em mais um período negro da história económico-social do nosso País desde 1974. A geração mais bem preparada de sempre, a geração digital, vê-se novamente esquecida e de castigo contra a parede. Estamos numa idade em que ninguém nos leva a sério e onde não reunimos condições para entrar nas contas do OE - apenas como contribuintes. Como

não somos velhos não temos experiência, como não somos novos não temos direito a apoios. De muitas formas, os millennials estavam posicionados para serem muito bem-sucedidos - ou pelo menos foi o que nos disseram. E a realidade é que muitos de nós chocaram com grandes recessões, com demissões em massa, inflação, estagnação salarial, aumento no custo de vida e sonhos destruídos. Rapidamente passamos de ambiciosos a estagnados.

Enquanto crianças, vivemos com os nossos pais (geração X - a primeira geração que viveu pior que os seus pais) e sentimos também a privação de não termos tudo de mão beijada. Esta realidade fez-nos lutar e procurar novos caminhos. Alertados pelo elevado número de desemprego e das dificuldades pela estabilidade financeira e familiar, tiramos licenciaturas, mestrados, doutoramentos e, na entrada para o mercado do trabalho, esbarramos de frente com a grande recessão mundial de 2008 em diante. Mesmo com trabalhos precários, a recibos verdes e salários baixos e congelados, sonhamos constituir família e ter as nossas quatro paredes, mas a Troika impediu-nos de sair de casa dos nossos pais

e obrigou-nos a adiar esse sonho. Quando tivemos o vislumbre de uma possível luz ao fundo do túnel, aparece-nos a pandemia seguida de uma guerra e, por mais uma vez, travamos a fundo os nossos sonhos.

Somos a geração que menos tem contribuído para a natalidade (1.2 filhos). Mas somos os atuais férteis e não vimos nenhuma medida no OE que mitigue este fosso. Onde está o aumento da licença parental e paga a 100%, por exemplo?

Estamos na plenitude das nossas funções e queremos contribuir para o crescimento do nosso País mas vimos medidas pouco significativas para o setor empresarial e com muito pouco impacto nas pequenas e médias empresas. Como esperamos contrariar a expectativa do FMI de um crescimento económico na ordem dos 0.7% - metade do previsto pelo Governo? A verdade é que pouco mais há a explorar e a propor porque não há dinheiro. E sem dinheiro não há investimento. Que consequências teremos a longo prazo? Já se sentem algumas em vários setores da nossa sociedade, mas temo que o cenário seja bem mais preocupante e penoso para o futuro das gerações vindouras.

PUB

**Diariamente até às 03:30h**

### Ficha Técnica

**Diretor** Henrique Neves  
**Vice-Diretor** Ricardo Gouveia  
**Editor e Redator Principal** Joel de Oliveira  
**Projeto gráfico** António Coxito  
**Redator** Rafael Oliveira  
**Fotografia** Joel de Oliveira  
**Paginação** Beatriz Silva  
**Apoios e Parcerias** Cristina Novo  
**Publicidade** Margarida Pinho  
**Tesouraria** Cristiano Ribeiro  
**Promoção Institucional** Catarina Ferreira

**Colaboradores** André Ramada e Tiago Afonso

**Redação e Paginação** Rua 62 n. 251 4500-366 Espinho  
**Telefone** 227 331 355  
**E-mail** jornal@mare-viva.pt  
**Redação e Secretaria** Rua 62 n. 251 4500-366 Espinho  
**Telefone** 227 331 357

**Propriedade** Nascente - Cooperativa de Acção Cultural, CRL  
Rua 62 n. 251 4500-366 Espinho  
**NIF** 500 615 268  
**Número de registo do Título** 104499, de 28/06/76  
**Depósito Legal** 2048/83

*Os textos de Opinião publicados nesta edição são da inteira responsabilidade dos seus autores, não vinculando, direta ou indiretamente, o cariz editorial e informativo deste jornal.*

### Estatuto editorial:

O Maré Viva, enquanto propriedade de uma Cooperativa de Ação Cultural e Jornal de carácter regional, propõe-se:

- Noticiar de forma independente, objetiva e isenta, todos os factos importantes da vida política, social, cultural e desportiva regionais;
- dar um especial ênfase a todas as manifestações de carácter cultural, procurando, com a respetiva divulgação, contribuir para o fomento cultural da região;
- Defender sempre, de forma intransigente, os princípios constitucionais da República Portuguesa, procurando, desse modo, contribuir para que sejam alcançados os grandes designios nacionais;
- Respeitar os princípios deontológicos da imprensa e a ética profissional, de modo a não poder prosseguir apenas fins comerciais, nem abusar da boa fé dos leitores, encobrindo ou deturpando a informação.

# cultura agenda



20 DE OUTUBRO (A 26 DE OUTUBRO)  
- CINEMA

## "Boa sorte, Leo Grande"

Centro Múltiplos de Espinho

Quinta a domingo - 16h00/21h30;  
Terça e quarta - 16h00

Nancy Stokes, uma professora reformada e viúva, anseia por um pouco de aventura. Com a morte do marido, Nancy tem vontade de experimentar muitas coisas, e contacta um trabalhador sexual: Leo Grande. Leo é uma pessoa agradável, tem opinião sobre tudo, e embora nem sempre diga a verdade, Nancy descobre que gosta dele. E ele gosta dela. Com a crescente confiança sexual, Nancy começa a descontrair-se. Ao longo do encontro, a dinâmica de poder muda e as suas máscaras habituais começam a ceder.



20 DE OUTUBRO (A 6 DE NOVEMBRO)  
- TEATRO

## "Para que os ventos se levantem: uma oresteia"

Teatro Nacional São João

19h00

"Para que os Ventos se Levantem: uma oresteia" acrescenta um capítulo ao processo de internacionalização em curso do Teatro Nacional São João. A "KastroKriola" e a "Ensaio Sobre a Cegueira" - parcerias com o Ministério da Cultura de Cabo Verde e com o Teatre Nacional de Catalunya - segue-se uma Oresteia reescrita por Gurshad Shaheman, com o Théâtre national de Bordeaux en Aquitaine. A trilogia de Ésquilo canta tudo o que é essencial: a dor, a morte, a vingança, a loucura, a justiça. O dramaturgo franco-iraniano mantém as personagens e a estrutura narrativa, mas opera metamorfoses, desvios, atualizações. Troia é aqui o nome de guerra de todo o Médio Oriente, terra ainda e sempre devastada; Agamémnon e Orestes são emblemas do imperialismo e do populismo emergentes; os coros, constituídos por feministas e ecologistas, resistem à barbárie. Catherine Marnas e Nuno Cardoso, diretores artísticos das duas instituições, trabalham com um elenco de jovens atores franceses e portugueses. Um exercício bilingue de "formação em ato", um espetáculo que interroga (e vivifica) os alicerces do ideário democrático.



21 DE OUTUBRO - MÚSICA

## "Circuit Des Yeux"

Auditório de Espinho | Academia

21h30

Antes de a pandemia lançar o seu clima de luto no mundo, e antes que tivesse começado a escrever aquele que seria o seu sexto disco de originais como Circuit Des Yeux, -io, Haley Fohr estava já de luto pela morte de um amigo. Durante muito tempo, a sua perda afastou-a da sua arte. Trabalhando a partir de casa, no seu computador, Haley Fohr escreveu, fez os arranjos e produziu cada nota de -io. De repente, a partir dos destroços, algo cresce, e a ruína não é mais uma ruína. Este disco acaba por ser a sua resposta às lutas travadas na pandemia; -io é mais um apaixonante testemunho sobre a condição humana. Haley Fohr regressa a Espinho para apresentar estas novas canções num concerto que promete ser imperdível.



