

# MARÉ VIVA

DIRECTOR: ALFREDO CASAL RIBEIRO

SEMANARIO

ANO XIV - Nº 648 - 16. 11. 89 - 35\$00

## CINANIMA RECEBE CONVIDADOS COM AMIZADE

Colaboradores do Cinanima e representantes dos Orgãos Autárquicos foram os anfitriões dos convidados em jantar volante que foi servido num dos salões do Hotel Praia Golfe.

Era notório o ambiente de à vontade, alegria, confraternização e até amizade entre os participantes, alguns dos quais já são conhecidos de Festivais anteriores como o casal Gaston Roch que nos habituamos a ver desde a primeira realização do Cinanima.

Já é o 13º ano de vida de um Festival de Cinema de Animação a que muitos auguravam vida curta, pela grandeza do "atrevimento" e a modéstia da Organização, mas que foi resistindo às vicissitudes, muito ajudado pela sua peculiar "familiaridade" de trato, tão do agrado dos convidados e visitantes, habituados a maiores requintes.

O Cinanima está consolidado cumpre a sua função cultural e também a de projectar Espinho no Mundo. O apoio da autarquia está assegurado em Protocolo.

Agora só é preciso mantê-lo com as características da simplicidade, mas de grande afectividade, que é apanágio do Cinanima.

Começou bem o FESTIVAL/89

## ELEIÇÕES AUTÁRQUICAS ANÁLISE DAS LISTAS DA CDU E PS

PÁG. 6

## CARTA ABERTA AO PRESIDENTE DA JUNTA FREGUESIA SILVALDE

DESPORTO

FUTEBOL

## "TIGRES" SEGUEM EM FRENTE NA TAÇA DE PORTUGAL

ANDEBOL

## SP. ESPINHO VIAJOU ATÉ VISEU PARA CONQUISTAR DOIS PONTOS

PÁG. 7

## REUNIÃO DA CÂMARA

## EDP RECUSA PROPOSTA DE REGULARIZAÇÃO DA DÍVIDA

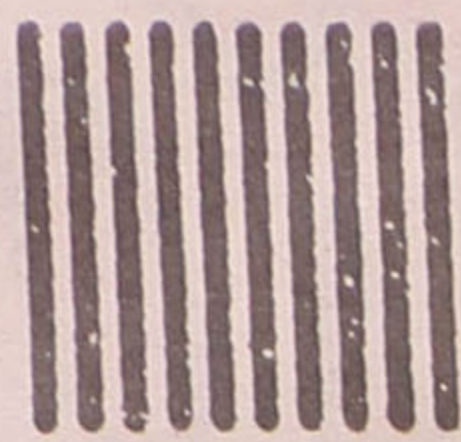
## MEDALHA DE HONRA DA CIDADE NOS 75 ANOS DO SP. ESPINHO

## Comemoração do 3º Aniversário



Pág. 5

## "BODAS DIAMANTE" DO SP. ESPINHO AGRACIADOS SÓCIOS COM 25 E 50 ANOS DE INSCRIÇÃO



CASA DE SERRALVES

## GRAVURAS DE GOYA

A partir de 17 de Novembro e até 7 de Janeiro de 1990 estará patente ao público portuense um excepcional conjunto de 222 gravuras originais de **Francisco Goya**, conjunto trazido ao nosso País pela prestigiada **Fundação Juan March**, de Madrid com a colaboração da Secretaria de Estado da Cultura.

A colecção agrega gravuras das quatro grandes séries realizadas por Francisco Goya (1746-1828): **Os Caprichos, Os Desastres da Guerra, A Tauromaquia, Os Disparates ou Provérbios.**

Um texto de Perez Sanchez, no catálogo, proporciona valiosa informação sobre a vida e carreira artística de Goya, entendida no contexto cultural e social do seu tempo, e inclui esclarecedores comentários sobre cada uma das gravuras que fazem parte da exposição.

No âmbito desta exposição vão registar-se duas conferências a saber:

**Julian Gallego:** professor de História da Arte e Cultura Espanhola na Universidade de Paris, estará na Fundação de Serralves, dia 17 de Novembro, pelas 19 horas, para proferir uma conferência intitulada "projecto de Goya na arte contemporânea"

**Valeriano Bozal,** conhecido escritor e professor universitário espanhol, estará na Casa de Serralves, no dia 7 de Dezembro, pelas 18.30 horas para falar mais especificamente sobre "A obra gravada de Goya".

☆☆☆☆

Com data de inauguração ainda por marcar mas prevista para breve também virá a ser exposto um conjunto de obras de **PICASSO.**

☆☆☆☆

## RUI MÁRIO GONÇALVES – PINTURA E ESCULTURA EM PORTUGAL NO SÉCULO XX

Nos dias 18 e 25 de Novembro ainda durante os dias 2 - 9 - 16 e 23 de Dezembro, sábados, pelas 18 horas vão realizar-se palestras da responsabilidade do escritor, crítico de arte e professor universitário **Rui Mário Gonçalves**, as quais devem proporcionar uma sintética visão do processo evolutivo da arte moderna em Portugal. As sessões serão amplamente ilustradas com projecção de diapositivos e serão distribuídos textos de apoio.

## LIVROS

### EDITORIAL CAMINHO

A Caminho lança uma nova colecção de Literatura Infantil, continuando uma política de editar livros para as crianças e juventude.

"Começo a ler", a nova colecção, visa despertar nos mais pequenos o gosto pela leitura e fazê-los sentir a alegria de descobrir por si próprios o desenvolvimento e o desfecho de uma série de pequenas aventuras que coloca à sua disposição.

Os livros são profundamente **ilustrados** a quatro cores e **manuscritos**, para facilitar a leitura às crianças.

A colecção, em que cada livro custa 480\$00, é lançada com quatro títulos em simultâneo: **Se a Sofia... - O gato que chora - O Diabrete desapareceu - O passeio do papagaio de papel.**

#### - MÚSICA E DESCOLONIZAÇÃO

Leonardo Acosta  
280 páginas - 1.600\$00

Leonardo Acosta fala-nos da música da América pré-colombiana, da música do continente asiático, da música africana e da sua irradiação.

#### - NOITE DA SUÁSTICA (ficção)

Katharine Burdekim  
208 páginas - 320\$00

Este livro retrata uma Europa após sete séculos de domínio nazi, em que esta ideologia surge como o culminar de um certo culto da masculinidade.



