

## Concurso no âmbito do Ano Internacional da Paz e da Confiança

2021

*A Paz – uma responsabilidade de todos*

### INFORMAÇÃO GERAL

Antes de preencher o presente formulário, por favor, leia o Regulamento do Concurso.

Depois de preenchido e impresso, este formulário deve ser anexado ao trabalho a concurso.

### 1. IDENTIFICAÇÃO DO TRABALHO

#### 1.1. BIBLIOTECA MUNICIPAL DE MONTALEGRE

<b>Nome da Biblioteca participante:</b>			
<b>Diretor da Biblioteca:</b>			
<b>Morada da Biblioteca; telefone, E-mail e URL</b>			
<b>Responsável pelo envio do trabalho:</b>		<b>Contacto:</b>	

#### 1.2. CONCORRENTES

**Concorrente envolvido na realização do trabalho:**

Nome Completo	Idade

## 2. DESCRIÇÃO DO TRABALHO

Assinale com X a sua resposta.

<b>Título do Trabalho:</b>	
<b>Categoria em que se candidata:</b>	6 e os 9 anos <input type="checkbox"/>
	10 e 13 anos <input type="checkbox"/>
	14 e 17 anos <input type="checkbox"/>
	18 e 64 anos <input type="checkbox"/>
	A partir dos 65 anos <input type="checkbox"/>
<b>2.1.MEMÓRIA DESCRITIVA DO TRABALHO</b>	Pretende-se uma memória descritiva que não ultrapasse os 1.000 caracteres - letra <i>Times New Roman</i> 12, espaçamento 1,5

Assinatura do Responsável pelo trabalho -

Data -

## CONCURSO NO ÂMBITO DO ANO INTERNACIONAL DA PAZ E DA CONFIANÇA – 2021

### *A PAZ – UMA RESPONSABILIDADE DE TODOS*

A Comissão Nacional da UNESCO (CNU) funciona no âmbito do Ministério dos Negócios Estrangeiros, onde se encontra sediada, e tem por missão dar a conhecer os objetivos da UNESCO, associando às atividades da Organização as diversas instituições, organizações e a sociedade civil, desenvolvendo atividades no âmbito das quatro áreas de mandato da UNESCO.

A Biblioteca Municipal de Montalegre integra a rede das Bibliotecas Associadas à Comissão Nacional da UNESCO, desde 2014.

O concurso é lançado no Dia Mundial da Arte, ocasião para recordar que o desenvolvimento da arte aumenta os nossos meios para alcançar um mundo livre e pacífico. Esta celebração ajuda a reforçar as ligações entre as criações artísticas e a sociedade, incentivando uma maior consciencialização para a diversidade das expressões artísticas e destacam o contributo dos artistas para o desenvolvimento sustentável - a cultura pode abrir caminho para uma educação inclusiva e equitativa.

A Assembleia Geral das Nações Unidas aprovou em 2019 uma Resolução<sup>1</sup> onde, entre outros, reconhece que a paz e a confiança envolve aceitar as diferenças e ter a capacidade de ouvir, reconhecer, respeitar e valorizar os outros, bem como viver de forma pacífica e unidas; que a paz não é apenas a ausência de conflito mas também requer um processo participativo e dinâmico onde o diálogo é encorajado e os conflitos são resolvidos num espírito de compreensão mútua e cooperação; incentiva esforços e atividades contínuos e crescentes por parte das organizações da sociedade civil em todo o mundo no avanço de uma cultura de paz, como previsto na Declaração e Programa de Ação sobre uma Cultura de Paz.

Por fim, sublinha que o Ano Internacional da Paz e da Confiança, constitui um meio de mobilizar os esforços da comunidade internacional para promover a paz e a confiança entre as Nações; exorta a comunidade internacional a continuar a promover a paz e a confiança entre as Nações como um valor que promove o desenvolvimento sustentável, a paz, a segurança e os direitos humanos, e convida os Estados-membros a celebrar o Ano Internacional da Paz e da Confiança e a promover atividades educativas e de consciencialização pública.

---

<sup>1</sup> <https://undocs.org/en/A/RES/73/338>

## REGULAMENTO

### Artigo 1º

#### Destinatários

O concurso é dirigido a crianças e jovens, adultos e seniores.

Os trabalhos serão divididos em cinco (5) categorias no âmbito do Ano Internacional da Paz e da Confiança.