21 DE OUTUBRO - MÚSICA

## Valter Lobo

Escola de Artes e Ofícios de Ovar

22h30

A energia calorosa e magnetismo das suas performances ao vivo já lhe valeram elogios rasgados de muitos ouvintes e artistas, entre eles, o cantor irlandês, vencedor de um Oscar da Academia, Glen Hansard, que o convidou a participar nos seus concertos. "Primeira parte de um assalto" é o terceiro trabalho de Valter Lobo, depois do EP "Inverno" (2012) e do álbum "Mediterrâneo" (2016), que se começa a afigurar como um disco de culto no que toca à escrita de canções em português por artistas independentes e de onde saíram "Guarda-me esta noite", "Quem me dera" ou "Oeste". O número crescente de admiradores que sentem o pulsar das suas canções, fazem de Valter Lobo um dos autores do panorama musical com mais ouvintes mensais no Spotify.



22 DE OUTUBRO - MÚSICA

## Mallu Magalhães [nova data]

Casa da Criatividade - São João da Madeira

21h30

Depois do grande ano que teve em 2018, com concertos nas salas mais emblemáticas do país, Coliseu de Lisboa e Porto e tendo passado por Madrid, Barcelona e Amsterdão onde se apresentou de voz e viola, Mallu Magalhães volta em força com um novo álbum, Esperança, produzido por Mário Caldato Jr., reputado produtor de nomes como Beastie Boys e Jack Johnson e com videoclipes de Bruno Ilogti, realizador que já trabalhou com Anitta e Fergie.



22 DE OUTUBRO - DANÇA

## "The Bradley Theodore Show"

Cineteatro António Lamoso

22h00

Com autoria dos coreógrafos Cláudia Martins e Rafael Carriço, esta criação nasce de uma parceria artística entre a companhia portuguesa Vortice Dance Company, e o pintor Bradley Theodore, natural de Turks and Caicos, e residente em Nova York. Participarão, ainda, bailarinos da Academia All About Dance. A peça será um mergulho profundo no universo criativo de Bradley Theodore, evocando a universidade da cor, esqueletos, pop stars, ícones e celebridades.

22 DE OUTUBRO - LITERATURA

## Dia Internacional das Bibliotecas Escolares Agrupamento de Escolas Dr. Manuel Gomes de Almeida

10h30 - Na quarta segunda-feira do mês de outubro, o país, e o Agrupamento de Escolas Dr. Manuel Gomes de Almeida, celebram o Dia da Biblioteca Escolar. A iniciativa, pensada sob o mote "Ler para a Paz e Harmonia globais", acontece pelas 10h30, hora a que todas as turmas do agrupamento farão uma pausa nas suas atividades letivas e receberão a visita de um leitor convidado. Pretende-se incentivar a descoberta de tesouros escondidos nos livros, e também incentivar à reflexão e ao diálogo.



20 OUTUBRO - LITERATURA

## "Quintas de Leitura - A Poesia Tem Pés De Terra"

Campo Alegre

22h00

"As Quintas de Leitura" são já uma atividade favorita de uma grande parte dos leitores. A sessão de amanhã terá o tema "A Poesia Tem Pés De Terra". "O poema de José Gomes Ferreira que empresta o título a esta sessão é claro: quando atiramos a poesia para o céu, ela fica só e transida no meio das estrelas, chorando com saudades dos homens e da morte. É esta a paisagem poética deste recital. Um mergulho no real, poesia com pés de terra, com punhos de grito. Uma constelação de estelares artistas ajuda a Palavra a florir." Esperam-nos as leituras de Emília Silvestre, Paula Cortes, José Anjos, Rui de Noronha Ozorio e a participação especial Cláudia R. Sampaio. A sessão contará ainda com momentos de circo contemporâneo por Lia Cabaço. A música com Labaq será doce... e com Siricaia será, sem dúvida, uma bela narrativa - fica aliás a sugestão de acompanhar o trabalho de Siricaia noutros contextos, pois será uma boa surpresa. Uma sugestão em cima da hora - ou antes, um lembrete -para o serão de amanhã!"

Rita Betânia



# cultura notícias



## MÚSICA COM CUNHO NACIONAL COMANDARÁ OS TRÊS DIAS DO "OVAR EXPANDE"

Entre os dias 20 e 22 de outubro chega, à Escola de Artes e Ofícios de Ovar, a terceira edição do "Ovar Expande", que traz consigo uma panóplia de projetos e artistas portugueses, tendo a música como fio condutor. Criado para responder às restrições da programação cultural em contexto de pandemia, o certame aparece agora num formato renovado, e pretende assumir-se como um novo marco na agenda do município de Ovar. O objetivo da presente edição é o de "consolidar" o compromisso com o público, através da apresentação de uma programação com bons predicados, onde o contexto e ambiente dos concertos serão de comunhão entre artistas, público e equipas de produção - revela a organização. No dia 20, a programação abre no palco galeria, com João Martins, pelas 21h30. Uma hora depois, chegam os Minta & The Brook Strout, e trazem consigo "Demolition Derby", o quarto registo de estúdio da

banda. Para o primeiro dia, entre as 17h30 e as 19h00, ocorrerá também uma oficina de manipulação de instrumentos acústicos, destinada a músicos profissionais, amadores e profissionais.

No dia 21, a música regressa ao palco galeria pelas 21h30, mas desta vez com Rita Braga e com o seu ukulele. O instrumento surge acompanhado de teclados e caixas de ritmo vintage. É este o ambiente que se espera, e que poderá ser ouvido em "Time warp blues", o primeiro longa duração em vinil da artista, que escreve e interpreta canções em inglês, português, finlandês e japonês. A animação continua, uma hora depois, na sala expande, com Valter Lobo, um dos autores do panorama nacional musical com mais ouvintes mensais no Spotify. O encerramento da noite estará ao encargo de Fumo Ninja [na foto], pelas 00h00. Fumo Ninja, ou grupo de quatro agentes secretos dedicados à exploração da

pop por meios pouco ortodoxos, trazem a Ovar o seu disco de estreia, "Olhos de Cetim". Entre as 10h00 e as 17h00, ocorrerá uma oficina de escrita de canções e produção musical, com Benjamim, dirigida a escritores de canções e instrumentistas. A 22, dia de encerramento, os trabalhos musicais estarão à responsabilidade de Madalena Palmeirim, que se tem apresentado, a solo, por diversos festivais e salas do país (19h00). Às 22h00, surgirá Surma, como habitualmente, rodeada de uma panóplia de instrumentos, centrados pela sua voz. Pelas 23h30, os Twist Connection encerram as lides musicais da presente edição. Em setembro deste ano, a banda lançou o seu quarto álbum, "Anywhere but her". Há ainda uma conversa: "Já joguei ao boxe, já toquei bateria", para assistir pelas 18h00. Os intervenientes serão João Martins e Surma. A moderação estará ao encargo de Joaquim Margarido.