### Qual a melhor atitude a adoptar no relacionamento directo com um toxicodependente?

Embora cada caso seja diferente, pelo que seja aconselhável a procura de apoio de um serviço especializado, podemos afirmar que se deve:

- mostrar como isso o/a preocupa, em vez de não ligar importância, à espera que talvez passe.

- informá-lo das consequências físicas, mentais e sociais que as drogas provocam, afirmando que não há drogas boas, pois todas fazem mal e dizer-lhe que todas as drogas criam dependência e é difícil parar.

- demonstrar-lhe que as drogas não são solução para coisa alguma, e abrir-lhe as portas para o interesse sobre outros aspectos da vida motivando-o para algumas actividades.

- no relacionamento, seja sempre compreensivo e amigo mas igualmente firme e não violento. Não o culpe mas também não aceite de modo algum a situação. Você deve demonstrar-se amigo mas isso não significa aceitar que ele se drogue, ajudá-lo a arranjar droga nem a encobrir as situações.

Lembre-se que há serviços públicos que o podem ajudar e ajudá-lo a ele. Procure-os. Não fique parado, mas também não dramatize, mantenha a calma e a confiança.

### O Projecto Vida fala consigo pela linha Aberta

Tel. 57 66 57 de Lisboa e 49 12 12 do Porto  
Todos os dias, das 12.00 às 24.00  
E pelo Apartado 4294 1507 LISBOA CODEX

## GALERIA MÚLTIPLO

### POEMOGRAFIAS DE FERNANDO CRUZ

Continua patente ao público até amanhã (sexta-feira), na Galeria Múltiplo, a exposição de Fernando Cruz, sob o título "Poemografias Retrospectiva do Desenho.

Os trabalhos expostos podem ser visitados entre as 14.30 e as 20.00 horas, na Galeria Múltiplo, na rua 19, n.º 855 (Centro Comer-

cial Solmar).

Vivendo em Lisboa, onde desenvolve a sua actividade profissional, Fernando Cruz é um artista bastante ligado a Espinho, onde passou grande parte da sua juventude e onde vivem familiares seus.

Ao longo dos últimos quinze anos, Fernando Cruz tem colaborado com

a Cooperativa de Acção Cultural NASCENTE e é o responsável - conjuntamente com a sua esposa - pelo troféu que anualmente premeia a melhor obra presente no Festival Internacional de Cinema de Animação de Espinho - CINANIMA.



### PADARIA E CONFEITARIA DE

#### Gomes & Pereira, Lda.

#### ESPECIALIDADES EM:

Pão Holandês, Pão Tigre, Pão Centeio, Pão Espanhol, Pão D'Água (exclusividade), Pão de Flocos, Salgadinhos e Pizzas.

Trança de Carnes, Bola de Carnes com Queijo Mosarella, Bolo Rei do Forno, Bolo de Uvas com Nozes, Bolo Escangalhado, Regueifa Doce

### A DIFERENÇA

## FABRICAMOS A QUALIDADE

Rua 19, n.º 1278 - Telefone 725338 - 4500 ESPINHO

### INFORMAÇÕES

#### TELEFONES:

MARÉ VIVA  
NASCENTE ..... 721621  
Emergência ..... 115  
P.S.P. .... 720038  
B.V. de Espinho .... 720005  
B.V. Espinhenses .. 720042  
Informações CP .... 564141  
Serv. Munic. de  
Espinho ..... 720040  
C.M. Espinho ..... 720020  
Rep. Finanças de  
Espinho ..... 720750  
Tribunal ..... 722351  
G.N.R. .... 720035

#### TÁXIS:

Estação/CP ..... 720010  
Câmara ..... 723167  
Rádio Táxis  
(Central) ..... 720118  
"Os Unidos de  
Espinho" ... 722232/722482

#### HOSPITAIS:

Espinho ..... 720327  
Gaia ..... 394613  
Stº António ..... 27354  
S. João ..... 487151

#### FARMÁCIAS

Quinta, 16 ..... Paiva  
Sexta, 17 ..... Higiene  
Sábado, 18 . G. Farmácia  
Domingo, 19 ..... Teixeira  
Segunda, 20 ..... Santos  
Terça, 21 ..... Paiva  
Quarta, 22 ..... Higiene

#### CINEMAS

Sessões normais:  
16 a 19: "Cinanima"  
(M/06)  
20 a 22: "Vertigem Azul"  
(M/12)

Sessões da meia-noite:  
17 e 18: "Cinanima"  
(M/06)

Sessão infantil:  
Domingo, às 11.00 ho-  
ras: "Cinanima" (M/06)

#### VISTA OS SEUS FILHOS NA

...  
**BOUTIQUE M1**  
...

Tel. 724174  
Rua 62 n.º 113 • ESPINHO

# MARÉ DO LEITOR

## CARTA ABERTA

### AO PRESIDENTE DA JUNTA DE FREGUESIA DE SILVALDE

Senhor Presidente!

Permitiu-se V. Ex<sup>a</sup> acusar-me publicamente de "agitador profissional". V. Ex<sup>a</sup> e seus "Manos" recusaram-me a mim e a outros Silvaldenses a defesa...

*Quem não, deve não teme...*

Os Silvaldenses que verdadeiramente me conhecem, sabem bem quem sou, o que faço e o que não faço. Deixo o badalar para os si-nos...

Nada, nada, mesmo nada me move contra V. Ex<sup>a</sup> nem, tão pouco, defendo o vencimento mensal de mais de 20 contos que V. Ex<sup>a</sup> recebe do dinheiro de todos nós. Quando os títulos, o pseudo-vanguardismo de bem e tudo fazer, o tacho, em suma, sobem à cabeça das pessoas... e alguém, *sempretensões algumas* que não a defesa intransigente de Silvalde e dos Silvaldenses lhe tenta, *com verdade*, descobrir a "careca", é este, é aquele... *Gente nova... com tradições velhas!*

Congratulo-me por ter, modestamente, contribuído para que os Silvaldenses tenham acordado do "sono profundo" em que os mergulharam. Nada, mesmo nada, espero, tenha ficado como dantes.

Senhor Presidente!