A cada categoria será atribuído um vencedor.

### Artigo 2º

#### Objetivos

São objetivos principais deste concurso:

Sensibilizar para o facto de que a paz não é apenas a ausência de conflito mas também requer um processo participativo e dinâmico onde o diálogo é encorajado e os conflitos são resolvidos num espírito de compreensão mútua e cooperação;

Reconhecer que a paz e a confiança envolvem aceitar as diferenças e ter a capacidade de ouvir, reconhecer, respeitar e valorizar os outros;

Incentivar a vivência em comum de forma pacífica e unida;

Promover as artes e a criatividade.

### Artigo 3º

O concurso contempla as seguintes categorias e temas:

Entre os 6 e os 9 anos

Tema: *Promover a Paz*

Entre os 10 e aos 13 anos

Tema: *A Paz é uma construção diária*

Entre os 14 e os 17

Tema : *A Paz é um Direito e um Dever*

Entre os 18 e os 64 anos

Tema: *Por um processo de construção conjunto*

A partir dos 65 anos

Tema: *Por um Bem supremo.*

A cada categoria será atribuído um vencedor.

## Artigo 4º

### Requisitos do Concurso

- Os trabalhos, em formato de cartaz, com imagem, submetidos ao concurso, devem ser inéditos;
- Os trabalhos deverão ser individuais;
- Para efeitos de submissão a concurso, cada Biblioteca participante deverá seleccionar até 3 trabalhos por categoria e remetê-los à Biblioteca Municipal de Montalegre;
- Os trabalhos poderão ser executados em: caneta, lápis de cor, carvão ou cera, tinta, pintura, colagens, com materiais reciclados, etc;
- Cada trabalho só será aceite se for acompanhado da ficha técnica e conter, obrigatoriamente, o nome do concorrente, e idade, e uma memória descritiva até 1.000 caracteres (letra Times *New Roman* 12, espaçamento 1,5).
- A identificação deverá ainda encontrar-se no verso do trabalho;
- Só serão considerados os trabalhos recebidos na Biblioteca Municipal de Montalegre, até ao prazo limite do concurso.

## Artigo 5º

### Calendário

- O concurso é lançado **dia 15 de abril 2021, Dia Mundial da Arte** e o prazo de entrega dos trabalhos na Biblioteca Municipal de Montalegre, termina a **13 de setembro de 2021**;
- A comunicação dos resultados terá lugar a partir do dia **1 de outubro de 2021**;
- A entrega pública dos prémios será realizada em cerimónia a organizar para o efeito, previsivelmente, no dia **15 de novembro**, na Biblioteca Municipal José Marmelo e Silva, em Espinho, por ocasião da realização do IV Encontro da Rede das Bibliotecas Associadas à Comissão Nacional da UNESCO;
- A exposição dos trabalhos premiados terá lugar na referida cerimónia.

## Artigo 6º

## **Constituição do júri**

O júri é constituído por 3 elementos designados pelas seguintes instituições:

- Município de Montalegre
- Associação Humanitária dos Bombeiros Voluntários de Montalegre
- Comissão Nacional da UNESCO.

## **Artigo 7º**

### **CrITÉRIOS de avaliação**

- Contextualização do tema;
- Originalidade e criatividade no tratamento do tema proposto;
- Qualidade da ideia apresentada;
- Ao júri reserva-se o direito de não atribuir algum ou todos os prémios do concurso caso entenda que as propostas candidatas não reúnam os requisitos mínimos de avaliação;
- O júri poderá decidir a atribuição de menção honrosa;
- A decisão do júri é irrevogável, não havendo lugar a qualquer tipo de recurso ou reclamação.

## **Artigo 8º**

### **Trabalhos premiados**

Todos os concorrentes receberão um certificado de participação;

Os prémios a atribuir serão decididos no âmbito da Biblioteca Municipal de Montalegre e da Comissão Nacional da UNESCO.

## **Artigo 9º**

### **Divulgação dos trabalhos**

O vencedor terá o seu trabalho divulgado no *site* da CNU e da Biblioteca Municipal de Montalegre.

## **Artigo 10º**

### **Devolução dos trabalhos**

Os trabalhos vencedores serão devolvidos.

Os concorrentes não vencedores poderão levantar os seus trabalhos.



## **Artigo 11º**

### **Disposições finais**

As situações não previstas pelo presente regulamento serão analisadas pelo júri.