### Está a chegar a Semana Aberta do Museu do Papel

Com o intuito de assinalar o 19º aniversário da abertura ao público, o Museu do Papel das Terras de Santa Maria, em Paços de Brandão, está a promover uma série de visitas guiadas, e também várias sessões em torno da produção de papel pardo (ao vivo). As sessões

de produção de papel estão agendadas para os dias 24 e 25 de outubro, entre as 15h00 e as 16h30. A lotação é limitada e sujeita a marcação prévia, que poderá ser realizada através do endereço [museudopapel@cm-feira.pt](mailto:museudopapel@cm-feira.pt).

### Está aí o XXI Encontro Musical de Cordas de Esmoriz

É já no dia 29 de outubro que o Centro de Artes de Ovar receberá o XXI Encontro Musical de Cordas de Esmoriz - "Comcordas". Com início marcado para as 21h30, o certame contará com a atuação da Orquestra de

Bandolins de Esmoriz, e ainda do solista David Silva (clarinete). É ainda esperada uma participação especial da "A Ju Dança", um projeto de dança inclusiva.

PUB INST

 **maré viva**  
a maré chega pelo correio

12€ / ano

 [tesouraria@nascente.org.pt](mailto:tesouraria@nascente.org.pt)  
ASSINATURA DIGITAL

 **maré viva**

# da terra



## OE 2023 PREVÊ AJUDAS PARA O GASÓLEO UTILIZADO NA PEQUENA PESCA ARTESANAL E COSTEIRA

Por entre as propostas do Orçamento de Estado para 2023 (OE 2023) está a majoração dos subsídios relativos à utilização de gasóleo colorido e marcado na pequena pesca artesanal e costeira, que deverá ser extensível aos pequenos agricultores, detentores do Estatuto de Agricultura Familiar. A embarcações que registem um consumo

anual até aos dois mil litros terão direito a uma majoração dos subsídios, a conceder pelas áreas governativas da agricultura e da alimentação, de 0,06 euros por litro. Já desde o início do ano que entidades como a Federação dos Sindicatos do Setor da Pesca se tem vindo a pugnar pela redução do preço dos combustíveis, defendendo, junto do Governo,

medidas para o setor. Em março, a Federação alegava que "os pescadores são particularmente afetados pelo aumento do custo dos combustíveis, uma vez que, na maioria dos casos, pagam a fatura dos combustíveis das embarcações que sai do valor da venda antes do pagamento dos seus salários".

### Inscrições para participar na viagem a Galiza abrem na próxima semana

Entre os dias 24 e 28 de outubro, estarão abertas as inscrições para participação na viagem a Espanha - Galiza. As participações poderão ser submetidas no edifício do Fórum de Arte e Cultura de Espinho (FACE), de segunda a sexta-feira (09h00 às 12h00, e

das 13h30 às 16h00). Esta será uma jornada de três dias, que começará com uma visita a Vigo e ao Mirador del Castro, espaço de onde será possível vislumbrar uma vista completa da cidade e do seu porto. No segundo dia, o passeio segue para a Corunha, e também até Santiago de Compostela, cidade Património Mundial da Unesco, considerada a reserva espiritual do Ocidente e um dos principais centros de peregrinação. Para o terceiro

e último dia está programado um passeio de barco pela Ria de Arousa, em El Grove, e também uma visita à ilha de La Toja, e à popular "Capela das Conchas". A viagem inclui a passagem de autocarro, o alojamento em hotel de quatro estrelas em regime de meia pensão, acompanhamento de um guia ao longo de todo o percurso, seguro de viagem, três almoços em restaurantes locais, e taxas hoteleiras.

### Centro Comunitário da Ponte de Anta promove noite da Francesinha

O Centro Comunitário da Ponte de Anta está a preparar a noite da Francesinha, agendada para o dia 12 de novembro, pelas 20h30, no Bloco 1 do Bairro da Ponte de Anta. Os fundos recolhidos no evento reverterão favoravelmente para a manutenção das atividades

do Centro, sendo que as inscrições já estão abertas, mas são limitadas à disponibilidade dos lugares. Para efetuar reserva, poderá contactar a equipa responsável, através do 220 815 127.

PUB



### Programação de outubro do FEST regressa amanhã com "Recreio"

O FEST - Cineclube de Espinho prossegue com a sua programação de outubro já esta quinta, pelas 21h30, com "Recreio", de Laura Wendel, no Auditório do Casino de Espinho. A obra foi a grande vencedora da crítica de Cannes de 2021, da estreadora belga Laura Wendel. No filme, Nora, de sete anos, e o seu irmão mais velho Abel, regressam à escola. Quando Nora vê Abel a ser intimidado por outras crianças, apressa-se a

protegê-lo alertando o pai. Mas Abel obriga-a a guardar segredo. Tomada por um conflito de lealdade, Nora acabará por tentar encontrar o seu lugar, dividida entre os mundos das crianças e dos adultos. A sessão foi escolhida a pensar nas celebrações do Dia Mundial do Combate ao Bullying e, no final da exibição, decorrerá um curto debate com Raquel Corval e Tiago Ribeiro, da ProChild CoLAB. A sessão é gratuita e limitada aos lugares existentes. Os bilhetes poderão ser reservados, ou levantados, a partir das 21h00, no próprio dia.



# GRUPO DE TEATRO "RENASCER" INAUGURA A 23.ª EDIÇÃO DO FESTIVAL DE TEATRO DE ESMORIZ

No passado sábado, 15 de outubro, o Grupo de Teatro "Renascer" deu o "pontapé-de-saída" para a 23.ª edição do Festival de Teatro de Esmoriz, que conta com espetáculos aos fins-de-semana até ao dia 26 de novembro. A sessão de abertura, que contou com a presença da atriz e madrinha do evento, Ângela Pinto, ficou marcada pela assinalação dos 30 anos de existência deste grupo de teatro.

A celebração de três décadas de atividade do grupo teatral "Renascer" contou com vários momentos de destaque, nomeadamente a partilha das mensagens de felicitação, projetadas em vídeo, por parte de Ruy de Carvalho, Heitor Lourenço e Felipe Silva. Foram prestadas homenagens ao fundador Álvaro Cristina Amaral e a João Gomes – dois nomes incontornáveis pela dinamização das atividades da associação cultural. A noite

de sábado começou com uma pequena representação da Escolinha de Formação do Renascer, contou com vários sketches humorísticos protagonizados pela coletividade aniversariante e ainda momentos musicais.

Além dos membros do grupo de teatro, várias personalidades convidadas subiram a palco para discursar e refletir sobre o percurso deste núcleo associativo, nomeadamente o presidente da Assembleia Geral do Grupo de Teatro "Renascer", Alcides Alves; o presidente da Federação Portuguesa de Teatro Amador, Valdemar Mota; a deputada e presidente da Assembleia de Freguesia de Esmoriz, Carla Madureira; o presidente da Junta de Freguesia de Esmoriz, António Sá e o vereador do Executivo camarário, António Bebian, foram alguns dos nomes que discursaram sobre várias premissas.

Durante os fins-de-semana deste mês e os de novembro, o XXIII Festival de Teatro de Esmoriz conta com uma agenda repleta de espetáculos. O preço dos bilhetes têm o custo de quatro euros à exceção dos espetáculos infantis de domingo, que são gratuitos até aos 12 anos e o "Um Amor De Família", a 5 de novembro, que contará com Sofia Alves, João de Carvalho, Diana Marquês Guerra e Diogo Lopes (15 euros). Os ingressos podem ser adquiridos no Café Stop, Café Atlântico ou por marcação na sede do Grupo de Teatro "Renascer". Poderão também ser reservados através de mensagem privada através das redes sociais. As pessoas que manifestem esse interesse serão contactadas por um membro responsável da bilheteira.