Apesar do seu "aturado trabalho", em distribuir as dezenas de milhar de contos que tem recebido - *nunca ninguém recebeu tanto dinheiro, diga-se em abono da verdade* - é bom que se diga aos Silvaldenses que o teve, em grande parte, depositado no Banco para, agora, neste momento, próximo de Dezembro, a chegar ao Inverno, a chegar ao Natal, a chegar ao fim do ano, no ano de 1989 (desculpe-me a repetição...), por aqui e por ali, assolhar a tabuleta "Obra a cargo da Junta de Freguesia de Silvalde". Oh tacho a quanto obrigas!!!

E, Senhor Presidente, depois do interminável rol de realizações levadas a efeito em Silvalde por V. Ex<sup>a</sup> (fazendo crer que tudo vai bem) quais as razões que levam V. Ex<sup>a</sup> e os seus "Manos" a exigir da Câmara "este mundo e a cabeça do outro?". Não será essa exigência uma confissão de que tudo, afinal, vai bem... MAL em Silvalde e que a nossa terra, não terá mais, a muito curto prazo, os Lugares da Marinha, Miros, Barros, Novo, Figueiredo, Formal, Santa Cruz e... Que fizeram ou que receberam os Silvaldenses anónimos para obterem semelhante "recompensa"?

Responda quem souber...

Enfim, com tantos e qualificados ofícios que V. Ex<sup>a</sup> tem dirigido à Câmara, apetece-me propor a quem de direito lhe seja concedido o PRÉMIO NOBEL DA LITERATURA.

Silvaldense!

Pelos vistos:

TU que assistes ao desabar do tecto da tua casa que com muito sacrifício e suor construíste;

TU que já tens metade da Freguesia que os teus antepassados te legaram, "hipotecada" não sabendo a quê ou a quem;

TU que não tens energia eléctrica capaz de te iluminar;

TU que não tens acessos a meio de transporte próprio e que necessitas de abrigos nas paragens dos autocarros;

TU que precisas de água e não tens;

TU que não tens esgotos para drenar as águas impróprias;

TU que desejavas construir legalmente na terra que é tua, não podes pôr isto ou pôr aquilo;

TU sem casa que vives em barracos (qual espelho de Silvalde);

TU que tens direito a um ambiente sem poluição;

TU idoso que tens direito a um lar digno;

TU espoliado dos teus bens sem a justa recompensa;

TU que para contribuíres para a eleição dos teus representantes tens que te deslocar quilómetros;

TU que tens na Junta quem não sabe ou se sabe só na última o que é Silvalde, o que nos está reservado e até (que infelicidade) pede os planos à Câmara que já possui;

A TI que tentas defender quem prejudicado é ou está, prometem-te na cara (que valentões!!!)

TU... repara bem... és acusado de te deixares "manipular", disto, daquilo, etc...

Silvaldense!

A prova de que muita coisa vai mal em Silvalde é que, agora (*só agora*) depois de TU (velho, novo, rico ou pobre) te teres movimentado, há um rol de questões que estavam na "gaveta" e que agora vieram a lume. Repara nas exigências da Junta e da Assembleia de Freguesia à Câmara!

Silvaldense!

Não deixes que te atirem areia aos olhos. Não desanimes. A razão é dos justos. Defende os teus direitos. Nunca te acredites cegamente em "vendilhões de promessas". Nas tuas costas... tramam-te a vida... "vendem-te" a ti e aos teus haveres... deitam-te a casa abaixo...

**BASTA! BASTA! BASTA!**

De si Senhor Presidente e deti SILVALDEN-SE, me despeço,

FERNANDO PEREIRA PINHEIRO

## MAIORIA ABSOLUTA PARA REINAR!...

Segundo o Jornal de Notícias de 30 de Outubro, o candidato do PSD à presidência da Câmara Municipal de Espinho, teria dito que "Sem ter a maioria absoluta era difícil fazer melhor. Eu também aposto na maioria absoluta, porque só assim se pode reinar".

Será que o candidato pretende mesmo *reinar* sem hipótese de oposição?

Tem vindo a ser frequentemente apontada a necessidade de maiorias absolutas para que as gestões autárquicas tenham êxito. Até já houve tentativas de alterar a Lei Eleitoral de modo a que quem ganhasse a presidência tivesse sempre a maioria da vereação.

Diz-se que essa alteração é inconstitucional, mas o que seria de certeza era uma machadada na representação proporcional com claros prejuízos para o pluralismo dos Órgãos Autárquicos que tem existido com bons resultados para as populações.

Espinho é um bom exemplo das virtudes do pluralismo e democraticidade do sistema vigente e de que a maioria absoluta não é de forma nenhuma condição indispensável para uma boa gestão. Talvez até seja negativa. Ninguém de boa fé poderá dizer que alguma vez nos Órgãos Autárquicos eleitos, e nomeadamente na Câmara, tivessem surgido quaisquer obstruções que impedissem o

seu normal funcionamento, apesar da diversidade dos partidos representados.

Mas isso não impediu que o candidato do PSD à presidência da Câmara viesse agora defender de novo a necessidade dessa maioria absoluta para gerir melhor a autarquia a que se candidata e afirmar que a Câmara em exercício "fez o que pode" e que "sem ter a maioria absoluta era difícil fazer melhor".

De que se poderá queixar o actual Executivo e que razões apresentará para justificar uma má gestão que o próprio candidato não considera a melhor?

A falta de maioria não pode ser argumento justificável porque na verdade nunca nenhuma Câmara dispôs de tão ampla maioria já que, na verdade, a oposição não fez qualquer oposição, deu todos os poderes à presidência da Câmara e permitiu-lhe tudo, mesmo quando se justificava uma oposição firme. De facto a oposição não existiu e o Executivo funcionou como se de facto toda a vereação fosse do mesmo partido, o PSD.

As razões da deficiente gestão são várias mas não por falta da desejada maioria.

Anota-se com agrado a afirmação do candidato do PSD de que "não é para a utilizar (a maioria) com prepotência". Acreditamos na sinceridade com que faz essa afirmação e nas suas boas intenções, mas infelizmente os exem-

plos da maioria absoluta não são de molde a deixar-nos sossegados.

Veja-se o que acontece na Assembleia da República onde a oposição, de todos os quadrantes políticos, se queixa de a maioria PSD lhe retirar direitos de intervenção no parlamento e de não deixar sequer que os inquéritos parlamentares a que deram o seu acordo, apurem todos os factos e sejam levados até às últimas consequências.

Atente-se também no que acontece na Assembleia Municipal de Espinho onde frequentemente se aprovam documentos importantes sem uma verdadeira discussão das suas consequências, apenas porque há uma maioria condizente com a presidência da Câmara a quem apoiavam incondicionalmente.

Por tudo isto, o que julgamos melhor para Espinho é que haja pluralidade de representação partidária para que o debate das ideias possa ser diversificado e concorrer para encontrar as melhores soluções em vez de ser adoptada obrigatoriamente a que um grupo maioritário queira impor.

As eleições estão à porta. Cabe ao eleitorado reflectir sobre as realidades e decidir se quer dar a maioria absoluta a qualquer das forças concorrentes para ter a oportunidade de decidir sem contestação de ninguém.

## MARÉ VIVA - o seu jornal

Rui Abrantes

ADVOGADO

Rua 18 nº 582 - 1º Esqº

Sala 3

Telef. 723811 ESPINHO

FONSECA

TECIDOS  
MODAS

Rua 19 • nº 275 • Tel. 720413

ESPINHO

Milton Pinho

Glória Rodrigues

SOLICITADORES

Rua 28, Nº 583 - r/c

TELEF. 720584

ESPINHO

1989

# LEI

Viagens e Turismo

Informações:

Telefones 7645001 - 7648505

Telex 22563 - Lei p.

Telefax - 7646515 Fax

Bolhão - Fiães

4535 LOUROSA

PORTUGAL

NOVEMBRO/MARÇO

Visite seus familiares e amigos na Suíça, de

avião por apenas 19 900\$00

França - desde 13 750\$00

Reserve o mais rápido possível em virtude dos lugares serem limitados.

CONSULTE-NOS também para excursões e viagens de negócios.

## AQUÁRIO MARISQUEIRA



Restaurante — Esplanada — Snack

Somos uma casa nova com mais de trinta anos de BOM SERVIÇO.

Estamos na esplanada mesmo junto ao mar.

Rua 19 Esplanada  
Telefone 720377 ESPINHO

## "NEVÃO" EM ESPINHO

No passado sábado forte "nevão" abateu-se sobre a cidade de Espinho, um acontecimento inédito e que deixou os "meteorologistas" surpreendidos, face às características de que se revestiu.

Com efeito, tratou-se de um fenómeno localizado na Praça fronteira à Câmara Municipal, mais propriamente na área ocupada pela Fonte Luminosa, onde "nevou" abundantemente, contrastando com a normalidade no resto da cidade.

Só quando a "nortada" se fez sentir é que as zonas envolventes foram atingidas pelo bonito espectáculo da queda dos flocos de "neve", que se espalharam pelas proximidades.

"Técnicos especializados" revelaram à nossa re-

portagem que esta "neve" é de constituição bastante original e invulgar, sendo mais leve do que o habitual, com uma interessante forma esférica e caracterizando-se por um acentuado cheiro a limpeza e pela presença de enorme número de "glutões".

Correm notícias "ou boatos?" de que esta é uma atracção patrocinada pelos responsáveis autárquicos da nossa cidade e destinada a atrair visitantes, dada a acentuada queda da sua afluência por motivo da suspensão da feira semanal.

Resta saber se os nossos autarcas se irão debruçar sobre a fonte e, munidos de uma palhinha, fabricar mais bolinhas... de "neve"!

HENRIQUE GOMES

## CONCERTO MÚSICA SACRA

Na Igreja Matriz de Espinho vai realizar-se na sexta-feira, dia 17 de Novembro, com início às 21,30 horas, um Concerto de Música Sacra, promovido pela LIPOR - Serviço Internacional de Tratamento de Lixos da Região do Porto com o apoio da Câmara de Espinho que faz parte de As-

sociação de Municípios.

É o Orfeão Municipal da Maia que os espinhenses vão poder ouvir na sua Igreja Matriz.

A entrada é livre mas não será permitida a entrada ou saída durante o espectáculo, salvo nos intervalos.

### O RECANTO

ALBERTO JOSÉ  
PEREIRA REIS

Mobiliário Artístico e Decorações

\*\*\*

Rua 12, nº 593 ESPINHO  
Telef. 723299

### JOSÉ OLIVEIRA

SOLICITADOR

Escritório:  
Rua 19 nº 410 - 1º  
Telefone 720093  
ESPINHO



## CÂMARA MUNICIPAL DE ESPINHO Edital Nº 120/89

MARIA ELSA FERRAZ ALVES TAVARES, PRESIDENTE DA CÂMARA MUNICIPAL DE ESPINHO:

Faz público que, por deliberação de sete de Novembro em curso, foi decidido abrir concurso para a adjudicação da "Ocupação e Exploração de Sete Montras Situadas na Passagem Inferior do Caminho de Ferro".

As condições para este concurso encontram-se patentes na Secretaria Municipal, todos os dias úteis, dentro das horas normais de expediente e as propostas terão de ser entregues até às 16.30 horas do dia 30 de Novembro do ano em curso, em envelope fechado e lacrado e com a indicação do concurso a que se destina, sendo abertas na primeira reunião desta Câmara Municipal que se seguir a esta data.

E para constar se passou este e outros de igual teor que vão ser afixados nos lugares de estilo e publicados nos jornais locais "Defesa de Espinho", "Maré Viva" e "Espinho Vareiro".

E eu, Odete Barbosa, Directora do Departamento de Administração Geral e Finanças, o subscrevi.

Espinho, 13 de Novembro de 1989.

A Presidente da Câmara,  
(Maria Elsa Ferraz Alves Tavares)

### CERCIESPINHO - Cooperativa de Educação e Reabilitação de Crianças Inadaptadas

#### ASSEMBLEIA GERAL ORDINÁRIA CONVOCATÓRIA

Em cumprimento do Artigo 27º dos Estatutos da Cerciespinho, convoco todos os membros efectivos para uma Assembleia Geral Ordinária a realizar na sua sede, sita à estrada de Anja, em Espinho, pelas 20 horas e 30 minutos do dia 23 de Novembro de 1989, com a seguinte Ordem de Trabalhos:

1º — Leitura, discussão e aprovação da Acta da Assembleia anterior.  
2º — Apresentação de listas para os Órgãos Sociais e Plano de Actividades para o triénio 1990/91/92 (Artigo 21º dos Estatutos).  
3º — Eleição dos Órgãos Sociais para o triénio 1990/91/92 (Artigo 30º dos Estatutos).  
Se há hora marcada não estiver presente a maioria simples dos membros efectivos, funcionarão nos Termos da Lei com qualquer número de membros, uma hora mais tarde (Parágrafo Único do Artigo 34º dos Estatutos).  
Espinho, 3 de Novembro de 1989

O Presidente da Assembleia Geral  
(Professor João Gil Antunes Rosa)

EDP  
Direcção de Distribuição Norte

### CENTRO DE DISTRIBUIÇÃO V.N. GAIA

## AVISO AOS CONSUMIDORES

Avisam-se todos os consumidores de energia eléctrica de baixa tensão que, devido a trabalhos a efectuar, se procederá à interrupção do fornecimento de energia, nos postos de transformação e períodos abaixo mencionados, dia 19 de Novembro (domingo).