## Tanque da Relva em Silvalde foi alvo de intervenção

No passado dia 13 de outubro, a Junta de Freguesia de Silvalde deu conta da intervenção levada a cabo no Tanque da Relva – um "importante pedaço da história" desta freguesia.

As ações de beneficiação deste equipamento consistiram na sua reabilitação e consolidação do interior e exterior do edifício.

De acordo com a autarquia local este é "um espaço ligado a um antigo local de convívio da população, que passa a estar novamente disponível".

Esta empreitada teve como propósito valorizar a história e a arquitetura dos lavadouros, tendo em conta uma ótica de sustentabilidade.

## Bombeiros de Espinho abrem processo de recrutamento para voluntários

A Associação Humanitária dos Bombeiros Voluntários de Espinho está a admitir a candidatura de voluntários no seu quartel. De acordo com a instituição há ainda a possibilidade de ingressar nos quadros profis-

sionais no final da recruta para os melhores classificados.

Os interessados, que deverão ter entre os 17 e os 45 anos, podem preencher o formulário online, disponível em [www.bvconcelhoespinho.com/recrutamento](http://www.bvconcelhoespinho.com/recrutamento), ou enviar a sua candidatura para: [formacao@bvconcelhoespinho.com](mailto:formacao@bvconcelhoespinho.com). É exigida a escolaridade mínima obrigatória ou comprovativo de frequência do 12.º ano.

### PUB



**Terra Viva Restaurante & Merceria BIO**  
Rua 27 N.º 715 e 722  
4500-287 Espinho

# TERMINADA A ÉPOCA BALNEAR, AS OBRAS REGRESSAM À PRAIA DE ESMORIZ

Está de regresso a intervenção que visa a requalificação dos arruamentos e da zona Sul da Avenida da Barrinha, em Esmoriz, e ainda a beneficiação da zona Norte, até à interceção com a Travessa da Barrinha (culminando na construção da rotunda que ligará à Avenida Joaquim Oliveira Silva). O investimento, orçado em 800 mil euros, limitará a circulação a uma via de sentido único, e prevê também a criação de um passeio com oito metros,

assim como de uma pista ciclável, e uma outra pedonal. A obra, interrompida durante a época balnear como forma de contenção de eventuais constrangimentos no local, poderá trazer condicionamentos ao trânsito e estacionamento - alerta a Câmara Municipal de Ovar. Pretende-se que esta seja uma aposta na "mobilidade suave" na frente marítima vareira, e também um meio para atingir "fluidez" no acesso à praia. "A identidade e a cultura

da região serão mantidas na praça central, com a criação de espaços de circulação mais confortáveis e uma pavimentação regular, bem como a substituição do mobiliário urbano danificado e iluminação pública com tecnologia led. Irá existir uma zona verde de transição com o reforço das plantações já existentes com plantas autóctones e resistentes ao desgaste marítimo" - assegura a autarquia.

## "Espinho e Mar a Cantar" comemorou 11 anos de atividade

No dia 15 de outubro, sábado, a associação "Espinho e Mar a Cantar" celebrou o seu 11.º aniversário. A cerimónia aconteceu no Salão Nobre da Piscina Solário Atlântico. A noite, inaugurada ao som de músicas clássicas e de teor popular, terminou com uma novidade: o coletivo vai passar a poder usufruir à sede concedida à Associação de Diabéticos de Espinho, passando a ser, agora, um espaço

partilhado, onde poderão levar a cabo os seus ensaios e ações. A novidade chegou pela voz da vereadora Leonor Lêdo da Fonseca, que explicou a adenda que terá de ser feita ao protocolo existente entre a Câmara Municipal de Espinho e a Associação de Diabéticos. O grupo "Espinho e Mar a Cantar" estreou-se em palco em outubro de 2012, na altura, a convite do Lions Clube de Espinho.

## Rita Sineiro traz um "Conto de Outono!" à Biblioteca Municipal

No próximo sábado, 22 de outubro, a Biblioteca Municipal José Marmelo e Silva, em Espinho, recebe a bebéteca "Conto de Outono!", protagonizada por Rita Sineiro. A ação está marcada para as 11h00, e terá o custo de cinco euros para o bebé e o respetivo acompanhante (sendo que serão cobrados três euros por cada acompanhante extra). As inscrições já estão abertas. "Com cada folha

que cai, chega a nós uma história vinda do bosque mais longínquo. Com cada folha que cai, os contos mudam de cor e começam a cheirar a castanhas. Com cada folha que cai, os bichos chamam-nos para ir em busca de bolotas. Vamos apanhar do chão a magia do outono" - convida Rita Sineiro, na apresentação do evento.

PUB



**O Golfinho**  
Marisqueira / SnackBar

Tel.: 22 734 4294 Rua 2 N.º 663, Espinho



**Dr. Rúben Monteiro**  
Clínica Médica Dentária

- Implantes
- Ortodontia
- Prótese fixa
- Branqueamento

Rua 23, n.º 838  
Espinho  
T. 220 180 620

**Rui Abrantes**  
Advogado

Rua 18, N.º 582 - 1.º Dt.º  
4501-901 - Espinho  
Tlf: 227 343 811  
E-mail: ruiabrantres-1642c@adv.ao.pt



# o explicador



## O QUE NOS DIZ O RELATÓRIO "PLANETA VIVO 2022"?

O Relatório Planeta Vivo 2022 é um estudo abrangente das tendências da biodiversidade global e da saúde do planeta Terra. Esta publicação da WWF (a maior organização global independente de conservação da Natureza) revela um declínio médio de 69% nas populações de espécies desde 1970 e, embora os esforços encetados estejam a produzir efeitos, "é necessária uma ação urgente". "O Explicador" desta semana procura resumir o mais recente relatório, cuja versão completa está disponível para consulta gratuita no sítio web da WWF.

### Principais temas

Dadas as emergências climáticas que surgem nos dias de hoje, nomeadamente a ameaça ao bem-estar das gerações atuais e futuras, e a perda da biodiversidade, este relatório aborda temas relevantes como os impactos das conjecturas atuais sobre as pessoas e a biodiversidade, e a construção de um futuro sustentável e positivo. Contudo, os autores do documento reconhecem que "não existe uma solução de tamanho único, nem uma única fonte de conhecimento"; daí integrar diferentes fontes de conhecimento de vários pontos do Mundo. Os principais tópicos do Relatório versam sobre três grandes temáticas: a dupla emergência global, a velocidade e a escala da mudança e, por último, a construção de uma sociedade de natureza saudável e positiva.

### A dupla emergência global

As duas principais emergências identificadas são indissociáveis uma da outra. A crise do clima e a da biodiversidade estão já a afetar o mundo natural e, caso não se limite

o aquecimento global a 1,5°C, as alterações climáticas serão a causa dominante da perda de biodiversidade nas próximas décadas. As temperaturas crescentes estão a provocar eventos de mortalidade em massa e as primeiras extinções de espécies inteiras. Além disso, o uso do solo representa (ainda) a maior ameaça atual à Natureza, o que tem vindo a prejudicar os habitats naturais de muitos seres vivos em terra ou das águas doces e salgadas.