CONCELHO DE ESPINHO

Das 7,30 às 13,00 Horas

CIDADE DE ESPINHO

P.T. nº 8 - R. 12 - Escolas

P.T. nº 18 - R. 10 - Violas

P.T. nº 19 - R. 19 - Banco Nacional Ultramarino

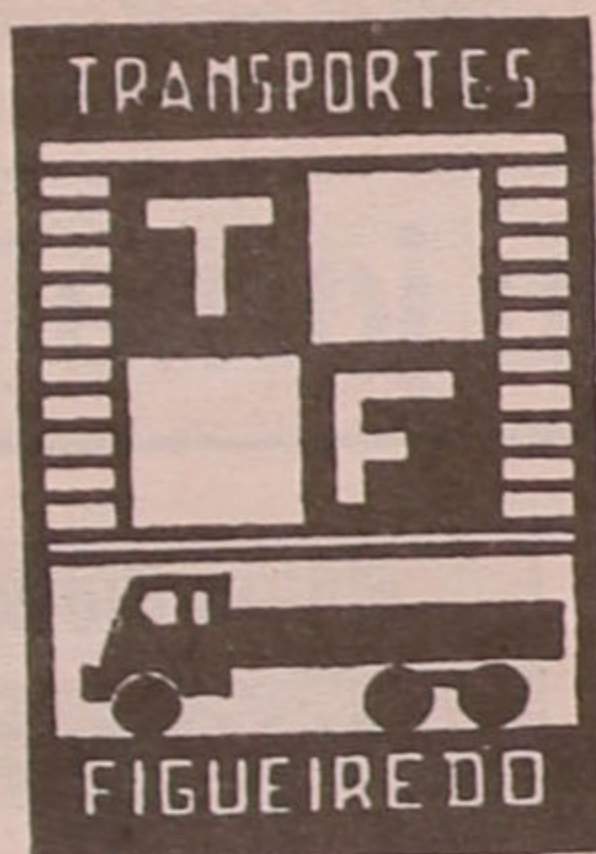
Por motivo de segurança, as instalações deverão ser sempre consideradas permanentemente em tensão.

VILA NOVA DE GAIA, 13 DE NOVEMBRO DE 1989

O CHEFE DE CENTRO

(Luis E.S. Ribeiro da Silva)

A NOSSA FROTA PERCORRE MILHÕES DE QUILOMETROS POR ANO NAS ESTRADAS DE PORTUGAL E DA EURCPA



TRANSPORTES  
INTERNACIONAIS - TIR  
CARGA GERAL  
CEREAIS A GRANEL  
PORTA-CONTENTORES

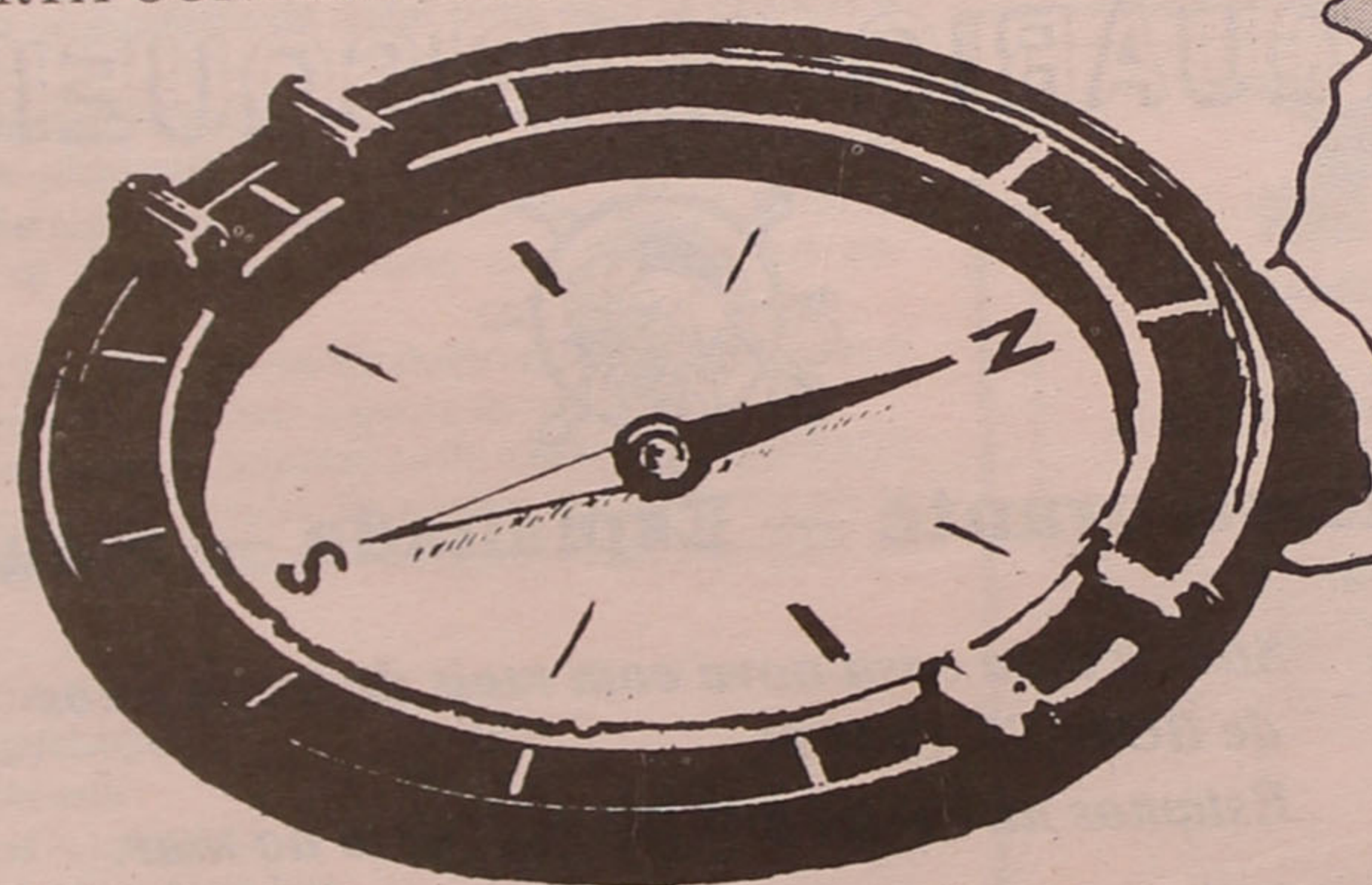
Se nos consultar,  
receberá a garantia de segurança em transportar!