### Velocidade e escala de mudança

Nesta edição, o Índice Planeta Vivo, que rastreia a saúde da Natureza há quase cinco décadas, mostra um declínio média de 69% na abundância relativa das populações de vida selvagem monitorizadas em todo o mundo, entre 1970 e 2018. A América Latina é a região onde se assiste ao maior declínio (94%), enquanto as espécies de água doce são as que registaram o pior resultado em termos globais (uma perda de 83%).

### Construção de uma sociedade e natureza saudáveis

Em 2022, a Assembleia Geral das Nações Unidas reconheceu que todas as pessoas têm o direito de viver num ambiente limpo, saudável e sustentável, o que significa que para aqueles que estão no poder, respeitar essa premissa já não é uma opção, mas uma obrigação. Embora não tenha um carácter jurídico vinculativo, é expectável que a resolução das Nações Unidas acelere a ação. "A edição do Relatório Planeta Vivo confirma que o planeta

está no meio de uma crise de biodiversidade e clima, e que temos uma última oportunidade de agir. Isto vai para além da conservação. Um futuro positivo para a natureza precisa de mudanças transformadoras, mudanças na forma como produzimos, como consumimos, como governamos, e o que financiamos" – lê-se. Por isso, essas mudanças têm de ser transversais a todo o sistema de produção e consumo, na tecnologia que utilizamos e nos sistemas económicos e financeiros.

### Situação de Portugal

A pegada ecológica em Portugal supera a média mundial, sendo a emissão de carbono a principal causa. Portugal também contribuiu para o declínio da vida animal, sobretudo nas populações de tubarões e raias: somos o segundo país com maior exportação de tubarão e o sexto maior importador de raia. A diretora executiva da Associação Natureza Portugal | World Wide Fund, Ângela Morgado, referiu ainda que Portugal necessitaria de três planetas Terra para manter o atual estilo de vida. Os principais fatores que contribuirão para um impacto negativo sob a Natureza são: a recuperação económica, o aumento do consumo dos portugueses e o aumento da procura no Turismo.

O Relatório "Planeta Vivo 2022" foi concebido como um "trampolim" para a ação. Pretende fornecer recursos para o pensamento crítico e construtivo, e funcionar como um catalisador para uma mudança transformacional. Conclui-se ainda que proteger por si só é insuficiente face ao atual cenário e existe, por isso, a necessidade de recuperar os ecossistemas.

Fontes: Relatório "Planeta Vivo 2022" e RTP

# da terra



## GRANDES OBRAS DE ESPINHO REGISTAM DERRAPAGENS NA ORDEM DOS 9 MILHÕES DE EUROS

O Centro Multimeios de Espinho acolheu, na tarde do passado sábado, uma sessão pública centrada na Prestação de Contas do 1º ano do mandato autárquico. A iniciativa foi, praticamente na totalidade, conduzida pelo Presidente da Câmara Municipal de Espinho, Miguel Reis, que anunciou derrapagens na ordem dos 9 milhões de euros nas principais empreitadas em curso, entre elas o ReCaFe, o Estádio Municipal, a requalificação da Escola Sá Couto e também os trabalhos que decorrem na entrada Norte da cidade. "Nem sempre foi dado o devido acompanhamento a estas empreitadas, deixando muitas vezes sem resposta as partes envolvidas, e criando ainda mais entropias no processo. Isto tem um impacto financeiro enorme. É incompreensível como é que se fazem coincidir no tempo quatro empreitadas com um custo aproximado de 24 milhões de euros" - referiu o edil. Num exercício de retrospectiva, o autarca recordou algumas das principais dificuldades, que terão transitado da governação do social-democrata Pinto Moreira, para as suas mãos: frisou a "falta de organização interna e de recursos", já que as pessoas e as divisões "não comunicavam entre si"; o "enorme atraso" no campo da modernização administrativa; a existência de vários veículos para abate parados nos armazéns "há vários anos" e a pagar seguros; as habitações sociais encerradas há mais de dez anos, cujo paradeiro das chaves é desconhecido. Ainda assim, Miguel Reis

prometeu dar continuidade a sessões deste tipo; chamou-lhes "conversas abertas", de "proximidade e diálogo".

### ReCaFe vai custar, pelo menos, mais 5 milhões que o previsto

Como não poderia deixar de ser, a empreitada do ReCaFe foi um dos assuntos tocados pelo Presidente da Câmara na sessão do fim de semana transato. A obra, iniciada em 2017, deveria estar concluída em outubro de 2020, tendo sido posteriormente estendido o seu prazo até setembro de 2021. Miguel Reis sublinhou que o principal foco de atraso tem sido o parque de estacionamento. "Existem questões que têm de ser precavidadas, e que não podemos ignorar. Ainda assim, existem dezenas de não conformidades na empreitada que só poderão ser resolvidas pela via judicial. Há assuntos e responsabilidades relacionados com esta obra que só os tribunais resolverão" - alertou. O socialista assegurou que o Município já encetou os processos de vistoria necessários para a receção definitiva da empreitada. Inicialmente orçada em 13,2 milhões de euros, a previsão do atual Executivo para a conclusão da obra revela valores na ordem dos 18,5 milhões. A derrapagem antecipada é de 5,3 milhões de euros.

### Sapatas previstas no projeto inicial do Estádio Municipal não suportavam o peso das bancadas

Foi outra das revelações deixadas pelo autarca. Miguel Reis sublinhou os trabalhos de "revisão, melhoria e correção das especialidades" do projeto referente ao Estádio Municipal. De acordo com os relatos do edil, as sapatas previstas no projeto inicial não aguentavam com o peso das bancadas, não estavam contempladas soluções para a drenagem de águas dos terrenos onde a obra será implantada, ou até da própria cobertura. Na sequência de um pedido apresentado

O modelo de duas vias, previsto no projeto que estava a ser executado na Entrada Norte, iria resultar num forte congestionamento da circulação rodoviária, dificultando as entradas e saídas de Espinho.

pela empresa responsável pela empreitada, que terá manifestado "não ter condições" para cumprir as obrigações contratuais celebradas com a autarquia, a Câmara optou por colocar término à posição contratual em vigor. "Tínhamos duas opções em cima da mesa - ou rescindíamos o atual contrato com o empreiteiro e aplicávamos penalizações, que nos obrigariam a ter de recomeçar administrativamente a empreitada do zero, o que atrasaria ou obra; ou poderíamos viabilizar uma solução como a que adotamos, que nos permitirá dar continuidade à obra a um melhor ritmo, que permita a sua conclusão" - justificou Miguel Reis. Recorde-se que, numa fase inicial, a empreitada referente ao Estádio Municipal foi orçada em 4,7 milhões de euros. Hoje, a previsão é que a mesma ascenda aos 7 milhões, estando ainda por contabilizar o sistema de iluminação e também os arranjos exteriores.

## Intervenção na Escola Sá Couto obrigou a "várias correções"; cantina ficou de fora

Deveria ter sido concluída em dezembro de 2021 a empreitada de requalificação da Escola Sá Couto, e que prevê a construção de novas salas de aula e também de um pavilhão gimnodesportivo. Os trabalhos foram iniciados em julho de 2020, e estendidos até outubro de 2022. Miguel Reis fez saber que esta é uma obra já "na reta final", com algumas das zonas já em utilização, e que a transição dos estudantes da educação pré-escolar e do primeiro ciclo da escola Espinho 3 "já está a ser preparada". "Esta foi uma empreitada onde tivemos de fazer várias correções, nomeadamente nas entradas, onde não passava uma ambulância, na ausência de sistemas de telecomunicações, e até nas zonas exteriores, com desníveis acentuados, sem proteção para as crianças. Ainda assim, não fomos a tempo de corrigir algumas das fragilidades do projeto original, como a dimensão da cantina" - anunciou. A previsão de derrapagem para a obra rondará os 700 mil euros (orçada em 4,3 milhões, poderá "bater" nos 5 milhões de euros).

## Projeto para a Entrada Norte da cidade iria trazer "fortes congestionamentos" à circulação

Foi o quarto projeto elencado por Miguel Reis: a Entrada Norte da cidade de Espinho (iniciada em abril de 2021, e com conclusão prevista para setembro desse mesmo ano) estava projetada com "vários erros graves". Entre eles, estavam zonas onde duas viaturas ligeiras "teriam muita dificuldade" em cruzar-se em sentidos opostos, ou onde autocarros e viaturas pesadas "simplesmente não conseguissem passar". "O modelo de duas vias, previsto no projeto que estava a ser executado, iria resultar num forte congestionamento da circulação rodoviária, dificultando as entradas e saídas de Espinho. Foram feitas as alterações possíveis ao projeto, reduzindo as dimensões dos triângulos horizontais, ripando as curvas mais acentuadas e acrescentando uma terceira via, no eixo da Rua 20" - enumerou. A Entrada Norte, que teria um custo inicial de 1,4 milhões de euros, deverá ficar concluída por 2 milhões, registando uma derrapagem de cerca de 600 mil euros.

mento da circulação rodoviária, dificultando as entradas e saídas de Espinho. Foram feitas as alterações possíveis ao projeto, reduzindo as dimensões dos triângulos horizontais, ripando as curvas mais acentuadas e acrescentando uma terceira via, no eixo da Rua 20" - enumerou. A Entrada Norte, que teria um custo inicial de 1,4 milhões de euros, deverá ficar concluída por 2 milhões, registando uma derrapagem de cerca de 600 mil euros.

## Espinho é um dos 33 municípios com rácio de dívida total superior à situação de equilíbrio

A situação financeira da autarquia tem sido pautada por "dificuldades", agravadas por vários fatores. O Presidente da Câmara Municipal apontou a redução das verbas provenientes do jogo (do Turismo de Portugal, que serão "menos 1,17 milhões" do que o valor recebido antes da pandemia), o aumento dos custos da energia (aumento na fatura da eletricidade de 100 mil euros, e de quase 600 mil na do gás) e também o aumento de encargos com os juros de empréstimos (que, em 2022, deverão ascender a 200 mil euros e, em 2023, ultrapassar os 400 mil, com "tendência crescente"). O relatório da evolução orçamental da administração local em 2021, divulgado pelo Conselho das Finanças Públicas, dá nota de que Espinho é um dos 17 municípios com rácio da dívida total no patamar entre 1 e 1,5. Desta forma, o concelho integra um lote de 33 municípios cujo rácio da dívida total é superior à situação de equilíbrio, definida nos termos do regime financeiro das autarquias locais.

## Município teve de pedir "viaturas emprestadas" para conseguir intervir no espaço público

Com o foco, agora, centrado, nas questões que poderão ser melhoradas no futuro, o socialista atentou nas intervenções no espaço público, definindo-as como prioridades. "O avançado estado de degradação do parque de maquinaria da Câmara Municipal, aliado à falta de recursos humanos no setor operacional e às limitações financeiras, temos colocado vários entraves na resolução de problemas no espaço público" - frisou Miguel Reis. O autarca deu também nota da existência de "várias carrinhas de trabalho avariadas", que terão obrigado à partilha de viaturas entre serviços diferentes, e de outros tantos camiões avariados que "obrigaram" à supressão de serviços. "Tínhamos carrinhas de recolha de resíduos avariadas, que nos forçaram a pedir viaturas emprestadas a outras instituições. A retroescavadora e o Bobcat também e encontravam em fim de vida, e por isso necessitamos de recorrer a um banco de horas de fornecedores de serviços para resolver problemas urgentes. Faltou-nos cimento, fardamento e material

de proteção para trabalhar à chuva também, por exemplo" - revelou.

## Modernização, eficiência hídrica e planeamento urbano serão vetores orientadores do futuro

Para o futuro, fica o "desafio de crescer demograficamente e de rejuvenescer o concelho". Na opinião do autarca, estes desígnios só poderão ser cumpridos "fazendo crescer Espinho para lá do núcleo central urbano". "Teremos de estender as ruas 20, 24 e 32 para Sul, integrando a freguesia de Silvalde na malha urbana; criar um corredor verde que ligue a ribeira de Silvalde ao Parque da Cidade, em Anta, e dar continuidade à rua 41 para consolidar a zona nascente. Pretendemos ainda reforçar a oferta habitacional e de serviços em Anta, Guetim e Paramos, bem como valorizar a zona do aeródromo" - apontou. No campo dos transportes, Miguel Reis assumiu o compromisso do município em adquirir carrinhas, com o intuito de "criar um modelo e um circuito de shuttle interno", que seja o meio de ligação das freguesias ao centro da cidade. Na Cultura, venceu os 75 mil euros que eram devidos ao CINANIMA, ao FEST e também ao FIME, e lembrou a candidatura em curso da Arte Xávega de Espinho ao Inventário Nacional do Património Cultural Imaterial. Já na esfera da eficiência hídrica, Espinho é o segundo município de toda a Área Metropolitana do Porto com mais perdas de água - com uma taxa de água não faturada oficialmente nos 36,5%, sendo que os dados de 2021 apontam para os 40,4%. "Sei que isto é difícil de compreender, mas há infiltrações na rede provenientes de Ovar e de Santa Maria da Feira, que dão entrada na ETAR, e são contabilizadas pelas Águas do Centro e Litoral como sendo de Espinho. Só aqui, estaremos a perder entre 500 mil a um milhão de euros por ano. Relembro também que apenas 10% da nossa rede de fibrocimento foi substituída, ou seja, cerca de seis quilómetros, dos 60 que ainda temos, com roturas e perdas constantes" - explicou. Ainda assim, Miguel Reis encara de forma "positiva" este primeiro ano de mandato, e terminou a sessão com o repto lançado no momento da tomada de posse, a 15 de outubro de 2021: "juntos, faremos Espinho melhor".

É incompreensível como é que se fazem coincidir no tempo quatro empreitadas com um custo aproximado de 24 milhões de euros.

# espaço cidadão

## DECO PROTESTE CRIA LINHA PARA ESCLARECER DÚVIDAS EM TORNO DO MERCADO REGULADO DE GÁS

Face ao crescente número de dúvidas dos portugueses sobre a alteração para o mercado regulado de gás natural, a DECO Proteste, organização de defesa do consumidor, criou uma linha de apoio específica para esclarecer dúvidas dos portugueses sobre este tema, a qual está disponível através do site <https://www.deco.proteste.pt/acoes-coletivas/energia-sem-remendos>. Ana Guerreiro, Public Affairs e Media Relations da DECO Proteste revela que “para além dos números registados até ao momento, é expectável que as questões dos consumidores face à alteração para o mercado regulado de gás natural se agudizem com o recebimento das faturas já neste mês de outubro.”