**ALVARO FIGUEIREDO & Cª Lda**

Telefs. 65521 - Telex 28137 Álvaro P - Telefax 61606 - Apartado 23

3721 OLIVEIRA DE AZEMÉIS Codex

PORTUGAL



*temos um  
rumo certo!*

CONFIE-NOS VOCÊ TAMBÉM

AS SUAS MERCADORIAS.



## Cineastas catalães no atelier...

### CINEMA DE ANIMAÇÃO NÃO SENSIBILIZA OS POLÍTICOS

Jordi Artigas e José Jorna são dois cineastas catalães que desde terça-feira têm funções de professores. Alunos de uma escola secundária dos arredores de Espinho, Esmoriz, vão, durante uma semana, conhecer as técnicas correntes de cinema de animação, forma de arte ainda ingratamente tratada (porque olhada como arte menor) e pouco acarinhada (porque não sensibiliza a classe política).

Aliás, esta última afirmação é de Artigas, um grafista voltado para o desenho, que pela primeira vez (tal como Jornas) trabalha com jovens portugueses. Artigas pensa que o cinema de animação é "marginalizado" quer porque tem um avanço mais lento,

quer porque demora mais tempo a trabalhar, quer ainda porque não capta os interesses materiais. E vai mais longe: "O pouco avanço que a animação tem tido deve-se também ao facto de estarmos colonizados pelos japoneses e pelos americanos".

Considerando o Cinanima "admirável", Artigas (ele próprio organizador de um pequeno festival do género em Espanha) compreende as dificuldades que envolvem a iniciativa (onde se destacam a falta de meios económicos) e dá como pista para uma melhoria a profissionalização de alguns dos que há 13 anos teimam em realizar o Festival Internacional de Cinema de Animação em Espinho.

Segundo Jordi Artigas e

José Jorna, em Espanha há poucas iniciativas desta natureza embora o cinema de animação esteja "um pouco melhor" porque tem mais condições do que em Portugal. Conforme salientaram, há uma tradição concentrada em Madrid e em Barcelona e, ainda nos países bascos, apesar deste monopólio de ideias em torno do cinema animado implique a não existência e aposta em outras técnicas animadas. O dinheiro, por isso mesmo, não chega para se experimentarem outras formas, como é o caso de marionetas.

Os dois cineastas, que vão acompanhar os alunos de Esmoriz nesta primeira iniciativa paralela ao festival, deixam bem claro que "é um

horror saber que quem trabalha em cinema animado está condicionado às crianças", sinal de que esta forma de arte ainda não é encarada de uma forma adulta e séria. Talvez essa seja a explicação para a tal falta de sensibilização dos políticos para o cinema de animação, o que acontece também com o cinema em geral.

O atelier funciona na Piscina Municipal de Espinho durante o dia e o trabalho final (não sonorizado pela brevidade) será apresentado durante o festival, havendo uma recapitulação e um colóquio com todos os participantes, para se recolherem as opiniões de todos.

## O GENÉRICO

Ditado pelo destino, os passos sucedem-se de um modo regular desinteressado. Dirige-se à estação. Entra no comboio, indiferente à mala que transporta. Acende um cigarro, espera que algo lhe dite onde sair. Desce numa estação, encaminha-se para uma sala. Da mala tira uma bobine que coloca no projectador de um modo maquinal...

O genérico, cujo autor é Rui Rasquinho, tem a produção do Atelier de Cinema de Animação ACARTE (oficialmente conhecido por Serviço de Animação, Criação Artística e Educação pela Arte da Fundação Calouste Gulbenkian) e a música de Rui Azul.

Rui Rasquinho terminou o 12º ano e está inscrito em Belas-Artes. O genérico do CINANIMA 89 é o seu 3º filme. Normalmente dedica os seus próprios filmes, interessa-se ainda por escultura e pintura.

Neste filme utilizou a técnica clássica do trabalho sobre papel (depois de ter passado o lápis no papel, passou tinta e ainda cinzentos). Como o filme não possui cenários, os seus desenhos não se repetem, a técnica tinta sobre papel fornece a todo o trabalho uma vibração intensa. Com menos de um minuto o genérico levou cerca de um ano de trabalho, o resultado poderá ser apreciado durante o festival.

## O PROGRAMA QUE AINDA PODE VER

### QUINTA-FEIRA — 16

— Às 18 horas serão exibidas as retrospectivas de filmes de José Xavier, português residente em França e Faith Hubley, cineasta americana, ambos membros do Júri Internacional do Festival.

— A terceira sessão competitiva será exibida a partir das 21,30 horas e nela vão estar filmes de vários países e nas diferentes modalidades do Festival.

### SEXTA-FEIRA — 17

— Às 15,30 horas é a retrospectiva da República Federal da Alemanha que começará a ser exibida.

— A retrospectiva do Office National do Filme — 50 Anos — Canadá —, vai ter início às 18 horas.

— A quarta sessão competitiva vai poder ser vista a partir das 21,30 horas, seguindo-se-lhe a retrospectiva da La Fabrique-França.

### SÁBADO — 18

— As sessões competitivas, V e VI, serão exibidas às 11 horas e às 18, respectivamente.

— A retrospectiva dos 40 Anos do Cinema de Animação da Bulgária será iniciada às 15,30, e às 21,30 começará a retrospectiva de Frederico Back.

### FILMES PREMIADOS

Os filmes premiados serão exibidos no domingo, dia 19 e poderão ser vistos em duas sessões a começar às 11 e às 18 horas.