Como tal, Ana Guerreiro explica que “a campanha Energia Sem Remendos, que até então teve maior foco na questão da eletricidade, evolui agora para existência de uma linha exclusiva sobre o mercado regulado do gás

natural, podendo dar resposta às crescentes solicitações dos consumidores. Para além desta solução, continuamos a exigir soluções estruturais com impacto real no bolso dos portugueses”. Entre janeiro e julho de 2022, a organização de defesa do consumidor registou uma média de 44 pedidos de ajuda sobre esta temática – um número que aumentou consideravelmente nos últimos dois meses. Em agosto e em setembro, a DECO recebeu 189 e 951 contactos, respetivamente.

As dúvidas dos consumidores relacionam-se sobretudo com questões relativas ao aumento de preços; escolha do melhor comercializador; estimativas ou prescrição; cobrança de valores elevados e acertos; contratação à distância ou fora do estabelecimento comercial; dúvidas sobre a leitura da fatura; anomalias no contador; aferição dos contadores. Por outro lado, e em relação ao consumo de eletricidade, a DECO

Proteste registou igualmente um aumento de contactos, os quais reportavam questões semelhantes às descritas sobre o gás e ainda outras sobre redução de potência para 1,15 quando consumidor não paga fatura, danos em eletrodomésticos por corte e reposição de energia e painéis fotovoltaicos.

Para responder a esta procura e para fazer pressão sobre a descida da taxa de IVA para 6% na eletricidade e no gás, a organização relembra a ação Energia Sem Remendos, que oferece agora uma linha exclusiva para esclarecer todas as dúvidas sobre a transição para o mercado regulado de gás. Esta linha está disponível para todos os consumidores, mesmo não subscritores, sendo ainda aconselhado a utilização do simulador da DECO.

Fonte: DECO Proteste

PUB INST

 **mareviva**  
leia o que escreve

 [agenda.mareviva@gmail.com](mailto:agenda.mareviva@gmail.com)  
ESPAÇO DO LEITOR

# desporto



## SC ESPINHO "ESCORREGA", E REGISTA A PRIMEIRA DERROTA À QUARTA JORNADA

ARQUIVO

À quarta jornada do Campeonato Sabseg - Zona Norte, o SC Espinho registou a primeira derrota da presente temporada, no domingo, diante da UD Mansores. A partida decorreu no Campo das Relvas, pelas 15h00. Ao intervalo, a igualdade ainda estava por desfazer, mas na segunda metade do encontro a UD Mansores entrou com maior eficácia, e Artur Soares concretizou para a equipa da casa aos

50 minutos (1-0). Aos 84', o SC Espinho passou a alinhar apenas com dez atletas, depois da expulsão de Lucas Lima. Apenas dois minutos depois, a UD Mansores alargou a vantagem, por intermédio de Guilherme Valente, aos 86' (2-0). Estava assim escrita a história do jogo, e fixado o resultado final, desfavorável para os "tigres". O desfecho deixa o emblema espinhense na sexta posição da tabela, à quarta

jornada, com uma vitória, dois empates, e uma derrota. Pelo SC Espinho alinharam Ricardo Aguiar, Paulo Cruz, Tiago Silva, Lucas Lima, Diogo Santos, Rai Pinto, João Silva, Dimitri Montanini, Gustavo Almeida, Guilherme Silva e Pedro Pereira. Este domingo, a formação orientada por Fábio Paquete recebe a ADC Lobão.

### 1ª Distrital regressa este fim de semana

Depois de uma semana de interregno, o Campeonato Distrital da 1ª Divisão de Futebol Masculino regressa já este fim de semana, a fim de ser disputada a quarta jornada da competição. Logo no sábado, dia 22, pelas

15h00, o Relâmpago Nogueirense receberá a ADC Sanguedo, no Parque da Concórdia. O Relâmpago procurará dar continuidade ao bom momento atual, depois de, na terceira jornada, ter conquistado os três pontos em casa da AD Argoncilhe. O GD Ronda recebe, no domingo, no Campo de Guetim, a ACDR Mosteirô. No mesmo dia, e à mesma hora, o

SC Esmoriz recebe, na Barrinha, a Associação Desportiva de Nogueira da Regedoura (ADN). Os dois emblemas ocupam as posições mais baixas da tabela classificativa (ainda com zero pontos), e estará em jogo o resgate dos primeiros pontos na competição.

### Novasemente, Ronda, ADN, Esmoriz e Relâmpago seguem em frente na Taça

No passado fim de semana, jogou-se a 2ª eliminatória da Taça Pecol - Prof. José Valente Pinho Leão. Foram mais de 20 encontros, com resultados favoráveis para as formações de Espinho, Ovar e Santa Maria da Feira. No domingo, a Novasemente recebeu e venceu o

FC Cadinha (3-1); a Associação Desportiva de Nogueira da Regedoura (ADN) venceu, pelos mesmos números, o Vila Viçosa; o SC Esmoriz venceu, fora de portas, o Águas Boas (1-4); também fora de casa, o Relâmpago Nogueirense venceu o CR Antes (1-2); o GD Ronda bateu, já nas grandes penalidades (1-3), o SC Vista Alegre. As formações carimbaram a passagem à fase seguinte da competição.

PUB





## BADMINTON: ACADÉMICA DE ESPINHO CONQUISTA PÓDIOS EM CALDAS DA RAINHA

No passado dia 16 de outubro, a secção de badminton da Associação Académica de Espinho esteve em destaque na quarta jornada sénior da Fase Nacional ao garantir três classificações no primeiro lugar, uma terceira posição e uma classificação em quarto lugar.

A deslocação até Caldas da Rainha proporcionou aos atletas da AA Espinho se classificarem nas posições de pódios, sobretudo na prova de pares. Mariana Gonçalves Neves, em par com Mariana Afonso (CHEL), classificou-

se em primeiro lugar na Categoria Absoluta de pares femininos. Em pares mistos, acompanhada pelo colega da "casa", Rodrigo Almeida (AAE), o duo conquistou o primeiro lugar nesta prova.

O mesmo Rodrigo Almeida – em colaboração com João Chang (CDRP) – também conquistou a prova dos pares masculinos ao classificar-se em primeiro frente a Gabriel Rodrigues (IND) e Pedro Portelas (CDRP).

Já Rui Tremoceiro, em pares homens – Cat-

egoria Absoluta, e Guilherme Ínsua Pereira (AAE) classificaram-se em terceiro lugar no Grupo A.

Ainda na Categoria Absoluta, Ivo Pereira Soares e Daniel Costa (SCB) conseguiram classificar-se em 4.º lugar do grupo A em pares homens. Já os atletas Pedro Pereira Soares, Paulo Pereira Soares, Ivo Pereira Soares e Guilherme Ínsua Pereira foram eliminados nas provas singulares.

## Futsal: Novasemente ascende ao primeiro lugar da II Divisão Distrital

Numa jornada de deslocações até aos recintos adversários, as duas equipas que representam o concelho de Espinho contrastaram no resultado obtido após o apito final.

No dia 14 de outubro, a formação da No-

vasemente venceu a equipa B da AJ Fiães por 5-3. Paulo Magalhães, Daniel Silva e João Ferreira colocaram a bola nas redes da equipa fianense, mas foi Ricardo Oliveira que se mostrou com o faro goleador mais apurado ao bisar na partida. Apesar de estar empatada em pontos com outras três equipas, a Novasemente subiu ao topo da tabela classificativa pela diferença de golos.

Por outro lado, em Maceda, o SC Silvalde

conheceu o sabor da sua primeira derrota. A visita até ao Pavilhão Gimnodesportivo de Maceda resultou num desaire por 4-3. De acordo com os registos do jogo disponibilizados no site da Associação de Futebol de Aveiro, a formação silvaldense só conseguiu finalizar na segunda metade do jogo. Robson Pereira, Francisco Oliveira e Pedro Maia foram os marcadores.

## EV-Peraltafil participou na prova de atletismo de Castelo de Paiva

No passado domingo, 16 de novembro, decorreu a quarta edição da Rampa de S. Gens e a equipa de atletismo silvaldense, EV-Peraltafil, esteve representada.

Tozé Castro, Ana Oliveira e Leonel Silva foram os atletas que representaram as cores da equipa na prova que está integrada na

programação dos XXXVI Jogos Desportivos do município de Castelo de Paiva.

O atleta Tozé Castro alcançou a quarta posição na prova masculina e Ana Oliveira assegurou o quinto lugar na tabela de classificação da geral feminina.

## GD Ronda marca presença desportiva no ciclismo e atletismo

No decorrer do passado fim-de-semana o GD Ronda teve os seus atletas representados em provas de Ciclismo e Atletismo.

André Melo, que acabou por não assegurar uma posição no pódio, apresentou-se com uma prestação notável na Meia Maratona BTT da Póvoa de Varzim ao concluir os 50 quilómetros no 11.º lugar da geral e alcançou a quinta melhor posição nos Masters 30.

Já no Atletismo, na mesma prova em que

participou a equipa de Silvalde, a dupla Deolinda Paula Ferreira e José Joaquim Silva representaram as cores do Ronda.

Na competição feminina, Deolinda Ferreira alcançou o sétimo lugar, o que lhe valeu uma distinção na cerimónia da entrega de prémios. Na prova masculina, Joaquim Silva falhou por um lugar os dez primeiros da classificação.



## Ovarense segue invicta à quinta jornada e na liderança da Liga Betclic

Não parece haver forma de parar o bom momento da Ovarense: o emblema vareiro segue no comando da Liga Betclic (seniores masculinos) com cinco vitórias, a mais recente apontada este sábado, na Arena de Ovar, diante do Esgueira (94-84). Em destaque, esteve o extremo-poste norte americano Jacoby Armstrong, ao registar 27 pontos, quatro ressaltos, dois roubos de bola, e ainda um desarme de lançamento. O primeiro período não correu da melhor forma para a equipa da casa, tendo sido favorável ao

Esgueira por três pontos (18-21). A resposta da equipa de Ovar chegou no segundo período, tendo vencido por 23-18, e continuado no terceiro (33-18). Embora o Esgueira tenha vencido a última parte da partida (20-27), a recuperação não foi suficiente para colmatar as insuficiências dos períodos anteriores, e a Ovarense venceria o encontro, por dez pontos de diferença. De registar ainda que a Ovarense concretizou 52% dos lançamentos da linha dos três pontos, uma estatística que não se vê todos os dias.



## Ronda e ADN em novo embate na III eliminatória da Taça PECOL

Pela segunda vez no arranque desta temporada, a Associação Desportiva de Nogueira da Regedoura (ADN) e o GD Ronda cruzam caminhos, desta feita para a Taça do distrito de Aveiro. Foi esta a 'sorte' ditada no sorteio, que decorreu terça-feira, 18 de outubro na

sede da Associação de Futebol de Aveiro. A partida está agendada para o dia 6 de novembro. De relembrar que, nesta competição, o ADN deixou o Vila Viçosa (3-1) pelo caminho, enquanto o GD Ronda venceu no reduto do Vista Alegre, nas grandes penalidades.

## Voleibol: SC Espinho vence encontro caseiro e AAE continua sem pontuar

Disputou-se, no passado fim de semana, a segunda jornada da Liga Uno Seguros - Seniores Masculinos. O SC Espinho recebeu e venceu, na Nave Desportiva, o Sporting Clube das Caldas (3-1), com parciais de 25-19, 21-25, 25-20 e 25-22. Os "tigres" deram assim continuidade ao bom momento que atravessam, depois de, na jornada inaugural, terem também derrotado o Ginásio Clube de Santo Tirso. Ocupam a quinta posição da tabela, e voltam a jogar "em casa" este sábado, diante do primeiro classificado, Esmoriz Ginásio.

Na segunda jornada, a equipa esmorizense recebeu e venceu o Ginásio Clube de Santo Tirso (3-0), com parciais de 25-16, 25-17 e 25-12. Quem não tem estado em tão bom plano tem sido a Associação Académica de Espinho (AAE), que soma já dois resultados desfavoráveis, o mais recente frente à Associação Académica de São Mamede (2-3). Os "mochos" entraram melhor e levaram o primeiro set (27-25), mas perderam os dois seguintes (22-25 e 21-25). Ainda recuperaram o fôlego no terceiro (25-22), mas o set final acabaria por "cair" para o lado dos forasteiros (15-17). No sábado, a AAE enfrenta, nas Caldas da Rainha, o Sporting Clube das Caldas, e procurará somar a sua primeira vitória na presente edição do campeonato.

## Hóquei: AA Espinho quebra ciclo de empates e vence a AD Valongo

Depois de três empates consecutivos, a formação de hóquei da Associação Académica de Espinho registou a primeira vitória no Campeonato Nacional - 2ª Divisão Norte. Os "mochos" receberam e bateram a AD Valongo (4-0). Faltavam 13 minutos para o final da primeira parte quando o marcador foi inaugurado por Renato Castanheira. Apenas cinco minutos depois, António Pinto não foi bem-sucedido na conversão de um penálti, que consolidaria a vantagem dos academitas. Ainda assim, Pedro Moreira alargaria a vantagem do emblema da casa (2-0). A AA Espinho poderia ter estado a vencer por mais ao intervalo, já que Pedro Cerqueira falharia, também, um penálti, a dois minutos do encerramento do primeiro tempo. Na segunda metade, Ricardo Ramos e Rodrigo Martins ampliaram a vantagem dos "mochos", e fixaram o resultado final (4-0). O resultado deixa a Académica, à quarta jornada, na quinta posição da tabela classificativa, com seis pontos. No próximo sábado, dia 22, a formação espinhense desloca-se até à Póvoa de Varzim, a fim de enfrentar o CD Póvoa, pelas 21h00.

# ANIMARTES

Ateliês, Cursos e Workshops

# THE SMOKESTACKERS



## AUDITÓRIO NASCENTE

SÁBADO. 22 OUTUBRO 21.30H

BILHETE - 7 SMOKES

VENDA NO LOCAL

RUA 16 Nº 1200

[WWW.FACEBOOK.COM/THESMOKESTACKERS](http://WWW.FACEBOOK.COM/THESMOKESTACKERS)  
[WWW.FACEBOOK.COM/NASCENTECOOP](http://WWW.FACEBOOK.COM/NASCENTECOOP)