## CELEBRAÇÕES DO 3º ANIVERSÁRIO DAS "VELHAS GUARDAS" DOS BOMBEIROS VOLUNTÁRIOS ESPINHENSES

Foi em ambiente de festa e camaradagem que cerca de cinquenta antigos bombeiros se juntaram no jantar comemorativo do 3º Aniversário das "Velhas Guardas" dos Bombeiros Voluntários de Espinho. Durante o jantar foi feita a eleição dos Corpos Gerentes para o ano de 1990.

Artur Martins, presidente da direcção, apelou ao apoio de todos, que apareçam como antigamente quando uma sirene tocava. Em momento que era de festa, o presidente das "Velhas Guardas", mostrou alguma desilusão por não estar presente qualquer elemento das duas corporações de bombeiros que foram convidadas para o efeito.

Ao longo destes três anos que já levam de vida, não tem sido pacífica a relação com a "casa mãe", facto que deixa descontentes os membros da direcção. Também descontentes pelo facto de a Câmara Municipal não dar o apoio que dizem merecer e apontam que falta um terreno para erguer uma sede onde as

"Velhas Guardas" se possam reunir. Um pré-fabricado já foi oferecido pelo Provedor de Santa Casa de Misericórdia de Lisboa, faltando somente o terreno.

Apesar de tudo, pensa a actual direcção levar a efeito alguns contactos no sentido

de que a construção da sede durante o ano que vai começar seja uma realidade. Promover contactos com a autarquia - Junta de Freguesia e Câmara - para que haja a cedência de terrenos.

Durante o jantar o presidente da direcção mostrou

desilusão pela maneira como as "Velhas Guardas" têm sido tratadas, com algumas intrigas pelo meio de pessoas que deviam funcionar como apaziguadoras de situações mais controversas. No entanto, temos carácter e não respondemos com provocações da mesma índole das que nos fazem, disse Artur Martins.

Ao longo do acto foram passados em vídeo vários filmes com as actividades dos membros das "Velhas Guardas" durante o ano transacto e este, ao mesmo tempo que a direcção agradecia a todos quantos têm contribuído para o seu engrandecimento.

No final foram cantados os parabéns por mais um aniversário e feitos votos para que ano após ano este tipo de encontro se repita, sinal de boa saúde da Associação. No entanto a nova direcção quer mais e fez o apelo para que cada sócio consiga outro e que com a sua presença marque cada acto a levar a efeito.

### Corpos Gerentes para 1990

#### ASSEMBLEIA GERAL

Presidente — José Martins Gonçalves  
Secretário — Álvaro António de Oliveira Duarte  
Relator — João Vicente Alves Rodrigues

#### CONSELHO FISCAL

Presidente — Luiz da Rocha Carmo  
Secretário — Olímpio Ferreira Baptista  
Vogal — Manuel Fernandes Pereira Pinto

#### DIRECÇÃO

Presidente Vitalício — Narciso Marques da Costa  
Presidente — Artur da Silva Martins  
Vice-Presidente — António Duarte Gomes da Silva  
1º Secretário — Francisco de Sá Queirós  
2º Secretário — Joaquim Fernando Pereira Duarte  
1º Tesoureiro — Custódio Quirino de Jesus  
2º Tesoureiro — Joaquim Geraldo Lopes das Neves  
Vogal — António Ferreira Rodrigues

### A VARINA

Especialidades: Arroz de marisco, Lulas, Caldeirada, Bacalhau, Rojões e as famosas papas de sarrabulho.

#### SERVIMOS PARA FORA

Rua 2 nº 1269 - ESPINHO  
TELEF. 724630

### A MODELAR

Ervanária  
Produtos Dietéticos  
Telefone: 723068

R. 16 Merc. Municipal - ESPINHO

Aviamento rápido de receitas de óculos com desconto das Caixas da Previdência

### VENDA DIRECTA

Admite Vendedoras  
Para Colocação de  
Cristais, Porcelanas  
e Decorações

Contactar  
Telefone 726543

### Atelier RIBEIRO, LD<sup>ª</sup>

Projectos de:  
Urbanização, Loteamento e Arquitectura

Cálculos de:  
Estabilidade, Bertão Armado, Redes de Águas e Esgotos

Sede rua 31, nº 267  
Gabinete rua 19, nº 192 - 1º andar  
Telefone 723063 ESPINHO





# REUNIÃO DA CÂMARA

## MEDALHA DE HONRA DA CIDADE RECONHECIMENTO NOS 75 ANOS DO S.C.E.

Foi mais uma sessão com pouca história, presidida por Valdemar Ribeiro, por motivo de férias da presidenta e com a restante vereação presente, a reunião do executivo no dia 7 de Novembro.

### TRIBUNAL

A Secretaria de Estado do Ambiente solicitou elementos para analisar o pedido de suspensão das obras do Tribunal de Espinho na zona da feira, feito em exposição de Maria Julia Relvas Martins e outros.

A Câmara tomou conhecimento e deliberou informar que embora seja necessário proceder ao corte de algumas árvores para a implantação do Tribunal está prevista a reposição da quase totalidade das mesmas aquando da conclusão do referido projecto. Mais deliberou informar que a obra está já adjudicada.

### POSTURAS E REGULAMENTOS

Os vereadores e os directores dos Departamentos do Município vão estudar os vários projectos para um Código de Posturas e Regulamentos do Município apresentados pelo consultor Jurídico.

### DÍVIDA À EDP

A Câmara viu recusada pela EDP a nova proposta que apresentou para a regularização da dívida do município àquela empresa e deliberou

que o vereador Valdemar Ribeiro continue a liderar o processo.

### MONTRAS

Terminando no fim do ano as concessões de utilização das montras existentes na passagem inferior ao caminho de ferro, a Câmara deliberou abrir novo concurso para o ano de 1990 e para as montras números 1-3-4-5-6 e 7.

### BRANDÃO GOMES

Em relação a uma exposição de vários moradores a Câmara deliberou informar que o assunto da fábrica Brandão Gomes está a ser objecto de estudo.

### FEIRA SEMANAL

A planta parcelar dos prédios destinados à ampliação da feira para o lado sul, ficou para estudo da vereação.

### EXPROPRIAÇÕES

Foi deliberado continuar com o processo de expropriação no quarteirão das ruas 2-6-21 e 23 na sequência da apreciação das informações do vereador Rolando Sousa e do Departamento Técnico sobre as condições pretendidas pelos proprietários para a negociação amigável.

### CEMITÉRIO

Aprovada por unanimidade a proposta de Carlos Sabença para a atribuição dos Ossários que se encontram e que ape-

nas seja entregue livres um a cada agregado familiar.

### SUBSÍDIOS

- O Sport Clube de Silvalde foi contemplado com a verba de 20 contos para as suas actividades.

- O Sport Golf Clube viu satisfeito o seu pedido de participação na aquisição de um posto de transformação, tendo a Câmara concedido 500 contos.

### NATAL

Para a festa de Natal dos filhos dos funcionários do município e distribuição de brinquedos, a Câmara destinou a verba de 1.000 contos.

### SPORTING CLUBE DE ESPINHO - 75

Atendendo aos altos serviços prestados à comunidade pela colectividade de utilidade pública que é o Sporting Clube de Espinho, durante os seus 75 anos de actividade, a Câmara deliberou propor à Comissão de Recompensa a atribuição da MEDALHA DE HONRA DA CIDADE DE ESPINHO (esperamos que não fique no esquecimento como tem acontecido com tantas outras concedidas há anos).

### FINANÇAS MUNICIPAIS

Os saldos das contas do município ascendiam na data da reunião a cerca de 466 mil contos. Tinham sido cabimentados 1.099.419.649\$50 e os pagamentos feitos atingiram 1.071.770.485\$00.

## JUNTA DE SILVALDE JUSTIFICA-SE

Salu e foi distribuído à população, mas não aos órgãos de informação, um comunicado algo estranho da Assembleia e Junta de Freguesia de Silvalde e dirigido aos silvaldenses.

Principalmente pela linguagem lamentável que é usada na introdução, mas também pela forma como se justificam os autarcas, o comunicado não deixa de ser estranho.

Usar termos como "CRACKES DE AGITAÇÃO", referindo-se a silvaldenses e insinuar sem concretizar que eles recorrem à *calúnia e aos meios de confusão meticulosamente montados*, não é da ética das instituições como os órgãos autárquicos, que se pretendem respeitáveis e respeitadores.

O comunicado também não é muito feliz ao mostrar a pouca conta em que a Junta tem os silvaldenses, admitindo que se deixariam manipular pelos tais "agitadores".

Esclarecer as populações é louvável mas não é o que acontece regularmente - não aconteceu neste caso - o que talvez tenha provocado as movimentações que obrigam os autarcas da freguesia a agir e a vir agora justificar-se perante os silvaldenses.

Mas a leitura do comunicado permite outras considerações e sugere algumas perguntas para melhor eluci-

dação e julgamentos:

- Se a luta das sucessivas juntas dura há mais de dez anos, porque é que só agora se alerta a população para os problemas, se faz a sua história e se pede o seu apoio?

- Porque não se diz quem foram os representantes da Câmara Municipal que garantiram ao presidente da junta que não seriam aprovados na zona de Mimos instalações industriais e nomeadamente as da empresa Auto Viação de Espinho? Será que dada a proximidade das eleições autárquicas é inconveniente? Não é verdade que o projecto foi aprovado por unanimidade, com votos do PS, PSD e CDS?

- Não devia a junta, quando soube do projecto, informar e mobilizar a população imediatamente, em vez de aguardar o facto consumado?

- Na Assembleia Municipal, órgão autárquico a que pertence, quantas vezes se pronunciou o presidente da junta contra os vários projectos que afectam os silvaldenses?

O comunicado parece considerar como uma vitória o facto de a Câmara se ter comprometido a estudar e respeitar um conjunto de questões. Será que os autarcas de Silvalde não receiam que mais uma vez esse compromisso não seja mais que uma promessa como a garantia no

caso das instalações em Mimos? Note-se que ainda recentemente a Câmara não regeitou a possibilidade de alargamento da feira semanal para Sul, limitando-se a reter o assunto das expropriações necessárias para estudo, como con-ém.

Ainda uma outra pergunta: - Será correcto defender que a estação de compactação de lixos vá para qualquer outra freguesia do concelho? Então já não se é contra a poluição desde que ela vá incomodar os outros? Não parece que este egoísmo dos autarcas sirva a população do concelho, a de Silvalde incluída.

Muito mais se pode dizer deste comunicado pouco feliz, mas que termina com uma grande verdade:

De facto, a confiança do povo nos seus autarcas é a sua melhor arma de defesa, mas é preciso que os autarcas mereçam essa confiança, apoiando efectivamente as populações e agindo verdadeiramente na defesa dos interesses delas, evitando que sejam colocadas perante situações de facto consumado que as prejudicam.

O povo por norma não falta com o seu apoio e confiança a quem merece, mas também sabe reagir em caso contrário.

Tenham cuidado senhores autarcas.

## ACADEMIA DE MÚSICA DE ESPINHO

### CURSOS DE EXPRESSÃO PLÁSTICA

Realiza-se nesta Academia de Música de Espinho, nos dias 1, 2, 3 e 8, 9, 10 de Dezembro/89, dois Cursos Intensivos de Artes Plásticas dedicadas à pequenada dos 6 aos 12 anos.

O 1º Curso é dedicado a trabalhos com lápis de cera e guaches, o 2º Curso à iniciação ao gesso.

Os Cursos funcionarão por grupos, com diferentes horários cuja distribuição estará afixada na Secretaria.

As inscrições são limitadas e poderão ser efectuadas até ao dia 27 do Novembro de 1989, na Secretaria da Academia.

13º Festival Internacional de Cinema de Animação · 14 a 19 de Novembro 89 · Espinho | Portugal

# animima 89

Director: Alfredo Casal Ribeiro  
Chefe de Redacção: Abílio Adriano  
Redacção: Rua 62 • nº 251 • Tel. 721621 • Espinho  
Propriedade: NASCENTE - Cooperativa de Acção Cultural  
Fizeram este número: Abílio Adriano, Alfredo Casal Ribeiro,

COLABORAÇÃO ESPECIAL: Carlos P. Morais  
TIRAGEM DESTES NUMEROS: 2.000 exemplares  
Composição: A FOLHA, CCCRL.,  
Ind. Gráficas - Telef. 65506 - O. de Azeméis  
Execução Gráfica: CORAZE - Ind. Gráficas - O. de Azeméis  
Deposito Legal: 2048/83

more  
viva



BIBLIOTECA MUNICIPAL DE  
Espinho da Nº 59 da  
das Ruas 31 e